東方雜誌

民國紀元前八年創刊

第三十三卷 第一號

新年特大號

對於國防上之感想 陳紹寬
中國教育會之回憶 蔣維喬
回憶蔣竹莊先生之回憶 吳稚暉
證券交易所與產業證券 馬寅初
財政部的貨幣新法令 楊端六
今後金融政策之重估 章乃器
論華北五省財政的重要性 千家駒
民國計政之過去與將來 衞挺生
國人對東北應有之認識 張印堂
民族自衞與軍備自給 顧毓琇
社會設計之理論與實際 孫本文
蘇彝士運河之國際地位 周鯁生
美國中立問題 梁鋆立

民國二十五年一月一日

THE EASTERN MISCELLANY
(Issued Fortnightly)
The Commercial Press, Limited
All rights reserved

東方雜誌

第三十三卷第一號
總第五五大號（新第十八號）
民國二十五年一月一日初版

不許轉載

編輯者 李聖五 上海河南路
發行人 王雲五 上海河南路
印刷所 商務印書館 上海河南路
發行所 商務印書館 上海及各埠

投稿簡章

（一）本誌各欄均歡迎投稿投寄之稿請繕寫清楚、勿用鋼筆或紅墨水書寫、並加標點符號能依本誌行格書寫者尤佳

（二）投寄譯稿請附原書如原書不便寄來則請註明原書名稱作者姓名出版年月及地址

（三）投稿如附插圖說明請用黑墨繪成（藍紅等色不宜製版）

（四）投稿人請開列詳細姓名住址以便通信

（五）投寄之稿登載與否不能豫先奉復原稿亦不[illegible]寄還但滿五千字之長篇經投稿人豫先聲明並附還稿郵票者如未揭載可以退還

（六）對於投寄之稿本社有酌量增刪之權

（七）投稿經揭載後由本社酌奉現金報酬不預先函商如投稿人欲預定數目者亦可於寄稿時聲明

（八）投稿酬送概由本社按照來稿地址寄奉投稿人於文稿發出一月後如尚未收到酬資請即來函查詢但以登出後六個月爲限逾限本社不再負責

（九）除與本社有特別約定者外投寄之稿一經揭載其著作權完全歸本社所有不得再在他處發表

（十）投稿請郵寄上海河南路商務印書館東方雜誌社勿寄編者個人並勿在稿內夾入他項信件重要之稿並請掛號郵寄以免遺失

東方雜誌社敬訂

定價表

每半月一冊 全年二十四冊
每月一日十六日發行

訂購辦法		零售	半年預定	全年預定
冊數		一	十二	廿四
價目		一角五分	一元九角	三元六角
郵費	國內及日本	二分	無	無
	香港澳門	八分	九角六分	一元九角二分
	國外	二角	二元四角	四元八角

本國郵票代價十足通用以二角以下者爲限

廣告價目表

等第	地位	全面	半面	四分之一
特等	底封面之外面	一百元		
優等	封面底封面之內面及對面正文首篇之對面	七十元	四十元	
上等	圖畫前後及首篇正文以外正文前後之對面	六十元	三十五元	二十元
普通	正文後	五十元	三十元	十八元

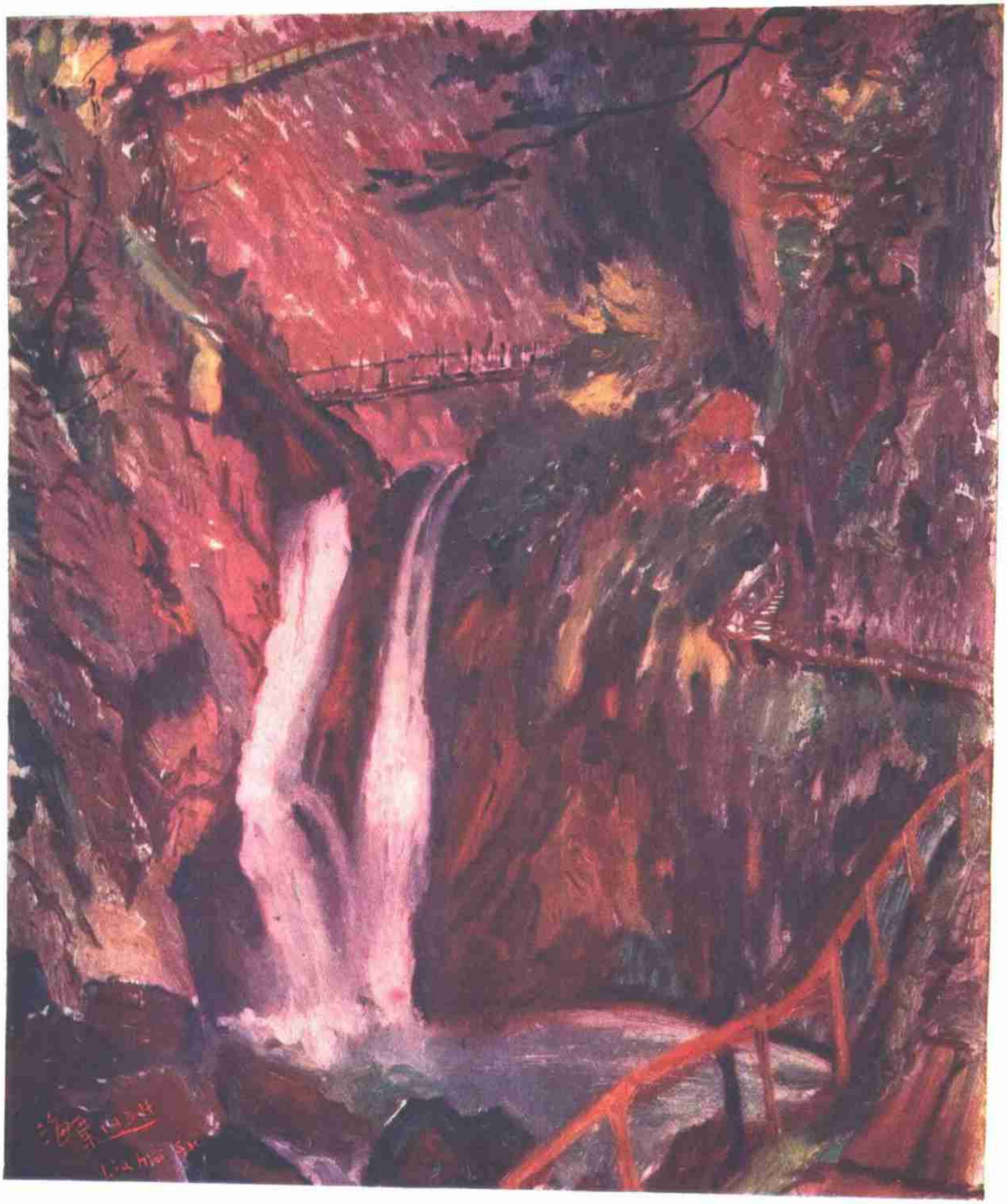
廣告概用白紙黑字 如在圖畫內刊登廣告或用色紙或印彩色價目另議 繪圖刻圖工價另議 欲知詳細情形請向敝館上海河南路二一一號發行所三樓總管理處營業部推廣科接洽（電話九二三一〇）遠地函詢即行奉復

定閱諸君如有詢問事件或更改住址通信時務將

（一）定單號數
（二）定戶姓名
（三）在何處定
（四）原寄何處

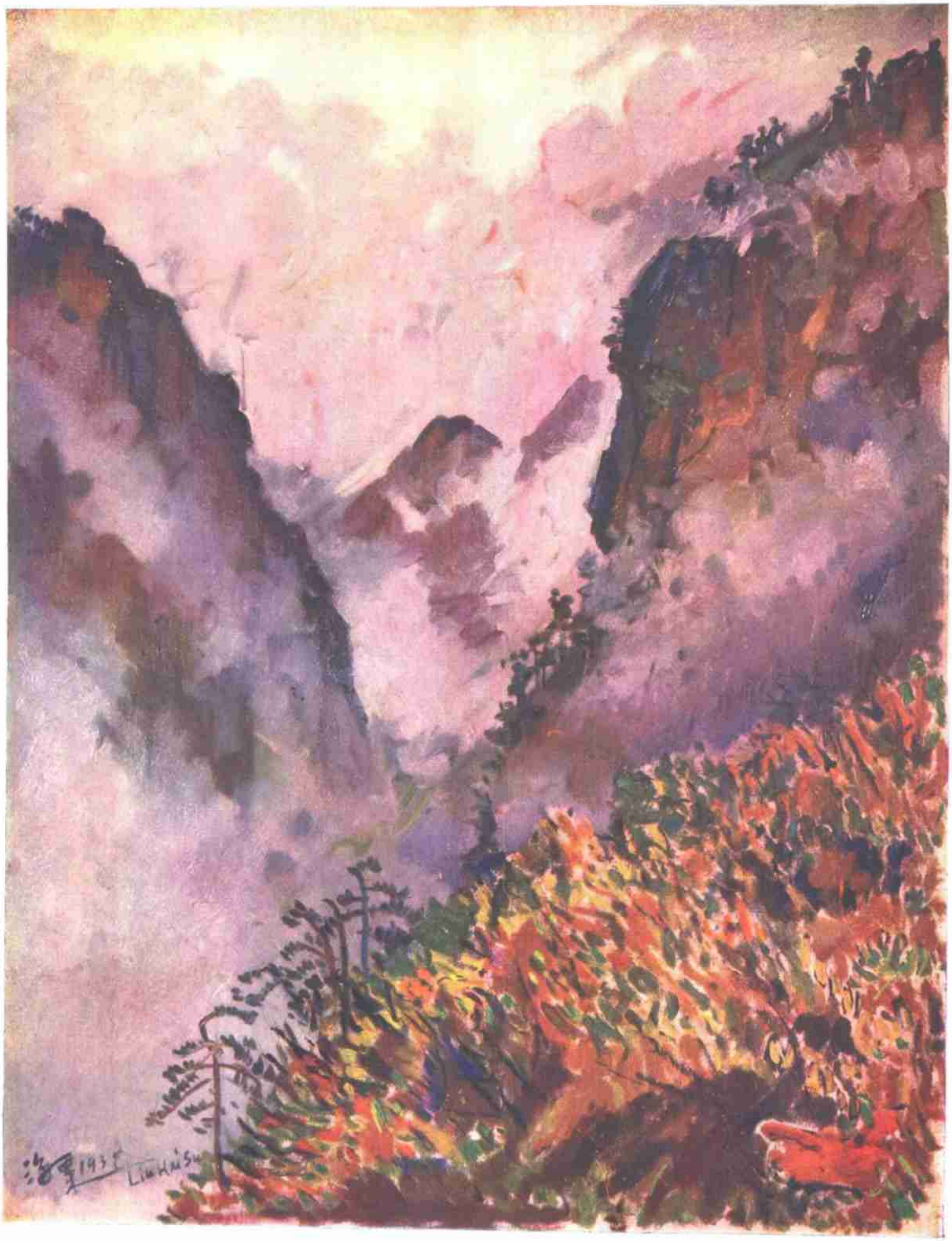
四項詳細開明寄上海河南路商務印書館方可查蓋管綫定戶太多簿冊繁重非此四項無從檢查特此先聲

本期係特大號零售每冊國幣五角



白峯舞瀑

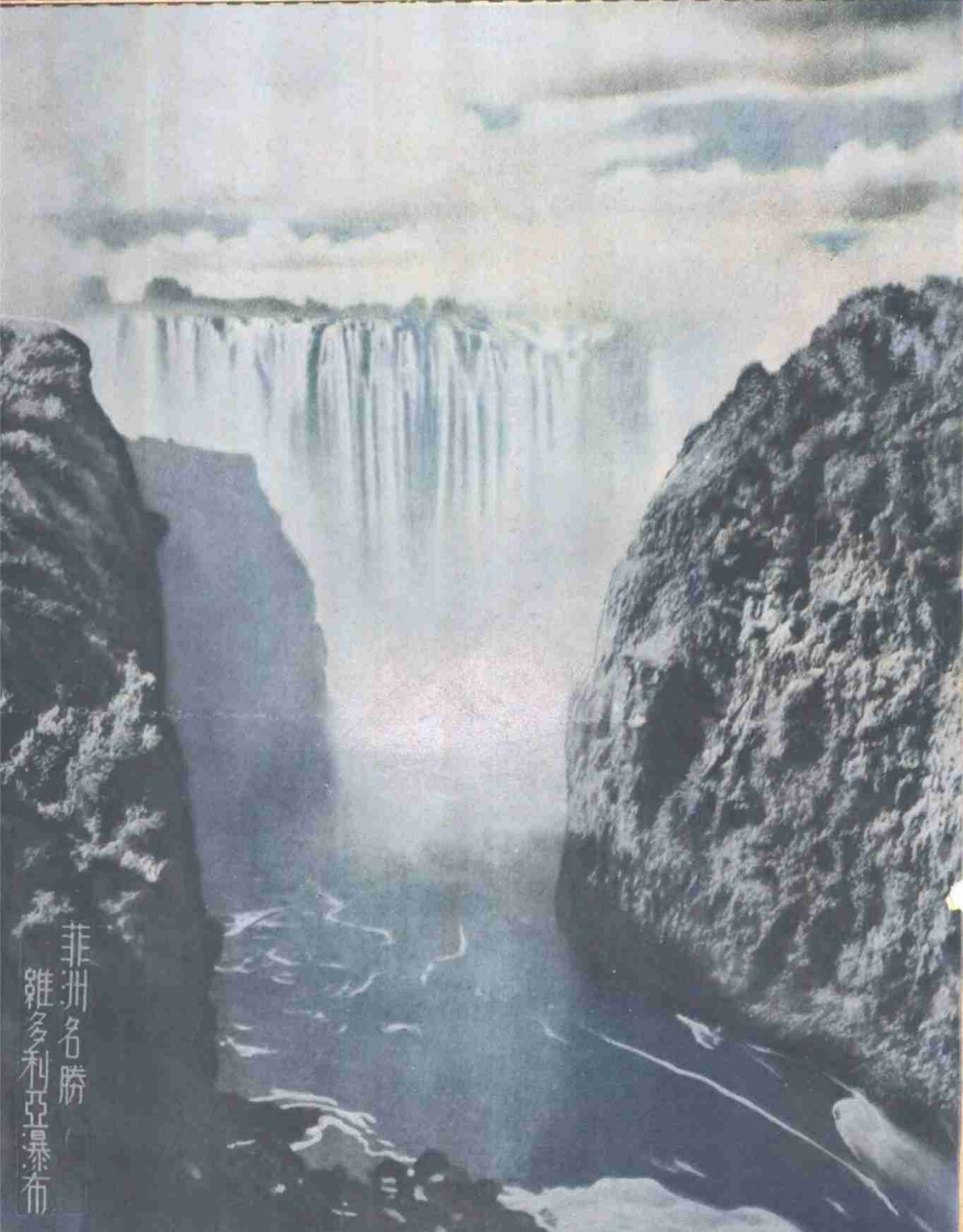
劉海粟作



黃山硃砂峯雲霧　　劉海粟作

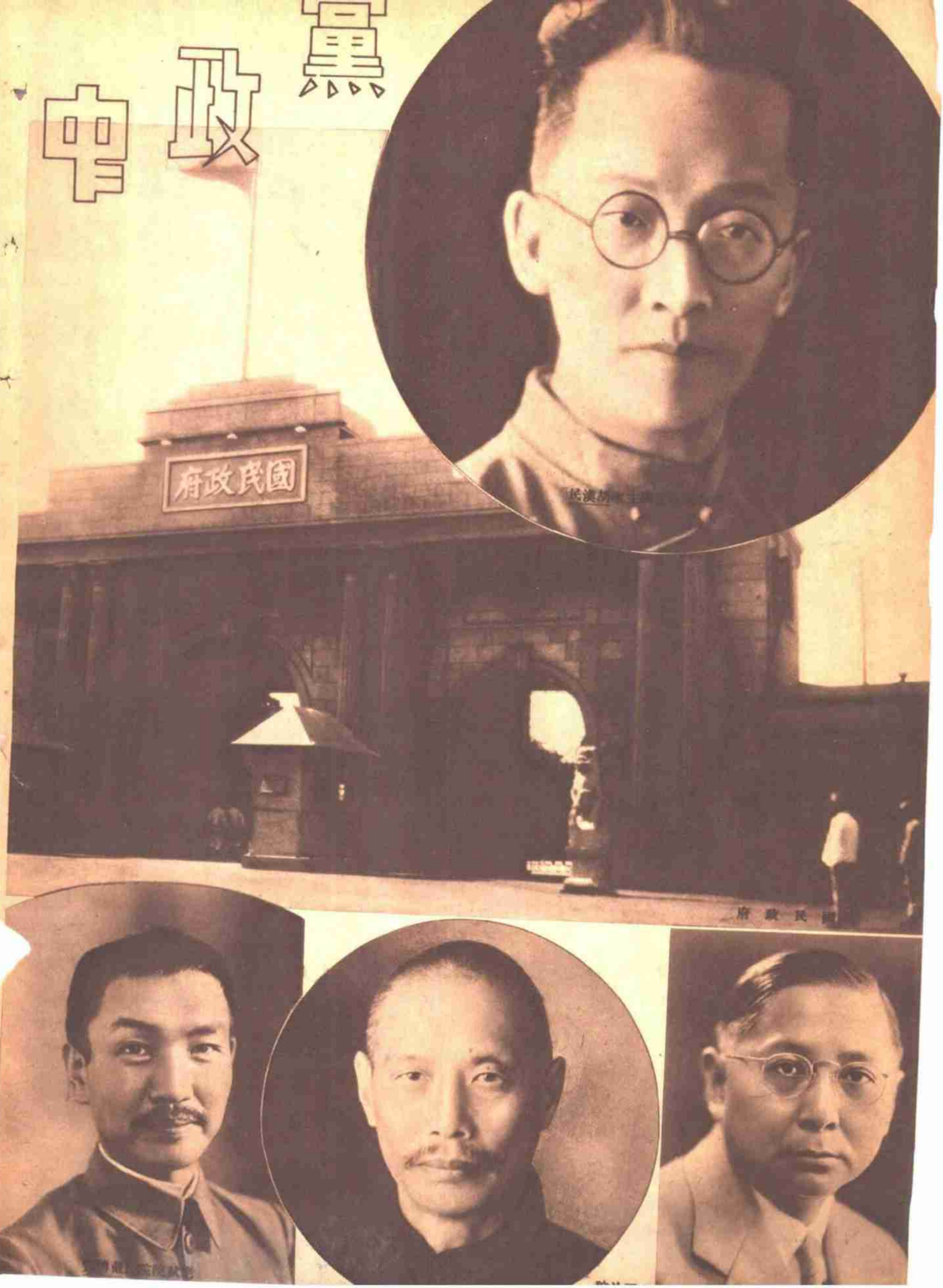
東方畫報

第卅卷
第一號



菲洲名勝
維多利亞瀑布

黨政中



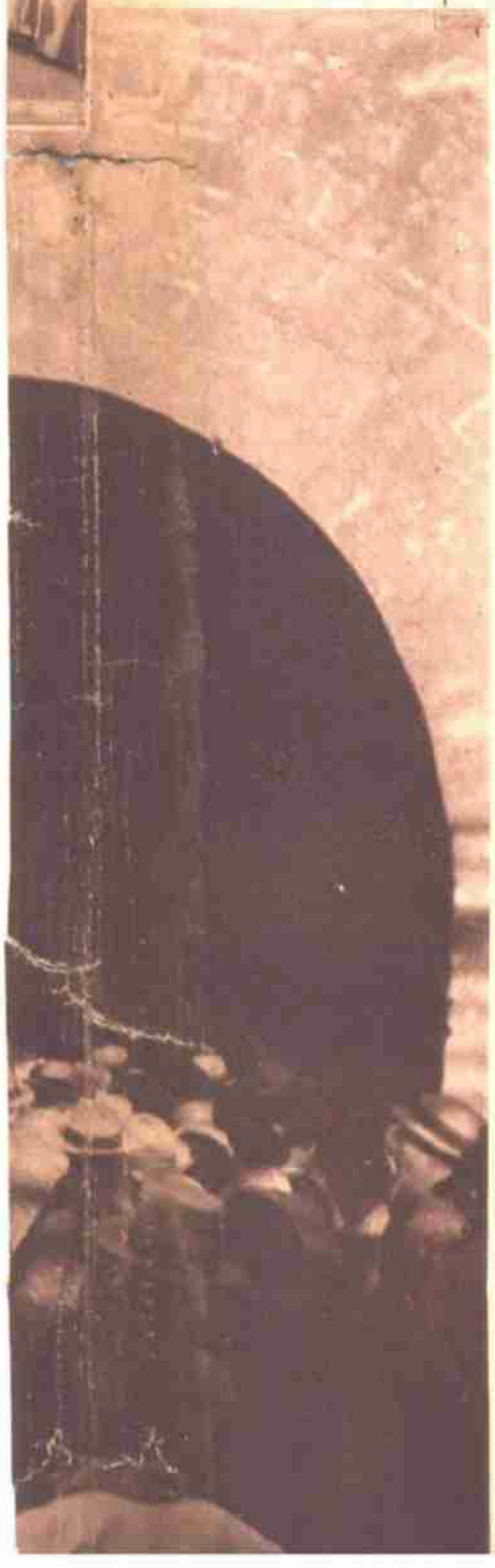
國民政府

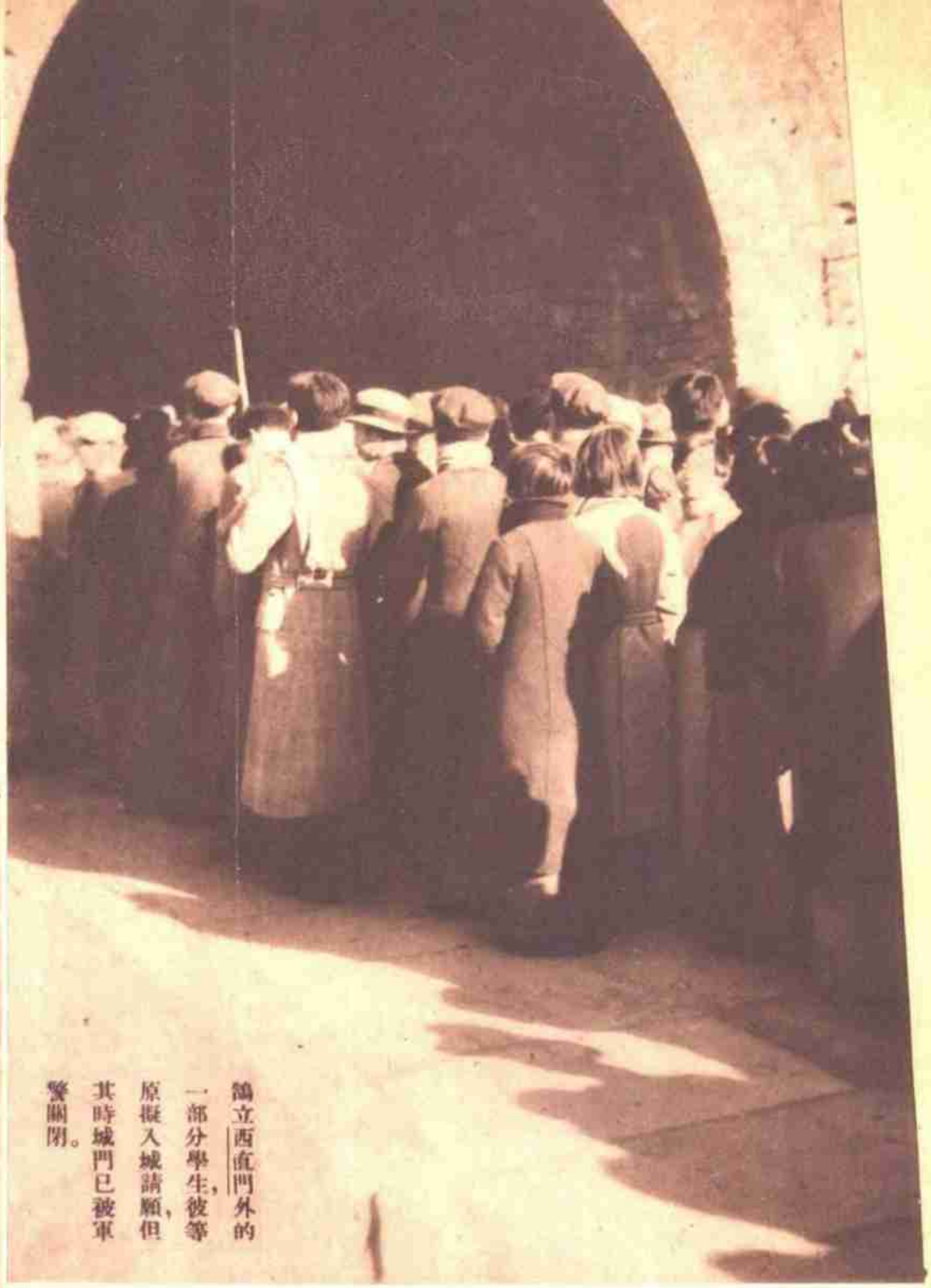


←清華燕京兩大學學生入城請願，在途中與警察交涉之一幕。

←在西直門外守候開城之又一部分學生。







鵠立西直門外的一部分學生，彼等原擬入城請願，但其時城門已被軍警關閉。



←從西直門折赴西便門途中



←阜城門外守候開城之學生（據報載十二月九日遊行時，被阻城外之學生曾在零度下寒冷中鵠立八小時。）



財政部長孔祥熙

↗外交部長張羣

←交通部長顧孟餘

←實業部長吳鼎昌

←鐵道部長張嘉璈

樞的新陣容





國民政府主席林森

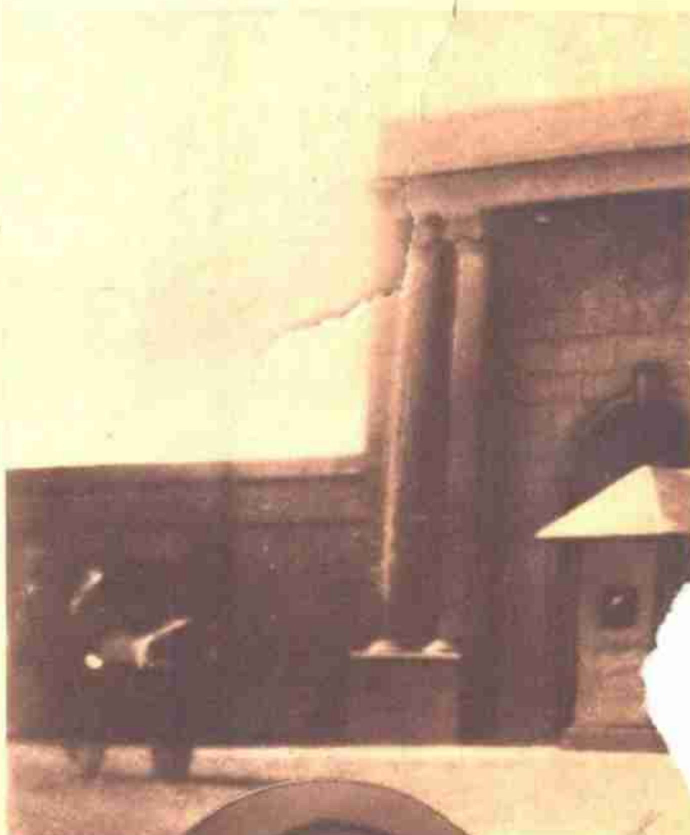


政治會議主席汪兆銘



行政

→行政院秘書長翁文灝





←軍政部長何應欽



←海軍部長陳紹寬



←監察院院長于右任

北平學生運動



與軍警衝突前之交涉





最近以來，華北局勢日急，北平各大學學生激於義憤，曾數度舉行示威遊行，向當局請願，反對所謂自治運動，情況之熱烈悲壯，爲五四以來所僅有。茲特將當時情形，刊攝於此。（張萬里寄）





↑寒色緊密中的熱烈遊行——入城請願之學生赴西直門途次。



→西直門外戒備之軍警



→從西直門至西便門，西便門又閉，學生仍守候不散，皆以冷饅頭充飢。





↑學生旗至西門時，軍又以騎十餘匹住去路，生乃紛從小河過。

埃及民族解放運動



↑埃及學生遊行時之開羅街上的嚴密戒備



←埃及國民黨領袖那哈斯對衆演說，請奮起繼續爲埃及的獨立鬥爭。

→開羅一醫院門前之軍警戒備情形

↓埃及軍警當局討論鎮壓學生運動辦法。





埃及迭次發生熱
的反英運動，羣衆
國民黨（Wafd）
領導之下，罷市罷
罷課，要求埃及的
全獨立及現任親
的奈辛（Nessim
內閣的退職。政府
隊雖極力鎮壓，終
見完全不息。這次
動的導火線，當爲
外相勸埃及勿恢復
憲法的一席演說，但
是自意阿戰爭以來
英國在亞歷山大港
的增兵，使埃及人民
感到對於埃及的威
脅愈益增加，實是主
因也。

意阿戰訊

瑪加勒的陷落



↑意軍向瑪加勒行進。

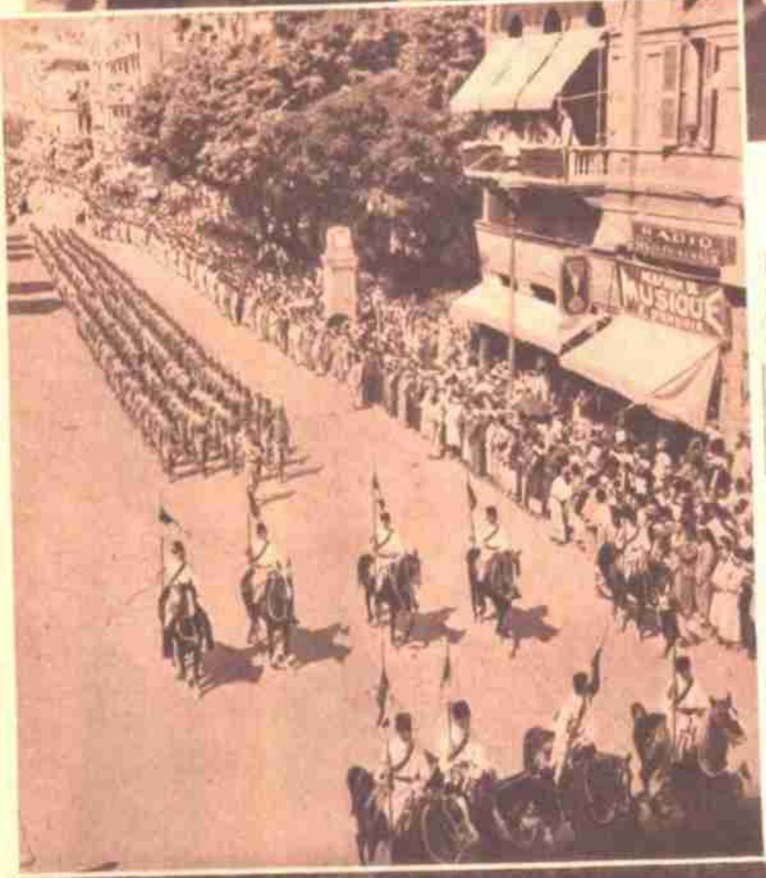


↓阿降將古薩在瑪加勒城堡上豎立意旗。


申報館
THE SHANGHAI SUNDAY TIMES PUBLISHERS & PRINTERS
THE SHANGHAI TIMES PUBLISHERS & PRINTERS
Lowest Temperature
Complete Weather Report

編輯室





↑「埃及起來」年靑的埃及學生的呼聲。

←民衆反英聲中的「英埃親善」——英駐埃高級長官在亞歷山大港檢閱埃及軍隊。





↑羣衆暴動之日，全城戒備甚嚴，醫院中亦禁止探訪，故對病人如有餽遺，皆以巨索自後窗吊上。

←英埃當局（藍浦森及奈辛，樹之左邊）閱軍情形。


中華日報
晨報社
時事新報
大晚報
Monday, December 16
印報間
排字房
的
海

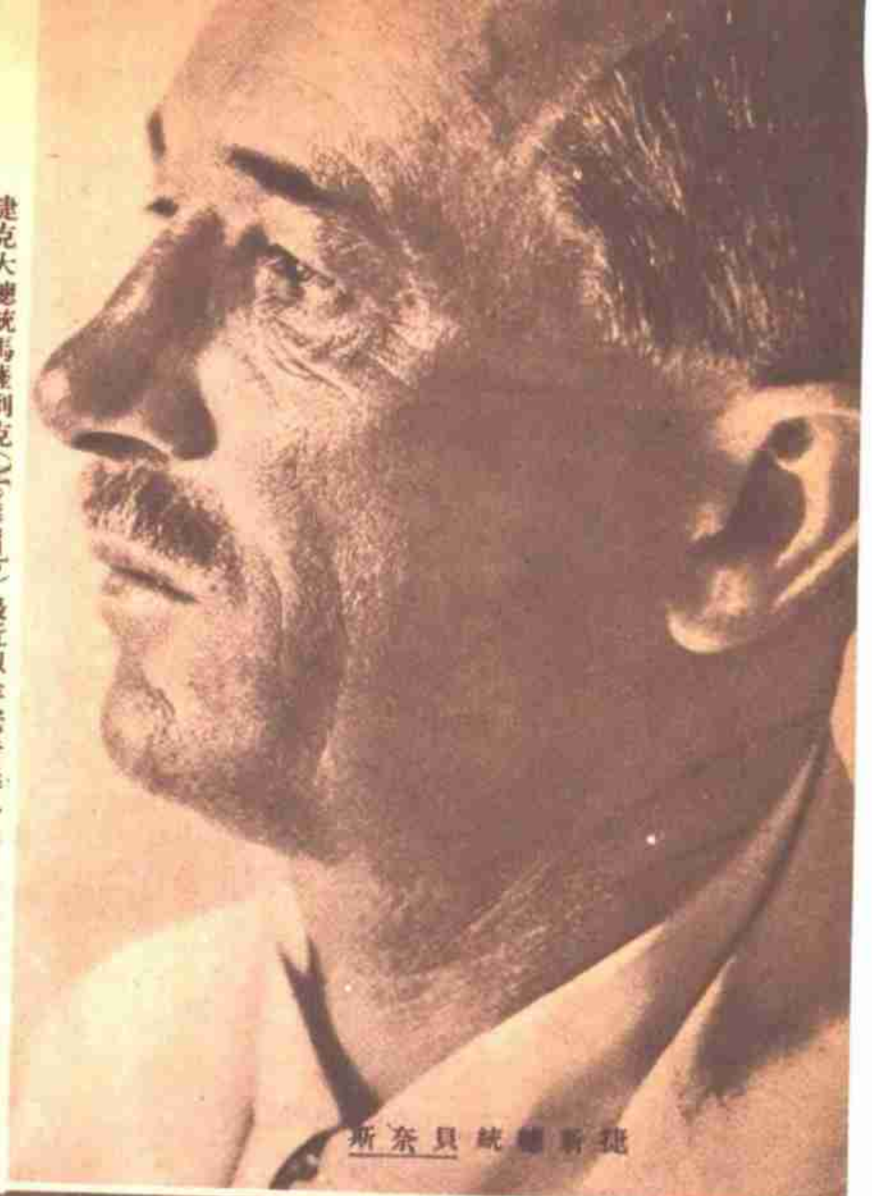
海這個遠東第一的大都市，是我國工商業的中心，是我國金融的中心，是我國新聞事業的中心，……幾乎可說是我國一切的中心。構成上海的究竟是什麼呢？這裏我們就是打算用鏡頭來對那構成「上海」的各方面分別作一次巡禮。第一次我們選定了報紙。在上海發行的中西報紙爲數甚多，我們這裏攝載的大概是比較重要而比較流行的幾種。



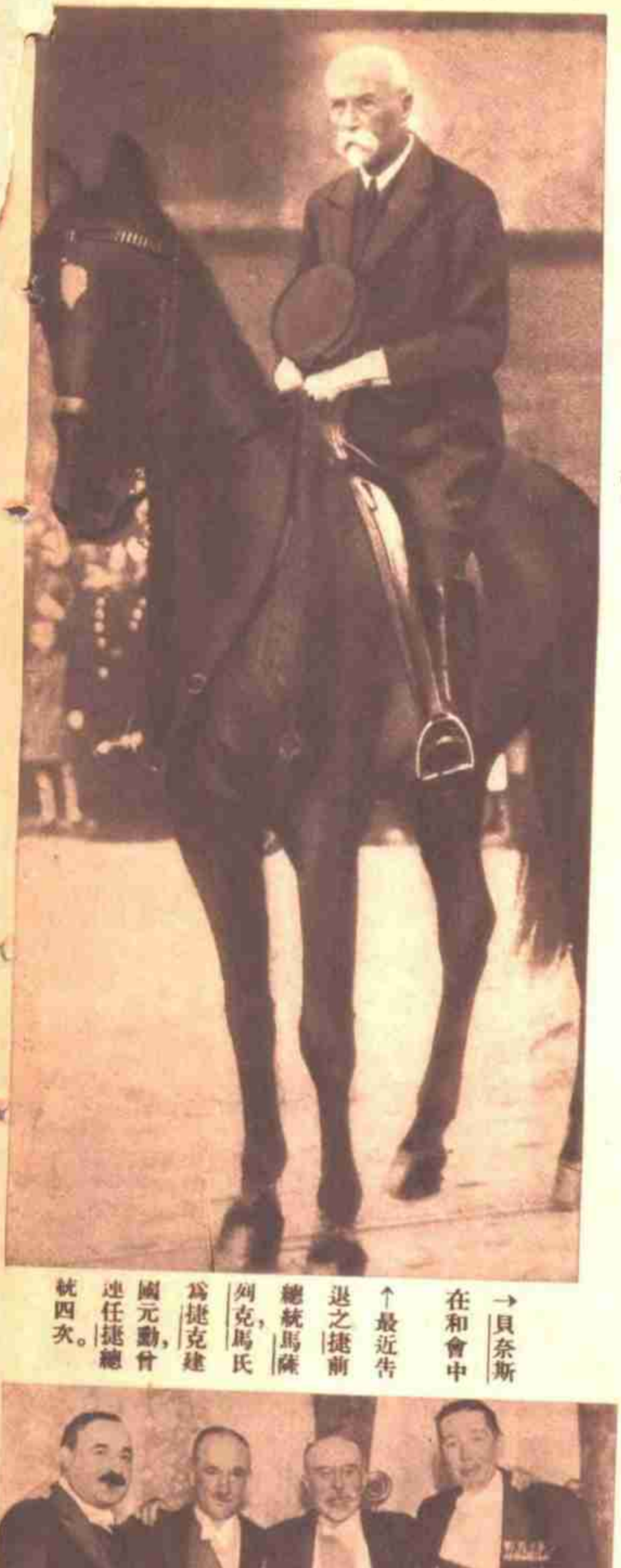
朱順麟攝

貝奈斯當選捷克總統

捷克大總統馬薩列克(Masaryk)最近以年老告退外長貝奈斯由國民會議以極大多數舉選繼任，是爲捷克共和國之第五任大總統按貝奈斯(Edward Benes)出身農家，爲馬薩里克之高足早年追隨馬氏革命，對於捷克復國之成功頗具功績。十餘年來任捷克外長迄未更動。貝氏又爲小協約之發起者近年復任國聯大會主席，其功績資望早爲衆歸，此次當選，自非偶然也。



捷新總統貝奈斯



↑最近告退之捷前總統馬薩列克，馬氏爲捷克建國元勳，曾迭任捷總統四次。



→貝奈斯在和會中



→貝奈斯在國聯大會中任主席



←貝奈斯與法南羅三外長前年會晤時攝

國聯人物速寫

—Kapp 作



阿比西尼亞代表哈華利德



巳故軍縮會議主席漢德森



意大利代表阿洛錫



西班牙代表馬達利亞加

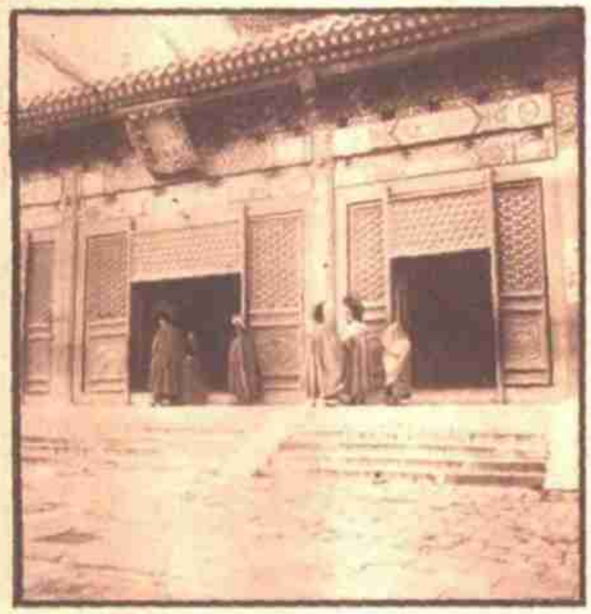
菲綫 航 功



↑「中國剪風號」飛抵馬尼拉，翺翔天空之雄姿，下爲歡迎之牌坊及觀衆。

→剪風號降落海面。非副總統奧士敏那偕隨員乘小電輪前往歡迎。

祿來可得 反光鏡箱



君若用祿來可得反光鏡箱於無論何時何地均可得美滿之照片至其運用之敏捷正確猶其餘事



中國香港總經理美最時洋行



美國爲準備未[illegible]太平洋戰爭，努[illegible]建設汎太平洋航[illegible]空線，最近聯美航[illegible]空公司大飛機「中國剪風號」(China clipper) 自舊金山飛抵馬[illegible]尼拉，已把美菲間的航空線完全關[illegible]成了。



東方雜誌

第三十三卷第一號
民國廿五年一月一日發行

白峯舞瀑（三色版）……劉海粟作
黃山硃砂峯雲霧（三色版）……劉海粟作

東方畫報
仲足編

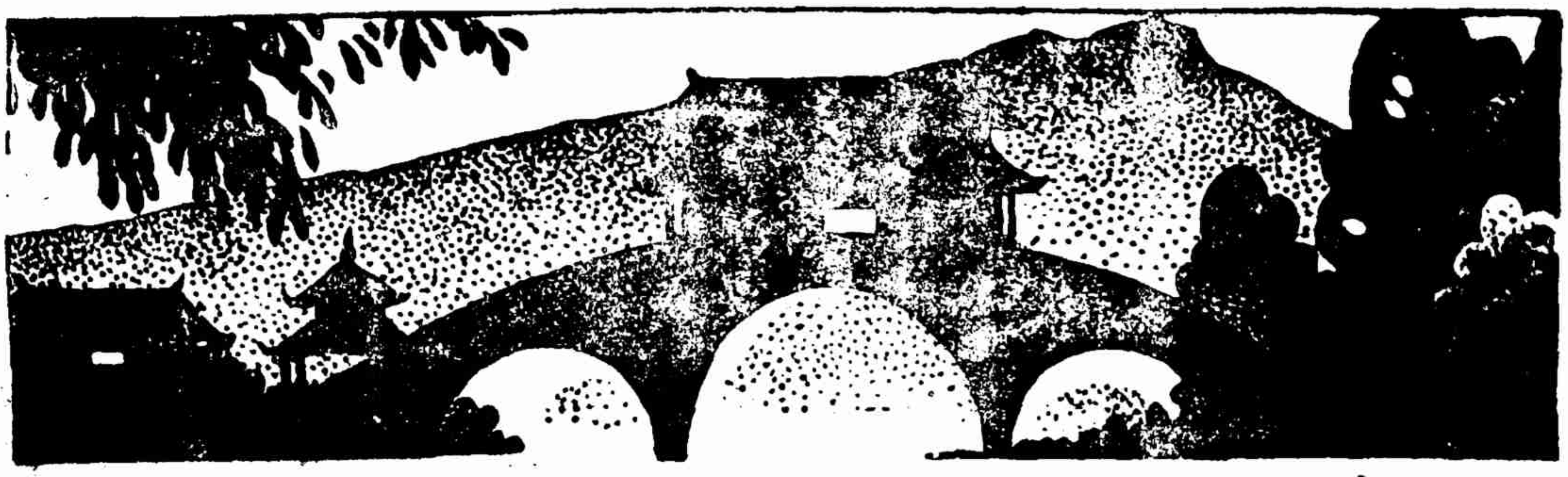
維多利亞瀑布……一幅
黨政中樞的新陣容……二十幅
悲壯熱烈的北平學生運動……十幅
埃及民族解放運動……八幅
瑪加勒的陷落……二幅
上海的報紙……二十幅
貝奈斯膺選捷克總統……五幅
國聯人物速寫……四幅
美菲線試航成功……二幅

東方論壇

所期望於新政府者……國綱（一）
英法和平建議……良輔（二）
海軍會議正式開幕……允恭（三）
日本的新豫算……作舟（四）
對於國防上之感想……陳紹寬（五）
中國教育會之回憶……蔣維喬（七）
回憶蔣竹莊先生之回憶……吳稚暉（一七）
上海證券交易所有開拍產業證券行市之可能乎……馬寅初（三九）
財政部的貨幣新法令……楊端六（四三）
幣制改革後金融政策之重估……章乃器（四九）
通貨管理通貨緊縮與通貨膨脹……朱偰（五七）
吾國銀本位之功過與新貨幣政策……趙蘭坪（七一）
我國通貨管理的前因後果……祝世康（八五）
新貨幣政策與外債問題……龍大均（九一）
新幣制與金匯兌本位……張素民（九七）
幣制改革與中國國際貿易……孔士諤（一〇五）
今後我們對於對外貿易應有的覺悟……何炳賢（一一三）
論華北五省財政的重要性……千家駒（一一七）
統制經濟聲中公營事業之討論……沈觀宜（一二三）
民國計政之過去現在與將來……衞挺生（一三五）
中國農村土地與農業經營問題……李景漢（一四五）
國難聲中之殖邊問題……王成組（一六三）
國人對東北應有之認識……張印堂（一六九）
民族自衞與軍備自給……顧毓琇（一七五）
社會設計之理論與實際……孫本文（一八一）



蘇彝士運河之國際地位……周鯁生（一九五）
美國與中立問題……梁鋆立（二〇一）
埃及反英運動之檢討……耿淡如（二〇七）
無結果的日內瓦三國海軍會議……王造時（二一三）
世界無線電廣播事業之鳥瞰……馬星野（二三七）
歐美各國商業銀行創造資金的方法……黃元彬（二五七）
民六中國參戰之外交……張忠紱（二六九）
門戶開放主義在滿之經過……郭斌佳（二八五）
哲學與人生之關係……馮友蘭（三〇三）
哲學是「空洞」的嗎……全增嘏（三〇七）
兩漢的哲學思想……范壽康（三一一）
康德之歷史哲學……浦薛鳳（三二一）
論不科學之害……竺可楨（三三五）
記考古學社……容　庚（三三九）
清代科道之職掌……湯吉禾（三四三）
南京紫金山天文臺建設經過及研究方針……余青松（三五三）
銀河巡禮……張鈺哲（三五七）
文藝與道德問題的略史……朱光潛（三六九）
批評家之皮考克……梁實秋（三七七）
青年努力的新趨勢……黎照寰（三八九）
舊劇中的幾個音韻問題……羅莘田（三九五）
國際私法上的幾個問題……阮毅成（四一一）
我的興趣……（四二五）
（依稿件收到先後爲序）
吳鐵城　賈士毅　吳昆吾　張資平　莊百俞　金國寶　杜佐周
王仲武　章淵若　歐陽予倩　王造時　衞挺生　傅東華　孫伏園
嚴濟慈　徐百齊　唐鳴時　殷佩斯　馮柳堂　李權時　王　瑩
宗亮寰　徐調孚　谷春帆　黃警頑　錢歌川　周瘦鵑　潘文安
趙景深　孫曉樓　沈鈞儒　呂金錄　汪倜然　席滌塵　王祖廉
張樑任　李寅恭　李登輝　居　正　武育幹　秦潤卿　俞佐廷
張耀翔　楊衛玉　李公樸　林風眠　李大超
現代史料
記一中全會……志　剛（四六五）
解決意阿糾紛之英法和平建議……東　序（四六九）
法國內閣安渡難關……市　隱（四七一）
所謂華北自治運動的經緯……難　賓（四七二）
世界小諷刺……（四六六）
時事日誌……（四七七）



婦女與家庭

給現時的中國婦女……王孝英（四八一）
現代家庭制度的各派主張之檢討……陳碧雲（四八八）
兒童的低能問題……湯銘新（五〇〇）
美國婦女工銀勞動者實際生活的考察……鴻　聲（五〇九）
日本婦女勞動與國家產業政策……陳振楣（五一五）
醫事衞生顧問……程瀚章（五二一）

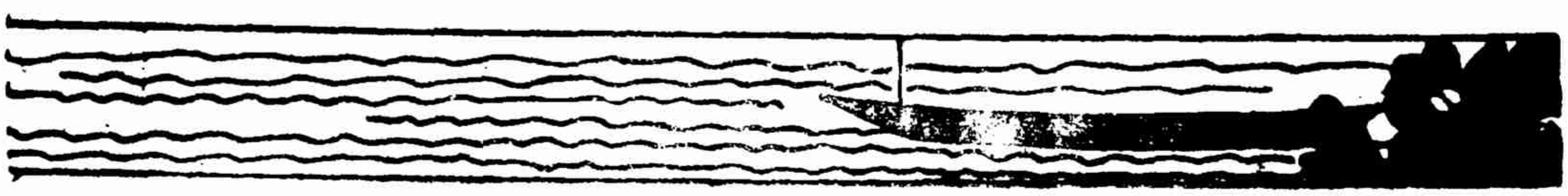
世界各國著名雜誌論文摘要

德國出生率大增的原因……吳澤霖（五二五）
資本主義之困難資本家能解決之……孔士諤（五二七）
勞役的報酬……張天澤（五二九）
地方政府帳目之審計……宋以忠（五三一）
國聯之嚴重的試驗……耿淡如（五三三）
檢定商業政策的原則……宋以信（五三五）
僞滿之貨幣金融……張素民（五三六）

文藝

漢宮秋……洪　深（五三九）
心喪……徐仲年（五四六）
搬的喜劇……茅　盾（五五二）
歡迎……陳　銓（五五八）

讀者作者與編者……編　者（五七二）



東方論壇

所期望於新政府者

一中全會裏，應時勢的需要，選出了現在主持中樞的人物。其中蟬聯的很多，但是最緊要的行政院，則由蔣介石氏負責。中政會第一次會議裏，依人才本位的原則，產生了行政院各部的部長。如是改組的中央政府，遂告完成。將近新年而有這種的新氣象，當然是可以慶幸的。

以往國事的得失，我們不必詳細討論。總括說一句，就是國土日蹙，國勢日危，處處使國民對於國運抱着悲觀的態度。現在黨國領袖蔣介石氏出來主持行政院，並兼中常會和中政會副主席兩職，統握政權，這是很適於非常時的中國的。因此希望蔣氏在對外對內兩方面，都有澈底的革新，不負民衆的期望。

說到對外，總希望以後不再處於被動的地位，而要有積極的政策。國民政府初成立的幾年內，外交上有相當的成就，很明顯地是由於採用積極的政策。近年來喪失了這種精神，弄得應付困難，幾乎不能維持現狀。不進則退，外交上也沒有例外。現在外交的重心，顯然在如何保持國家主權和領土的完整。這步一定要做到。假使依舊委屈求全，步步退讓，不得已時還不願照民意作最後的犧牲，那是足以使人民陷入於更大的失望中的。

至於對內，應當統籌全局，使各方面有合理的和平均的發展。在奠定國家復興民族的時期裏，有些需要固然的急切的，但是祇顧着急切的需要，而忽視了健全的和普遍的進步，決不能完成這時期裏的使命。現在中樞的政權，業已集中，而各部會的人選，又以人材爲原則。這樣，在公認的領袖指導人材的情形之下，我們所期望的一定很容易成爲事實。否則，不待外力的來襲，自己就很難生存了。

此外，關於政風，也望政府創立一個好的模範。蔣氏本來是新生活運動的倡議者，這次入掌中樞以後，這運動的精神更應當澈底地存在

在政界裏面假使優良的政風能夠實現，我國的政治也就容易入於正軌了。蔣氏曾經說過：「吾人應以整個的國家與民族之利害爲主要對象。」政府裏人人有這種的觀念，我國政治的淸明是立刻可以得到的。

歲序更新，正是我們創立新志向的時候。但願政府放棄以前苟安的態度，而建立救國救民的新政策，並且積極地去實施。這種新年的禮物，乃是人民所最樂於接受的。（國綱）

英法和平建議

自十月三日意國進攻阿國後，國聯卽判定意大利爲侵略者，引用盟約第十六條的規定，於十一月十八日施以經濟財政的制裁，可是意國的謀阿野心，蓄之既久，自不願因此而卽停止進攻阿國。在這樣的情形下，國聯的會員國爲嚴懲頑強的侵略者起見，理應加緊制裁的施行，甚至施以軍事制裁，使侵略者知有所懼而早日中止戰爭，可是現在國聯最大的二個會員國英法政府，却不此之圖，而另擬所謂和平建議，瓜分阿國，以塡侵略者的慾壑。

英法和平建議的主要內容，是將阿國北部的蒂格里省與南部沃加丹省大部土地劃歸意國，其餘領土則由國聯協同阿皇開發，而阿國割送這偌大領土所得的報酬，則爲一個通海的港口。英法美此建議之名爲領土交換，其實則是變相的瓜分阿國，使意國獲得其所要求的偌大領土，英法二國亦可藉國聯幫助阿國開發之名，而行利益均霑之實，其手段似乎是最聰明也沒有了。

這建議之能否爲意阿二國政府及國聯所接受，現在還不能預料，要是眞的實現了，那末阿比西尼亞之被帝國主義者所瓜分，倒還是一件小事，而最危險的却是開了一個國際最大的惡例。意國爲侵佔阿國土地，不惜派遣大兵進攻阿國，給國聯判定侵佔者的罪名，而現在國聯的會員，却因意國軍事的優勢，竟慷阿國之慨，把大塊土地送給侵略者，這不但是與國聯以前的決議大相違反，而且不啻是爲虎作倀，獎勵侵略者了。假如這種惡例一開，我們一些弱小民族就將無噍類了。

英國以前是主對意制裁最力的國家，而現在却忽然變更態度，這中間的原因是什麼呢？最顯明的當然是遠東形勢的劇變，華北的所謂自治運動已經給英國在遠東的利益以嚴重的威脅，因此就不得不設法早日結束東非戰事而來應付遠東事變了。可是結束東非戰事應採公允而有效的辦法，照目前提出的方案，無怪國聯中的小國堅決反對，卽美國的官場也對之表示很大的不平，而英國國內的反對黨和平主義者以及法國的左翼黨員，更極力反對政府的舉動，所以這和平建議的能否實現，現在已成一個重大疑問，我們知道祇有被壓迫民族共同奮勇的鬬爭，也許能夠打破帝國主義者瓜分弱國的野心！（良輔）

海軍會議正式開幕

華府海約以一九三六年年底滿期，根據條約規定，應在滿期前開

會，決定替代舊約而訂立新約。主要海軍國已在去年開過預備會議，茲復於十二月九日開正式會議。

海會之主要目的，在於限制關係各國之海軍軍備，事實上果能達到這個目的否？我們且先回顧去年預備會議以來之國際形勢。太平洋方面，英美日三海軍國依然對立，歐洲方面，德國海軍與英國海軍成立協定，地中海形勢緊張。這幾方面都有促成海軍軍擴之可能。在這種形勢之下來談海軍軍縮，我們覺得已少成功之可能。

海軍會議之任務，是海軍之質的限制與量的限制。關於質的限制，英國主張各級軍艦之噸位：主力艦以二萬五千噸為限；巡艦以七千噸為限，航空母艦以二萬二千噸為限；驅逐艦以一千五百噸為限。至於潛艇，則當廢止。又各級軍艦之備砲口徑，英國主張主力艦砲徑以十二英寸為限，巡艦則以六英寸為限。日本主張廢止主力艦或縮減其艘數與噸位，萬噸巡艦應縮減噸位。至於潛艇則主張保留。美國主張主力艦以三萬五千噸為限，巡艦之噸位似乎甚堅持。法意二國均欲保持三萬五千噸噸位之主力艦，並均主張保持潛艦。各國之主張有這樣的不同。要使各國主張接近成立一個新協定，本已很困難，再加上量的限制問題，新協定的成立，自然越發困難了。

說到量的限制問題，以前華府倫敦兩約所採的，是比率主義，就是主力艦與補助艦，單就英美日三國言，是五、五、三。日本所最不滿意的，是這種比率主義。要想打破比率主義，所以力主海軍平等。怎樣纔能平等呢？日本說：各國協定一個海軍共同最高限額。但是這種限額，日本從沒有表示過具體的數字。美國早在去年預備會議反對過，今番正式會議中，日本舊事重提，不但美國反對，英法意諸國也反對。現在這個問題已成了會議中爭議之焦點。關於量的限制，還有一個問題，就是德國海軍問題。今年六月十八日英德兩國成立海軍協定，雖然規定了德國海軍力占英國的百分之三十五，但是如果英國海軍增加噸數，德國跟了也要增加。法國海軍為對付德國起見，也有增加噸數的可能。意國本來希望與法國平等，便也不得不要求相當的增加。量的限制問題比質的限制問題還要難解決。

海軍質的限制與量的限制是技術問題，除技術問題外，還有政治問題。太平洋屬島英美法日各不設防，是根據當時海軍均勢而規定於華府條約的，現在海軍均勢已變，這條有修改之必要。但各主要海軍國對於這點所抱態度，顯有不同。英美不欲維持這條，日本却欲保持這條。

我們從國際形勢技術問題，政治問題看來，海軍會議的前途成功的成分很少。（允恭）

日本的新豫算

日本一九三六年度的豫算概算，已於去年十一月底經過豫算閣議而宣告成立了。此豫算概算在立法上雖尚須待議會的通過，方能正式作為一九三六年度豫算；但徵以近幾年日本議會討論豫算的實例，

議會間徒有一番熱烈的辯論，結果無不是政府獲得勝利的；故此次閣議所通過的豫算概算大概已可視爲正式豫算了。

今年的日本新豫算是破紀錄的一個龐大豫算，而其中的軍事費額又是破紀錄的一個龐大軍事費額，這在日本大陸政策正在積極推進中的今日，自是最值得我們深切注意的。新豫算中列歲入爲二十二億七千一百萬圓，內豫定公債收入爲六億八千萬圓；歲出爲二十二億七千二百萬圓，（不足一百萬圓，聞議決另覓財源，但不發行公債）內陸軍部爲五億零八百萬圓，海軍部爲五億九千一百萬圓，共十億五千九百萬圓，此外則分配於各部及皇室。這個豫算一見就可使我們發覺兩個不合理之點，而使日本的財政危機更爲深刻化。

第一是公債政策。今年度公債發行的豫定額爲六億八千萬圓，較去年度減少了六千九百萬圓，高橋財相頗爲得意，以爲貫徹了他「公債漸減」的主張，博得深懼通貨惡性膨脹的金融資本家們絕大歡心。但實際上公債總額突破百億圓已在眼前的事。日本財政如果負擔了百億圓的公債，每年以五釐計息，即每年須負擔五億圓的債務費，還在歲出部門中無論如何是一種重大的壓迫。債務費增加，軍事費又不能減，則今年度的公債發行的豫定額雖略見減少，但其結果恐怕仍然只有繼續增發公債的一途，不得不飲酖以止渴。

第二是軍事費的膨脹。日本軍事費的膨脹，自然不是今年度開始的，但今年度却出現了最高額。今年度的軍事費合計爲十億五千九百萬圓，較去年度又增加了三千九百萬圓，對歲出的比率由百分之四六增爲百分之四七。雖膨脹率並不算大，但畢竟是破紀錄的鉅額軍事費了。這在一方面迫得財政上不得不發行鉅額公債爲彌補赤字的手段，他方面使所謂農村救濟等事業費徒爲一句口號。總之，日本財政，因爲鉅額公債的繼續發行與軍事費的繼續擴大，已走入很難挽回的危途。故惟有積極推進大陸政策，藉以掩蓋財政危機，使日本人民迷醉於戰爭的狂熱中，而忘了公債與軍事費所加於他們的重荷。這幾年日本的財政難關之所以得安然渡過者，其原因在此。但是財政內部所醞釀的危機却是一年年的擴大了。（作舟）

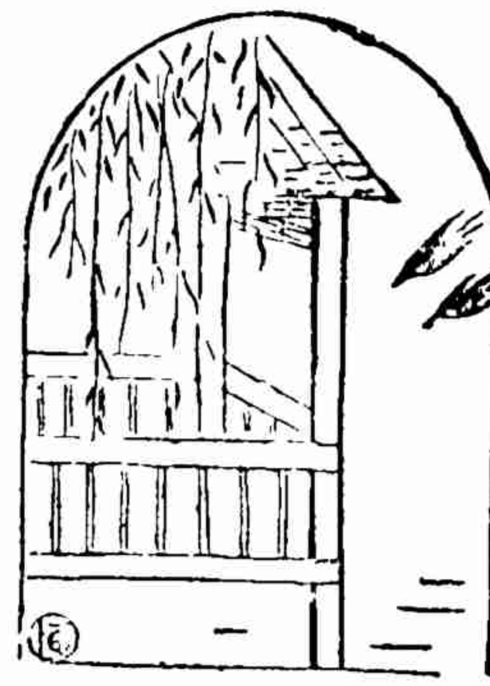


對於國防上之感想

陳紹寬

我國具有數千年之文化，領土遼闊，物產豐饒，濱海之區，綿亘七省，固一極可有爲之國家。然以曩時民衆狃於大陸的國民性之故，遂養成遠適異域遊子所悲，乘風萬里，視爲畏途的積習。一般人士，不惟於海上事業，未能發生興趣，而對於海權爲立國之最重要元素，亦無相當的認識。在昔海禁未開，尙可閉關自守。今則舳艫相望，天涯咫尺，藩籬不固，強鄰偪處，及今不圖，恐將噬臍無及矣。夫欲發展一國之海權，其唯一之要計，在擁有足以發揮此種權力之工具；換言之，卽必須恃有海軍的實力以爲之後盾也。一部之海上權力發達史，對於古今各民族之興衰，其昭示吾人者，無一不足資爲殷鑒。古代民族，如腓尼基、波斯、希臘、迦太基、羅馬等之此興彼替，莫不決定於其海上權力之消長。三千年前，腓尼基人遠渡重洋，經營海外，更恃海軍爲之保障，遂爲世界歷史中拓地殖民之鼻祖。迫後波斯崛起，希臘繼興，波斯當縱橫無敵之時，卒以海軍敗於希臘，乃一蹶而不振。希臘戰勝波斯後，執地中海之霸權，乃以敗於迦太基，而國勢衰落。迦太基以三戰於浦立克，而亡於羅馬。盱衡往蹟，其興衰起伏，誠非偶然。自中古以來，其尤彰彰可考者，則西班牙以居歐洲強國之領袖地位，因無敵艦隊之摧毀，而國勢亦遂日卽衰弱。拿破崙以席捲全歐之雄威，而於特拉伐加一役，敗於隔一衣帶水之英倫三島，而前功盡棄。在近代史中，英國之所以稱雄於世界者，卽基乎此。英國視海軍爲命脈，凡工商業之推廣，海上航輪之維護，以及殖民地之保衞，悉惟海軍力是賴，而海軍亦卽以此所獲之財富，而助其本身之發展。全國上下，持此觀念，付之實施，永久不衰，故能掌握世界海權以至今日。以上諸端，不過舉其犖犖大者而已。要之，國際關係，錯綜複雜，至晚近爲尤甚。由商業之競爭而兵力隨之，商業發展，則其國內之工業農業，皆呈欣欣向榮之象。若被壓迫之民族，則徒供其犧牲而已。總理有言：「列強壓迫我們的民族，不單在政治上的壓迫，尤以經濟力壓迫十分厲害。」我國之受列強壓迫，至於此極者，固非一朝一夕之故。自明嘉靖十四年，葡人租借澳門，

遂啓各國覬覦之漸；而自清道光二十二年，南京條約成立，一切不平等條約，均自此開其端，影響所及，卒造成今日之工商凋敝，農村破產，幾成爲不可收拾之局勢。夫葡人之得以佔據澳門者，則以當時都指揮黃慶貪其厚賄，而不明開門揖盜，海防破壞之危，坐令養癰遺患。南京條約之得以締結者，則以當時除林則徐嚴修戰備外，其他沿海沿江各地，一無防範，因而連失重鎭，坐令英艦直達南京。我國疊經挫折，尙未覺悟。究其癥結所在，實因全國人士，對於海權之觀念，過於薄弱。吾人當茲極力救亡圖存之際，固以恢復農村經濟，發展民族資本爲當務之急。要知農業的生產，尤須以發達工業爲尾閭；而工業的推銷，更在以推廣海外貿易爲出路。我國在此外力壓迫之下，外貨傾銷於國內，抵制無從；僑民受逐於海外，拯救乏術。即領海內之各種權利，亦皆橫受外人之剝奪。於此而欲排除一切而求民族的解放，非有相當力量，以擁護我應有之海權不可。一言以蔽之，即非有相當之海軍實力，不足以達茲目的。歐戰以後，德國之窮，視我不啻倍蓰，然能於短期間，儘條約之准許量，而完成其新海軍之建設，迨袖珍戰鬪艦告成，舉世震撼。是固由於德國之上下一心，共同努力，始克臻此。但其得力於全國人才之傑出，關係尤大。茲再就世界各國海軍之一般現狀約略言之。其疆界完全囿於大陸之中，除瑞士，捷克，歐戰後之奧匈，以及阿富汗，玻利非亞等國，無從建設海軍者外，其餘大小國家，莫不積極進行，以擴充其海軍實力。海軍經費，歲有增加，且絕不使之移作他用。英美法意等國，每歲海軍支出，皆在數萬萬元以上，無論已。即蕞爾小邦，如葡萄牙，芬蘭，暹羅等，亦且增造艦艇，銳意經營，不遺餘力。更觀之東鄰日本，以原屬閉關自守，採行封建制度的島國，自經美國海軍司令培雷氏，率艦扣擊門戶而後，發憤圖強，一躍而居於世界一等國的地位。謂其得力於海軍，固無人能加以否認也。然而日本於數十年前，其海軍範圍，亦未能超過我國今日之現狀。但因其朝野上下，認定目標，共同奮鬪，卒能躋於世界海強之列。茲且於倫敦海會中，力爭不已，而求與英美平等也。返視我國，則日夕呻吟掙扎於帝國主義者威脅之下，而海軍全軍之經費，尙不逮他國一艘戰鬪艦經常費之半數。雖不受海縮條約所束縛，而不能進展；雖具有多數之良好港灣，而不能利用；雖擁有世界最長之海岸線，而任其暴露。語云：天助自助。我國苟不欲提高國際地位，保疆土之安全，並謀民族之發展則已；否則必須全國上下，對於海上權力之重要，有明確的認識，效法歐美日本，對於此種國防上必要之建設，協贊進行，尤須廣育人才，以爲羣策羣力之助。政府方面，更須兼籌並顧，而予以有可爲之機能。鞏固疆圉，維繫和平，發揚國光，繁榮民族，舍此無他道也。



中國教育會之回憶

蔣維喬

我國最早之革命團體，應推中國教育會。是會之歷史，今人鮮有能言之者。其間可悲可泣之事，頗足動人觀感。爰草此篇，以供史家之採擇。然已不能詳，僅就目見耳聞者追記之，名曰回憶云爾。

教育會之創立時期

當民元前十年壬寅，正值義和團亂後，清廷亦知興學之不容緩，明令各省開辦學堂。而國中志士，鑒於清廷之辱國喪師，非先從事革命不可。但清廷禁網嚴密，革命二字，士人不敢出諸口，從事進行，更難著手。是年三月，上海新黨蔡孑民（元培）蔣觀雲（智由）林少泉（獬）葉浩吾（瀚）王小徐，（季同）汪允宗（德淵）烏目山僧宗仰等集議發起中國教育會，表面辦理教育，暗中鼓吹革命。議既定，即馳函各地同志赴滬，開成立大會。時鍾憲鬯先生，在江陰南菁高等學堂為理化教員，於課外密談革命意義。某日，鍾師接蔡蔣諸君公電，囑其赴會，並介紹會員。鍾師接信後，赴會與否，意尚未決。而余與常熟丁芝孫，無錫黃子年，皆意氣甚盛，慫恿鍾師，願隨之赴會。即日渡江趁輪船，値江中大風，浪高丈餘，舟小幾覆。然諸人皆楚楚劇談，殊不為意。及抵江北，適是夕無輪船，屈計赴會之期，已趕不及，乃發電覆蔡蔣諸君，同時入會。

教育會成立之日，蔡孑民被舉為會長。時會員人數稀少，經濟尤為竭蹶，發展殊難。暫從文字方面鼓吹，實行辦學，尚未有具體計畫。

適是年之夏，徐家匯南洋公學五班生沈步洲（聯）胡敦復（炳生）有鬧學風潮，堂中處置失當，致全體學生，皆表同情於五班生；蔡孑民為特班教員，從中調停，不得要領，毅然與學生俱退。遂成自來未有之退學大風潮。

斯時內外多故，吳稚暉（朓，後改敬恆）率領男女學生數十人，赴日本留學，中有九人，志在陸軍，擬進成城學校。向例，自費生學陸軍者，須駐日公使保送，以示限制。時公使為蔡和甫（鈞，）秉清廷意，不肯出保證書。稚暉與之力爭。公使給之。令學生五人，合保一人，即以原保給遞送日本參謀部，公使絕不負責。參謀部以與例不符，不許。蔡公使左右推諉，

百般賣弄。稚暉不得要領，乃直入使署詰問，不期而集者二十六人。跪求終日，皆不得請不出署。公使乃召日警至，逼令解散。稚暉憤然云：「出使署不能入警署則可。」遂與孫叔方（揆鈞）二人，同時被拘。越數日，日本內務部下令，解吳孫二人回國。吳在中途自投於河，爲日警救起。全國志士，東望扶桑，目眥皆裂。七月初十日，吳孫二人到滬。教育會同人，在張家花園海天深處，發起歡迎大會。到會者百餘人，稚暉登壇，備述顛末，慷慨激烈，淋漓盡致，述及政府腐敗，喪失國權，聽者皆爲之憤怒；述及蔡和甫舉動乖謬，出語荒唐，又令人失笑。鼓掌之聲，震動屋宇。

十九日。張園安塏第開協助亞東遊學會。是會，乃由安徽姚石泉召集。姚係我國第一次送學生至日本留學者，時適道過滬上，聞學生不得進成城學校事，頗熱心贊助，故召集是會，商議向日本交涉之法。首由姚氏演說，如有妥善之方策，渠願極力贊助之云。有戢元丞主張，擬請中國有名譽之人，赴日本與參謀部商議，此後遊學生歸中國教育會保送，不歸公使。而葉浩吾則言中國無地方自治之制，海上社會，未必爲日本政府所承認，不如中國教育會自設學堂，自教子弟，不必赴日本留學。討論結果，即公舉姚君根據戢君之議，赴日本辦理此事，不論成否，俾知中國未嘗無人。一面仍本葉君主張，積極自辦學校。

愛國學社及愛國女學校之先後成立

中國教育會，本擬自辦學校；而南洋公學退學生百餘人，無力自組學社，遂推代表請求於中國教育會。會中特開會議，決定接受退學生之請求，予以經濟及教員之贊助。推蔡子民爲總理，吳稚暉爲學監。於是年十月十七日，在南京路泥城橋福源里，租屋開辦，定名愛國學社。

至於愛國女學校，雖亦爲中國教育會所辦，其性質與愛國學社，完全不同。最初擬辦女學者，爲上虞經蓮三。適林少泉偕其妻及妹林宗素，自福州來滬，亦提倡女學。蔡子民亦贊成之，因此偕其夫人黃仲玉，在白克路登賢里寓所，邀集諸人開會討論。到會者經林二氏外，尚有吳彥復偕其女亞男弱男及其妾夏小正，陳夢坡（範）偕其女擷芬及二妾。復有韋增佩增英兩姊妹。開會時蔡林陳三氏，均有演說。會畢在里外空地攝影。而吳彥復夫人憑窗望見之，肆口大罵，深不以其女參與此會爲然。未幾，薛錦琴女士到滬，蔣觀雲設席歡迎，乃請蔡夫人與林氏姑嫂作陪，而自身不敢入席作主人，蓋其時男女界限尚嚴，避嫌如此。壬寅之冬，即由蔣觀雲宗仰提議，設立女校。蔡林陳吳均列名發起。租校舍於登賢里，名曰愛國女學校，推蔣觀雲爲經理（當時尚無校長名稱）經常費由宗仰介紹羅迦陵女士獨任之。未幾蔣觀雲赴日本，蔡子民繼任爲經理。所有學生，即發起人家中之妻女，有因年齡長大家務分心不久退學者，故學生祇十八人左右。

教育會之全盛時期

民元前九年癸卯，爲中國教育會之全盛時期。時愛國學社學生，皆

入會爲會員。社中春季開學，各地聞風來學者甚多，校舍不能容，卽添租左鄰房屋，又添租右面空地爲操場。愛國學社社員，原以南洋公學之五班生沈聯胡炳生俞子夷等爲中堅人物，而推戴特班生貝季眉（壽同）穆恕齋（湘瑤）爲領袖。學社組織，分學生爲四班級，與今之中等學校相當。社中自總理學監以下教職員，均自行另謀生計，對於學社，純盡義務。如蔡孑民則任商務印書館編譯所長；吳稚暉則任文明書局之事；三四年級之國文教員爲章太炎（炳麟）一二年級國文教員，則由余任之。章則爲人譯妖怪學講義，余則爲蘇報館譯東報，均藉譯費自給。歷史地理教員吳丹初亦然，理科教員則由科學儀器館中人分任之；英文教員，除高級請一西洋女教員，爲有給職外，至普通英文，均由社員分任義務；體育方面，則爲何梅樵山漁兄弟二人任義務教員。梅樵係海軍學生，山漁係浙江陸師學堂學生。學社既由退學風潮而產生，故學生極端自由，內部組織，分全部學生爲若干聯，每聯約二三十人，聽學生自行加入某聯，公舉一聯長。凡有興革，多由學聯開會議決，交主持者執行。故自總理學監以下，社內外人對之，均有媚學生之批評。蓋官立學堂極端壓制學生，此則反其所爲，不啻聽命於學生也。邇時既以退學爲美舉，各省官立學堂學生之反抗退學風潮，乃相繼以起，學社中遇此事，必發電以賀之。

愛國女學校，於是年開始招收外來學生。由吳稚暉提議，亦遷校舍於福源里，並運動學社社員，各勸其姊妹就學；學社之教員，亦多兼女校功課，余之爲愛國女校義務教員，亦於是時爲始。由是女學校學生，亦漸增多。

春季，中國教育會開會，重行選舉。稚暉暗示各社員，舉宗仰爲會長，其意以會中缺乏經費，若選宗仰，則可藉其力，向哈同羅迦陵方面，捐助鉅款。會員多不以爲然，以爲宗仰是方外人，以長教育會，不甚適宜。稚暉持之甚堅，且會中社員佔絕對多數，皆依稚暉意，宗仰卒當選爲會長。然宗仰亦甚乖覺，於經濟方面並未有甚大助力。

中國教育會每週率領學社社員，至張園安愷第，開會演說，昌言革命，震動全國，而頑舊之輩，皆極端反對。上海各大報如申報新聞報等亦持反對論調。吳稚暉提議，必須有機關報，以爲對抗，後乃利用蘇報爲機關。

軍國民教育會之組織

是年三月，忽得東京留學生電：桂撫王之春，借法兵法款，以平內亂，應揭其陰謀，公同阻止。教育會乃開臨時大會，公電攻擊王之春。嗣得東京續電，留學界已組成義勇隊，從事訓練，養成軍國民資格，國家有事，卽準備赴前敵效命，希望海上響應。由是愛國學社社員，亦擬組織義勇隊，但缺乏教練之人，無從積極進行。

時各省官立學堂久受壓制之學生，反抗風潮之最爲激蕩者，應推是年四月南京陸師學堂之退學風潮。稚暉撫掌曰：「我們之義勇隊。不

患無教練之人矣。」發電賀之。而陸師退學生，亦推代表林力山章行嚴二人，來滬接洽。會中表示歡迎，增租房屋以容納之，且一切費皆免收。代表歸後，全體學生四十餘人，皆來滬，編入愛國學社學籍。

於是由林力山章行嚴等合社中原有體育教員分任教練，改正名稱，爲軍國民教育會。自蔡孑民吳稚暉宗仰等重要會員，及年齡較長之社員志願入會者共九十六人分爲八小隊，早晚訓練。余亦加入小隊，又兼任初級之教練員。

是時東三省俄事日警，日本留學界義勇隊，推舉鈕惕生（永建）湯爾和（槱）歸國，謁見北洋大臣袁世凱，請求發給餉械，至前敵與俄人決戰。袁氏實未之見，而滬上則謠傳鈕湯二人，被袁殺害。而駐日公使蔡和甫致電鄂督端方則云：「東京留學生結義勇隊，計有二百餘人，名爲拒俄，實則革命，現將奔赴內地，務飭各州縣嚴密查拿。」端方即轉電各省督撫。由是拿辦新黨之風聲，日益加緊。而張園每週開會演說，鼓吹革命，及蘇報登載之言論，愈益激烈。

蘇報之革新

蘇報者，陳夢坡所主辦者也。其持論較他報爲新。去冬以來，官立學堂，先後風潮迭起，乃在報端，闢學界風潮一欄，大爲世人所注目。至是，與中國教育會攜手，會員及社員，擔任供給每日材料。蘇報館每月出費百元，資助愛國學社。由蔡孑民吳稚暉等六人，按日撰論說以酬之，於是蘇報遂爲革命之機關報。排滿興漢之激烈議論，高唱入雲。全國駭目，引起官場之忌。

然陳夢坡之爲人，亦至奇突。當時張園每週開演說會時，有錢葆仁者，登壇演說，且言某處有鑛產，年可收入鉅萬，革命事業，非可空言，必須有經濟之助，渠自願加入教育會，將財產供革命之用，流血於中國地面，亦所素願云云。新黨最缺乏者是經濟，聞此演說，皆爲所動。然會中領袖，皆未敢深信此人。獨夢坡別有會心，即日往見葆仁，且延之入居於女報館中。女報者，其女擷芬所辦也。夢坡思得錢葆仁之財產，而葆仁之意，亦似另有所屬。雙方利用，交誼日密。某日，僞謂夢坡曰：「我乃孫文，假名錢葆仁耳。惟可告汝，汝應守祕密。」時章行嚴作一論說，送登蘇報，措詞極端激烈，因篇幅長，祇載半篇。夢坡奔告行嚴曰：「此論既出，我報館必被毀矣，下半篇不能再登。」翌日復謂行嚴曰：「此文錢葆仁說可登，故仍續完。彼孫文也，彼以爲可，當然無可慮。」逾時葆仁出一小瓶示夢坡，謂之曰：「此中貯綠氣。」夢坡益信以爲眞，以爲非孫文，那得有綠氣，其愚鄙可笑之言動多類此。余曾居蘇報館半月，見夢坡之行爲，乃亟去之。

革命軍與駁康有爲論革命書

爾時有蜀人鄒尉丹（容）留學日本。因陸軍學生監督姚某有姦私事。容乃偕五人，排闥入其寓，執姚某，榜頰數十，且以利剪斷其髮辮。姚

某被毆辱，尚不識爲何人。後事覺，鄒乃潛逝歸上海，與章太炎見於愛國學社，因留焉。容見愛國學社員，多習英語，誚之曰：「君等皆堪爲買辦耳」。社員皆怒，欲毆之。然容絕暴悍，卒莫敢攖。容嘗自稱西帝，而推太炎爲東帝。其篋中攜有小册子，曰革命軍，凡七章，約二萬餘言，宗旨在驅除滿族，光復中國，文極獷悍犀利。太炎爲之序，宗仰出資刊行之。此書流傳迅速，喚起國人種族思想。同時章太炎因康有爲在海外組保皇黨，作書痛駁之。文古義奧，持論極堅，亦由宗仰爲之刊行。二書既出，大觸清廷之忌，密諭拏辦，乃由風傳而成爲事實。

愛國學社與中國教育會之分立

中國教育會，接受南洋退學生之請求，辦理愛國學社，社員全體加入教育會。會與社，二而一，一而二，原無畛域之分。但學社開辦之初，會中籌措經費，會員任義務教職，確受社員之愛戴。至本年以來，會中經濟已形竭蹶，除義務教職員以外，未有大宗款項，資助學社。在社員眼光中，似乎中國教育會反藉學社收入之學費以生存。社員之褊激者，卽對教育會有後言。而教育會領袖諸君，吳稚暉則陰袒社員；蔡子民雖不以社員爲然，而態度溫和，不露圭角；章太炎則堅決主張，不與學社合作。當時會中人，戲言此會社頗類似梁山泊，因爲點將錄，有人以稚暉擬宋江，亦有以足智多謀擬爲吳雉者。某日，開評議會，議及教育會與學社分合事。稚暉恃其滑稽態度，出語尖刻，偏袒學社方面。太炎當衆，拍桌大罵云：「稚暉，你要陰謀篡奪，效宋江之所爲，有我在此，汝做不到，」稚暉向來口若懸河，當者輒靡。但對太炎之瘋頭瘋腦，不得不讓步，默然無語。從此每遇集會，若有太炎在座，稚暉必避席。太炎恆語人曰：「稚暉妄人也，烏足與語。」太炎之服裝舉動，亦至離奇。恆服長袍，外罩以和服，斷髮留五寸許，左右兩股分梳，下垂額際，不古不今，不中不西。余與之共一臥室。某日，見其寫一字條與汪允宗云：「今已不名一錢，乞借銀元兩枚，以購香煙。」余笑曰：「既已向人借錢，曷勿多借幾元。」則答云：「此君祇有兩元之交情。」其言動大率類此。

教育會會員中有野雞大王徐敬吾者，曾開雉妓花榜，故得此雅號。是時忽與新黨往來。新黨提倡平等主義，又以敬吾可供奔走，故亦近之。敬吾既日與新黨狎，得爲愛國學社之庶務員。遇張園開會時，亦能登臺演說。其演說態度，則戟其右指，自臺前一躍而上，以自表異，人皆目笑之。結果，學社之會計員，與敬吾之帳目，發生弊竇。會計員去職，敬吾之帳目，始終交不出。此亦爲學社與教育會發生裂痕之一因。

宗仰對會與社兩方，始終從事調停，卒歸無效。五月二十四日，愛國學社遂宣告獨立。發布「敬謝教育會一文」，揭之報端。宗仰乃以教育會會長名義，發布「賀愛國學社之獨立」一文以答之。當時論者，莫不歎息我國民族之缺乏團結力。學社獨立未及兩週，而蘇報案之外禍作，亦遭波及而解散矣。

蘇報案及章鄒二人之入獄

淸政府嚴諭兩江總督魏光燾有「愛國黨在上海張園集衆開會，昌言革命，該督形同聾瞶」等語。魏奉諭後，惶急無措。乃遵諭密電上海道拿辦蔡元培、吳稚暉、章炳麟、鄒容、陳夢坡、宗仰等六人。領袖領事已簽字，而工部局以保護政治犯爲文明各國通例，不允執行，厯擱多時。魏不得已，謀於南洋法律顧問擠文，用其計，乃以政府名義，控愛國黨六人於上海會審公堂。閏五日初，復特派道員俞明震，來滬查辦。

此案既依法起訴，工部局自不得不辦，出票拘人。事前，工部局屢傳吳稚暉等六人去問話，表示保護，亦卽示意令各人出走，並無嚴辦之意。而俞明震之姪大純，在日本與稚暉有舊，密約稚暉，往見明震。明震以拿辦六人卽行正法之公文示之。且曰：「此等舉動，眞是笑話。」並留吳吃麵。恐吳懷疑，卽舉箸先食。食畢，謂吳宜速去。吳乃卽日遁往法國。事後，章炳麟矢口斷定，稚暉自詣明震處告密；且獻革命軍以求脫禍云云。稚暉至今，莫能自明也。蔡孑民之胞兄，聞此事，自紹興趕至，促孑民離滬，孑民初無去意，其兄逼之。孑民無奈，以愛國女學校委於余。余允維持至暑假。孑民卽悄然赴靑島，習德語，預備出國。宗仰避於哈同花園。夢坡亦遁至日本。獨章炳麟不肯去。謂鄒容曰：「吾已被淸廷查拿七次，今第八次矣，志在流血，焉用逃爲。」且戒鄒容亦勿去。閏五月初六日、西捕持拘票，至愛國學社，問誰是章炳麟？炳麟正危坐客室。自指曰：「我是也。」欣然隨之去。鄒容畢竟年少，心志不定，自後門遁去。炳麟至獄後，復馳書勸之。越日，自行投到。而搜查蘇報館時，夢坡之子泰生被拘去。同時辦理國民議政會之龍積之，亦被拘。

閏月十四日，第一次開審。原告爲中國政府，代表者爲魏光燾，所聘律師爲英國人擠文。被告爲章炳麟等六人。而裁判官則爲會審委員，英國領事。原被兩造，不倫不類，至爲可笑。所控罪狀，則摘取蘇報中之論說，及革命軍駁康有爲論革命書之語句。但須翻譯英文。有我國視爲大逆不道之文句，一經英譯，反平淡無奇者：如蘇報論說中有「革命之宣告，殆已爲全國之所公認，如鐵案之不可移。」當時譯者並不高明，此數語譯成之英文，失卻原意，乃爲「我等之意，欲逐去滿族，以表示中國國民之意。」指控革命軍則重第一第二兩章。指控駁康有爲論革命書，重在中間排除滿人之文字，內有「載湉小醜」一語，譯者不得其義，譯作「載湉小賊。」在中國觀念，目皇帝爲小醜，是大不敬；在英領事聞小賊之稱，亦殊不以爲怪。

二十七日，第二次開審。章炳麟正色辯論，滔滔不竭，會審委員，無以難之。英領事以拳擊桌，禁止其發言，乃止。擠文律師起而言曰：「此事已成交涉重案，須候北京公使與政府商妥後，再訊」云云。所謂交涉者，蓋欲設計引渡章鄒二人，予以正法也。案遂擱置。而陳泰生龍積之，以無直接關係，得釋出。泰生素有神經病，釋出後，卽失蹤。

章鄒既被羈，教育會在滬同人，每週以二人輪値，往獄中探問。太炎

索閱瑜珈師地論，此書滬上尙無處可購，惟蔣觀雲寄在會中之書篋中有之。因設法取出送交太炎，故太炎在獄三年，研究相宗，大有所得。蘇報案起，愛國學社社員星散，一部分往西洋留學，多數則至日本，時孫中山先生適自南洋來日本創立興中會（是會至乙巳年改名同盟會）社員多數入會，從事秘密工作。

中國教育會之中衰時期

蘇報案起，中國教育會本身，未遭解散；惟會員大部散去。至六月十八日二十日，迭次在餘慶里本會事務所開會，到者僅十八人，公議愛國女學校仍繼續辦理，推鍾憲鬯爲義務經理，而以余佐之。惟會中已不名一錢，節省開支，每月經常費，不過一百五十元，分作三十股，每股五元，由會員分任一股或數股，以半年爲限。然當時認者，祇及半數，餘再分任募集。鍾先生借得開辦費一百五十元，租屋於白克路德華里，於七月初十日開學，分學級爲本科預科。葉浩吾廣含章二君及余，均任義務教員。

教育會雖不能如上半年之公開鼓吹革命，然內地之運動革命者，皆以教育會及愛國女學校爲祕密接洽之機關。是年冬，日俄戰爭，風雲緊急。蔡孑民已自青島回滬，於是共同組織對俄同志會，發行俄事警聞日刊，警告全國，一致起而抵禦強俄。內地同志多有集款定購此新聞，送茶坊酒肆，供人閱看者，此亦教育會事業之一。

十一月二十六日，在俄事警聞社開教育會議，決議愛國女學校明年仍繼續辦理，蓋以會員分任之款，僅以半年爲期也。經費則由到會諸人，再分認募集，仍推鍾先生爲經理，以余輔之。並決定明年聘常任教員一人，爲有給職。添設婦學速成科，教育已嫁女子。

民元前八年甲辰，愛國女學校因學生漸多，乃遷校舍於蓬路。正月二十五日開學。

是時日俄既已開戰，俄人屢敗，對俄同志會已無目標。然因中國以後受各國欺侮將益甚，公議改組爲爭存會，改俄事警聞爲警鐘，仍按日出版。

三月，張竹君女士，自南洋來，提倡女子自愛自立，應學習女工，能自生產，不依賴男子。斯時辦女學者，初未知有手工，鍾先生聞其議，大爲贊成。因停止各項功課，設女工傳習所，請張竹君來校，專授手工，以三個月爲期。然張實有野心，未及一月，卽暗中運動職員及多數學生，突然離校，自行組織育賢女學校。愛國女學校正在發展中，遭此打擊，幾於破壞。

中國教育會開春季大會，公舉蔡孑民爲會長。

是年四月，章鄒之獄判決，章炳麟監禁三年，鄒容監禁二年。均罰作苦工，監禁期滿，逐出租界。

暑假時，鍾先生因公私交困，對愛國女學校，無力維持，向教育會辭職，會中仍推蔡孑民續任經理，余仍被推爲義務教員。

教育會之復興時期

民元前七年乙巳二月，警鐘報揭載德人經營山東密謀。上海德領事，致函申辯報端加以反駁措詞犀利，適中其忌，遂提出交涉。我國官廳，本恨警鐘，多革命論調，遂於二月二十一日，突然出票拘人，主筆劉申叔，得信較早避去。館中有五人被拘，二十三日，開審。中有一人，交保釋出。餘四人，仍被押。然因非重要職員，以後皆陸續開釋。

二月二十九日，鄒容病斃於獄中。葉浩吾有函告蔡孑民，已由中外日報館備棺殯斂。十日之內，即須埋葬，囑會中覓地及籌葬費。

三月初一日，教育會同人，在愚園開鄒容追悼大會。到會者五十餘人。

初二日，在愛國女學校，會議鄒容善後事宜。擬將柩暫停於會館，一面擇地，一面通知其家屬。後有義士劉東海願以其宅畔空地，為鄒容墓穴。會中乃就此地，開始經營葬事。

四月，教育會決議開辦通學所，係補習性質，早晚上課，以便有職業者，前來肄業。學科有拉丁文、德文、法文、英文、日文、初級理化、高級理化、博物、代數、幾何、名學。來學者共百數十人。擔任教科者，除會員外，多一時知名之士，如馬相伯之拉丁文及名學，鍾衡章之博物，龔紫英之代數，壽孝天之幾何。會內則鍾先生任高級理化，余任初級理化。斯時陳英士從湖州來，進通學所，對於初級理化，特感興味。

五月下旬開會重行選舉。蔡孑民以多數當選正會長，鍾憲鬯當選副會長。暑假，蔡孑民因接辦愛國女學校滿一年，無力支持。教育會新入會會員，吳書箴徐紫虬二人，銳意接辦；即由蔡孑民委託吳君任庶務，徐君任教務接續辦理，不設經理名義。蔡孑民先生常言云：「余長愛校，前後數次。凡革命同志，徐伯蓀、陶煥卿、楊篤生、黃克強諸君到上海時，余與從弟國親及龔薇生等，恆以本校教員資格，借本校為招待接洽之機關。其時較高級之課程，亦參革命意義，如歷史授法國革命史，俄國虛無黨故事；理化則注重炸彈製造等。又高級生周怒濤等，亦祕密加入同盟會云云。

民元前六年丙午。鄒容遺骸，既葬華涇。因公議建立紀念塔，造塔工程，託黃任之轉請楊斯盛之營造廠，代為辦理。

五月初八日，章炳麟監禁期滿，將於是日出獄。事前數日，會中先行預備，購定船票，送往日本。是日之晨，蔡孑民葉浩吾及余等在滬會員十餘人，均集於河南路工部局門前守候。十時，炳麟出，皆鼓掌迎之。遂由浩吾陪乘馬車，先至中國公學。即晚，登日本郵船。炳麟在獄三年，容顏反見豐潤，絕無憔悴之狀，蓋得力於內學也。

五月，鄒容墓前紀念塔落成。乃於十二日，開紀念會。是晨，余偕蔡孑民嚴練如至南市大碼頭，則黃任之及中國、健行兩公學學生共三十餘人，皆已齊集。乃乘舟行三小時，抵華涇。登岸行二里許，至劉東海家。午餐畢，羣赴墓前開會。首全體行鞠躬禮，次紀念塔除幕，次報告，次演說。蔡先生是日之演辭，特別警策。因此，陳英士聞而感憤，回里變賣不動產，從事實際革命工作，後來成就偉大事業，發端乃始於此。

蘇報案中，拿辦六人，除章鄒入獄外，餘四人，或逃或避，惟陳夢坡雖逃而受禍最酷。蘇報館產業被沒收，兒子失蹤，家破人亡。民國二年，夢坡回國，欲運動發回報館產業而不可得，卒窮死於海上。

民元前五年丁未，前六年戊申，愛國女學校學生衆多，同時接受江南財政局及上海道署兩處津貼，學校性質，始漸漸脫離革命黨祕密機關之關係，而入於純粹的教育事業。然盛極而衰，校中積欠新沙遜洋行租金一千八百元，吳書箴避匿不見，終在戊申年冬，校舍被封，校具亦遭拍賣。斯時教育會已無形解散，在滬會員，不過數人，不復能開會，雖校舍被封，聽之而已。

民元前三年己酉，徐紫虬以名譽關係，令書箴了舊欠，另行組織，租屋於北河南路鴻安里，草草開學。而學生皆觀望不前，祇有十餘人。至暑假後，無力維持；徐君並擬於九月出洋。

昔者中國教育會會員，本有激烈溫和兩派：激烈派主張以學校為革命祕密機關，蔡孑民等主之；溫和派則以名實應求相副，不如純粹辦教育，培養國民，葉浩吾等主之。余之見地，亦比較的偏於溫和派。至是，眼見中國教育會之事業，僅留此女校，聽其消滅，於心不安，遂毅然接受徐紫虬之請求，正式出任校長，仍租賃校舍於蓬路。同時以學校已無主體，組織校董會，遂成今日之制。民元余赴北平，由宋俠公接辦；民十由季融五（通）接辦；民二十一，由孫翔仲（遠）接辦；現任校長季達卽融五之胞弟。此校於艱難困苦中，綿歷至今，已三十餘年，乃中國教育會事業之巋然獨存者也。

附蔡孑民先生函：

竹莊先生大鑒：奉五日
惠函，並大著「中國教育會之回憶」所記舊事，半為弟所不能憶及者，非有
先生此文，中國教育會之陳迹，不免湮沒矣。弟所懷疑者三點，誌於上方（已改正—作者。）請酌之。大稿奉璧。並頌
著安。

弟元培敬啓 八月八日



唐拾義久咳丸

是初期肺癆之特效藥
有革咳防癆之功

〈每瓶一元二角〉世界各埠 均有經售

上海廣西路：父子大藥廠 發行

姓名商標

公TSN(3)-24:4

回憶蔣竹莊先生之回憶

吳稚暉

讀蔣竹莊先生中國教育會之回憶，誠如蔡孑民先生所謂「不能憶及，非有此文陳迹不免湮沒」之感，並亦有「懷疑之點」不能不略求更正者。今知凡涉他人之事，非但不易憶及，即憶及亦不免於使本人懷疑。蓋關涉本人之事，略有苦樂者，記憶必稍眞切，如蔣先生以愛護教育會爲樂，教育會受損爲苦，故於教育會之興亡，能憶之縷縷。其關涉蔡先生及敬恆者，即痛癢較不相關，致使有疑可懷矣。我對蔣文，關涉我之部分，除瑣細雖亦多疑點，可以聽呼牛馬外，而略較難堪者，不能不據回憶而懷疑，貢獻三點如左：

一　對蔣先生應當道歉者

我初不知中國教育會爲最早之中國革命團體，直到現在，讀蔣文，經其說明，始鄭重考慮，覺其說可信。故於當初未早注意，不能不向之道歉。因爲我在甲午以前，一懵不知革命爲何物，但慕咬文嚼字之陋儒。經過甲午慘敗，始覺中國不能不學西方工藝，學了西方工藝，才能造大礮機關鎗，抵抗敵人，所謂「輿學之不容緩」乃開始冒充爲維新派小卒。以後逐漸受了許多激刺，才一步一步的浪漫起來。到如今，自吹爲燒了灰亦是國民黨黨員，同時燒了灰又是無政府主義者，實在可笑得很。爲國民黨黨員，黨義不了了。戴了無政府主義者的頭銜，又未研究過無政府主義學說。僅僅許了三千年後可以沒有政府，當前則不敢做官，算做小人之忌憚，故當愛國學社開始的時候，加入中國教育會，我自己便不是一個革命黨。直到彼時明年正月起，在張園演說，演高興了，才開始稱說革命。今將我加入中國教育會以前略史，及加入中國教育會的緣由，回憶了，約略說明，方叫蔣先生明瞭我對教育會的抱歉，出於無心的。

我走第一步，因爲中國吃了甲午的虧，覺悟非維新不可。維新的名詞便是日本明治維新了，才打敗我們。故我們也想自強，就你也維新，我也維新，這種人綽號爲維新黨。當時卻也頗遭守舊的正人君子所疾視，算做一種怪物。他們所做的事，當然十分可笑，無非鼓吹白話，運動不做八股，不纏小脚等等。我自然也跟着吾鄉如裘可桴先生等起緊，曾做了

一章白話的女誡注釋，裘先生又叫人續成全篇。諸如此類，叫人驚怪，走到第二步。

第二步丙申那年張之洞允許康有爲做強學報，爲用了孔子紀年，第一期出版，卽停刊了。我們也不大相信康有爲，因爲他叫康祖詒的時節，傳說他年紀未滿三十，已留了長鬍子，做的孔子改制考等等，當時卻駭怪得利害。他自號長素，意思是長於素王，孔是老二，他才是老大。此時他又用起孔子紀年，所以他雖在乙未年號召公車上書，終疑心他不倫不類，是江湖一類的人物。是年五月強學報停刊，七月時務報又在上海出版。梁啓超的議論，大家方驚異是聞所未聞，才承認康梁都是了不起的維新黨。我也受了些少暗示，再走第三步。

第三步丁酉冬天我在北洋學堂教書，放了年假，到北平去看康南湖，其時火車尙停在永定門外馬家坡。於十二月十七那一天，南湖約了紹興陶杏南同我三人，到米市胡同去看康有爲。大家論到最重要的問題，還是八股，小脚，鴉片三害。我說，八股，我們可以自動不赴考，小脚，可以不纏，鴉片，可以相戒不染。康就用兩隻手伸了兩個大拇指，狂喊「好極了呀，好極了呀」！那種氣概，現在是三四等政客都優爲之，當時我們卻從未見過，不覺驚異是天人。當日夜間，吾鄉許靜山先生就告誡我們，這種叛逆，少去親近。又聽見吾鄉惲薇生要參奏，把他正法。我們心雖不以爲然，但從此也不樂去見他。明年戊戌會試，我眞自動的從此不赴考，而梁啓超卻還去入場，更暗驚他們說話不大當話，更懶得親近他們。據蔡子民先生告訴我，章太炎在壬寅年與宋燕生吃館子，宋罵我是康門，章就在答復我的信中，寶爲奇貨。我在南洋公學教書，盛宣懷是面長面短，我也無緣識荊，章又說我是盛宣懷的洋奴，眞太無聊罷。那年見康之後，我又曾發點小瘋，寫了一個三千字的摺子，要叫光緒皇帝如何變法，在戊戌年的元旦，候左都御史瞿鴻璣朝賀回宅，我就在彰儀門大街，把他轎槓拉住，本來京官都坐大安車，他卻坐的四人轎。他見我穿帶衣冠，命轎夫打戳，我送上摺子，他竟看了一個大概，說道，「唉，時局到了如此，自然應該說話，但你的摺子，還有可以商量的地方，我帶回去細看再說。你後面寫有地址，我有話，可通知你，你們認眞從事學問，也是要緊的。」轎卽如飛而去。元旦很早，圍看的止有幾十人，大家都說，喊寃枉，爲什麼在年初一。過了一天，我出京，吳稚暉先生送我到永定門。這從第三步更上第四步。

第四步，我戊戌春天仍在北洋學堂教書，其時北洋校長，名曰總辦，是寧波王宛生先生，是一個透新的人物。他與夏穗卿、嚴又陵、孫慕韓、潘子靜等，正做國聞雜誌，譯載天演論，做國聞日報，講新政治。夏先生也招我替日報作文，我自以爲新得利害。然因爲學生都說皇帝是公奴僕，我班上的學生是王建祖、徐田等，隔班是王寵惠、薛仙洲等，常常只末議論，我卻以爲康梁過激的空氣迷着他們，我就在批改卷子裏矯正他們，而王校長卻幫了他們批駁我。他們雖替我感情很好，我同陸煒士先生卻恨恨的說道，枉是個翰林，不應該鼓舞學生發狂，就辭職到上海南洋公

學教書了。剛値戊戌六月，康梁在北京大變法，我自以爲畢竟是個維新黨，當然也大興奮，也在無錫慫恿朋友，在崇安寺立了一個學堂。能立學堂，自然是當時認爲進步，然矯正皇帝是公奴僕之後，還鬧笑話。在無錫，那已造銅像的胡雨人先生，他來商量辮子，我又怫然曰，我們所以維新，就爲要保住辮子，他吐舌而去。惟後來剪辮子，我卻先他數年，所以又上第五步。

第五步受了庚子的激刺，我聽了鈕惕生同陳冷血的話，要給學生鎗枝，鍊成軍國民，當局不許而罷。明年辛丑，我又主張校長教員應與學生同組一會，處理校務。只種幼稚病的大進步，就現在人也要好笑。中國教育會與愛國學社的衝突，也未始不陪受此等要求之支配。今讀蔣先生之文，顯然有教育會擺起先生面孔，該享服從，學社也自吹學生是未來的主人翁，老朽應該遷就。我彼時雖止進步到師生平等，我在加入中國教育會之先，卻已又進一步，有三句口號，叫做皇帝與百姓打官司，我助百姓，先生與學生打官司，我助學生，老子與兒子打官司，我助兒子。只是新近說給蔡先生聽，他一口承認，是我當時常說的。那末，當時我卽注意中國教育會是革命團體，我認愛國學社更是革命團體，倘有衝突，我自助學社。只是主義錯誤，我不承認有何私曲。我至今以爲當時章太炎望四十的人，與頭二十歲的人講主義，就不像一個革命黨。大約蔣先生當時年齡，止與胡敦復等相若，當然有權計較彼此，我至今原諒。爲了師生同理校務的主張，既然通不過，就又離了南洋公學，東渡日本，這是辛

愛國學社開校日攝（章太炎蔣竹莊其時皆尙未加入）



一 宗仰（烏目山僧）
二 兪桐伯
三 吳稚暉
四 翁有鑾
五 林少泉（白水）
六 蔡孑民
七 陳夢坡
八 龍積之
九 葉浩吾
十 王小緒
十一 徐敬吾（野雞大王）
十二 沈步洲
十三 胡敦復
十四 貝季眉
十五 王勇公
十六 謝學瀛
十七 戢元丞
十八 日本人
十九 曹惠羣
二十 野雞大王之女

丑的三月。同年的冬天，廣東招我同惕生，一個去辦廣東大學堂，一個去

辦黃埔武備學堂。動身到廣東之先，由范靜生蔡松坡二人介紹梁啓超到我寓中談話。我生平見梁三次，第一次就在此時。第二次我在東京被警察解上神戶火車，梁來車站送我。第三次民國五年袁世凱倒了，在上海康腦脫路梁的寓中大家去議事，又見一面。我在廣東計畫開辦廣東大學堂的時節，有一庚子罪魁江西洪某，謫官到廣州候補的，他告訴許靜山，說我與惕生，都是革命黨。這是第一回送這革命黨頭銜與我們，我們那裏敢當。到許先生面前去求他原諒，替我們辨白。我在廣東同胡展堂至少相聚過三十二十回，雖曾講着史堅如被殺，十分憤惋，他尚未會過孫總理，說不到革命。第一回招考學生，卻有汪兆銘，而覆試又被擯了，當然彼時的精衞，更還提不到革命。然其時革命的名詞，好像已經不甚刺耳，故我亦能不知不覺再進第五步。

第五步我在廣東看見了官場內容，覺得格格不相近，故明年壬寅招考完畢，便帶了留學的親友共二十六個少年，一同再上日本。未滿三個月，就出了因爲送陸軍學生，被蔡鈞叫日本警察把我同孫叔方驅逐回國之事，是乘法國郵船三等艙走的，陪我們走的是蔡孑民。這回章太炎笑我跳在陽溝裏，誠然。我預藏在身上的絕命書，尚說孔曰成仁，孟曰取義，詞氣之間，還忘不了忠君愛國，仍去革命黨尚遠。止有被日本警察捕去之前夜，范靜生招我宿在他牛込區的寓中，他算約我去密談。他說：「有個山東姓鄧的秀才，在熱河赤峯據有土地七百方里，已立共和國，派人來約梁任公，任公走不開，你若能去，保管有大事可成。滿淸派的領兵提督是楊哲子的叔祖。哲子說過，他能幫忙。」這是一件造反的事，我卻不曾搖頭，回說想想再談。不料是夜日警已候於范寓左右，出門即跟着，甫回我寓，立被又一警察捕去。後在八九月的上海報上，見那山東秀才，已被滿淸殺卻。一日遇楊哲子於四馬路客棧，談起此事，他說：「笑話笑話。」大約這一事的暗示，便跑出明年癸卯正月開始昌言革命的第六步。但壬寅十月加入中國教育會時，雖然此一暗示，已潛伏於下意識，我今自寫親供，卻絲毫不曾以革命黨心理，加入中國教育會，並也不理會中國教育會，是個什麼東西。就我回憶的加入中國教育會，則有如下文之所云云。

我在日本回國，便租寓在垃圾橋北一間小餛飩店的樓上。十月知道南洋公學全體學生罷學，要自成學校，家中不給錢，要求自給之法，我就以爲非譯書不可。能譯西文的，止有少數。要多數能以速成法譯書者，止有譯東文。我聽見蔡孑民替他們到南京去向蒯光典籌措五千元，適其長子病歿床上，不顧棺斂而行。感他的風義，我也情願一同來商量東譯之法，乃由垃圾橋邊居他們福源里樓上的亭子間內。這座房子，至今不曾翻造，就是泥城橋新世界後面周君常醫室的房子。聞他們的組織，南洋公學的退學生，與非南洋公學的年長者，合起來支持。把年長者舊有的中國教育會，叫非公學的來助之人，皆加入教育會，公學生亦加入教育會，彷彿這個算是現在的校董會。這是我加入教育會，直到現在，未讀蔣文時，我一人之觀念。而一向也未有人來矯正我這個觀念。又這個

校董會的學校，便叫做愛國學社。校董會的年長者，也有做學社的教員的，例如子民之類。也有不做教員的，如宗仰之類。公學生也有自學而兼教員者，例如敦復之類。也有絕對止是上課者，則有大半。他處罷學加入者，或兼教員，或否，皆如公學生。復有少數來學之人，則直學生而已，絕不加入中國教育會。至於蔣先生所說子民爲總理，我爲學監等，恐少數人有此不成文之名目觀念，即我並不曾知我爲學監，而我當時亦惡用此等名義。即如教員之名目，亦事實有之，在我與公學生之心理中，並不曾承認。老實不客氣，除他們佩服蔡先生的人格，除小學生間有需聽中文者外，大多數並不需要我們去教什麼中文，且並不承認我們是個教員，只就是教育會個人，與學社個人，交惡之暗潮。到如今，教育會少數人說起學社，終是不樂意。學社人說起教育會，也是不樂意，眞相乃是人與人，並非會與社。我個人亦倒霉，被人不樂意，稱我暗助何人，乃是我自吃了謬妄主義之苦。我早曉得中國教育會久已是中國最早的革命團體，並非校董會，我也與蔣先生步調一致了。故今不能不向蔣先生道歉。

二　蔣先生上了一個大當

蔣先生大文有如下一段之記載：

「某日開評議會，議及教育會與學社分合事。稚暉恃其滑稽態度，出語尖刻，偏袒學社方面。太炎當衆拍案大罵云，稚暉，你要陰謀詭奪，效宋江之所爲，有我在此，汝做不到。稚暉向來口若懸河，當者輒靡，但對太炎之瘋頭瘋腦，不得不讓步，默然無語。從此每過集會，若有太炎在座，稚暉必避席。太炎恆謂人曰，稚暉妄人也，何足與語。」

我想這段記載，止是據他人讕言，隨筆羼入。但顯出蔣先生止從西八鄉裏上城，並未到過學社，且從未看見過章太炎及吳稚暉。

先以理論言之：若見過章太炎的人，所謂「有我在此，汝做不到，」及「烏足與語」未免太可憐，章先生豈屑作此等語。至於吳稚暉，他若肯「默然無語」，早已一生受用。因爲「恃其滑稽態度，出語尖刻，」他到了應該默然無語，還發出出語尖刻的毛病，就一生喫虧。所以說蔣先生采用那傳來的讕言，恰被人疑是西八鄉上城，這是上了大當之一。

復以事實言之：學社從壬寅十月中起，到癸卯閏五月初散局，一共七足月。初期是專門鼓吹罷學。從正月起，由野雞大王徐敬吾先生接洽了張園安塏第會場，公開演說。一面又正式就蘇報爲機關，即鼓吹罷學，與夾帶革命，雙方並進。据我所知，癸卯三月以前，會與社同心一致對外。三月以後，社員便添印童子世界，稍稍語侵會員。据說因爲章太炎無事，終日在帳房聚二三會員閒談，有所批評，其有力分子，即金松岑與某某等。金松岑者，有天在張園演說方罷，有朱葆三欲與余談話，適蔣先生介金相晤，余忙迫僅一點首，當時即見其怫然。是晚知金係名士，竭意補救，彼終落落。故彼等劇談於帳房，余從未參加。止覺帳房與童子世界，頗有暗潮而已。但我終日忙接外客，彼等雙方作何云云，皆無暇理會。截至五月十八夜間，從前每半月一月開會，從未說到會與社之異同。

癸卯五月初一起，蘇報編輯改請章行嚴。第一篇就登載章太炎之

客帝篇。於是次第登出駁康有爲書，革命軍序等等。革命的旗幟鮮明，一時歡迎如狂，淸官震駭，捕房傳訊，偵探密誘，亦絡驛不絕。五月十八預定在現在泥城橋華安保險公司等房屋的基地上，開運動大會。十六日尙有上海已革舉人龕迴來騙我們進城。他說，他們將開設一文攤學校，暗寓文人更革之義，叫我與孑民等都去講演，其實他受上海道之使，要騙我等去就捕。五月十八那個運動會，卻也可吹爲中國第一個運動會。是日園觀者不下萬人，等於看跑馬之熱鬧。其中最出色之一幕，卽何君梅士將兩足倒勾在高架之鐵杠上，口中將一十五歲薛仙洲胞姪，銜其腰帶於齒頭，懸空至一分鐘，觀者，鼓掌如雷。當然是日我往來照料，疲倦不堪。夜色既下，會散入社，張溥泉在門內授余一紙。曰：「你看看。」我接了納入日本式洋服之袋中，曰：我洗了面細看。溥泉忿然曰：「你不看，算了，」一面在我袋口將其紙抽去。且曰：「夜間再說。」溥泉當時，希罕到社，我見其舉動如此，大詫。但他是少年，我卽平和首肯曰，夜間再說罷。

夜八時，据說要開評議會。到的人是會方有蔡孑民、王小緒、汪允宗、宗仰、章太炎、張溥泉等。社方有穆杼齋、貝季眉、敖夢姜、胡敦復、曹惠羣、沈步洲何梅士等。余亦當然出席。坐定，溥泉卽出一紙傳觀，所說的，便是確定主體。於是雙方發言，或說會是主體，社是附屬品；或說號召皆用社，會是附屬品。余恃其滑稽態度，久久無言。心念此時房錢已欠兩月，外款不再有，官場刻刻捕人，尙爭主屬，眞是可笑。大約尙存數百元之校具，卽爲可爭之目的物。（卽蔣先生朋友告訴他，章太炎要罵吳稚暉陰謀篡奪者。）各人支吾已久，余不耐，卽出其尖刻之語曰：「大家爭什麼，其內容不過一副校具而已。」語甫畢，蔡先生變其向來和平之態度，鄙余言之無聊，卽忿然曰：「何至於此呢？」立卽起去曰：「我本要上德國留學去，我辭去會事社事。」語能，卽出。余卻頗懷慚，遂各散。從此二三日後，蔡先生卽上青島，臨行皆送別。其時我的妻女從日本歸，賃屋在水月電燈公司樓上，卽現在泥城橋東大馬路兆芳照相店之舊屋。（今已翻造過，）余於五月二十四，亦從愛國學社亭子間，遷回余寓。那末，就事實言，章太炎那兩句效宋江之所爲的說話，在什麼地方說？又「從此每遇集會，若有太炎在座，稚暉必避席，」會在何時集？豈非海外奇談，白晝見鬼。這位朋友把讕言來欺蔣先生，的確形成蔣先生日日在學社的人，變成偶從西八鄉上城，從未到過學社，這個當眞上得不大不小。

三　感謝蔣先生之愛我

蔣先生大文，說到章太炎對我之誣妄，又有如下之一段記載。

「事前工部局屢傳吳暉稚六人（蔣所謂六人，謂蔡元培、吳稚暉、章炳麟、鄒容、陳夢坡、宗仰、稍誤，在下文述事實時正之。）去問話，表示保護，亦卽示意令各人出走，並無嚴辦之意。而俞明震之姪大純，在日本與稚暉有舊，（也待事實改正，）密約稚暉，往見明震。明震以拿辦六人（亦誤，）卽行正法之公文示之。且曰，此等舉動，眞是笑話，並留吳吃麵，恐吳懷疑，卽舉箸先食。食竟，勸吳宜速去。吳乃卽日遁往法國。（更大誤，）事後章炳麟矢口斷定，稚暉自詣明震處告密，且獻革命軍，以求脫禍云云。稚暉至今莫能自明也。」

蔣先生一句結語，不知者以爲「莫能自明，」是助章太炎爲有力之證明。其知者鄭重其「至今」二字之慨想，實是哀人受誣，催人自明，此爲蔣先生之愛我。但蔣先生並未見我之自明，及人之代明，大約止見章太炎文鈔，章太炎文集，我則無有一字流布人間。然我有章太炎集外文之收藏，其稿將代爲問世，即我之自明，亦可藉之而傳。且我即不自明，而事實亦能爲我代明。故今回憶事實如左，聊先告慰蔣先生。

當時事實，有待乎曲折敍來，方更明白。自行嚴從五月初一，在蘇報上開始登了章太炎的客帝篇，次第又登載章太炎的駁康有爲書，革命軍序，當然官場格外震動。所以在未捕章太炎以前，雖未如蔣先生所說魏光燾密電上海道，拏辦蔡元培、吳稚暉、章炳麟、鄒容、陳夢坡、宗仰、六人，或者密電已在三四月間早有之，在五月後想更加多。故就余所知，捕房傳訊，凡有六次。好像兩次在五月前，四次在五月後。傳去者，有蔡子民、宗仰、徐敬吾、章太炎、及我。我則被傳四次：第一次與宗仰敬吾，第二次與子民，第三次與太炎，皆至四馬路老巡捕房。第四次已在五月二十後，傳余一人，至老巡捕房後面三間兩廂房石庫門內，（今已翻爲大石廈。）見余者，即英國中國通濮蘭德是也。每次所問之話，大略相同。終說，「你們止是讀書與批評，沒有軍火麼?如其沒有，官要捕你們，我們保護你們。」我們同說沒有軍火，即點頭而別。只等交涉，宗仰敬吾死矣，章太炎、蔡子民皆在。

五月蘇報聲浪一高，官場恐慌。約在五月十四五，上午十點鐘，余尚臥在愛國學社亭子間裏。余堂弟柳甫在床前桌上看書。聞有少年客在門外問余，余急託言傷風，囑柳甫見告。其人乃自揭余帳，探頭入。見爲二十許青年，留黑鬍兩疋。彼言，我乃俞慎修，惕生之友。聞惕生與爾和，至天津被害，有之乎?余曰，初十左右，盛傳被袁世凱殺害之說，且言頭已解來南中號令。昨已證明爲謠言。彼乃作喜慰之狀曰，如此好了，你安息保養罷。是日午後在客堂又見此少年，且偕數少年及一老官僚，在座中與人周旋。余即縮出，因鬍子少年未見我，朝方託病，不便此時即健好也。客去，始知老官僚者，即道臺陶森甲。鬍子少年俞慎修，片子上名大純，即章行嚴等前在南京陸軍小學，其校長道臺俞明震之子。尙有數少年，內有魏光燾之子。皆前時送往日本留學，今因日本留學生方組義勇軍，故魏命陶森甲赴東，強彼等歸國也。

五月十八即開中國第一次之運動會。其夜即開中國教育會評議會，論爭會與社之主體。吳稚暉說到校具，致蔡子民憤慨其言之鄙瑣，即席脫離關係。兩三日後即赴青島。五月二十四吳稚暉亦離學社，歸其大馬路水月電燈公司樓上之滬寓。直至是月三十日，曾未聞學社一點消息。因亦不樂聞，正擬編書也。

五月三十日傍晚，何梅士沈步洲突來余寓，且告曰，今日不了。章枚叔連日與大家爭吵，今日被數人執其手，行嚴之弟陶年，脫鞋皮擊章嘴巴，渠亦無可奈何。余即暗想，此次舉動，難免不疑我指使。即戲二人曰，他是打過梁啓超嘴巴的，（据說在時務報社，）你們敢在老虎頭上弄虎

鬚麽？共一笑而罷。現在敎復陶年皆健在，會否受我指使，請問彼等可矣。

閏五月初二早上七點鐘，有人上余樓，家人告以尙臥未起，彼傳一柬入，且曰，你去給他看。余在帳中見門外有五十許矮老人長袍藍呢馬褂，不似下人。余看柬上寫道：

有要事特來滬，與公商辦。乞即惠臨英大馬路石路公興里第八家進士第楊寓一敍。純患病不能奉謁，乞恕之。此上即請台安。兪大純頓首。初二日。 篤生、鐵生、爾和，已否東渡？（本文附有影印原稿，因翻印不清，從略——編者。）

余囑家人告之曰，余當即來。余即起床，適余友朱仲超來訪，我與彼同出門。同至盤湯街橋下送孫叔方回無錫，因孫在滬買一風琴而歸也。孫船啓椗，余即向仲超曰，又有兪明震之子兪大純，約余去談話，何以一到即病，恐有蹊蹺。但在租界上，我們不怕他。你能同去麽？朱說甚好。公興里者，即現在大馬路石路口同羽春茶館背後一弄堂。街門東出石路，西出湖北路，從前皆爲一上一下之石庫門屋，今已翻造。從前大半是堂子，現皆商號住宅。余等進街至第八家，果見門標進士第楊。入門卻甚詫。則一靑布長衫少年中坐爲敎師。室內共三四桌，分坐年皆十一二之女學生五六人，一律藍竹布衫，均甚淸秀。詫者，詫在此時中國尙少女學生。心念此爲堂子中之養女，欲其識字習歌唱也。我等入室，敎師即起立，問來意。余問有姓兪者在否？彼曰，你貴姓。我對姓吳，他即指身後扶梯曰，上樓可矣。余前朱後，升至樓上，即見靠外窗前坐一老者，面目如兪大純，年則近五十。猛念此必兪明震，無疑是捕人而來，託其子名，騙余至此。然淸晨屋淺，可以叫喚，且有仲超，彼止一人，不懼其如何下毒手也。說時遲，那時快，此人即來迎曰，是吳稚暉先生麽？我曰，不敢當。他又與仲超招呼畢，我問曰，先生想卽恪士先生，世兄何在？

（兪）實未來，吾有事欲商，請坐。 上海近來風潮太利害了，你們學社果作何事？

（吳）沒有什麽風潮，因爲政治不良，惹起一點憤激的談話罷了。學社乃是講學，別無什麽事。

（兪）當然止是些憤激的話，但不知者都驚怪。

（吳）但如近日鈕湯等的謠言，官場方面也有惹起驚怪的責任。

（兪）中國向多謠言，而謠起亦必有因。

（吳）這個因也不盡爲了文字語言的激烈罷。

他支吾了半晌，突然的問道：

（兪）龍積之是什麽一種人。

（吳）我們初見面，他尙與我說起年誼不年誼，我想他不是憤激一派的人。

（兪）原是。但近日他在國民議政會內也算重要分子，政府中人卻很注意他。

（吳）這眞可笑。國民議政會我們是不贊同的。他們是很平和

的，官場還受不了麼？那末我在張園的激烈，那更受不得了。

他笑了，停一停，又開口道：

（兪）這當然。喂，我請問你，近來蘇報的話，不也太過分了一點麼？

（吳）時局到如此，恐怕說話過分，將日甚一日。

（兪）誠然。但我不主張激烈，以爲無益中國，自己鬧翻了，徒惹起外人的干涉。學最要緊，大家有學問，自有法改革。

（吳）有法改革麼？造反造反，止要不在那裏造，便也反不起來。

（兪）我們且不講閑話，有法子叫蘇報和平點麼？夢坡也是熟人。

（吳）如果沒有可說，人家也就不說。不然，像蘇報的，還要多起來。

他止作不聽見，略停停又說道：

（兪）日前必要有個辦法纔好。

我看他，將要託我向夢坡商量。那是我怎好去叫他不說話，我去說，一定疑我得了好處纔去說的。我答道：

（吳）夢坡是先生相熟的。

（兪）夢坡他的脾氣，我知道的。昨日我到蘇報館，遇不見他，太過分了，叫官亦難下臺。

（吳）唯。（且微笑。）

（兪）鶴卿在上海麼？

（吳）去青島已有十天。

是時那早上送束的藍呢馬掛的矮老老，已捧了一根水煙袋，坐在上面一張有蚊帳的臥鋪上，似聽非聽的，對着我們談話留神。他是我們講了一半話，才上樓的。又見下面青布長衫的教師，託了一隻木盤，也上樓來。向中間一張小圓桌上陳設。我們停了話，看他將兩隻碟子的麵交頭，三碗麵，一齊放好。藍呢馬掛人又在小桌的抽屜裏開出象牙筷，放到桌上。兪就跟手立出來，坐到圓桌邊。本是四張椅子，叫我們也移正了椅子，圍了小圓桌坐。他舉起麵碗，呷着湯。隨卽在兩只碟內，各夾一點，送到嘴裏。一面道，請用點小點心，不要客氣，隨意喫菜。只種舉動，一若要表明菜內並未下毒，故不讓客先取。喫麵時談些留學艱難。我新受了趙仲榯的暗示，立勸他的兒子送往法國。他搖頭不贊成，說法國容易講革命，最好是美國。麵罷，他起立，邀我至窗前桌邊。隨於靠窗書堆上，取下一件東西給我看。我一看，是件公文。揭開來，第一項官銜，欽命頭品頂戴右副都御史兩江總督部堂魏爲等，是刻現成的，以後便寫

照得逆犯蔡元培吳敬恆倡說革命，……着候補道兪明震，會同上海道……卽行就地正法。……

看到這裏，他又奪了去，夾入書堆。說道，笑話笑話。我自然耐住了，面不改色，因爲改也無用。隨卽道，請公事公辦好了。他說，笑話笑話。請坐，你要到外國留學嗎，還是美國好。我說，美國貴，法國最便宜。他終不以爲然。我也

不與他撬杠，卽起身辭出。我說，公事公辦好了。他又說，笑話笑話。送到我樓梯口，他說，我們可以常通信，我住在南京芝麻營三號，你來信寫吳謹，謹愼的謹，我同信寫俞燕罷，安燕的燕。我亦莫名其妙，止好唯唯，卽下樓。這個吳謹俞燕。就在那兩天告訴董茂堂許呂肖鈕惕生。董說，只是一個暗示，叫你謹愼些，躱起來，他是不發覺，安然不問了。我就說，官倒也同巡捕房一樣，恐怕他就要拿，巡捕房不答應，他也沒法。大家因爲這種傳訊之事，當時司空見慣，都笑笑，沒有當一回事。我又在寓中編我的書，兩天沒有出門。

閏五月初五傍晚，又是何梅士沈步洲兩人到我寓樓。說道，不好了，今天上午，巡捕拿了一張捉人的票子，票子上據說有六個名字，陳範陳夢坡本是一人，今作兩人。又有程吉甫，是蘇報館帳房。聽說還有章枚叔。可怪的是上午巡捕到來，一見程吉甫，便問你是程吉甫麼？回說是的。卽被銬去。請文明書局出保狀，捕房要五千元保，書局不肯。上午我舅（夢坡是步洲的親母舅。）亦在館，且巡捕也認得他，然問到陳範陳夢坡，均回說不在，他們就算了。究不知什麼一回事？我便說，我們且到蘇報館去。其時蘇報館就在三馬路近河南路，在現在新聞報館稍西一兩家。當時左近屋宇，均是一層樓，故與老巡捕房好像望衡對宇，大家朝夕見面的。

三人出門，跑到現在的先施公司相近。對面章太炎同了敖夢姜從東來西。這是我五月十八開了評議會後，第一次又見面。我便告訴他如是如是，還有你在內，你高興到蘇報館去問問麼？他們二人答應了，五個人一同到蘇報館。才問淸票拘六個人，是七個名氏。陳範、陳夢坡、程吉甫、章炳麟、鄒容、錢寶仁、龍積之。有一個官模樣的人，初一來過，不曾見到我。（夢坡自謂。）止與程吉甫談幾句話，問他職務。據說只是南京派來的官。細想情形，下午巡捕又來一次，對我問陳範在否，我對不在，仍卽走去。他們不應不認識我，可怪之至。夢坡的女兒擷芬，急急要問我，還是躱好，還是讓他捉去好。章見此態，兩眼直注我們。我也不肯示弱，一時不好說躱，就支吾其詞。擷芬也在支吾。章卽忿然對敖曰，我們走罷，揚長而去。

待章敖二人走了，我便嚮口的答道，官要捕，我們卽讓他捕去，那不如剛上演說臺講革命，下臺便將腦袋割下，送與官好了。我想躱起來亦好。我當時心想，捉一帳房，見館主不捉，便是一幕官場慣做的把戲。辦幾個小官了一件大案，終是這末胡塗了結的。然在蘇報館裏，沒有工夫講近幾天的歷史。到安全地方再講。於是我與梅士先出門，夢坡帶上風帽，算有病，遮了面目，同步洲同行。他的小老婆已在愛國女學校讀書，拿了鋪蓋，最後走。相約到愛國學社後門斜對過，學社放家具於樓上，樓下住徐敬吾家的房子內暫避。到那房子的門口，大約已有十一點鐘。敲開門，出來開的是徐敬吾，他正與蘇報館人不樂意，故一見卽將門閂擲下，自去內室。我們就叨了第一個沒趣。也管不了什麼，直奔樓上，所存床架鋪熱縱橫。已擱好的有三鋪，一臥章太炎，一臥王小緒，一臥俞桐伯。我們五人上樓，當然有聲，又去擱鋪等等，使睡者不安。章太炎卽在被中罵曰，「小事擾擾。」小緒起坐，平視我等，絕不作聲。桐伯透出被頭，看了看，仍

復睡去。我們又算叨了第二個沒趣。止旝夢坡住下，我們四人出門。敬吾又從熱被裏出來門門，又被他駡了幾句。步洲在門外說，只不是好地方，明日遷到吳彥復的家裏去罷，便各散。

閏五月初六早上七點，我到學社等候步洲，在前門闖來一個葉浩吾。且走且言曰，稚公，留此身以有待。（此言因上海已鬨傳拿人。）枚叔先生何在？我說在後頭。他是常去的，急急奔往。其時步洲亦到，我們亦往那裏去。浩吾已奔出，一句對章說的留此身以有待，餘聲又隱隱在空氣中。彼即匆匆仍穿學社前門而去。我與步洲入門，章太炎在樓梯下一張桌子上獨自吃粥。他見我們上樓，作鄙夷不屑之態曰，「赫赫。」我亦不讓步，一面上樓梯，一面對他作鬼臉曰，「哈哈。」即飛奔上樓。及扶夢坡下樓上車，章已不在。三輛車直奔新聞吳寓。彥復往天津。其家老太太駭慌了，使家人出語曰，速他去，不然，止有喚巡捕來。又叨了一個大沒趣。止好轉到派克路登賢里湯中湯愛理所設的人演譯社去暫躲。湯先生欣然容納。我亦回寓去躲着。到了晚間，仍是何梅士沈步洲來說，章枚叔已捉了去。我問如何捉去的呢？他們說，他正在學社帳房裏，巡捕拿了拘票，指名一一問着。章回說，餘人都不在，章炳麟是我。巡捕便將他上了手銬，帶了就走。要求取一點東西，都不曾肯。這正是他的求仁得仁，倘使他那種小事擾擾的氣餒，事前要去勸他躲避，不是要挨他大駡的麼？況且到了巡捕房，馬上寫條子，勸鄒慰丹龍積之自首。龍連夜到案，鄒則本由張溥泉把他藏在虹口一位西教士家裏，爲要聽從章的慷慨，七號便自投捕房。

我到這裏，先要插幾句事實爲我代明，不必自明的話。章太炎的駁康有爲書，革命軍序，五月初已由章行嚴替他登在蘇報。鄒慰丹的革命軍，已在五月十五以前出版，上海滿街都是。爲什麼要在閏五月初二，才由吳稚暉的袖子管裏送與俞明震？此其一也。慰丹且勿論，若有人說當時的章炳麟，是一個無名小卒，他如何能甘心。那末俞明震的耳朵裏，何待吳稚暉去說章炳麟的重要。此其二也。從閏五月初五上午，出了拘票，我們夜間同去蘇報館，說有他在內。明天早上葉浩吾奔告有他在內。捕房到學社，不是遙遠，卻隔着兩天不捕。吳稚暉若要害人，不好在領逃陳夢坡的夜間，就叫巡捕來捉去麼？此其三也。不是事實已爲我代明得淸淸楚楚，本不需要什麼「有能自明。」若說我事前不應該將會過俞明震不告訴他。一則他那種小事擾擾的氣餒，誰願意來叨他的赫赫。二則從前我們到巡捕房裏去問話，沒有那一次算大事，去警告同人，當時見捕房如此鬆辦，以爲事同一例。

閏五月十二日，知道前閱拘票上的六個人，除陳夢坡止將他兒子捕去充數外，餘五人，程吉甫是第一個捕去，章炳麟是第二個，龍積之是第三個自首，錢寶仁是第四個在一客棧捕去。鄒慰丹是第五個自首。陸續審過了，現都押在老巡捕房候審。余於是日乘照例放人探監之時，就走到他們一間沿着甬道的屋子邊，隔着鐵柵去看視他們，六個人一齊

站到欄邊來講談。我因為要寬慰他們，事情並不嚴重，便告訴我初二會晤俞明震的歷史。我並說他們先捕拿帳房，緩了三十六小時，停止不拿人，此中或有用意。我卻不好說到你們為什麼不逃，為什麼自首。故說話是不能暢。且對程吉甫當面也不好猜想官是止要捕帳房，他們六人皆可憐的苦笑。看守的來催我，我就叫他們寬心而出。並沒有鄒慰丹問我「為什麼有我與章先生，我面色頓時青黃之事。」這是章太炎因為後來慰丹死於獄，彼作慰丹傳，即諱去函囑自首之事，變為「聞余入獄，即徒步自首」被我反詰，故編此鬼話，以為抵制。現在錢寶仁尚生存在鎮江，可以問之。他後來又在公堂上攀供，說蘇報主筆是我，也被我詰問，問他何以革命黨好在公堂上攀供同黨？他說，因為你探獄時已告他們出國行期。只又是囈語。我的要出國，一因探獄出門，恰有所遇。二即因他在公堂供攀及我，故朋友勸我離開上海。

閏五月十二，我在老巡捕房走出，適遇從前南洋公學的舊帳房某，他常替學生買物落錢，被學生窘詰，我或說他不對。他看見我在老巡捕房出來，就兩眼兇視着我，絕不與我招呼，立定，熟視我遠走。我知道必有花樣。明天又聞公堂上已為章太炎攀供吾友許呂肖正同幾個朋友，在盛杏生公館裏幫福開森譯文件。他來告訴我。我說，昨天某帳房，他到盛公館來對福開森大鳴不平。他說別人都捕去，什麼吳稚暉倒逍遙自在的在街上跑。他慫恿福開森替盛杏生說了，叫上海道捉捕。許又勸我，公堂現又提起你的名姓，恐免不了要捉，不如既想出國，早點走罷。是夜，我們家中也勸我先躲到虹口朱仲超阿哥伯甫開設的石灰店樓上。他們一面替我去買船票，先到香港。

閏五月十四，本有廣利輪船可乘，但來不及。到十六一早，就去乘龍門輪船。相伴同行者，為何梅士。送行者有朱仲超兄弟、王君宜、章行嚴、俞子夷、胡敦復、沈步洲等。十九日上午到香港。梅士到廣州借川資，被其六舅扣住。二十二陸煒士親送來六百元，云他二百，方子順二百，莊思緘二百，勸我赴英國，不要赴法國。我聽了他的話，直到六月初二，才登日本丹波丸西行，所以蔣先生記我見了俞明震，就赴法國，也要改正的。

本來儘有事實可以代明，然而章太炎吃了這番巡捕房官司，當然不比跳在陽溝裏，他又能扯幾句范蔚宗的格調，當然他的文集，可以壽世。他竟用一面之詞，含血噴人。於是又他人代明呀，自己自明呀，卻忙了幾次。畢竟他的高文典冊的魔力，足以驚動後人，所以又使蔣先生傷我「自明」，終是「莫能」。不得不再糟蹋可寶刊物的篇幅，謄刊一次，聊慰蔣先生，且希冀章太炎能本着良心說話。

四　鄒慰丹傳之交涉

癸卯是公歷一九〇三，章太炎出獄後，在一九〇七三月二十五的革命評論上，登了一篇鄒容傳，有如下之一段。

（上略）時愛國學社教員吳朓，故依附康有為，有為敗，乃自匿入盛宣懷之門，後在日本與清公使蔡鈞不協，逐歸，憤發言革命排滿事，而愛國學社生多朓弟子，頗

自發舒，陵轢新社生如奴隸。余與社長元培議欲裁抑之，元培畏眺不敢發。余力毆康有爲政見書事，使尋聞於清政府。欲逮愛國學社教員，元培微聞之，遁入青島。而社生疾余甚，問計於眺。會清政府遣江蘇候補道俞明震窮治愛國學社昌言革命事，明震故愛眺，召眺往。出總督札曰，余奉命治公等，公與余昵，余不忍，願條數人姓名以告，令余得復命制府。眺即出革命軍，及駁康有爲書上之，曰，爲首逆者，此二人也。遽歸告其徒曰，天去其疾矣，爾曹靜待之。初鉛山知縣陳範，以事免官，欲報仇清政府。設蘇報館於上海，頗詆諆政府醜事。後聞有言革命者，喜甚，乞文錄之蘇報。明震亦列陳範名以上。英租界巡捕承命至蘇報館，範遁。命其子詒余告警，余謂諸教員方整理學社未竟，不能去，坐待捕耳。巡捕至，遂入獄。而容亡匿英教士所，巡捕不敢詰。聞余被繫，即徒步走赴獄自首。（下略）（本文附有影印原稿，因翻印不清，從略　編者。）

這一段文字，因經過我對他自明的交涉，後來他文集中刻的鄒容傳，就稍變了話頭如下：

（上略）會虜遣江蘇候補道俞明震檢察革命黨事，將逮愛國學社教習吳眺。眺故惎容炳麟，又幸脫禍，直詣明震自歸，且以革命軍進。明震緩眺，眺逸。遂名捕容炳麟。（下略）

刪了歸告社生，天去其疾矣。上明震者，亦少了駁康有爲書。我的康門弟子，陳範的報仇清政府，不復言，並諱去鄒先生如何自首，只都是打了幾次筆墨官司的效果。故今姑且先把所打的筆墨官司，先寫出來。

他在一九〇七三月，登鄒容傳於日本革命評論，我在法國，是冬天方見到。故於一九〇八的一月，便很平和寄他一書如下：

枚叔先生執事：去年恆來巴黎，見君所作慰丹傳，登諸第十號革命評論者，中間以恆舊名，敘述恆與俞君相晤事，滿紙孔子若曰，孟子以爲作偃孟之聲口。文品如斯，恆乃大奇。恆與俞君相晤，恆親告諸君。君與恆現皆存世，非如慰丹之既沒，豈當由君黑白者？當時方擬東歸，欲當面就問。今因事滯留，計歸未定，故先函問左右。如慰丹傳所云，有所原本，請將出諸何人之口，入於君耳，明白見告。恆當向其人交涉。如爲想當然語，亦請見復。說明爲想當然，則思想自由，我輩所提倡，固不欲使犯君之人權，恆即置之一笑。倘不能指出何人所口述，又不肯說明爲想當然語，則將奴隸可貴之筆墨，報復私人之恩怨，想高明如君，必不屑也。敬候惠復，附頌撰祉。寓址別陳。八年一月一日吳敬恆謹白

他不久就在東京寄來一復書如下：

稚暉足下，吳眺、吳朏、吳敬恆，皆足下也。昨得手書，以革命評論所述足下與俞明震交涉事，來相詰問。案僕入獄數日，足下來視，自述見俞明震屈膝請安及賜麵事。又述俞明震語，謂奉上官條教來捕足下，但吾輩辦事，不可野蠻，有釋足下意，願足下善爲謀。時慰丹在傍問曰，何以有我與章先生？足下即面色青黃，囁嚅不語，須臾引去。此非獨僕與足下知之，同繫者尚有錢葆仁、程吉甫輩，可覆問也。僕出獄後見汪君允中。允中曰，前與俞明震賭骨牌爲戲，微及蘇報案事，明震亦於邑，有自悔狀。僕是日亦往東京，不復多語。至最後，足下獻策事，則張魯望言之，魯望語不知得自傳聞，抑親聞諸俞明震者。但僕參以足下之屈膝請安，與聞慰丹詰而面色青黃，及允中所謂明震自悔者，有以知魯望之言實也。足下既作此鬼蜮事，自問素心，應亦慚惶無地，計窮詞屈，乃復效訟棍行徑，以爲造膝密談，非人所曉，洶洶然馳書詰問。足下雖詰問，僕豈無以答足下哉？適揚之使愈彰明耳。是非曲直，公道在人。無則言無，有則言有。僕於康梁諸立憲黨，詆諆未嘗過甚。今於無政府黨如足下者，摘發奸回，如彼其至。蓋主義之是非，與心術之是非，二者不可同論。且以敗羣之羊，不可不攘。普天同志，猶未分明。故不得不明著表旗，以示天下。豈以個人之私怨而誣足下哉？嗚呼，外作疏狂，內貪名勢，始求權籍，終慕虛榮者，非足下乎？康長素得志時，足下在北洋拜其門下，而稱弟子，三日自匿。及先生既敗，退而噤口不言者，非足下之成事乎？爲蔡鈞所引渡，欲詐爲自殺以就名，不投大壑，而投陽溝，面目上露，猶欲以殺身成仁欺觀聽者，非足下之成事乎？從康長素講變法不成，進而講革命。從蔡子民講

革命不成，進而講無政府。所向雖益高，而足下之精神點汙，雖強水不可浣滌。僕謂足下當曳尾塗中，龜藏同樂。而復竊據虛名，高言改革，慣醜聲之外露，則作無賴口吻以自抵讕，引水自照，當亦知面目之可羞矣。足下始學批尾家當，中則葆愛對敵入面鋒之伎倆。最後效村學究，持至簡且陋之教科書以自豪。今者行役歐洲，已五年矣。僕以爲幡然如蛻，當有以愈於曩昔。及觀足下所著，浮夸影響，不中事情。於今日中國社會情形，如隔十重雲霧。有所記敍，則猶二簧之歷史也。有所褒貶，則猶兒童之說是非也。蓋曩日之以經世文編，校邠廬抗議，汲汲然求術於衆者，今則變相如是。昔於是知縱橫捭闔之徒，心氣粗浮，大言無實，雖日日在歐洲，猶不能得豪毛之益也。足下惡言國粹者，利人之愚。利人之愚者，將以掩己之失。（如以講國粹屬張之洞，講吏治屬曾國藩，此純是門外語。張之洞以前，漢官之講國粹者多矣。張之洞提倡國粹，亦非甚力。但今之大吏，半起白徒，故名猶歸於張之洞耳。曾國藩惟善行軍，豈嘗講求吏治。稍遠者何不舉林則徐陶澍。稍近者何不舉閻敬銘剛毅。而牽一絕不相干之曾國藩耶？此等議論，若稍知近事者觀之，有覆醬瓿而已。幸而人皆蒙昧，得任足下恣意妄言。私心曖昧，灼然可知。而復虛憍議人，不自知其庸妄。指孔孟以釀嘲，舉奴隸以相劫，此足下赫素無學術，隨逐波濤之子耳。僕則素志已定，顧自署爲守舊黨，頑固黨矣。豈新黨爲名之士，懼其絕無根據之謗辭，遂足以相懾耶？足下自慕虛榮，以爲人亦莫之，曾不自量所處何地。康有爲門下之小吏，盛宣懷校內之洋奴，不屑爲者衆矣，未知足下屑此否也？書此敬問撰祉。章炳麟白，一月三十一日。

我的去書，是登在巴黎新世紀報。他的復信，只篇是登在民報。當時劉申叔夫婦與他不睦，盡發表他的醜歷史。故於此篇加了小注，罵他不要臉，特寄於我。我今且從綏批露，當於他的章太炎集外文上，替他一一注上。當時我接到他的復信，又規規矩矩的再寄他一信，冀他悔悟。仍寄東京。特錄如下。

枚叔足下，復我之書已讀悉。又在第十九號民報中重讀之。書中答俞事，除「張晉望言之」一語外，皆想當然之詞，可不辨。僕今但問張晉望君，果有其人否？何以應詢留歐同人，無知之者。新從東方來之人，亦不之知。請再明示。並請問明張君彼又聞諸何人？此次足下復書引他人語，知用引號，則慰丹傳中涉及俞事者，獻策爲一事，則云爲首逆者此二人也（駁康書等，五月初出版，五月一月中，上海市上人人爭購。至閏五月初二矣，尚待出諸吳朓袖中，所造情節亦奇。）歸告又爲一事，則云，天去其疾矣，爾曹靜待之。皆未容隨便塡寫，足下必已知之。獻策謂有張君言之矣，歸告又何人言之，並希告我。僕願正告足下，君既年少於我，又自信知識勝我，不應自終於書院課生之結習，與人三日居，稍不如意，卽忮狠忌刻，隨意入人以死無葬身之地之罪名。若復書中所謂屈膝請安，龜藏同樂，爲康有爲弟子等，不過可笑之漫罵，足下不自愛惜其筆墨，此可任君之自由。惟獻策一事，明明誣以事實，誠如足下所謂有則言有，無則言無，豈能供足下洩忿之資料者。足下自適己意，不問他人之能受與否，必穿鑿附會以實之，則我雖極知同黨之不內訌，又深諒足下近日心緒之惡劣，然以足下之逆心妄談如此，終不能不求一最後之解決也。俞君固亦生存，我實洩其見釋，彼豈能爲我諱者。既汪允中君習與闘骨牌爲戲，足下卽可丐汪君親叩之。何必多引影響之言，作支吾之詞者。足下既重提往事，我今亦請略質數言矣。

癸卯閏五月五日之夜，我陪陳夢坡君避地徐氏，足下亦居其樓上。早知逮捕中並有君名，足下呵我等曰，小事擾擾。明早又有人流汗走告，勸君引避，君又哂之以鼻。六日之夜，巡捕執票來拘，君與同去。可謂求仁得仁矣，又何怨乎？其時君尚未遇所謂張晉望君，則吳敬恆向明明爲足下完全無過之同黨。足下乃在公堂上供我之名，此載上海各報，千人皆見，因致捕我之信復亟。十五日我始西行。公堂上可供同黨，公德已非所顧，豈足下以己度人，故疑他人從同，此願足下之自省者一也。慰丹儕者，卽足下借以指敗軍之羊，著表旗以示天下者。乃不登於當日流行方廣之民報，僅登諸罕入支那國門之革命評論。插表旗於幽巷，已可詫矣。吳朓吳朏吳敬恆皆我，則章絳章緇章炳麟皆君。假我記君之醜事，將以明示天下，乃書章絳之

僻名，我意何居？獻媚之事果實，罪人實爲當日陽溝案與傳之吳敬恆，與陳暐之舊名何與？如以爲足下行文，有其前例，則足下嘗詬康有爲矣，何不曰康祖詒？嘗詬嚴復矣，何不曰嚴宗光？故或者曰，吳朓云爾者，欲使近數年之人，不急急於知其爲誰氏。由登諸革命評論之僻雜，用意正同。僕說乃不易入於爾耳，欺謾之摘發，可以不速，二年五載之間，恨吳朓者有人，鄙吳朓者有人，凡一事在中國人腦中，有刊本而又耳熟稍久者，遂未許輕易混辨。又或爾適流離客死，則將來知吳朓之爲吳敬恆者，自亦有人，皆將目笑存之。而章先生之術遂售。人言如此，我固不謂其必然，然僻名之與表旗，二者不同物，我亦豈能爲足下諱？是誠何心乎？章炳麟固自信內外疏狂者，必無人疑其夾帶渣滓者。此願足下之自省者又一也。

曩年自三月迄於閏月，捕人之事六七見，今日傳甲乙，明日招乙丙，此足下居愛國社親見之而熟記之者。我則四次被招。有云官雖名捕矣，我等不見聽，汝等講學耳。對曰唯唯，誠講學也。有云官捕汝等，以張園昌言革命，願口舌罪人，姑再說。對曰昌言革命於張園者，誠爲我也，見釋與否，皆彼等意耳，豈我丐之耶？我臥家中，招我者皆彼等以函牘來耳，豈我請之耶？特最後一次邀往者，非西人，爲華官。今日爲甲者有我，明日爲乙丙者有足下等。我則未捕而見釋，足下等則隔夜聞程君吉甫先被捕，有五千金取保之說，知息耗甚惡。陳夢坡鄒慰丹二君皆避地，足下意不屑，既靜待引拘，復於捕房作書招鄒龍二君，遂留赫然之蘇報案於人間。於是我之見釋於前夜者，致爲足下之口實。於公堂上以蘇報主筆供之，不見效，復於慰丹傳以賣友誣之，稍抒其積忿。雖然，吾爲足下思之，果何所憾耶？足下爲慰丹傳，則曰整理學社未竟，坐待捕則似欲逃不獲耳。於事實，又以手札邀鄒龍，使已逸者自投。矛盾若是，愛他人以德耶，抑落水求侶乎？慰丹瘐死，足下遂諱書邀之事實，而曰聞余被繫，將矜君之名德乎，抑有所中歉乎？足下譏他人以陽溝，誠可感篆。我聞君子之風，當亦還以相箴，願君縱極周張，常直勿曲。我黨鄙陋，提過考籃，曾戴黃銅頂以自豪，若他人必且闒昧於入笠，不爲對弈之采，則我黨一邱之貉。雖翹其囊橐之履聲，終不能肖文天祥。則足下輒以逐歸憤誓吾革命，清鉛山知縣免官欲報仇，始隨某人，繼隨某人等嗣，輕薄其同黨，亦正所以自贖。（有如無謂之詬譏，康有爲之小史，徒爲可笑之讕言，而梁啓超之助手，適爲調侃之實事也。）豈足下以爲革命黨亦有如翰林衙門，有前輩之可敘也。革命者，不過爲道理上人人應爲之一事。觀足下相遇同黨之詞氣，直認革命爲一種功業。足下自視，則爲大革命國之尚可喜孔有德輩，他人皆洪承疇錢謙益，應編大革命國貳臣傳以入之。果爾，是足下即將來大革命國之從軍貴族，以告一日長乎爾，願忠告曰，孺子勿過鄙陋也。（非如君之常以黨行自矜也，因多吃了三斤草，盡其搖本鐸之責任耳。）此願足下之自省者又一也。至於關係公益之事，惟願足下爲道理愛惜，萬不可以個人之私恨，有所橫決。想此義足下尚能知之，故皆略而不答。（下略）四月十七日吳敬恆白。

他不但不悔悟，又來狂罵。下面第二次的復信，且把他載在章氏文鈔。今錄之如下：

稚暉足下，前得手書，造次作覆。今見足下復以此函登諸新世紀中，故復詳疏本末以報。僕始終視足下非革命黨也，非無政府黨也，非保皇黨立憲黨也，曰康有爲門下之小吏，盛宣懷校內之洋奴云爾。足下輒以陵轢同黨爲言，誰視足下爲同黨者。乃承洪陳範事，摘僕所著慰丹傳之言，云「清鉛山知縣免官欲報仇」者以相詰。陳範素以贓得名，淫昏欺詐，至免官後尚然。凡人書札封面與範，題云大老爺則怒，題云大人則喜，（範曾捐升知府，）此得爲眞革命黨乎？至云提考籃，戴銅頂，二者吾幸脫焉。少小未嘗應試，至今猶是漢族齊民也。足下嘗中式鄉試，私臆他人非舉人即學官弟子，蹤跡以餘財污良家，何足與辯。僕意固非謂應科舉者即不得爲革命黨，亦非謂曾入仕途者即不得爲革命黨，要在觀其行事而已。陳範以贓吏免官，發憤而言革命，其心詐僞，非獨僕一人知之。若如香山陳景華者，殺岑春煊差官，因被拘劾，遂入革命黨中，當其攻殺差官時，已有慷直犯上之氣，故其言革命爲可信，亦誰得以陳景華爲免官報仇者？如範之倫，固遠非景華比矣。民族革命，光復舊物之義，自船山晚村以來，彰彰在人耳目。凡會黨，戶知之。凡婦女兒童，亦戶知之。非自僕始，僕安得以革命黨前輩自居哉。世有材駿，或沈淪科舉仕宦之間，與昌言立憲變法，而卒自悟其非，豹變龍舉，以歸於革命者，吾方馨香頂禮，以造其門。獨於足下

則異是，要以行事推知耳。昔聞康子有日月二侍者，怪而問其徒黨，則曰，林旭者，吾師之外壁也。吳眺者，吾師之外壁也。此所以赫然留吳眺之名也。前次作慰丹傳，由革命評論社人屬僕疏記，以充篇幅，會此相付。草次操觚，錄其事狀，所以發揚芳烈，酬死友於地下者，無過豪末痛心之事，言之能無訶乎？慰丹而外，死友復有秦力山氏，欲爲作傳，至今未成。誠以二子之提倡革命，收效至宏，與僕交義亦最摯，悲痛惻怛，度越恆情，故欲記其事而不能措諸文辭，若無革命評論社人之請，斯傳雖至今不作可也。而足下謂以此爲表旗，足下思想自由，僕亦豈能干涉？但自述素心，如是而已。足下詰僕云，「張溥泉君果有其人否，何以歷詢留歐同人，無知之者，新從東方來之人，亦不之知。」今告足下，張溥泉乃一幕友，前歲來此遊歷，與僕相見而說其事。至其詳所從來，僕何必問。度金陵皆已知之。足下雖以死抵讕，賜麵請安之事，卒不可諱。且足下既見明震，而火票未發以前，未有一言見告，非表裏爲奸，豈有坐視同黨之危，而不先警報者。及巡捕抵門，他人猶未知明震與美領事磋商事狀，足下已先言之，非足下與明震通情之的證乎？非足下獻策之的證乎？僕輩入獄以後，足下來視，自道其情，當是時，足下亦謂僕輩必死，以此自鳴得意，故直吐隱情而無所諱。（卽賜麵請安等，）及今自掩，奈前言不可食何。乃云「何不句汪君親叩俞氏，」足下既自述，又得二子證明，證據已足，又安用復叩爲。又云「獻策語與對學生語，未容隨便塡寫，」足下試念僕作慰丹傳，非法庭錄供之爰書。有其事，則略記其語，寧能適與聲氣相肖？非獨僕然，自來記事者皆然。足下自命爲無政府黨，與法律相攻，顧於尋常記敍之言，欲以法吏錄供爲例，豈足下不知文體耶？抑攻擊法律者所以自便，而挾持法律者所以繫人乎？足下以直供蘇報主筆讓僕，抑足下入獄省視時，已自述行期，倉猝告別，旣爲遁逃之人，無從捕錄，又何隱焉？足下復以簡邀鄒龍讓僕，抑僕豈願入網羅，以珠抵鵲者？徒以學社未理，是故守死待之，猶軍吏之死城塞。不然，何苦而不自藏匿耶？學社之爭，僕與慰丹發之，革命軍爲慰丹所著，僕實序之，事相牽係，不比不行。僕旣入獄，非有慰丹爲之證明，則革命軍之罪案，將幷於我，是故以大義相招，期與分任。而慰丹亦以大義來赴。使慰丹不爲僕事，亦豈欲自入陷阱者？龍氏雖以他事見捕，而人證未具，則獄不遽決，獄不欲決，則僕與蘇報館中三子，將永繫於捕署之中。是故亦以簡邀龍氏。昔呂安稽康，辭相引證，吾但知漢土先賢，有此成例而已，安知所謂落水求伴者哉。文辭記載，自有詳略，但說慰丹入獄，義不負心可也。縱自述簡邀事，於僕何損，而當深諱其文也。愛國學社先進諸生，忿於社事，抵慰丹之門，拋磚屬詈云，「章某已入獄，爾不入獄爲無恥，」此非足下教之乎？僕於此事，蓋亦未及詳載也。足下睚眦報仇，與主父偃朱買臣輩異世同術，而外以博大之語自文。且前在學社，目中惟有南洋退學生。今在巴黎，目中亦惟有法國留學生。自此而外，四千年四百兆之士民，一切與犬羊同視，黨見狹陋，並世無雙，而反以心量過狹議人，此固足下所當自省者也。足下本一洋奴資格，進而執贄康門，特以勢利相緣，非梁啓超陳千秋輩從之求學者比。先生既敗，文武道窮，今日言革命，明日言無政府，外變大閣，忘其雅素，一則曰吾年長，再則曰君年少，則明以革命先輩自居，而反以是議人，何其自戾？足下果年長耶？保耄艾者不在多言。善捫而口，勿令舐癰，善補而袴，勿令後穿，斯已矣。此亦足下所當自省者也。章炳麟白，

五月二十九日。

章炳麟棄了止有他的刊物流行，我的答復，少有人看見，所以蔣先生以爲詞屈理窮，我已默認。實則我也曾不客氣的答復如下：

枚叔足下，始吾以爲足下雖庸妄，未至過自鄙褻。今與足下書疏三往復，乃甚爲悲痛。哀哉章炳麟之末路。慰丹傳中語，僕本謂足下有想當然之自由，足下不自足，輒更造僞證，重爲罪孽。今既見哀於無政府黨，謂不當以法律見繩已矣，恕足下無過。然足下應知無政府時代，但無法律內所定之賞罰，未嘗可無法律內所含之是非。願足下自愛重，好言莠言，此後加意愼之。卽如此次外壁日月之見斷，又逞足下之胸臆，虛構故實，一卽以抵遮吳朓僻名之辨，一以翻成鄙謗，易於揚醜作僞之勢，用心之險，足下縱不吾愛，豈不自愛，何至於此。章炳麟發之，吳敬恆受之，康有爲聽之，撻若傳電。僕於康有爲，可謂素昧平生。足下爲如此絕無影響之讕言，不過表明章炳麟工於造謊，豈不爲康有爲所好矣。有人告我，僕爲康有爲弟子，足下在上海時，曾與宋燕生其人者，坐四馬路九華樓上，作爲有味之快談，僕眞爲之噴飯。故前次

答書，僅略致調侃，未加深辨，以其無價值也。不謂足下再費許多之幻想，又扯一大名鼎鼎之林旭，用算命先生之拆字訣，配合而成醜穢之故實，藉以爲傾排。可悲哉，足下亦已四十見惡之年，粗涉書史，何其不自愛重如此。倘僕又欲問所謂徒黨相告，吾師有日月二姬，徒黨究爲何人，則必又闌一張谷望僞名之笑柄。否則仍將謂無政府黨不當學法吏之窮詰，如是而已。僕以爲足下如欲謾駡，則龜鼈曳尾吮雞補袴，一切穢詞，已足洩野蠻之忿恨，何以輒造可笑之事實，爲反問之自累。西方對於訛言者，齒之盜賊之下。縱無政府黨必能憐君之愚，不加譴責，然足下方二三其德，詆排無政府黨，從新崇拜有政府之道德，則足下必將爲世俗實加以盜賊之醜罰，復何面目仰首伸眉，司報館之撰述乎？故僕甚爲足下心痛也。足下又劈空謂愛國學社諸君，抵慰丹之門，拋磚駡詈，其詞則曰，章某已入獄，爾不入獄爲無恥，且加以引語之括號，如此漫空之鬼話，雖平日至親愛於足下者，亦爲之縐眉太息，抵書不欲觀。足下愚謬至此，是直欲以善訛爲生活。縱不恤道德與是非，獨不慮信用一失，必至不齒於人數。欲快意於見仇者耶，抑反爲見仇者所快乎？至於足下謂則革命軍之罪案，將并集於我。僕聞此言，毛髮俱竦，倒退三匝，吐吾之舌，久不能縮，疑有慰丹之鬼，附君而言。如此，慰丹之死，不惟爲公義，并爲私交。海內知識慰丹者，自愈敬悼，而足下則自居何等耶？豈曾儀於會審委員之威，或曾拍案怒目相向曰革命軍之罪，該監生豈能當此重告，故足下卽援世俗之例，一身將爲妻妾之贍養者，故不得不以大義丐友而自活？不然，所謂大義者，何義乎？呂安嵇康，詞相引證，不倫不類，援古自恕，故有人激言，好以中國古書爲野蠻門面語者，其中絕少良士，其言信乎。已矣勉之。足下所自留之餘地，最可取者，莫如尙有慮憍之氣，輒稱不欲與人同黨，顯露其嶄然之頭角。（此所謂載角也歟，而不知尙載毛，一笑。）果能擴而充之，不嗜虛名，不說鬼話，庶倘可進於道乎？已矣勉之。順頌撰祉，西七月二十三日吳敬恆白，

當然替章炳麟打筆墨官司，他那裏肯罷休。他隨卽神速的，好像脫了袴子似的，連珠的放着寄到最後一復。我卻眞正止好逼住了理屈詞窮，不再對牛彈琴了。沒有別的法子處這種人，止有得了機會，學章陶年，脫下鞋皮，打他十七八個嘴巴。他答我最後的一書，想他也不曾留稿，故不曾入章氏叢書。反正我要替他刻章太炎集外文，畢竟此文也要收入的，所以不妨先替他對我出口氣；錄之如下：

稚暉足下，足下惛忘乎，醒醉乎，夢語乎，病熱乎，耄荒乎？爲女伎所蠱惑，因而喪其神守乎？不然，以執贄康門，明白如黃河白日事，猶復強辭抵讕，卽何事不可抵讕者。吾意爾吳敬恆，惟一藏身之固，恃巴黎窟中耳。此地與舊日天津北京諸新黨，相去萬里，而東京亦無此輩蹤迹。足下以爲無人能發其覆，雖有，亦不能當面質證，有惡實而無故人，不患其盡情摘發，故便於說誑耳。凡爲人僕役者，脫籍以後，必愼之諱之，惡人道之，人之情也。吾爲足下計，亦不必引西方風俗以自衛，但云在盛宣懷所設公學中辦事無也，拜康門無也，送學生至日本無也，跳陽溝無也，書孔曰成仁，孟曰取義等字於懷中無也，辦愛國學社無也，見俞明震古寄無也，種種事狀，一切以無字了之。過去之事，既無照相爲徵，亦無留聲機器爲徵，且目擊者亦已星散，誰得證其有者。如是爲足下計，不最便乎？若徒以空言辯駁，欲挽日月二侍之誚，卽試引一成例，以告足下。且如沈××者，昔爲洋奴，後宦於金陵，金陵人稱之曰邦有道，或直曰穀道，誰見陰私事，而作此醜詆乎？然既嘗身爲洋奴，卽其事十可信九。足下在盛宣懷部下作奴最久，非沈××之比歟？轉而執贄康門，非需次金陵之比歟？他人固未嘗入此奴籍。任足下以蠻言相譆，亦猶沈××之轉譆他人，如鷄羽衣，終不受水耳。以足下世爲洋奴，得見幸於夷有爲，宛爾稱公羊弟子，猶不失脫籍自新之道。譬若倡婦嫁身，倘作良家側室。無如數年以後，仍復洋奴故態，正恐夷有爲者未必目笑他人，而嘗目笑足下。所笑云何，曰足下評帝國憲政會總長之宣言，使夷有爲見之，必將效張同敞嘲孔有德語曰，昔日爲吾犨持溺器，今乃以野蠻詈人哉。至愛國社生拋磚事，足下亦謂慰丹已歿，幸而滅口，故任意指爲虛誣。不知同時聞者，實繁有徒。足下豈能以一手遮天下耳目耶？僕召慰丹一節，本以大義相招。大義云何，事既同謀，名既同署，甘苦卽當同受，自顧案心，較如白日。且租界警察網密難漏，假

令匿而被獲，罪或加重，乃又彰其佐懷之名，爲慰丹計。亦無算矣。然僕召之卽可，而足下令社生迫之卽非。是何也，僕已入獄，非置身事外，以其禍貽予他人。足下卽身逃其禍，而欲其仇敵當之也。若謂內顧室家者，僕當時已無妻妾，復何贍養之有。欲贍養妻妾者，惟足下跳踉滬濱時懷此陋念耳。所引嵇呂故事，情節本有相同，如此者亦不止嵇呂。足下不能持論，但云有人激言，好以中國野蠻古書爲門面語者，其中絕少良士，此激言者爲何人耶？以中國古書爲野蠻，其亦洋奴之類耳。夫東西洋道德倫理，根本不同，固不容是丹非素。惟醉心歐化，恨不得爲白人牧圉者，乃往往以彼蔑此。雖然，使出諸嚴馬辛伍諸家之口，彼其濡染歐洲文化已深，猶無怪耳。足下特一租界買辦之材，略能作一二劣行書，驢非驢，馬非馬，而引此語以自蔑鄉邦，是謂不知恥，是謂不知分量，是謂蠶眼不知日月光明，是謂盲龜跛鼈不知天地高厚。故僕之所惜於足下者，在始終爲洋奴，未能純爲康門小史。若一往作康門小史者，言雖悖謬，或未至如是甚也。足下謂僕以一切穢詞泄野蠻之怨恨，僕見足下所作新世紀，以穢詞排斥異己者，南山之竹，不可罄書。僕亦非好學他人不是也，但以足下所用穢詞，上者施於一般社會，其次施於古明哲，其次施於近代士人，其次施於官吏，猶爲未當，而以此施之足下，卽爲適當。何也，牛溲馬勃之洋奴，人格在一切圜顱者下，縱腐敗如今之污吏劣紳，其人格尚在洋奴上也。書此以復。

章炳麟白，陽八月十三日。

我懷着用野蠻法子打他一頓，不料辛亥同國，他方記得污衊了中山先生，不好意思到南京去得意。別立一黨，自命在野黨。不久，他的同黨陶成章先生又被人暗殺在廣慈醫院，我再與他相打，好像仗勢欺人。所以隱忍了下來。後來他得了袁世凱的寵眷，在北京拚命獵官。我想機會到了。但一天見他一篇大文，登在報上，我又冷了半截。心想貴重的鞋皮，打他的賤嘴巴，也可以不必。他只篇叫致王揖唐書，今錄於後，供大家欣賞。

揖唐中將左右，行期已迫，不及待民國第二年也。元日恐有一番發表，如稚暉輩決意辭勳，彼自無政府黨，亦未嘗艱難困苦。弟則不爲此矯情干譽之事。蓋賞功論罪，政理所先。圖一己之名，使他人亦不得不相牽而去，此乃於德道強人。失政治之理，負志士之心，必不爲也。但二等勳位，弟必不受。中山但有鼓吹，而授大勳。吾雖庸懦，鼓吹之功，必賢於中山遠矣。當庚辛擾攘以來，言革命者有二途。軟弱者與君主立憲相混，激烈者流入自由平等之謬談，弟駁康有爲書一出，始歸純粹。因是入獄，出獄後至東京，歡迎者六千人。後作民報，天下聞風，而良吏宿儒，亦駸駸趨向矣。此豈少年浮躁者所能冀，亦豈依違法政者所敢爲耶。又中山本無人提挈，介紹中山，令與學人相合者，實自弟始。去歲統一告成，南都之說，不可抵禦，弟始大聲疾呼，莫都燕薊。縱不敢自比子房，亦庶幾等夷婁敬。當時若緘默不言，則今之外患，豈獨庫倫，雖東三省內蒙古亦已爲他人所有。如上數端，自謂於民國無負。二等勳必不願受。孫黃之間，猶自謂未滿也。然同功者亦非一人。其間或有性情暴亂，舉措不當者，要之功烈必不可沒。由我而推，有五人焉。弟則首正大義，截斷衆流。黃克強百戰瘡痍，艱難締造。孫堯卿振威江漢，天下向風。段芝泉首請共和，威加萬乘。汪精衞和會南北，轉危爲安。如是五人，雖不敢上擬黎公，而必高於孫前總統也。其蔡子民首倡光復會，宋遯初運動湖南北，功亦不細。其餘乃可二等耳。與弟同事死者，有鄒容陶成章。與汪精衞黃克強同事死者，有俞培倫。與段芝泉同功死者，有彭家珍。建祠旌表，亦當在諸烈之上。蓋聞內舉不避親，外舉不避仇者，祁奚所以爲直。小辭曲讓，非大人所爲。故爲君道其梗概如此。弟章炳麟白，十二月二十三日。

算了，到民國二年夏天，章行嚴在同孚路黃克強寓所，將二次革命的宣言，對衆取出。在其先，他以爲民黨應當一致對外，所以他於六月二十四致我一柬，替我與章太炎釋嫌。其柬云：

吳先生，奉訪不晤爲悵。二十六號晚六點半鐘，請至敝寓滄洲別墅二號晚餐。以有要談，並非尋常酬應，務祈勿卻。手頌卽安。士釗留字，

二十四號。

其實二十六晚餐，一句要談未提。止大家心照不宣，我與章俱大家客客氣氣。當日同座有胡瑛夫婦及熊秉三的夫人朱其慧等。從此偶與章見面，有時也說說笑笑。等到袁世凱倒後，在中山先生處，李協和處，都曾一同議事。我終以爲他的鄒容傳必已改作。不料民國十二年在北京，看見人家有章氏叢書。一翻他的文集、鄒容傳內的囈話，依然存在。後回上海，有小學生給章氏文鈔我看，還載着一封穢信。我存在心裏，以爲非相打不可。後在十三年見了行嚴給他上壽的大文，觸着憤恨，決意替他編集外文。又在民國日報白明一下。行嚴亦在新聞報上替我代明一下。我以爲所謂「能」者，止有如此。不料蔣先生依然傷爲「莫能」。姑先將最後民國日報與新聞報之件發表出來，再向蔣先生解嘲一次。

五　他人的小小代明

說到代明，我是初心不願帶累他人的。所以章炳麟的僞鄒容傳登在革命評論之後，我在巴黎，蔡孑民在德國的延那，他就仗義的願意替我剖白。他剖白的稿子寄來時，附有一書，有如下方。

稚暉先生鑒，久欲駁章氏鄒容傳語，而苦無暇。頃始勉強脫稿，然亦甚不愜意也。所以託爲他人之作者，因弟此時方專意就學，無暇與人打筆墨官司。而章君方閒暇，思作文而苦無題目，彼見駁論，必又有駁駁論之文。應之則無暇，不應則人將以爲理短而不敢辨矣。然使純是假託之名，則又將不足以取信於人，故於後中爲仍出弟名。未知如此辦法，先生以爲然否？又弟意駁辨之言，最好亦寄登革命評論中，始爲針鋒相對，亦請酌之。李石公均此。弟民友頓首。（本文附有影印原稿，因翻印不清，從略——編者。）

我想這種罪嫌深重的臭官司，貽累他人，是抱歉的。孑民苦心孤詣，篇中仍出其名。那章文豪必然來得正好，將他亦拖入毛廁。蔡先生明明因爲聽了我在評議會中說及校具的瑣屑，灰心了，馬上出校，遄赴青島，相距蘇案之發，約前半月。章在革命評論的鄒容傳內，已有「元培微聞之，遁入青島」之語。老實不客氣，他的穢腸中，也以爲俞明震預先通知。因爲孑民的純潔，一時不好意思塗說，若替吳稚暉駁辨了，必定悍然不顧的，造起空中樓閣來澆糞。那末當時德文也學不成了。故我不願意馬上拖累他。現在也藏起了，附刻在章太炎的集外文裏罷。因爲現在蔡先生，也不容閒。當時我不曾登他稿子，就自己寫那八年一月一日的信寄去，且登在新世紀報上。孑民見了，又來書云。

稚暉先生足下，得廿五日手書，於駁章枚叔事，不以第三人代辨爲然，甚善。且所要求於枚叔者，不過欲其承認爲想當然語，此眞和平正當之至。雖以神經病自負之章枚叔，恐亦不能不感服也。先生第一要求在證人，然證人必不可得，故以承認想當然語爲最確之目的。凡積忿有以發紓，則其氣漸殺。先生既以極尖刻之言十餘易稿矣，亦稍稍足以紓受誣之恨。亦必不至有三批其頰，罵爲狗屁之事矣。（下略）

（本文附有影印原稿，因翻印不清，從略——編者。）

此外尚有多書，今不悉刊，皆當附章氏集外文中。余既不欲累他人，何以於民國十三年，又累章行嚴。因章先生實爲當時蘇報眞正之主筆。駁康有爲書，革命軍序，均是他親手登出，用不着我去交給俞明震。我閏五月

十六登船時，他又親自送我。他與俞大純又是最熟的人。（現在俞尚住南京頭條巷二十四號。）故爾我向他發牢騷。他仍持調和態度，順便也說幾句公道話。我暫時又把氣壓了下去。從十三年到今，我是在黨裏走動，人家看了好像得意。他不願意投青天白日的旗幟之下，好像失意。我若此時去同他相打，終好像我仗勢欺人。今後他也鼎鼎大名的在蘇州講學了。黨裏的報紙也盛贊他的讀經主張了。說不定他也要投青天白日旗的下面來，做什麼國史館總裁了。那末我也準備着鞋皮候他。知道什麼白明代明終是沒有用的。現在姑且把行嚴先生的公道話寫在下面，不過想減少蔣先生的悲傷罷了。先鈔我的發牢騷書如下：

行嚴先生，讀一月五日新聞報代論，先生說，「吳稚暉爲晶報作新年雜話，中有吾兄觀蠡之秘，謂遊戲例。」弟喜歡遊戲，承蒙先生素來知道。那個雜話，本是遊戲文章，借着時下名賢之故實，叫他涉筆成趣罷了。（中略）先生應知人各有能有不能。先生所壽之夫已氏，彼之抱殘守缺，當世除已死之劉申叔外，幾無與抗手。先生雖轉十八世人身，依然仍在門外。便是此番不倫不類之壽文，先生自以爲援諛墓之例，不嫌說得肉麻一點。然一個倔強新式書生，要他幹那無骨頭的勾當，到底彊硬的，先生所謂

執誼而固，臨節不奪，在兄而已。

那裏有他集外文鈔裏，他壽別人的說得圓勁。（章太炎集外文鈔，與附錄一卷，是吳稚暉擬編，將要出版。）他東倒西歪，一轉便轉他說。

今大總統聖神文武，咸五登三，譬章而頌功德者，蓋以千億。（這是章太炎上袁世凱第二書中語，欲袁允給二十四萬元一年，給他立考文院。故章太炎不與劉申叔同列六君子，使他做出後來的可憐乞命，袁真無識。）

豈知不教，就改口道：

昔樂毅佐燕，以報強齊。故鼎返乎磨室，大呂陳乎玄英，薊丘之植，植於汶篁。遽人間之，亡奔於趙。以炳麟之愚戇，誠不敢自比古人也。若大總統猶以爲恨，未能相釋，雖仰藥繫組，以從大命，勢亦足以兩解。而懼傷大總統之明耳。如可且隱忍以導出疆，雖在異國，至死而不敢謀燕，亦猶樂生之志也。（這就顯出故訓文的好處。穿着好了，打扮打扮，雖無鹽也像西施。若變白話，便要變成我是出過力的呀。大老爺明見，倘若饒了我性命，小的再不敢作惡爲非。那就還像局面麼？）

他「臨節，」便是大老爺明見，小的再不敢作惡爲非。大度如此，宜先生謂不奪而已，其於吾兄猶未得髣髴一二也了，他的「報齊，」也有好文章。他說：

克強斋然解職，果能無觖望否，奪者死極，壯士常態。……南北軍之不敵，意計所知。以令拒命，亦爲無名。……王采丞沈幼嵐習於吏事，善察物情，而皆爲彼股肱，能建謀議。此可爲長太息者也。必將特虛左位，以待二君，庶凡耆秀歸心，不爲敵用。

於是故訓的效果又來了，接下去說道。

蓋四皓來歸，戚氏之謀日戢。馬周見擢，隴西之業以昌。……公處今日，羽毛未滿，不可高飛。

然想，照此看來，若袁皇帝萬世一系，劉申叔才算焦頭爛額而已，曲突徙薪，尚大有元勳在。宜乎他致書于揖唐說道：

但二等勳位，弟必不受。中山但有鼓吹，而授大勳。吾雖庸懦，鼓吹之功，必賢於中山。

後來又在菩薩面前燒香，居然勳一位。做了公爺。可惜還比龍王低一級。於是吃得精貌豐腴。（此亦壽文語）

而劉申叔那位錢太太所謂「志劍小妹」者，現在竟餓在揚州家宅的餓窖裏，以矢塗壁。

他得了性命，卻又「謀燕」起來。便說，

晉陽之甲，庶幾義師。

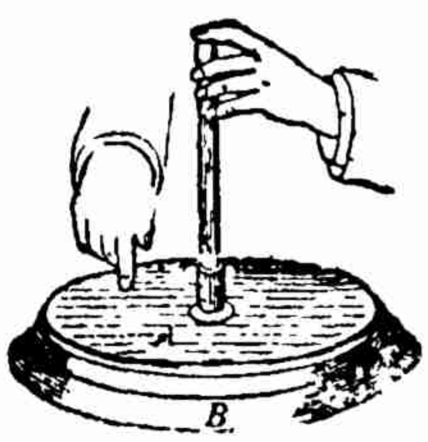
一般人又將手掌擊碎，歡迎他。自然，我亦一個。其結晶，成了

學問德操，巍光巍然以存。

俗語所謂大難不死，必有厚福。一個東倒西歪的人物，鍊到如此乒乓硬，實在是一件不容易的事。先生是個賈誼，倒要想同劉歆揚雄奪起壇席來，豈不是白送了精神的呀。先生之所學，夫已氏亦轉了一百八十世人身，止能做夢，無法竊先生之毫末。（中略）幸涉及夫已氏者，亦因先生提起癸卯當年之事，弟倒罷，偏是先生的眞令弟陶年先生，去打了假令兄十幾個嘴巴，（這是何梅士沈步洲兩先生在那年五月三十日告訴我，）我觸上他那隻臭筆，便樵做了賣友賊。刻入別人千秋的文集裏了。雖經先生好意勸說，仍舊無效。所以我止好在別人集外文鈔後面，做了一個附錄，附他以傳。說不定脫了稿，也要師法令弟，處置他一下。（豬相打後狗相打。）故因先生之壽文，我先說一句不吉利的話，報告左右，死罪死罪，弟吳敬恆頓首，十三、一、八。

這封信，是登在十三年一月十一的民國日報，上面略去的，是勸他不要以農立國的話。他做一篇農治述意答復我，我登在新聞報上。我今也把不關本事的農治略去，把答復狗相打的事，鈔在下面。

（上略，）此外則稚暉自序其與吾兄太炎相惡之事，自癸卯迄今，鉅細僉載。恐讀者不察，妄議吾儕之鉅人長德，兩有所傷也。請不轉述其詞，而惟以鄙意懸附於後，俾論世者考覽焉。（中涉農治略，）吳章交惡，爲革命黨中一大不幸事，至今迹仍未泯，不幸尤甚。釗於兩方，皆有厚誼。嘗以調人自居，俾成和解。札中所謂滄州別墅二號之會者也。今猶是此意。且知吾兄飽經憂患，悁急不似曩日，故請恕釗無狀，卽不傳述先生自白之詞，而惟以己所及知者，兩無頗偏，略爲證左。先是癸卯夏間，上海黨事甚急，江蘇候補道俞明震奉檄來治斯獄，名捕吾家兄弟，（太炎威丹，）先生及蔡子民諸人，而不及釗。蓋俞是時總辦江南陸師學堂，釗先一年習軍旅於是。以英年能文，爲彼激賞。後雖離校而言革命，彼此情意未衰。故當時以革命黨而與俞道有通款之嫌者，應先屬釗。而吾兄顧疑先生，以爲己與威丹被捕，乃由先生出駁康有爲書，及革命軍，上俞告密。微論先生忠亮，不爲此事，而是二書時已流布江湖間，並非奇謀陰計，何待有人密陳，俞始曉洽。吾兄身在獄中，張琴飲酵，不無悶損，言偶不檢，本可相原。先生曠達，早未介意。不謂吾兄不檢之文字，弟子輯錄章氏叢書，未卽削去，致先生疑其故相銙狗，意大不甘。今按來翰，知將編著一書，計五六萬言，以明癸卯黨事始末，憤悶之詞，宜所不免。枝枒如此，誠爲遺憾。夫入民國來，黨中文士，數典自忘，不肯著錄，至今伯先篤生，死狀無人明之，以此訊釗，卽有大罪。得先生發憤爲此，凡關吾黨，所當頂禮。釗又何言。惟閱牆之迹，醜詆之詞，張之祇征吾羞。委細記載，未敢附和。承不見外，爲釗道及，輒陳忠慮，以備取擇。天下之士，無賢不肖，俱以先生皭然不滓，失之太過，寧待白狀，始有千秋。竊願宏達，更加審慮。士釗謹狀。



我這種人，那裏敢望千秋，亦卻不願萬年。行嚴先生說寧待白狀便指章太炎文集由他去好了。然莫能自明，卽常常相聚的朋友蔣先生，且爲我傷之也。故我今又損失萬五千字矣。噫。

商務印書館出版

現代商業叢書

金融原理

一册　定價九角

高島佐一郎著　高畠田譯　本書首七章說明金融之原理及實踐；第八章論外國匯兌；第九章論英國銀行；第十章論現金準備問題。全書材料新穎，理論與應用並重。

中國金融論

一册　定價二元

張輯顏編　此書分五編：一緒論，二金融之實體，三金融機關，四銀與金之研究，五金融市場理論。根據最近法令與事實，敘述我國金融界一切情形，理論詳明，材料豐富，都四十萬言。

高級商業教科書

金融經濟概論

一册　定價一元二角

飯島幡司著　周佛海譯　此書於金融的各種問題，如通貨、正貨、資金、物價、利息、以及外國匯兌、正貨政策、銀行經營等，均分別加以闡述。

國立中央大學叢書

—楊蔭溥著—

中國交易所論

一册　定價二元四角

本書為楊蔭溥教授於大學講授交易所論時，搜羅整理之結晶。首於交易所之重要理論，如交易所之意義、沿革、性質、利弊等，列舉無遺。次於本國交易所之概況，如交易所之組織、監督、委託手續、買賣方法、以及計算會計等，詳為列論。最後於吾國證券、標金、紗花、麵粉、雜糧之交易實況，更分別加以極真切之分析。書後更附有附錄十八則，列舉吾國新舊各種交易所法規以及現存各交易所之規章，尤為難於搜集之參考材料。

上海金融組織概要

一册　定價三元

此書內容計十二章。分述上海之錢莊、票號、銀爐、公估局、內國銀行、外國銀行、中外合辦銀行、儲蓄機關、信託公司、交易所等。凡上述各種金融機關之組織概況、營業範圍、經營方法及聯絡情形等，無不條分縷析，敘述詳明。全書二十餘萬言，材料異常豐富，事實根據實地調查，尤為精確，實為關係上海金融組織之唯一出版物。

中國交易所（商學小叢書）

楊蔭溥著　一册三角

此書共分七章，先揭明交易所的意義及其種類與效用。次述中國交易所的歷史，由未成立前，類似交易所的各種公會和公所說起，至初創，至民國十年時候的畸形發展，至現狀，劃分為四個階段。以後即把設立交易所的手續，其內部的組織，經紀人和會員的法定資格及其職務，市場交易的情形，各種計算的解釋，逐章加以說明。最後列有各交易所的行市表，可為研究之助。

中國典當業（商學小叢書）

楊肇遇著　一册二角五分

中國合會之研究

楊西孟著　一册一元二角

（國立中央研究院社會科學研究所叢刊）



上海證券交易所有開拍產業證券行市之可能乎

馬寅初

上海工商界以資金缺乏，過轉呆滯，鼓吹交易所開拍公司證券行市，藉以流通資金，打破當前僵局。現在各方對於此一問題，討論至爲熱烈，說者謂開拍公司證券行市，卽爲利用內資之不二法門，因現在社會人士欲購公司證券，無處可購，公司欲發證券，亦無處可發，雙方均感不便；倘有公司證券市場，則買賣雙方可以會合，爲公司開方便之門，爲大衆覓投資之路，同時又可以減輕銀行之負擔，不致再有凍結之危險，用意良佳？蓋中國之債信制度，尚不脫放帳習慣，一年分端午中秋年底三節收帳。帳面信用無法轉讓，不若商業票據可藉貼現以流通也。故中國資金之凍結，卽由於信用籌碼之缺乏，現在上海工商界會同議定下列三種辦法，以圖補救：

（一）發行公司債代替以前廠基及機器之抵押借款。因此種抵押借款，甚爲呆滯，且借款利息日積月累，而廠基機器愈久愈損，擔保品亦與債務背道而馳，倘過久而債務人不來贖取，銀行勢必賠本，一也；存戶隨時須來提款，銀行以資金凍結，無法應付，卽有倒閉之危險，二也；故抵押借款，對於銀行，殊爲不利，倘改抵押借款爲公司債，則債票隨時可以脫售，不患資金之呆滯，且機器廠基如欲拍賣，非全部出售不可，如其爲數甚鉅，恐一時無相當受主可找，倘爲債票則整賣分售，均無不可，較之抵押借款，豈非大有伸縮乎？

（二）以銀行承兌匯票代替動產押款。（動產卽指商品之類）

（三）以商業承兌匯票代替信用放款。

此三種辦法，皆所以增加信用籌碼者也。彼等以爲現在上海所感缺乏者爲信用籌碼，非支付籌碼，支付籌碼如鈔票支票等，現已足够應用，無需再增，所欲增加者，卽爲信用籌碼。

發行公司債之理由既如上述，吾人且一察其利弊爲何如。第一發行公司債，固爲利用內資之法，但如債票開市，外人亦可來買，則不但內資可以利用，卽外資亦可以利用矣。顧實際上除日人外，其他外人均不

明中國公司之情形，自無前來購買中國公司債票之理，若日人前來購買，則必別有作用，如其眞爲投資，必無其事。第二利用內資，確爲今日之迫切問題；因今日利用外資已不可能，所可恃者，惟內資耳。國人富有財產者亦甚多，苟有方法可以利用，未始不可，現在有錢者大都均在做投機事業，且做外國之投機事業，現在上海做美國物品證劵投機者共有六家，每晚自十點鐘至二點鐘爲其工作時間，因美國白天正中國夜間也。此六家投機商，往年曾賺數千萬元之多。此外在本國交易所做標金公債及物品投機者尤多，從前地產投機盛極一時，今已冷落，可見國內富有資金者正復不少，倘能開拍公司證劵行市，以吸收彼等資金，爲工商業用，不亦愈於利用外資乎？況今日利用外資，已不可能，因有強鄰在旁，外人前來投資，必須得其許可，最近美國派哈門將軍來華調查鐵路狀況，彼曾擬定一整理辦法，發行一批新債，以引換舊債，後爲某國人反對而罷，足徵其勢力之大，英國亦無如彼何。玆者鐵道部有民營鐵道條例之頒佈，准許民營鐵道得發行債劵，但發行之數，不能超過實收股本，倘如依此規定，民營鐵路將無發展餘地，如股本爲一千萬，實收尚未到一千萬，則債劵亦未能發至此數，有此限制，鐵路何從發展乎？因之有人主張鐵路公司，不能受此限制。至若公司法第一百七十七條規定，公司債之總額，不得逾已繳股款之總額，如公司現存財產，少於已繳股款之總額時，不得逾現存財產之額，此爲對於一般工商業而言，鐵路不在其內。但民營鐵路依條例規定，必須爲股份有限公司之組織，既爲股份有限公司，則不能不依公司法之規定。若依其規定，則當受同樣限制，此就法律上言，固無可置辯。實則鐵路公司祇須有良好財產，如堅固之路基鐵軌車輛等等，其價值足抵債務而有餘，則債劵總額，雖超過資本總額，亦屬無妨。或曰債劵既受法律上之限制，多發股票可矣。則應之曰：人民投資，穩健者居多，股票危險甚大，爲一般投機者所不喜，多發股票，恐無人購買也。在鐵道部之意，恐鐵路公司濫發債劵，易滋流弊，故加此限制。立法院方面，對於限制一層，卻不能表同情，良以今日惟有內資可用，利用外資已屬甚難，即使承認如以前鐵路借款之種種苛刻條件（如拙著中國經濟改造第二十章利用外資與鐵路所述）恐亦不可得矣。若再加以限制建設事業，更無從發展矣。不過民營事業，就過去之情形而論，亦有借用外資流弊滋多者：例如漢冶萍對外債務愈積愈多，以致一敗塗地，所出鐵砂，必須買與日人，而價格則由契約訂定，永無提高機會（見拙著中國經濟改造第二十一章）民營鐵路如南潯路者，亦有此種情形，故鐵道部加此限制，亦有理由。

藉發行公司債以利用內資，固屬甚佳，但吾人須檢查過去有無失敗事實，如已有之，則今後舊事重演，困難必多。回憶歐戰以前，上海交易所亦曾開拍股票行市，所開拍者計有商務印書館、大申紗廠、甯紹公司、招商局、漢冶萍等股票，結果有行而無市。究其原因，實由於人民不明公司內容。蓋中國公司素來嚴守祕密，不肯以內幕示人，故人亦不之信。彼如欲吸引投資，必須去此積習，吾人之所以願意購買公債者，即因公債

有條例之規定，有關餘爲擔保，並有基金保管委員會之組織，故公債爲人人所信用，爲人人所樂購。今公司債無可以取信於人者，其欲銷行，抑亦難矣。況以前曾經信交風潮之教訓，最近又有中華國民製糖公司之事故，（該公司於籌備之初頗得社會人士之信仰，人人爭購股票，後以辦事人計劃不周，未及開幕而公司已一蹶不振。）人民對於公司信用，早已灰心，欲圖挽回，良非易事，近聞上海將組織非正式的股票交易所，一如外國之"curb market"，外國正式股票交易所曰 stock exchange 非正式之交易所曰 curb。往年上海曾亦有此種組織，其所買賣均屬現貨，所開行市有三十幾種之多，結果亦爲有行無市。非正式之股票交易所，猶且如此，正式股票交易所，更無論矣。非正式之交易所，不負介紹人之責，正式交易所則須負責。如公司欲委託交易所開拍證券行市，必須將內部狀況營業情形，財產實價，作成詳細報告，交與交易所之登記委員會審查，經委員會通過以後，始准拍板，蓋交易所負介紹人之責，非慎重其事不可。

主張公司證券開拍行市者，未嘗不知過去之種種困難，但謂現在融通資金實無別法可想，銀行既不肯放款，土地流通券又不能發行，至此山窮水盡之秋，惟有以此爲最後辦法，銀行何以不肯放款？平情而論，銀行實有其不得已之苦衷。查中國銀行二十三年度營業報告，工業放款有五千四五百萬之多，爲商業放款之半；其扶助工業，亦不能謂爲不力。現在此五千四五百萬之放款，不幸均告凍結，倘再繼續放款，則愈積愈厚，行將無以自拔。故今日工業之衰落，非銀行不肯放款之故，實由於受外貨之壓迫，以致虧本，以致舊欠不能清償，舊欠不清，如何能再令銀行放款？可知今日銀行不肯放款，乃工業衰落之結果，非工業衰落之原因。其原因爲帝國主義之經濟侵略，此其一；中國工廠之興起，與社會之予以扶助，原冀其代替外貨，今外貨尚不能代替，而固有之手工業卻已爲其打倒，因之失業者增加，社會購買力縮減，結果新興工業之出品乏人購買，其本身亦爲廉價之外貨所打倒，此其二；故今日工業之衰落，其癥結乃在內部之缺陷，非銀行緊縮信用之罪也。銀行正因以前做工業放款以致資金凍結，如再繼續放款，則愈積愈厚，何以自拔？除此以外，現在尚有許多困難：第一，銀行工業放款，向以廠基爲擔保，如借款到期不還，可將廠基拍賣，果爾則工廠倒閉，工人失業，反將引起嚴重之社會問題；第二，就令任其拍賣，國人有力者寡，結果必落於某國人之手，因此而引起政治問題，外交問題；第三，據民法第八百七十三條之規定，處分抵押品，本來祇須聲請法院執行可也，現據司法院解釋，處分抵押品，仍須經起訴手續，若一經起訴，三級三審，未知何時可了，所費既大，而債權能否收回，尚未可必。因此銀行對於廠基押款，已具戒心，議者乃以此爲發行公司債代替廠基押款之理由；蓋公司債有流動性，不若廠基押款之易於凍結也。

以公司債代替廠基押款，用意良佳，以其對於發行人與投資人均有利益，對於發行人之利益有三：

(1)發行人如一時週轉不靈，發行債券，可以得較大之伸縮性。蓋發行人並非永久缺乏資金，如其然也，則發行股票可矣。但股票不能隨時減少，公司增加股本易，減少股本難，一阻於法律，二阻於信用，故易增而難減。至若債券隨時可以收回，公司一時週轉不靈，發行債券最便。

(2)增加股本，難免不增加股東人數，新加入之股東，難免不來干涉公司業務，若發行債券可無此慮，因債權人不能出席股東會也。

(3)發行債券，較借款爲便。借款期限，至多六對月，如欲展期，須商得對方同意；債券期限，可由發行人自定，五年十年均無不可，公司可預計每年能抽還若干，以定清償之期限，此其便也。

對於投資人之利益，則有二點：

(1)需用現款，隨時可將債券脫售，若爲放款，不能隨時向借款人索還，此在中國社會尤然。親戚朋友，往往祇借不還，即銀行放款，亦須於到期始能收回，不若債券隨時可以變賣也。

(2)公司債之擔保品，必係確實可靠。蓋發行債券，大都須委託銀行承受，銀行肯承受者，其擔保必屬可靠。

由此可知公司債對於發行人與投資人雙方均有利益，惟此須於發行以後，始能有此結果。其在未發行以前，必須有條件有標準，非任何公司均可發行。據公司法之規定，公司有四種：即無限公司、兩合公司、股份有限公司、及股份兩合公司。其中祇有股份有限公司，可以發行債券，此爲發行公司債之標準。至於發行條件，第一，須將公司內容，例如各種財產之分析，公司組織與管理營業狀況，大股東及董事姓名等等，作成詳細報告，並說明還本付息辦法，而後交易所肯予登記拍板，否則不肯，因其負介紹人之責，不能掩飾投資人也。現在中國所有公司，從未依法公佈報告，外界不明其內容爲何如。在此種情形之下，即使交易所爲之開市，恐亦無人來買，交易所祇能開拍行市，不能爲之宣傳，幇助推廣，投資者購買證券，自必須經過研究，並非見票即購。譬如九六公債，雖天天開市，人多不敢投資，以其永不還本付息，早已失去信用故也。猶憶昔日之招信股票，雖亦設法推廣，終無人顧問，袁項城時代之三年四年公債，乃強迫分攤，並請稅務司幇忙，此項公債，攤入鄉間，鄉民出錢以後，視同廢物矣。日後其價較高，鄉民亦不知之，蓋彼等腦筋中根本不知有公債其物，彼所知者，惟有田契房契及當票，而當票尤爲重視，此民國三四年間事也。去今已二十年，今日人民對於公債，已有相當印象。蓋今日之公債，一有關餘爲擔保，二有基金保管委員會，由銀行及投資者之代表參加，故信用較前大佳，但亦祇能賣到七折左右，公司債基金，是否亦可由投資者參加保管，其信用亦能與公債並駕否，均屬疑問。

公債何以有人購買？則因其有活躍之市場 (actine market) 故也。活躍之市場有二種構成條件：第一數量需大，如數量不大，易爲有力者所操縱，交易所一定不肯開市（解釋見後）。吾國今日之公司，大半係屬小公司，發行數目甚小，如一二百萬，倘一人而占有七八十萬，則空頭必爲所軋，易於操縱。若大公司之公債，發行數目甚大，少則二三千萬，

多則一萬萬，多頭不易壟斷。第二買賣頻繁，如欲買進或賣出，隨時以電話通知經紀人，即可如願以償，倘需隔一二星期一二個月，始能有一二次交易，則無隨時脫售之可能，故活躍市場，必須具備此二種條件。

數量太少，易爲多頭操縱，其故安在？請舉例以明之：譬如市上有某公司債券一百萬，多空雙方各做投機，空頭看跌，假定按市價九十元拋出，此時空頭尙無現貨在手，希望於交割以前，以八八或八七補進，則每百元可賺二三元之譜。多頭以九十元買進，希望於交割時，漲至九十二三元，則可賺二三元，果爾普通祇須由賣方找出差價，便可結淸，倘買方必欲收現，賣方不得不以現貨交割，此時如另有一人獨占九十萬，而賣方拋出者卻有二十萬，則勢非向此人商量不可，此人以奇貨可居，索價一〇五元，賣方亦祇好忍痛補進，在此種情形之下，獨佔九十萬者，或即與多頭串同一起，或即爲多頭本身，明知賣方無法補進，故可壟斷以軋之。此時賣方必大吃其虧，多方何以能壟斷，即由於數量太少之故。倘改九十萬爲九百萬或九千萬，則多方必無如此財力獨佔也。公債以數目鉅大，不易爲人操縱，且買賣頻繁，有連續市場（continuous market），房地產均不及之，故爲人人所樂購。公司債要造成如此局面，恐不易易。

查現在公司債在去年發行者，已有下列七種：（註一）

一、閘北水電公司債券　四百五十萬元
二、六河溝煤礦公司第二次債券　二百五十萬元
三、啓興洋灰公司債券　一百九十萬元
四、永利化學工業公司債券　四百萬元
五、茂昌冷氣公司債券　六十萬元
六、江南鐵路公司債券　三百萬元
七、民生實業公司第一次債券　一百萬元

此七種債券均在二十三年一年中發行，實際上皆在銀行手上，市上並無買賣。發行債券，仍由銀行獨受，則與放款何異，結果銀行資金，仍是凍結，故銀行欲得解放，非將此項債券出售不可，但以公司債缺乏如公債之活躍市面，即欲出售亦甚困難，第一數目太小，如上列最多之數，不過四百五十萬，且閘北水電公司資本，是否有此數，尙屬疑問；苟無此數，則爲違法。此許多公司債何以不能到人民之手，大概人民對之尙無信仰，不但公司債如此，即上次財政部所發一萬萬金融公債，撥充中央、中、交三行官股以後，迄未出現市場，依照各種公債條例之規定，債票發行價格，不得低於九八，今政府以公債抵充股本，將來能否賣到實價，尙未可知，倘祇能賣到七折，如現在其他公債之一般行市而論，其缺額如何抵補，此項金融公債之所以不能出現市場者，或即因等候市上有高價出現也。金融公債尙且如此，遑論一無信用基礎之公司債乎？

中國發行公債辦法頗爲奇特，財政部每次發行公債，必先用以向銀行押款，押款到期，銀行催還，始令出售市場。此種辦法，實爲外國所未有。外國發行公債，祇有二種方法：第一由政府直接發行，如最近蘇俄發行三十五萬萬盧布者是也，第二由銀行承受作價九四，（假定）如能

多賣，即爲銀行之利益，少賣則須由銀行賠補。中國之發行公債，既非由政府直接發行，亦非由銀行承受，而係以公債向銀行押款，豈非奇特？至上海市政府發行市政公債，委託外商承受，係屬例外。普通辦法，係政府以公債向銀行押款，大抵以六折計算。譬如票面一百元，祇須實解六十元，利息長年六釐，假定十年還本，則約略估計利息可得長年一分七釐。公債利息如此優厚，銀行自不願投資於工商業矣。故工商業之怨銀行，亦未始無理由，實則此非銀行之故，應歸咎於政府也。

按照無論何種公債條例之規定，均須以九八發行。但實際上財政部必私與銀行訂定合同，以六折抵押，此爲外國所未有之現象，迫外面對於此項公債漸有行市，銀行始以七折或七二折七三折出售，公債有確實基金，又有政府信用爲後盾，銷行猶如是困難，公司債更無論矣！

即使公債信用卓著，交易所亟願爲之拍板，但依目前公債之情形而論，至少須打一極大折扣。且折扣之數，總在公債之下。假定以三折出售，實付三十元，將來可還一百元，則自有人購買，但公司須賠七十元之本，決非公司之力所能負擔，此其一。即使公司願意三折出售，其所短之數，亦惟有加於出品價格，以資彌補，出品價格提高，尤不能與外貨競爭，此其二。倘交銀行承受，則銀行亦極困難，如承受價高，假定爲九十元，而售出不能到九十元，銀行賠本，如承受價低，則公司不願，不交銀行承受而直接發行，則吃虧尤大，此其三。因此種種關係，公司債有行市，不如無行市。譬如現在上海非正式交易所，所有三十餘種股票之中，有若干公司，寧願其股票有行無市，例如某商業銀行股票，祇能賣六七折左右，該行以信譽攸關，頗不願其股票有行市也。中國銀行，從北平搬來，當國民政府初立時，其股票行市，低至四十元，今則信用大佳，故又回漲。但亦不過六七折，當此市面不景氣之秋，公司股票總是跌多漲少，故有行市，反不如無行市之爲愈也。一二八前，商務印書館股票漲至一百六十元，結果亦等於有行無市，此因股票太好，無人肯出賣故也。至若銀行承受公司債，則有二種顧慮，第一恐怕賠本，第二信譽損失，蓋承受銀行，如其所承受之債券或股票，高於其承受之價，則信譽好，否則有損信譽，故從各方面詳加考慮，發行公司債，恐非其時，因尚有許多準備工作，未曾完成也。其準備工作爲何，即在公司本身應去其爲己，盡其在己，開誠布公，揭示內幕，引起社會人士對於公司之信仰斯可矣。商戰與兵戰不同，所謂戰不厭詐，祇能用於兵戰；商戰應講信用，不尚詐術。公司除技術上不能不守祕密外，其他各組織管理財產帳目等等，均不妨盡情宣布，以昭大信也。近聞華商證券交易所，發出公函一百五十件，向各公司徵求開拍股票行市之意見，有回覆者祇有二十三四家，表示願意，並將已經印成之書面報告，送交易所備查。但交易所不能專憑書面報告，即開拍行市，必須另派會計師赴各公司調查內容，方可着手，但各公司對於派會計師調查一層，不肯贊同，此議作罷，足見交易所所以不開拍股票行市者，仍須歸咎於各公司本身也。

（註一）二十四年九月二十六日申報社論「產業證券交易方法之商榷。」

財政部的貨幣新法令

——十一月十六日講於武大經濟學會——

（周邠 盧其昌 筆記）

楊端六教授講

本月三日財政部之幣制改革令，實為我國幣制劃一新紀元。其要點約有四端：

一曰統一發行　發行制度各國不一，或採集中制或採分散制。我國向屬後者，其在美國，則採分散發行之制者約一百年。迨聯合準備銀行制度成立，始謀集中制度之實施。然直至今日美國鈔票之發行仍未能完全統一也。此不僅由於經濟事實之阻礙，而政治制度之牽制抵衡實為要因。夫美國自獨立以迄於二十世紀之初葉，中央與各部經濟計劃，往往難趨於一致，此因地域遼闊，意見紛歧，地方分權時加掣肘。紙幣乃貨幣之代表，貨幣鑄造權統一，載於憲章，獨鈔票之發行權及今就難言統一耳。

統一發行之制，中國早應採行，中國之紙幣發行，除官立銀行商業銀行外，尚有外商銀行及地方銀行之發行，是統一鈔票之發行，殆為中國經濟力量發展之先決條件。蓋經濟問題與貨幣問題實有密切關係，貨幣問題不能解決，經濟之艱難亦必不易消除，例如現在各國經濟衰頹，胥亟欲自貨幣方面而為改進，最顯著者厥為貨幣貶值。此本為戰時各國所採行之辦法，惟戰後若英日美等國亦皆先後採行，而為商業蕭條之救濟，蓋各國經濟衰頹之原因半由於貨幣購買力之過高，是欲振興商業挽救經濟之衰落，首須謀貨幣購買力之減低。減低幣值之最簡單而又最迅速之辦法，厥為紙幣之不兌現。此種辦法各國早見諸實行，固非今日之新發明，惟紙幣之不兌現最忌濫發，戰後俄德等國之幣值跌落情形，殆可作吾人之殷鑒也。

十九世紀各國對紙幣之發行，大都趨於統一，如一八四四年之英蘭銀行條例，一八四八年之法蘭西銀行條例，及一八七一，一八七三，一八七五年三次之德意志銀行條例皆是。降至一九一三年美國更有聯邦準備銀行條例之成立。斯時也，各國並無戰事發生，而統一發行之實施，實已風靡一世。是可知統一發行之重要，固不必待戰時始有圖謀之者。我國之統一發行果能行之澈底，吾人固首表贊同，惟外國統一發行之後，鈔票之發行權歸為一行獨享，而此次部令則中央、中國、交通三行

皆享有法幣之發行權，是殆為過渡之辦法歟？余固日望其鈔票發行之權歸於一行享有也！

統一發行之最感困難者，厥為如何取消外商銀行及地方銀行之發行權。近聞政府正與外商銀行辦理交涉，想其數量無多，將來或不難有圓滿之解決，惟若地方銀行，其發行權究將如何整理，殊為困難之問題。

二曰集中準備　集中準備與統一發行，實一問題之兩面。集中準備之意義，若專為兌現，殊不必要。統一發行與集中準備二者並無一定之關連，惟事實上二者常相連貫而來。蓋集中準備亦所以謀紙幣之不兌現也。一國紙幣不兌現後，紙幣之使用便以本國為範圍，而準備集中於中央銀行，實所以為清償國際債務而設。例如戰爭之時，舉凡軍用品及其他一切必需品皆須源源輸入，而本國因戰事影響，難以所產貨物相交換。此種貿易之差勢，不得不以現金償付。然則部分之集中準備，果為此乎？夫然，則與禁止現銀出口，似成矛盾之思想矣！惟政府一切設施，自有其重大之意義，吾人殊不易為之臆測也。

抑集中準備之另一意義，即在增加各銀行放款之能力。設有現銀一百八十元，分由三普通銀行保管，三行者，各以六成準備，發行鈔票一百元。合之可得三百元。今如集中於一中央銀行，則一百八十元依六成準備亦可發行三百元之鈔票，然所不同者，不在鈔票之數額而在放款力量之增大。蓋中央銀行以此三百元之法幣，流通於各商業銀行後，各

商業銀行更可以法幣為六成準備，而舉行放款，於是發行之能力即膨脹至五百元矣。故集中準備之效果，不僅為償付國際債務，且足以增加國內工商業之籌碼。

三曰規定法幣　法幣即國家規定一種還債工具，債權人不得拒絕收受者。金本位國家之法幣為金幣，銀本位國家之法幣為銀幣，紙幣之可否充作法幣？則各國先例不同。一八三三年英蘭銀行條例，規定該行鈔票為法幣，惟有一但書，即第六節規定稱：『英蘭銀行之五鎊鈔票定為法幣。但須維持其兌現。』再該行自己不能視其鈔票為法幣，必須在他人或他行手中方可。由此可知紙幣亦可當作法幣。此外若德國之國庫券（Reichskassenscheinen），美國之綠背紙幣（Greenbacks）皆曾一度充作法幣，但為數不多，真正之法幣仍屬金幣耳。

歐戰以後，情況變遷，大多數國家相率採用紙幣為法幣。其意義與一八三三年英蘭銀行條例所規定者，大為不同，現時之法幣實即最後支付之工具，現今真正維持金幣為法幣者，祇一法國。法於一九二八年規定金佛郎為法幣，而法蘭西銀行鈔票不得視為法幣，是即惟金佛郎始可充最後支付之工具也。

紙幣既可充當法幣，則為維持其價值，不致因濫發而跌落起見，各國皆有明文規定其發行額，如一八四四年英蘭銀行條例，規定該行之保證準備發行為一千四百萬鎊。換言之，即不兌現紙幣額為一千四百萬鎊。超過此額一鎊紙幣即須有一鎊現金之準備。蓋當時以為人民需

用貨幣額，至少當爲一千四百萬鎊之故也。一八四八年法蘭西銀行條例，統一發行，法蘭西銀行最多不得超過三萬五千萬佛郎。一八六三年美國國民銀行條例，規定各國民銀行發行總額不得超過三萬萬美金。時正值美國不兌現時代，至一八七五年兌現法令公佈後，此限制卽行廢止。一九二八年，英國合併政府紙幣與英倫銀行鈔票，亦曾規定最高發行額爲二萬六千萬鎊。

以上乃就各國成例證明紙幣發行數額之應有限制。其不爲限制者，則如戰後德俄等國幣值有跌至毫無價值之虞，此次部令對於鈔票發行額，未爲規定，或由於政府不知人民所需要之紙幣數量有以致此，惟望政府能早自限制，愼勿濫發也。

四曰外匯問題　部令規定，『爲使法幣對外匯價，按目前價格穩定起見，應由中央、中國、交通三行，無限制買賣外匯。』卽以後人民匯款至外國，或由外國匯回本國之款，不計其數之多寡，皆可由三行出賣或收買匯票。申言之，卽政府掌管匯兌業務。蓋現銀既經集中，其他商業銀行實已無力直接從事匯兌之賣買，三行此後對現銀出口應負全責。如我國欠外人之債，不能以貨物抵償時，三行惟有送銀出口之一法，在此種無限制買賣外匯之規定下，我國對外貿易純屬自由，故舉凡人民願意購買之物，不問其爲奢侈品或必需品，政府勢皆難加以任何限制。此種自由貿易情形，非特與當今統制經濟之言論與事實大相矛盾，抑且爲國民經濟致命之傷。今現銀雖集中於三行，而三行可得而集中者，不過上海之三萬萬元，再合全國大埠而計之，至多不過四萬萬元。耿愛德氏及中國銀行經濟研究室所估計三十萬萬元，全數在民間，不易求其集中。以此區區之數，若以去歲白銀外流之量而證之，則不期年而有盡量外流之危險。至若國外匯兌之意義，部令雖未明言，或卽謂中國之銀元與英鎊結固定之關係（規定一元等於一先令二辨士半）。此舉於中國貨幣至有關係，卽無形之中，中國已由銀本位國家一變而爲金本位國家矣；然固定外匯問題殊非易易，因國外匯兌變動無常，必欲固定而統制之，殆有一先決條件。條件爲何，卽預備虧折是也。英國自實行匯兌平準基金制度（Exchange Equalisation Account）以來，虧累甚鉅。所賴以彌補者，厥爲由貨幣貶值所獲之利益。中國去年因防止白銀之外流，乃有白銀出口稅及平衡稅之徵收。此項稅收，爲數至爲微薄，不足以供運用之資。政府如欲設立匯兌平準基金，其來源將不外借款及貨幣貶值之二法。惟借款甚難，今後將以貨幣貶值爲是。貶值之程度，如達百分之四十，則三萬萬元之存銀中，卽有一萬二千萬元貶值利益之收入，是於此民窮財盡之秋，不無小補也。

以上乃就部令之要點，而分爲四項研究，至若部令之目的，亦可略爲論之如左：

一曰復興國民經濟　復興國民經濟之方法，頭緒繁多，而自貨幣方面着想，則有二法：一爲安定幣值，幣值一經安定，則貨幣之購買力卽不致發生劇烈變更，然安定幣值之最大困難卽不知究以國內物價爲

準，抑以國外匯兌爲準？如以國內物價爲準，則今日一元所能購買之物，將來仍祇須一元可以致之，國內物價長此不變，商人之從事國內貿易者便利實多。若以國外匯兌爲準，則匯兌種類繁多，究將何以取捨？今政府將法幣與英鎊穩定於一元值一先令二辨士半之上，是卽以英鎊爲準，故知我政府之新政策乃以穩定外匯爲基礎，此與近世各國率以安定國內物價爲依歸者相反。

二爲減低幣值　幣值減低亦不失爲復興國民經濟之一法，如英日於一九三一年，美於一九三三年均以此法爲恢復國內經濟繁榮之法寶，蓋貨幣購買力過高，一般商業不能發展，工廠因而倒閉，工人因而失業，社會爲之不安。救濟之道，首在使工人復業；工人復業之前提，必須企業家營業獲利。企業家之可獲利，又必須物價增高。提高物價之良好方法，殆爲減低幣值。惟貨幣減值，物價上漲之後，如匯兌不跌，則國外貿易商人勢將難與外國競爭。是則匯兌必須低落，而低落之程度更應依物價增高之程度而益倍之。二者之間更應隨時爲之調整。今一方既固定匯價，而另一方更制止物價之上升，則是安定幣值而非減低幣值也。

三曰財政上之救濟　此種目的惟於英國經濟顧問羅斯氏談話中見之。部令固聲明目的並不在此。吾人若取羅斯爵士之『平衡預算』而言，殊難確定其意義。欲以貨幣貶值之方法救濟收支不符之預算，則須妥善爲之，否則惡果將成，未來財政之損失誠不知將伊於胡底！美人 Webster 在其 Political Essays, 1791. 有言曰：『貨幣貶值所及於人民之害甚於敵人之槍彈。』願我賢明政府三復斯言！

介紹「精神建設與民族復興」

這個時候，大家都覺得什麼都無辦法，到處都無出路。周先生這本書就給我們以一個具體的辦法與出路。在自序中，周先生說：『民族的地位，這樣低落，國家的形勢，這樣危險，究竟我們怎樣才能救亡圖存，以至於復興呢？這個問題，我想每一個有血性的中國國民，沒有不時常研究，想求得一個解答，作我們努力的指南的。我自己也就是這些人中間的一個。政治改革，吏治刷新，農村繁榮，工業振興，財政整理，金融安定，交通發達，軍事建設，教育普及，乃至外交方略，民衆組織，以及一切和民族復興有關的各問題，沒有不大略的或精細的研究過。但是想來想去，終覺得這許許多多的問題，卽使有了辦法，似乎還缺少了一個先決的條件，就是這許許多多的事業，甚麼「人」去擔負？這許許多多的任務，甚麼「人」去完成？於是乎覺得「人」的問題，乃是一切問題的先決的和根本的問題了。而要解決「人」的問題，又要先轉移社會風氣和改變時代精神。這本小冊子的任務，就在說明這個理由，而且提出一個極平常極凡庸然而極重要極根本的民族復興的辦法。』書是最近出版的，由新生命書局印行，定價四角。

幣制改革後金融政策之重估

章乃器

一 前言

我近年來對於貨幣金融問題的意見，歸納起來，主要的大概不出下述的幾點：

第一、貨幣問題是中國的一個重要問題，然而決不是中國的基本問題。中國的基本問題，是民族解放問題。中國民族如果能夠取得解放，貨幣問題的解決，是不成問題的。在民族未取得解放以前，我們固然也應該對付貨幣問題；然而一部分學者的「貨幣第一主義」和「貨幣中心主義」認為貨幣問題解決，民族就可以得着出路，或者甚至以為我們可以用零零碎碎解決枝節問題的方式，代替整個的民族革命，那是十分錯誤的。

第二、我們在目下要解決貨幣問題，如果是向着幣制統一和貨幣權獨立的方向努力，對於民族解放是有相當的意義的——至少牠能掃除一些民族革命的障礙物。譬如廢兩改圓運動，就已經把許多封建性的以地方行會勢力為基礎的計算貨幣消滅；在歷史上，是有相當的地位的。否則，假如反而使我們的貨幣進一步的依賴別人，甚至做了別人貨幣政策下的俘虜，那是萬萬要不得的。

第三、我們討論改革幣制的時候，還得顧慮到一個半殖民地的國家不完整的國權。像統制貨幣、統制匯兌、統制金融，以至整個的統制經濟，在一個失去了政治和經濟壁壘、門戶洞開的中國，是不容易談的。內部政權的割據，自然也要使一切統制不能收效。

第四、我們假如一定要改革幣制，我們萬不能馬上投入任何的貨幣集團。否則，在這英、美、日三國極力從事爭取中國貨幣權的時候，投入英鎊集團，必然要使美、日不滿，而要引起外交上的重大糾紛。投入其他貨幣集團亦然。

第五、因為中國國權的低落，我們改革了幣制之後，也不能希冀得

到別國改革幣制所能收得的利益，譬如逃避資本之復歸、市場利息的下降、經濟上一時的昭蘇、以至預算的平衡，在中國都不能存着過大的希望的。

第六、中國膨脹通貨，如欲使工商業能受其利益，我們必須先把金融市場中的兩大機構——短期資金市場和長期資金市場——健全起來。因此，我主張推行票據承兌和貼現，使短期資金市場現代化；同時推行股票和公司債票，使長期資金市場——證券市場——國民經濟化。否則金融市場中的機構不健全，通貨膨脹的結果，就只有引起又一個公債和地產投機的高潮，造成又一個危害國民經濟的虛偽繁榮：那是萬萬不能再有的。

幣制改革以後的情形，大概是不出所料。今後的金融政策，假若是依然循着幣制第一主義者過分樂觀的路線，前途的危機，是很可怕的。我們對於國家大事，自然不能事事悲觀，束手待斃；而且也不能一味期待，認為在「總解決」之前，一點事都不必做；然而尤其不能很機械的樂觀，用「粉飾太平」的手段來「自欺欺人」。儘量的指出危機之所在，竭力的研究危機的克服，才是忠誠為國的人所應當做的。我寫這一篇文字，就抱着這樣的態度。

二　減息運動

中國市場利率過高，使民族工業在高利貸的壓迫之下，不但不能對抗在華外廠，而且也不能對抗舶來品的傾銷。這是我在過去不斷指出的一點。這中間的關鍵，我認為還在公債市場收益過高；所以在國家財政不上軌道，公債無限制發行的狀態之下，是無法補救的。換言之，就是補救要從平衡預算做起。然而，在貨幣第一主義者的觀點，卻認為中國只要改革幣制，一切都不成問題。他們以為幣制改革之後，外國投資要大量的湧到，逃避資本也要大量的歸來，資金的供給既多，市場利率就必然可以低落。

一個國家的貨幣國際化了之後，國內利率要相當的國際化：這個原則是對的。但是，倘使我們只知道株守着這個原則，而把那個國家的力量和政治環境等條件，都忽略了；這樣的機械的看法，是十分危險的。投資的人固然要貪圖較高的利息，然而尤其要注意到投資的安全和活動。英國市場利率的低微，並不是偶然的，而原因也並不是很單純的。牠有根深蒂固的產業基礎，穩妥安定的金融組織，廣大的殖民地，和強大的海軍力。因為牠具備這些條件，國際投資者自然就覺得：投資於倫敦的票據市場和證券市場，不但是比較安全，而且是比較活動；買入倫敦市場的票據和證券，不但是易於出售，而且是易於抵押。但是，雖然牠具備了這些條件，依然還不能保證幣制改革的「相對成功」。牠還得經過沃太華會議，把各殖民地的市場儘量壟斷起來，牠更還得依賴軍需膨脹，增加政府的購買力，然後牠能在長期蕭條的狀態之下，維持大不列顛帝國的壽命。

這些條件，我們沒有具備一個；我們不但是談不到壟斷殖民地市場，而且是逐步的變成別人的殖民地市場；我們即使有一些軍需膨脹，但是軍需品的購買卻只有幫助別人的市場。我們如何能和別人比量呢？

然而，不管我們實際的情形是怎樣，渴望着通貨膨脹的人們，在貨幣第一主義者樂觀宣傳的影響之下，已經開展了所謂「減息運動」了。減低利息，我在一九三三年上海存銀充斥的時候，是主張過的。可是，到了目前，我經過了慎重的考慮之後，至少一時的不敢再作此想了。原因是：在幣制改革之後，逃避資本不但沒有歸還，新的資本逃避依然是可以關心。幣制改革後匯價的穩定，不但沒有能夠吸收外資，反而給購買外幣的人一個保障，而鼓勵資本的逃避。從前購買外幣，要負着很大的匯價漲落的危險，現在是沒有了。在投資安全的觀點上，他們覺得英鎊、美金價值的穩定，必然是勝於國幣。強鄰在政治上「得寸進尺」的壓迫，更使一般只顧私利，不知民族爲何物的富豪，存着寧多外幣，勿多國幣的決心。在這種危險的情形之下，我們要保持金融的穩定和幼稚的幣制基礎，還只有依賴高利貸的資金市場。在目下，外幣的定期存款利率，僅僅不過年息二釐，而國幣的定期存款利率，卻有年息七八釐。這一與四之比的利率，是值得投資人的考慮的。他們爲了利息上的損失，是可能把安全性暫時擱在一旁，而不至於大量的買入外幣。如果一旦國幣定期存款的利率跌到四釐，那情形恐怕就兩樣了——一與二之比的利率，恐怕就不能支持這個市面了。所以，減息運動，我認爲在目下還是談不到的。渴望通貨膨脹者一腔的熱望，還只有暫時的抑制下去，以靜待時機的成熟吧！

三　公開市場運用與國債掉換

英國在改革幣制之後，不久就進行所謂公開市場運用，而完成國債的掉換。其方法，即由英蘭銀行向市場買入國債，提高其價格，同時即增加通貨數量，以造成一低廉資金市場。俟國債價格高出額面以後，政府乃宣布掉換國債計劃；依持票人之願，或以十足法幣之償還收回債票，或換給利息較低之新債票。因低廉資金市場之存在，新債票利息雖稍低，然已爲當時合理之收益——投資人已不能覓得有同等安全性而收益更大之投資，故掉換結果，成績甚爲美滿；持票人甚少要求十足法幣之償付，而幾乎全數願換取新債票。

自然，這種政策運用的成功，也正和上文所述一樣，是要有國家力量和政治環境爲基礎，而不是偶然的。然而，貨幣第一主義者，卻又要很機械的以爲我們也可以「如法泡製」了。在最近的公債市場上，顯然的，所謂公開市場運用，已經在相當的活躍；有幾種債劵已經抬高到八折以上了。

對於國債市場加以相當的穩定，自然是需要的，而且也是可能的。然而，倘使就此想造成低廉資金市場，那是「拔苗助長」的辦法，是很

不自然的，而且是很危險的。國債的掉換眼前更是萬談不到。假如內債的價格抬高到九折以上，許多人恐怕就要賣出內債，而買入外幣國債以代之；萬一抬到額面左右，他們還要進一步儘量賣出內債，而買入別國的證券以爲補充。我聽說，目下已經有人賣出內債，同時買入外幣國債了。這種促令資本逃避的手段，運用在這幣制基礎還在幼稚脆弱的階段，恐怕有計劃的以新債掉換舊債的理想不曾實現，而無法控制的以外債掉換內債的事實，已經造成了。

四　地產救濟問題

通貨膨脹本來是租界地產所有者所熱望的一件事；他們是希望在通貨膨脹之後，償還了所有債務依然還可以做富豪。而且，財政當局在幣制改革布告中就已經允許他們以救濟地產了。

過去地產信用的過度膨脹，在當時刼奪了工商業資金，復使工商業者和一般市民呻吟在高昂的房租之下；牠所造成的虛僞繁榮，更種下目下經濟恐慌的一個遠因。這種種罪惡的事實，我們是不能忘記的。所以，意氣用事點說：我們不應該主張救濟地產。

但是，在維持現狀的條件之下，我們也不能這樣極端的主張。地產契據——主要的是「道契」——是上海最大的「籌碼」，這是沒有人能否認的。這一副籌碼的「結凍」，是金融恐慌的一個主要因素，也是事實。只要地產能够易於以抵押的方式通融得資金，工商業金融的周轉，的確是便利許多的。因此，對於地產有限度的救濟，事實上是不容易加以反對的。

那限度應該是怎樣呢？我以爲在量的方面，決不能超過一九三〇年地產繁榮最高峯的六成；就是地產價格的恢復，以至一九三〇年價格的百分之六十爲度。關於這一層的控制，我以爲只須將來成立的不動產銀行，對於抵押金額加以嚴格的限制，勿令過大，就可以收相當的效果。其次，在質的方面，對於抵押取得的資金，必須限定其爲發展民族資本之用。那就是說：對於建築上的用途，只限於修造國貨工廠；對於工商業營運上的用途，只限於國產的生產和運銷。我也明知道這種限制儘有規避取巧的餘地；然而定立下來這樣的原則，至少可以有一些效力。

倘使沒有這樣的限制，我們便要遭遇絕大的危機。第一，如果一個以幣制改革爲手段的通貨膨脹，結果依然要很偏枯的只向地產方面發展，而要蹈一九二九——三〇年間的覆轍，那自然是不值得。第二，爲了遠東局勢的嚴重，許多在上海的洋商，都想出押，或者脫售所有的地產，把資金匯回祖國。我們是萬不能用國家政策的力量，幫助這種資金的逃避的。第三，上海大部分的商業，是買辦性的；金融弛緩的結果，他們便可以儘量的進口洋貨。那樣，不但幣制基礎要因爲國際收支的逆勢而動搖，而且也是民族資本的一個致命傷。

五　工商業資金

幣制改革以後，對於渴望救濟的工商業，應該給他們一些膨脹的利益，是沒有問題的。然而談到救濟工商業，我個人便覺得這問題實在太複雜而有難以下手之慨。

買辦性的商業不能給以扶助，上文已經說過了。然而，還有更嚴重的問題——在國防和國民經濟的觀點上，沿海沿江的都市應該不應該再令發展的問題。自然，上文所說的地產救濟，也有這更嚴重的問題在內。過去幾年間的經濟政策，造成了都市的畸形發展。這種畸形發展的結果，一面是犧牲了農鄉和內地的市鎮，而一面卻使敵人可能隨時扼我們的咽喉，制我們的死命。我們如果已經把民族解放問題完全拋到九霄雲外去了，那自然就不必說。倘使我們還想有一天發奮自強，這種極端錯誤的路線，是千萬不能再走的。

上面說的，是應該不應該的問題；現在再說可能不可能的問題。我過去批評通貨膨脹政策的時候，曾經提出一點，就是：要保護民族資本，通貨膨脹是不够的；因爲通貨膨脹的結果，在華外廠要受到同樣的利益，而且也許要受到更大的利益。一九三四年十月間平衡稅施行後的狀況，已經證明我的估量完全不錯。比方，在華日商紗廠所得的便宜，實在比華商紗廠大得多——事實上，華商紗廠並沒有受到任何的利益。幣制改革後一個多月的情形，是比我從前的估量還要惡劣。許多民族工業，都呻吟在原料昂貴的痛苦之下；紗廠出紗一包要損失到十七八圓。一般人對於幣制改革的熱望，已經成爲泡影了。

六 農村救濟問題

在新的金融政策之下，我們知道：農村金融已經在當局的考慮之中了。自然農村是不能不加以救濟的。

關於農村的衰落，我過去曾經指出：農民捐稅的負擔，如不予以減輕，農民作業的收益，如不加以保障，農村的衰落是必然的。現在的情形是怎樣呢？對於地方苛捐雜稅的消滅，當局雖然已經一度努力；但所得的結果，據說多數還是「改頭換面，陽奉陰違」。國家關鹽各稅的轉嫁，年來也只有加重，未聞減輕。所謂捐稅負擔的減輕，事實上還是毫無結果。說到農作收益的保障，年來水旱頻仍，根本已談不到；救災工作的鬆懈，農民多數甚至是無以聊生。農產品價格的穩定，本來是保障農作收益的一種處常辦法；但是在國力不濟的中國，這上面也遇着重大的矛盾：爲了農民的利益，我們應該使農產物價格提高，而爲了要使奄奄一息的工業能在外貨傾銷之下苟延殘喘，我們卻不能不希望這作爲工業原料之用的農產物價格低落。在這種矛盾之下，我們又不能不想到：連關稅壁壘都不完整的一個半殖民地國家，工業尚且不能保護，那裏能談得到保護農業？民族解放是中國的基本問題：還有人能加以否認嗎？

如果農民依然是呻吟在捐稅負擔和農作損失的兩重壓迫之下，把資金用貸款的方式送到農村裏去，結果只有加重農民的負擔，而加

速他們的貧窮化。農民借不到錢，減少農作還可以減少損失；借到了錢，增加耕種面積反而增加損失。農民沒有借款，還只有捐稅和農作損失的兩種負擔；有了借款，反而添了一種利息的負擔。這種救濟是連「治標」都談不到的。

此外，還有佃農和地主的隔離，當地士劣的把持信用合作社，以及居間商人的壟斷貸款，這些都是當前農業金融設計上不易解決的問題，且不去細說牠們了。

七　匯價的操縱

在新貨幣制度之下，匯價的操縱實在是根本命脈的問題。然而，這問題的關鍵，卻並不在我們的把握之中。

我已往曾經指出：中國如果加入任何一個國際貨幣集團，外交上要引起重大的糾紛，而且要更進一步的捲入國際貨幣戰爭的旋渦裏去。最近美國購銀政策的改變，使倫敦銀市幾陷於無法維持的混亂，益以美國銀派議員湯姆斯的談話，完全證明我的估量的正確。

是的，倘使美國辛辛苦苦的抬高銀價，使中國和香港趁此機會改革幣制，以高價出賣存銀，同時再讓英國毫不費力的把中國的貨幣權搶了去，而把英鎊集團的勢力擴充起來，美國怎能忍受呢？

事實上，美國不但能操縱倫敦的銀市場，而且可以操縱世界的銀市場。美國一手把握住世界最多量的黃金，一手把握住世界最多量的白銀，牠今天在倫敦停購白銀，世界銀價便要大跌，牠明天在倫敦賣出白銀，世界銀價便可能打破過去的最低紀錄。目下，牠是倫敦白銀的最大買主，而且也是世界白銀的最大買主。中國或者香港如果要賣出大量的白銀，非先得美國的同意，便不能成交。讓中國和香港依然保持着白銀做準備，而讓美國隨時可以變更那準備的價值；「金圓帝國」的勢力就可以威脅遠東了。

我們且想想：假如美國耍一點手腕，使中國每一圓銀幣的價值，跌到目下匯價每圓等於一先令二辨士半的比率以下，中國新幣制的基礎，不就要動搖嗎？自然在通常的狀態之下，美國是決不會那樣做的。但是，倘使日本或者英國要想獨占中國，或者牠們倆想平分中國，或者中國不顧美國在華的權益，而投到日本或者英國的懷裏去了，美國是必然要在施展牠的軍事威力之前，先試試牠的經濟威力的。牠自然要使那獨占或瓜分者在中國幣制動搖，金融恐慌的狀況之下，結果要得不着實際的利益。那樣，中國的犧牲自然就更大了。

要之，中國已經是更嚴重的牽到國際貨幣戰爭的旋渦裏去了。以後的匯價操縱問題，外交上的關係，要比金融政策還重要。所以，在決定外交政策的時候，這一點是不能忽視的呀！

八　統制匯兌與統制信用

我曾經指出：在金融壁壘不完整的中國，統制匯兌是不容易辦的；

在華洋商銀行，必然要提出牠們的治外法權，以對抗政府統制匯兌的法令；而在占有匯兌業務百分之七十以上的洋商銀行「形同化外」的結果，統制匯兌的效力便要等於零。

然而，最近廣東的當局居然已經着手籌備統制匯兌了。我現在還想到；統制匯兌所應當顧慮的，除了上述的一點以外，還有華僑匯款問題和吸引外資問題。即使我們能够把統制匯兌一件事辦得有相當的效力，然而因爲匯兌市場國際性的消失——在匯兌統制之下，匯到國內的款項，隨時有被封鎖的可能——夢想中的外資，必然要「裹足不前」，而至少一部分的華僑匯款，也要停留在香港、上海、大連各處的洋商銀行，而不能爲我用。在這種情形之下，我們就得估計一下：究竟統制匯兌的結果，一面能減少若干的貿易入超和逃避資本，而另一面要減少若干的華僑匯款和外人投資。然而，根本的，統制匯兌是和貨幣第一主義者貨幣國際化的願望矛盾的。所以，我很奇怪：何以主張統制匯兌者，竟也就是他們！

統制信用是我首先主張的。我提議的動機，是因爲統制貿易和統制匯兌都因爲不平等條約的存在，沒有方法做得通——進口貨由外洋運到通商口岸的一階段，無法加以限制；所以主張只好緊守二門，把由進口洋商交貨給中國批發商以至運赴內地的一階段，用信用統制加以限制。這後一階段的資金通融，到現在爲止，還是完全是由華商銀行、錢莊擔任的。只消牠們對於非必需的進口貨，不予以抵押，押匯以及借款的便利，進口數量自然就要大大的減少。這種政策，在用票據承兌和貼現的方式使短期資金市場現代化之後，辦理起來可以格外嚴密。那時，只須中央銀行對於再貼現票據加以限制，力量就很大了。

如果匯兌統制決然是辦不通，信用統制自然不妨試行一下。不過，假若強鄰依然可以用「超不平等條約」的手段向我們壓迫，那末，統制信用自然也是一種「罪名」。或者，倘使牠用同文同種的便利，把金融侵略的範圍擴充到批發商甚至零賣商的陣線裏去，那末，信用統制的力量也就要消失了。

九　銀行系統與金融市場

中國的銀行系統要加以釐定，使橫的分工和縱的分級都能够有一個明晰的界限，自然是十分必要的。在過去，所有的商業銀行差不多都走上非工商業的路，而特種銀行卻也同時走商業銀行的路——自然也是非工商業的路：銀行因此便被人詆爲民族的贅疣。此外，因爲錢莊代理銀行收解，變成銀行準備金的吸收者；準備金因此分散，而流用於貸放之途：這種輕重倒置的情形，也是十分危險的。近年來的金融恐慌，使錢莊逐漸放棄其收存銀行準備金的業務；而幣制改革以後現金的集中，更充分的完成了準備金集中的功業。同時，銀行分工、分級的系統釐定，聽說也已在財政當局研究之中了。

在釐定系統的意義之下，發行權應該統一，是沒有疑義的；特種銀

行應該積極的負起應有的使命，而不能「舍己耘人」專注於利潤的取得，亦為理所應然。中國金融業當前的任務，對外是在如何收復被人篡奪的業務，對內是在如何推進無人注意的業務。否則，倘使忘記了共同的敵人而只對內「與民爭利」，固然是不智；用法規束縛了自己的手足，使別人得以乘機取利，尤其是愚蠢。專為便於博取利潤而把很重要的金融部門永遠忘記了，自然也是要不得的。

有人以為我們不妨實行金融業的國營，在我認為是有問題的。其一、就紀律方面講，一個國家在未能廢除私有財產制以前，產業國營往往是便於少數人的「上下其手」，而成為舞弊、營私、中飽的淵藪。這種情形，就在政治比較上軌道的先進國家，都要感到「形勢日非」的苦悶。何况是我們呢？其二、就人才言，政治人物對於本身的行政組織和官署管理，都還是十分的落後，那裏能有餘力接辦私人產業？假如收歸國營之後，依然還是要邀請工業界人物去管理，那國家又何必負此重責，多此一舉？所以我以為在保持現有社會制度的條件之下，普通銀行業務，是只有讓私人經營的。在嚴整的分工分級系統之下，儘量的利用現有的機構，是目前最適宜的辦法。

在這種原則之下，中央銀行一面運用牠的發行紙幣和代理國庫的特權，一面要推行再貼現，負起健全短期資金市場的任務。發展實業銀行一面接受中央銀行的援助，一面要儘量承受產業證券，以健全長期資金市場。國際匯兌銀行受中央銀行的委託和援助，致力於調整國際收支及穩定匯價。商業銀行處三大銀行之下，得其援助，分頭向工商業活動，使三大銀行的金融政策能夠在工商業方面儘量發揮。錢莊更深入中小工商業階層，負起各國票據經紀人的任務，以助商業銀行之所不及。這樣，銀行的系統就嚴明了，金融市場的組織也跟着健全了。此外關於農村金融，自然還有農民銀行負擔。

十　結論

總之，幣制改革以後，金融是到了更嚴重的一個關頭。這一個關頭的通過，我們不但要有緊張的工作，而且還要有明白的認識。在這個認識中間，我們固然應該參考書本上的理論，尤其必須分析自己的時代和環境。世界上有一個統一的眞理，然而，那個眞理的發展和運用，是要因時因地而異的。不然的話，那個眞理就不能算是眞理。「斷章取義」的引證某國歷史的一頁，「生吞活剝」的援用某名家的一個方案，是絕對不能解決我們自己的問題的。

最後，我還要重復的申言：解決中國金融問題，決不是就金融以言金融所能成功的。假如一旦我們到了碰壁的時候，究竟應該是積極的鼓動勇氣，去解決更基本的民族解放問題呢，還是以小廢大，遷就了目前而犧牲了前途？這是我們必須要牢牢記着，而且刻刻不忘的一個問題呀！

本文為中國經濟學社年會而作，得該會同意，先在本誌發表。作者附記。二四，一二，一五。

通貨管理通貨緊縮與通貨膨脹

朱偰

一 導言

歐戰以還，各國幣值，莫不經過劇烈變動。初由戰時財政之通貨膨脹，趨向通貨穩定，引起長時期的通貨緊縮，造成世界經濟恐慌之一原因。繼由通貨緊縮，又趨向通貨膨脹，各國紛紛放棄金本位或貶低幣值，從事匯價傾銷（exchange-dumping），搶奪國際商場，而釀成一種通貨戰爭（Währungskrieg）。在此通貨由膨脹而緊縮，又由緊縮而膨脹的通程中，物價上落，幣值增減，變動異常激烈；國民經濟及個人生活，所受不良影響，至深且鉅。於是通貨管理（Management of Money）之說，應運而生，欲藉通貨數量之伸縮，銀行利率之高低（Bank-rate policy）以及「公開市場購售證券」之方法（Open market policy），以控制貨幣及信用，使適合於社會經濟之需要，而求物價之穩定。集此說之大成者，厥爲英國經濟學家 John Maynard Keynes，其所著 "A Treatise on Money" (London and New York, 1930) 一書，亦因此聲名雀起，馳譽遠近。

吾國自一九三五年十一月四日放棄銀本位以來，通貨問題，已引起全國及國際注意。在樂觀者方面，以爲此次貨幣改革，可以達到「管理通貨」的目的，在國內可復興農工商業，在國外可恢復國際經濟均衡。在悲觀者方面，則從觀察政府歷年來財政困難出發，以爲新貨幣政策實施，將來恐不免利用發行紙幣政策，爲彌補財政虧空之手段，而釀成『通貨膨脹』之危險。在政府方面，則一方面反覆申述過去通貨緊縮不良之影響，他方面則始終否認放棄銀本位、否認停止兌現，更否認通貨膨脹。究竟中國現在之信用組織，是否已具有通貨管理之條件，是否已達到通貨管理之階段？何謂通貨管理？何謂通貨緊縮？何謂通貨膨脹？凡此各問題，皆爲今日所亟宜解答者；而欲解答各問題，必先明白解釋各名詞。因此種名詞，今日往往爲一般所濫用，尤以通貨膨脹一名詞，最易引起誤解。本文之目的，即在討論通貨管理、通貨緊縮及通貨膨脹，首解釋名詞之涵義及範圍，次分析其事實及影響，再引證各國史實以

簡單說明之。當此新貨幣政策開始實行之時，未始非了解現狀及認識將來之一助也。

至於作者個人對新貨幣政策之意見，已於拙作『放棄銀本位以後』（載二十四年十一月八日大公報）發表，於此不必多贅。該篇發表以後，或以爲持論公正，或以爲過於悲觀。❶實則平心而論，政府此次毅然改革貨幣，處此通貨戰爭激烈，銀貨不斷外流之際，實爲不得不然且必不可少之措置，吾人方嫌其太遲，豈嫌其過早。然他方面展望將來，又不得不抱隱憂者：蓋政府財政之困難，與日俱增，過去每逢財政難關，無不以公債及銀行借款爲最後之辦法，國民政府建都南京以來，發行公債總額據個人計算，至少已達十四萬萬七千二百萬元（借款及各省公債尚不在內；）將來若仍以發行準備機關爲彌補財政虧空之手段，則財政通貨膨脹，將一發而不可復制。是凡對於吾國財政眞相稍有認識，對於國民經濟及國家財政具有愛護之心者，莫不有此本於良心的認識。其危機在將來而非在目前，然其利害關係異常重大，故本諸國民經濟之立場，不得不嚴重請國人注意者也。

何以此次貨幣改革吾人嫌其太遲，而不嫌其過早？蓋吾國通貨緊縮，歷時已久，受英、美、日三重匯價傾銷之包圍，亦已近三四年。當此通貨戰爭激烈之世，『抵抗通貨戰爭之方法，雖有種種，（例如造成金本位集團，統制匯兌，統制貿易等；）然而最有效之方法，則莫過於放棄金本位（或銀本位）或實行貨幣貶值，「卽以其人之法還治其人之身。」例如甲國以匯價傾銷侵略乙國，乙國亦惟有貶低匯價以相抵制，使本國出口增加，他國進口減少。如甲國提取存款，撤回投資，或收買黃金白銀，以壓迫乙國；則乙國亦惟有禁金銀出口，放棄金本位或銀本位，以相週旋。如是方不致受人侵略，而引起通貨緊縮百業凋敝的現象。否則維持原有之幣值，袖手旁觀，以表示中立，（實則甲國如對乙國實行匯價傾銷，卽已開始通貨戰爭，乙國已爲被侵略國家，無保守中立之可言。）其結果必歸失敗無疑。』（引拙作世界通貨戰爭之現階段及中國應取之對策，載本誌三十二卷第十三號。）

故作者在一九三四年十一月，卽主張『管理國際匯兌，制止現銀繼續外流；必要時實行通貨膨脹，以應時制宜。』（外交評論第三卷第十一、十二期合刊）至一九三五年六月初，更進一步主張：

（一）迅速集中發行權，集中現銀，俾可有效管理；

（二）迅速收回銀幣，置諸中央銀行或重要銀行團管理之下，使市面上僅有紙幣流通。

『如此，方可進一步實行放棄銀本位或實行貨幣貶值。論者雖可以提出種種困難，種種阻礙；但吾人相信決非絕對不可勝過者。處此非常之世，必有「快刀斬亂麻」之非常手段，方可應付。……吾國目前貨幣政策，決不可靜觀成敗，嚴守「中立。」吾國金融當局，須進一步有所動作，急起自衞。而自衞的第一步，厥爲迅速集中發行權，集中現銀，收回市面流通之銀幣。然後銀本位方可以放棄，貨幣方可以貶值，而金融恐慌亦可

以設法渡過矣。（本誌第三十二卷第十三號）

此種主張，在今日回顧，頗饒有意義，其主張各點，已可謂步步實現。故吾人對於此次貨幣改革，——原爲吾人向來所主張——決非懷疑其本身所不能已於言者，實爲改革以後將來之危機。蓋通貨管理，責任異常重大，管理而得當，可導國民經濟於復興之途；管理而不得其當，亦可陷國民經濟於覆亡之境。故在政府未實行改革之前，經濟學者應指導渡過金融恐慌之道路；及政府既實行改革之後，又當警告當局注意將來之危機，不可濫用貨幣政策，爲財政搾取之手段：此爲學術界應有之超然態度，應具之獨立精神。至若隨聲附和，人云亦云，殊非吾人所願取也。

吾人對新貨幣政策之立場既明，請進一步論通貨管理。

二 通貨管理

通貨管理（management of money）之說，盛於歐戰以後。大戰以前，經濟方面尙爲自由主義時代；尤以金錢市場與資本市場，富有聯立關係（solidarity），國際金本位之確立，各國中央銀行貼現政策之一致，造成一種自動機能（"an automatic" system）而爲『國際經濟制度』（"Internationales System der politischen Oekonomie"）之先聲。貨幣數量學說雖已導源於李嘉圖，而爲後世通貨數量統制之先驅；然自由經濟之信仰尙未推翻，金本位之基礎尙未動搖，通貨管理之說尙未著也。

歐戰以還，因通貨緊縮及通貨膨脹關係，幣值及物價，上落不定，影響不良，於是管理通貨以穩定物價之說，始大爲發達，美之 Fisher，英之 Keynes，瑞典之 Wicksell，德之 Wagemann，（氏於一九三二年提出貨幣及信用改革案，實卽爲一種通貨管理。）其尤著者。此中尤以 Keynes 集其大成，其近年(1930)出版之"A Treatise on Money"對於通貨管理，演繹爲明備之學理，完整之系統。玆根據此書，介紹如左：

通貨管理之根本原理，以爲物價變動靡常，對於個人，對於國家（財政）對於生產，皆有不良影響。蓋過度之繁榮，足以引起過渡之恐慌；而物價漲落不定，實足以阻礙生產之發展，破壞財政之均衡，影響個人之生計，故物價應予以穩定。然政府對於物價，初不能直接控制；惟有間接藉貨幣及信用之數量，適應生產及一般社會經濟之需要，使之伸縮自如，而穩定物價。故物價之穩定，爲其目的；而通貨及信用之伸縮，爲其手段。由此言之，通貨管理並不排除通貨緊縮及通貨膨脹；如生產及一般社會經濟需要減少，則當收縮通貨以適應之，使物價不致上漲；反之如生產及一般社會經濟需要增加，則當膨脹通貨以適應者，使物價不致下落。蓋當緊縮而不緊縮，則物價上漲，造成通貨膨脹之現象；當膨脹而不膨脹，則物價下落，釀成通貨緊縮之惡果。（如吾國過去三年之情形。）故主張通貨管理，不必諱言通貨膨脹，要當分清經濟上之通貨膨脹與財政上之通貨膨脹，前者爲適應經濟需要之自然的膨脹，後者

爲彌補財政虧空之人爲的膨脹是也。

通貨管理之方法，分對內管理 (national management)及對外管理(international management)。對內之管理，又分對於會員銀行之統制及對於中央準備金之管理，前者爲對於信用之控制，後者爲對於貨幣之管理。其要如左：

(1)對於會員銀行之統制 (Control of the Member Banks)

(a)銀行利率政策(Bank-rate policy)

(b)公開市場購售證券政策(Open market policy)

(2)對於中央準備金之管理 (Regulation of the central reserves)

(a)作爲戰時基金(as a war chest)

(b)作爲國際支付意外的或暫時的變動之保障 (as a safeguard against being unduly sensitive to unexpected or temporary fluctuations in its immediate international indebtedness.)

(c)準備額由中央銀行自由決定，足以隨時應付外界要求可能的高度爲止。(Its normal amount should be determined by reference to the probable magnitude, generously estimated, of the requirements it may have to meet.)

茲進一步伸論如左：

(甲)對於會員銀行之統制

銀行制度對於個別商品價格，並無直接控制能力，亦不能直接統制通貨數量。[3]故一國之中央銀行，負有管理全國貨幣之責任者，當首先有一種全權力量，足以完全控制其會員銀行所創之信用總額 (an unchallengeable control over the total volume of bank-money created by its Member Banks)。但會員銀行所創之信用總額，又決定於會員銀行之準備總額。故欲管理通貨，必先自管理會員銀行準備總額始。如何方能統制會員銀行準備額，是爲吾人所先欲解答之問題。

在此先須有一假定，即中央銀行爲發行紙幣之唯一機關。(此點中國尚未能完全做到。)在此種假定之下，一國通貨之公式如下：

流通之幣額＋會員銀行準備來源＝中央銀行全體款項－自己資本及準備金－政府之存款及會員銀行以外之存款

Currency in circulation + reserve resources of the Member Banks = total assets of the Central Bank − its own capital and reserves − deposits of the Government and of any depositors of the Central Bank other than the Member Banks.

故中央銀行如能統制其自己之全體款項，即能控制通貨及信用 (Bank-money) 之流通總額。蓋會員銀行如欲增加其準備總額，非先

使中央銀行增加其全體款項不可。然則中央銀行之全體款項究爲何物？決定此全體之款項之原因又爲何物？

簡單言之，中央銀行全體款項可分爲三種：

（一）現金(gold)　此項現金，中央銀行不能任意創造，往往受法律限制，用以兌付或發行法幣。現金數額之增減，都受國際支付之影響；而銀行利率之高低，亦可影響國際之支付。故現金之數額，亦至少可以加以局部統制。

（二）投資(investment)　此項投資，係指現金以外之款項，中央銀行往往由於自身的決定，用以購買公開市場之證券者。具體言之，凡銀行自動購買之證券，皆屬於此。此項投資，可完全加以支配。

（三）墊款(advances)　此項墊款，係指現金以外之款項，中央銀行因履行某項義務，或由於法律，或由於習慣，在特種條件之下（卽貼現率）所放出之款項是也。此種放款，因受貼現率限制，故至少一部分可受中央銀行支配。

中央銀行之行動，其目的在伸縮第二項投資之數額者，今日一般稱爲『公開市場購售證券政策』(Open market policy)。其目的在藉銀行利率（卽貼現率）之高低，而節制第三項墊款之數額者，今日一般稱爲『銀行利率政策』(Bank-rate policy)。

試舉英國之史實，以說明此二種政策之作用。

歐戰以前，尙無所謂『公開市場購售證券』政策。至於銀行利率政策，雖已開始；——卽所謂貼現政策——然英蘭銀行之政策，在使平時墊款實等於零，僅於暫時或短期間爲應付季節的或金融緊急時一用之（例如每半年終結賬之日）。公開市場購售證券政策既不存在，（卽偶或運用，亦屬無意識的，）故投資額較爲固定。事實上，從南非戰爭至世界大戰，大部分時間投資額常在四千萬至四千五百萬鎊之間。

銀行墊款在平時既等於零，而投資又異常固定，故英國會員銀行準備額之變動，主要受英蘭銀行現金額變動之支配，而此現金額之變動，則又全視現金之流通及輸出輸入而定。易言之，卽現金額支配一切。此卽所謂舊式自動的制度(the old "automatic" system)。再至今日，許多舊式的人物，尙對之流連追念，悔恨其消逝之速；而許多新時代的人物，則幾已完全忘卻。一言以蔽之，戰前所認爲健全的銀行政策，與物價之穩定，贏利之平衡，毫無連帶關係。

故過去『公開市場購售證券』政策，實未嘗利用，季節的現金流出流入，一聽其自然。若干年來，英蘭銀行每年春季收得千萬鎊左右現金（所得稅及其他財政收入）而每年秋季因農業支付及其他季節支付關係，又失去相當之現金。復因無『公開市場購售證券』政策，故存款之起落，亦一聽其自然，其百分率往往頗鉅，有時且近百分之二十。而儲蓄(savings)與投資(investment)之調和，更無人過問。

因現金之流出流入，足以規律一切，故英國信用創造之程度，亦忠

實反映現金之變動。因戰前英國國際貿易及國際金融地位優越，而英鎊又成為國際本位，只須以少數金準備即足以維持其比價，故此種制度可以運用而無礙。④

戰後國際情形改變，通貨管理之說，遂應運而生。所謂通貨管理，其要點在英蘭銀行運用『公開市場購售證券政策』買賣並伸縮投資，以統制會員銀行之準備來源，使合於所求之平準。此實為最理想的方法，中央銀行藉此，對於會員銀行創造信用，有絕對控制之能力。易言之，即用管理投資之方法，使資本之供給（儲蓄）與資本之需要（投資）常保持均衡，無欹輕欹重之弊。此管理投資與穩定物價二點，實為戰前舊式自動制度與戰後管理通貨制度根本區別所在。

＊　＊　＊　＊

或以為『公開市場購售證券政策』與『銀行利率政策，』理論上實為一而二，二而一者，其中心作用，仍為銀行利率。若在公開市場購售證券，而無銀行利率變動為之輔，其範圍實至為狹小。實則二種政策之運用，固不能背道而馳，但仍有重要區別。蓋二者之影響根本不同：銀行利率改變，主要影響於中央銀行之墊款（其他影響尚多，）短期利率首先受其支配，而為保持國際經濟均衡之重要武器。公開市場購售證券政策改變，則直接影響於會員銀行之準備額，及一般存款與信用全體，長期利率因而受其支配，其目的在管理投資。二者活動範圍既異，而其目的亦有不同。

然則銀行利率，又當如何規定？曰：當以自然利率（natural rate）為準。所謂自然利率者，簡而言之，即為能使資本之供（即儲蓄 savings）與求（即放款 advances）平衡之利率。作表以說明之（假定自然利率為5%可使儲蓄與放款平衡。）

自然利率	儲蓄	放款	結果
5%	10,000,000元	10,000,000	平衡
市場利率			
6%	11,000,000元	9,000,000	供過於求
4%	9,000,000元	11,000,000	求過於供

由此可見自然利率，能吸收社會之存款，儘量用於放款，以購買社會所餘之貨物。供求既能相等，一般之物價，亦因此而得穩定。再輔以『公開市場購售證券政策』使儲蓄與投資保持平衡，於是經濟發展，常保均衡，而得以蒸蒸日上。

歐戰以前，市場利率與自然利率往往不能一致。或自然利率已跌，而市場利率不跌，或雖跌而遲緩（即存款多而放款少）結果物價跌落，商業蕭條，而『贏利緊縮』(Profit Deflation)之現象以成。其原因多由於資本供求之不調，未必由於現金產量之減少。自一八二〇年至一九〇〇年（一八五五—七五除外）間，大部分時間，儲蓄多而投資少，自然利率低而市場利率不跌，爲其實例。反之，或自然利率已升，而市場利率不升，或雖升而遲緩，結果放款多而存款少，儲蓄不能追隨投資，因而發生投資過甚之現象，拿破崙戰爭時代，南非戰爭時代，一九〇一至一九一四年（對外投資激增）大戰時代屬之。

茲再進一步舉英美兩國實際例證，以說明『公開市場購售證券

政策」

英國之投資政策，因英蘭銀行之購買或出售證券而異其影響：如英蘭銀行購買政府證券（卽增加投資），則直接影響於會員銀行準備額之增加；準備額既經增加，則其貸款及墊款亦必相當增加。其結果必反映於市場貼現率，而使之下降。此種通貨膨脹之投資政策，適合於各銀行之利益，故易於進行。反之如英蘭銀行出賣政府證券，（卽收回投資）則會員銀行準備額減少；同時若貼現增加，市場利率近於銀行利率時，則足以抵消收回投資政策，故非同時提高銀行利率不足以制止之。此種緊縮政策，往往易激起會員銀行之抵抗，一者爲顧全其自身之利益，二者爲避免損失主顧起見；故實行之時，較增加投資政策爲困難。

美國通貨管理，始於一九二二年春，自一九二三年四月以後，遂成爲一貫的政策。其動機，初不在統制會員銀行，而實在防止準備銀行自身嬴餘繼續下落。先是一九二一年中，黃金輸入美國，淨達六萬六千萬美金，此項鉅款，多入於準備銀行手中，大半用於償還其會員銀行之債務。結果一九二二年春利率大跌，準備銀行利息收入，大受影響，於是各準備銀行，各自爲其利益起見，在公開市場收買鉅額美國聯邦政府證券。加以黃金大量流入，通貨膨脹之趨勢已呈，於是一九二三年四月，聯邦準備局 (Federal Reserve Board) 遂不得不加以投資管理；同時宣布下列原則：

各聯邦準備銀行，對於公開市場證券之購買，其時間，方式，性質，及數量，皆須加以管理，首須注意適合於商業及實業之需要，次須注意此種購售對於一般信用之影響。

但此空泛之原則，尙不足以有效管理投資，於是又指定「準備銀行委員會，在聯邦準備局監督之下，處理公開市場證券購售事宜。」(Committee of Reserve Bank Officers to act under the General Supervision of the Board in Handling Open-market Problems and Operations)

玆再總括數語，以作結束：今日信用發達，無形之貨幣，（卽不用實質貨幣而能完成支付作用者，如轉賬，淸算等）其重要遠過於有形之貨幣。故僅統制有形之貨幣，管理發行準備，尙不足以管理通貨。僅藉貼現政策，以管理金融，只能統制金錢市場 (money market)，尙不足以統制資本市場 (capital market)。故必須用釜底抽薪辦法，簡截了當，直接管理投資，直接統制會員銀行準備總額。此 Keynes 於其最近出版之貨幣論中，所以移其重心於投資管理，對於銀行利率政策及公開市場購售證券政策，再三致以注意焉。

(乙) 對於中央準備金之管理

對於中央準備金之管理，Keynes 已視爲次要，蓋處今日信用發達之世，信用之管理實爲首要，而有形貨幣之管理，卽發行紙幣與金準備之關係，則猶在其次。雖然，猶有二種原因，不可對此問題遽加忽視者：

（一）歷史的背景　信用貨幣發生之初，其形式非如今日爲銀行存款，而多爲銀行鈔票。百年前之英國，三十年前之德國，以及今日仍有若干國家，欲管理通貨，當先管理鈔票發行。卽在歐戰以前，大多數國家，鈔票與金幣同時流行，其公式爲：

通貨總額＝鈔票總額＋金幣流通總額

故金幣流通總額若有變動，則鈔票總額亦當有相當變動，方可保持平衡。故金準備者，保證鈔票之可以兌換也。

（二）政治的影響　依據各國政治經驗，中央銀行發行鈔票，必須加以限制，否則因政府財政支出之膨脹，不斷要求發行紙幣，結果通貨膨脹，往往不堪設想。但不幸議會一紙立法，往往不足以制止政府權力；而歷史上每逢財政困難之秋，政府與發行管理機關發生衝突時，幾無往而非政府勝利。故金準備之管理，在財政未上軌道國家，尤爲重要問題。

今日之準備，非專指鈔票發行而言，在發行準備以外，尤須對存款有所準備。（Regulation of the volume of Central Bank Notes ＋ Deposits）今日市面金幣既已不再流通，故中央之金準備，已非指兌現而言；因若以現金爲發行之準備，其結果徒使庫藏準備金等於浪費，往往金準備之大部分，不能動用。此今日準備金之意義與過去不同之點也。

關於發行之管理，過去不外四法：

（1）不問金銀準備額高低如何，對於紙幣流通額，規定一最高限度。此最高限度，往往較平時流通額爲高，而得隨時加以修正。此法法國至一九二八年行之。

（2）第二規定發行方法，爲「固定信託發行制」（"fixed fiduciary issue"）英國一八四四年銀行法採取之。其法紙幣發行額，不得超過金準備法定數量以上，此法定數量自可隨時加以修改。此種制度，頗有健全之理論爲其根據，其目的在使紙幣發行，可隨現金之伸縮而伸縮，隨時有足額之現金，以兌換紙幣；而紙幣發行之增加，以現金之增加爲度。當一九三〇年頃，行此制度者爲英國、日本、挪威；瑞典則更規定金準備之最低限度，此則略有不同耳。

（3）第三種規定方法，爲百分率制，往往規定金準備爲發行額百分之三十至四十，列表如左：（百分率）

	對於發行之準備	對於存款之準備
澳大利亞	25	—
比利時	30	30
丹麥	30	—
法國	30	35
德國	40*	—
荷蘭爪哇	40	40
波蘭	30	30
南非洲	40	40
西班牙	37	—
瑞士	40	—
美國	40**	35
烏拉圭	40	

* 德國準備四分之一，可以外國正金代之。

** 專指聯邦準備鈔票而言。

此種制度，雖較爲普遍，然並無健全理論爲之根據；且偏於固定，不易變

動，貨幣戰爭發生以來，除法國外，鮮有能維持者矣。

(4)第四種方法，即採取匯兌本位制(Exchange stardard)為第三種方法之變相；其法即將百分率規定發行準備之全部或一部，不用金而以國外匯票或外國銀行存現代之。採用此種制度之國家，類多受國聯財政委員會之幫助，而恢復其金本位者，例如亞爾巴尼亞、奧國、智利、捷克、丹澤、赤道國、埃及、愛沙尼亞、希臘、匈牙利、意大利、萊多維亞、俄國是。在此若干國家中，如意大利已放棄金本位，奧國已採取管理匯兌制。

以上為昔日各種管理發行之制度，Keynes 皆認為已屬過去，在今日信用發達之國家，金準備除後列各點關係外，實屬不必，最好由中央銀行自由處置，不必加以法律限制。(此點在中國決不可採。)氏以為法律所宜規定者，乃在規律會員銀行之準備，使管理銀行貨幣（即信用）總額之權，集中於一機關之手，以一般社會及經濟之利益為依歸，不以求貨幣贏利為目的，而處理通貨問題。故一國關於金準備規定愈趨保守，所定之百分率愈高，往往伸縮力愈弱，愈不能抵抗經濟恐慌。而百分之百金準備的國家，未必勝於毫無金準備的國家。❺

且以金準備為發行鈔票過量與否之測驗，則在今日信用發達之國家，此種測驗實已過遲，不足藉以維持物價。故以今日而論，金準備並非用於兌現方面；惟尚有兩種觀點，仍須限制中央銀行不得不有金準備：

(一)一國之金準備，應分為二部，第一部為戰時基金，第二部為應付平時金融緊張及變動之用。此項金額自不必固定，法律可隨時規定一最低限度。(自較過去一般法定準備為低。)

(二)一國之有金準備，實含有心理上之信任作用，而為國際支付意外發生事變時之保障。

故法律一方面如能規定一金準備最低絕對數，他方面規定一紙幣流通額最高絕對數，二者如能隨時合理修改，予中央銀行以自由迴旋餘地，則實不再需要其他任何保障。

至於中央銀行決定其自由準備，須依據下列觀點，定一最高限度：

(一)足以應付國際支付突然發生之變化，不及以他種方法對付者。例如外人突然收回投資，或因歉收輸出減少入超增加。(故輸出種類少而數量多者——如巴西咖啡——自由準備須較他國為多。)而一國國際金融及銀行事業關係愈密切者(如英)，其自由準備額亦當愈大。(二)足以應付國內外金融暫時之變動，因此種變動為時極暫，不必加以根本的修正故也。

茲再簡單綜括數語，以為結論：金準備之目的，不過在作一種戰時基金，及為國際支付意外的或暫時變動之保障。對於後者之準備，應由中央銀行自由決定其數額，總之準備額之平時高度，以足以應付外界要求可能的高度為止。過此以上之準備，殊為不必也。

關於對外匯價之穩定，則 Keynes 寫此書時英國尚未放棄金本位，通貨戰爭尚未發生，故氏尚有國際管理幣制之主張。自一九三三年倫敦世界經濟會議失敗後，此種國際解決幣制主張，一時已歸沉寂。今日最有效之管理對外匯價方法，厥爲設立外匯平衡基金，例如英國以二萬萬鎊設立基金，外匯高漲，則儘量出售外匯，以壓低外幣匯價；英匯高漲，則儘量出售英鎊，以壓低英匯行市。至於以何者爲標準而規定外匯，則一方面視本國貨幣購買力與主要外國貨幣購買力平時之比例，他方面更視通貨戰爭之演進而異，此係臨機應變爲一實際問題，非可拘泥於任何原則也。

通貨管理之說，簡單介紹如上。目前吾國放棄銀本位，一般樂觀者掇拾時髦名詞，曰管理銀本位，於是管理通貨之說，大盛於國內。實則由上分析，所謂通貨管理，亦誠不易爲；且產生於信用制度極端發達之英美，未必即可全盤應用於信用制度落後之中國而無阻礙。故在英美通貨管理之重心，已偏重於信用之管理，銀行利率政策與公開市場購售證券政策，實爲其中心。其管理集中於金錢市場 (money market) 與資本市場 (capital market)，發行準備之管理，猶在其次。至於中國，則決不能忽視現金準備，有形貨幣之管理，其重要遠過於無形貨幣（信用）之管理。故吾人以爲此後貨幣政策，只須能做到(一)不濫發紙幣，以引起財政的通貨膨脹，(二)穩定外匯二點，已可謂盡初步管理之能事。至若銀行利率政策（吾國商業來往多用記賬方法，少有用票據者，貼現尚未發達）與公開市場購售證劵政策（吾國政府投資向屬有限，公債多半屬於消費的）此種英美式之通貨管理，目前尚談不到。在當局當實事求是，切實履行，不以財政困難而濫發紙幣之約言；在人民亦不必放言高論，侈談英美式之通貨管理，須知爲政『不在多言』而空泛之理論亦無補於實際也。

三　通貨緊縮及通貨膨脹

關於通貨緊縮 (deflation) 及通貨膨脹 (inflation)，有新舊二種觀念，故定義亦有不同。舊說可以美國 Walter E. Spahr 作代表，「氏本爲懷疑有限制通貨膨脹 (controlled inflation) 之一人，其觀念屬於正統派，」新說可以德國 Wagemann 作代表。因通貨緊縮與通貨膨脹二字關係至爲密切，故當合併爲一節討論。

在未分別討論新舊觀念以前，須有一點加以說明。在近代報章及論文中『通貨膨脹』一詞，最易引起誤解，而發生濫用。或以爲物價上漲爲通貨膨脹之主要條件；或以爲通貨膨脹僅指商業興盛時代而言；或以爲通貨膨脹係某方面物價之間之非常失調現象；或專注重於財政的通貨膨脹（即濫發紙幣而發生之通貨膨脹）……凡此種種說法，或不成爲系統，或側重一方面，故吾人概不採取。

Walter E. Spahr 對於通貨緊縮及通貨膨脹之定義，見氏所著 "Inflation" 一文（載 American Economic Review, June

1934）譯述如左：

通貨膨脹　凡因貨幣或信用之增加而引起購買力之擴大，——而此貨幣或信用之增加並無充分之準備或商品為其基礎者——此種狀態即為通貨膨脹。（"Inflation is a condition resulting from an extension of purchasing power, either in the form of money or credit, which is not secured by a sufficient amount of reserves or commodities to liquidate it."）

通貨緊縮　凡因債權者之壓迫或因恐懼心理因而引起收縮現象以償還債務或避免或減輕虧累者此種狀態稱為通貨緊縮。（"Deflation is a condition which exists when liquidation take place,—either as the result of pressure from creditors or because of fear—in an effort to meet obligations or to forestall or minimize loses."）

通貨膨脹之方法氏列舉二種：一為發行不兌現紙幣；一為發行政府債券。發行政府債券後，又可引起兩種影響：(1)購買債券者，用債券為抵押品，向銀行借款或要求墊款，造成一種新購買力。(2)會員銀行又可用為發行鈔票之準備（指美國情形）。故一九三三年三月十二日，Thomas Amendment 主張增發三十萬萬聯邦紙幣，如果實行，據氏計算，輾轉放款結果，可信用膨脹至八百五十七萬萬一千萬美金。❻

此種說法雖已顧及信用膨脹，然仍以充分之準備（sufficient amount of reserves）之有無，為通貨膨脹之主要條件。實則至於今日，信用制度異常發達，在信用膨脹經過中，初不必須有濫發通貨之現象，如一九二四至一九二九年之信用大膨脹是也。

第二種觀念，不以『充分之準備』有無為先決條件；凡通貨及信用數量不斷增加，物價不斷上漲，其增漲之速度超過生產增加之速度者，為通貨膨脹；反之如通貨及信用數量不斷減少，物價不斷下落，因而引起生產之收縮者，為通貨緊縮。此說 Wagemann 可為代表，氏根據德國之經驗，分通貨膨脹及緊縮各為三期：❼

（一）第一期通貨膨脹（Primaere Inflation），即為彌補財政虧空，而增發之紙幣。此辦法歐戰時重要交戰各國，皆曾行之；而在德國，更為戰後開始數年幣值跌落之主因。

但此種增發之紙幣，如通貨膨脹至此為止，決不致引起物價千百倍之暴漲。例如一九二三年（通貨膨脹之最後一年）國民經濟之收入為二百五十萬萬金馬克，濫發之紙幣為七十萬萬馬克，則物價至多只能照下公式上漲：

$$\frac{\text{國民經濟收入(nominal)}}{\text{生產 (real)}} = \text{物價水準}$$

易言之，若國民經濟收入增百分之三十，社會生產不變，則物價至多亦不過上漲百分之三十；（信用膨脹假定尚未發生）決不致引起千百倍之物價暴漲也。

（二）第二期通貨膨脹（sekundaere Inflation），即信用膨脹

(kredit Inflation)。如中央銀行以增發之紙幣放款於各銀行，而各銀行更以所得之放款爲基礎而擴大放款，又如國家銀行直接增發證券流通市面；又如以貨票(Warenwechsel)向銀行貼現，而貨票之基礎物價，即已過於擡高是也。在資本主義國家，信用組織及習慣發達，如在英國，無形貨幣（即信用）與有形貨幣之比，據 Robertson 爲一比九；美國無形貨幣與有形貨幣之比，據 Irving Fisher 爲一・五比七。今有形貨幣膨脹，則信用自必比例的或甚至加速度擴大無疑。

(三)第三期通貨膨脹(Tertiaere Inflation)，即貨幣流轉之速度急劇增加；易言之，即貨幣購買力日日跌落，時刻跌落，物價飛漲，至千萬倍以上。於是持有紙幣之人，急須用去，否則隨時下跌；此即德國一九二二年底之情形；糧食店牛奶店前，終日竚立千萬購買者，而不能購得食物是也。此乃通貨膨脹最危險之階段，亦猶之發熱病；貨幣流通額大增，流通速度急劇增加，通貨膨脹至此，已無可救藥。因一切家庭儲款，公司存賬，都傾向市面，故此種通貨膨脹，亦稱"kassen inflation"（指一切儲款都傾向市面而言。）

德國當時紙幣之發行，紙幣流通量之激增，其統計如下：（單位百萬馬克）⑩

年底	
1913年	2,902
1914年	5,862
1915年	8,360
1916年	11,438
1917年	18,245
1918年	32,937
1919年	50,065
1920年	81,387
1921年	122,497
1922年	1,295,228
1923年	
七　月	43,813,000
八　月	668,703,000
九　月	28,244,000,000
十　月	2,504,956,000,000
十一月	400,338,326,000,000
十二月	496,585,346,000,000

紙馬克與金馬克之比，隨紙幣之增發而逐日下跌，其金馬克合紙馬克之統計如下：⑪

1914年(平均數)	1,017
1915年	1,16
1916年	1,32
1917年	1,57
1918年	1,43
1919年	4,70
1920年	15,01
1921年	24,91
1922年	449,21
1923年	127,360,000,000
一　月	11,672
二　月	5,407
三　月	4,996
四　月	7,099
五　月	16,556
六　月	36,803
七　月	262,030
八　月	2,454,000
九　月	38,113,000
十　月	17,270,000,000
十一月	1,000,000,000,000

但貨幣流通額以金馬克計算，則反日見減少：一九二〇年平均爲四十九萬萬，一九二一爲四十四萬萬，一九二二爲十六萬萬，一九二三則竟落至七萬萬。⑪於是政府財政收入反日見減少，國民經濟趨於停頓，非改弦更張不可矣。

至於通貨緊縮，亦有相當之三種方式，其情形適與上述相反，故不必再詳細加以解釋。其三種方式如左：

（一）第一種通貨緊縮（primäre Deflation），即收回紙幣。

（二）第二種通貨緊縮（sekundaere Deflation），即運用信用政策，收回或限制放款。

（三）第三種通貨緊縮（tertiaere Deflation），即使貨幣流通速度減低。

當通貨膨脹至第三期時，惟有以通貨緊縮方法救濟之。蓋此二者如水火之不相容，惟水可以尅火。論者謂德國當時行Rentenmark（即過渡時代以農業土地作抵之馬克）又發行若干紙幣，恐又為第一期通貨膨脹之出發點，無濟於國計民生；殊不知第一期之通貨膨脹，却可以第三種之通貨緊縮抵消之。蓋紙馬克既人人厭棄，而新馬克有實物價值為其基礎，為一般所歡迎，於是短時間內，即全數被吸收；又以當時紙馬克價值實已跌至於零，市面有吸收新幣之能力，而當時德國對外貿易又為出超，無外來危險，此過渡之馬克遂得以成功也。

通貨膨脹之影響，除上述幣值暴跌物價飛漲外，可綜述如下：

（1）使經濟恐慌不能傳入，造成一種單獨景氣。例如一九二〇年之恐慌，不能傳至德奧，一九二九至三一年之經濟恐慌，尚不能傳至中國。（因銀價暴跌，有同樣影響。）

（2）幣值愈跌，愈可收匯價傾銷之效，輸出愈增，失業人數愈減。

（3）通貨流轉既速，造成一種人為的投資景氣，銷路激增，可使堆貨消滅。

（4）因商情幣值變動異常激烈，故容易引起計算錯誤（Verkalkulation），而使投資歸於失敗。

通貨緊縮之影響，戰後英、德、意各國，貨幣穩定以後，以及中國最近三四年來，皆受有深刻之經驗，其影響簡單列舉如下：

（1）信用緊縮，利息高漲。（如一九二六年之意大利，一九三〇年之德國。）

（2）為維持財政渡過難關，厲行減政，降低薪俸，消費因而減少。

（3）物價下跌，實業失敗。

（4）失業增加。

（5 現金或現銀外流。

四 結論

通貨膨脹與通貨緊縮，既各可以引起激烈的變動，造成不良之影響，故有管理通貨之說，使物價趨於穩定。然管理通貨者，並非使通貨數量穩定也；正欲藉通貨之伸縮性，以適合社會經濟之需要；故有『銀行利率政策』及『公開市場購售證券政策』以管理短期利率及投資，使儲蓄與投資得以適合。故通貨管理為其目的，適應經濟之需要而伸縮其通貨，為其手段。通貨管理有時須運用膨脹政策，有時須運用緊縮

政策；言通貨管理者，如承認過去數年通貨過於緊縮，國計民生深受其害，則自當以通貨膨脹救濟之，初不必對之諱莫如深。要之爲適合經濟需要之通貨膨脹，而非財政的通貨膨脹，是當加以嚴格分別耳。

故吾國今日欲言通貨管理，實尚談不到『銀行利率政策』及『公開市場購售證券政策』（說已見前）吾人以爲此後貨幣政策，只須能做到（一）不濫發紙幣，以引起財政的通貨膨脹，（二）穩定外匯，（三）解決輔幣問題，已可謂盡初步管理之能事。適合國內外經濟需要之通貨膨脹，可以救濟過去通貨緊縮之不良影響，如提高物價，促進輸出，復興工商業，皆爲目前所需要，正合管理之目的，可不必加以諱言。吾國今日，當如何收近年來英美等國（經濟的）通貨膨脹之利，而避戰後德俄等國（財政的）通貨膨脹之害，此則國人及當局所宜再三注意者也。

一九三五，十二，九。南京竹橋。

❶ 國聞週報第十二卷第四十四期，馬季廉對於各種貨幣政策批評之批評，評作者爲『過於悲觀』，故本文加以引證。

❷ 昔 Friedrich List 著國民經濟學，以 "Das nationale System der politischen Oekonomie" 爲題（國家經濟制度）『國際經濟制度』者，正表示其反面，而戰前尤以金錢市場具有此種傾向。

❸ 今日之通貨全體，包括現金，有形之貨幣 紙幣及輔幣）及信用（銀行存款額），其關係如下：



（參閱拙著世界通貨戰爭之現階段及中國應取之對策，載東方三十二卷十三號）

中央銀行縱可直接控制有形之貨幣，但不能直接控制無形之貨幣（即信用）

❹ 當時一國商業循環，實大部受現金流出流入影響，當一八五二，一八五四，一八五五，一八五六年（商業興盛造極之時）英國銀行爲限制信用膨脹起見，常提高貼現率，頗引起實業界之憂慮。但每當澳大利亞金船來到，則憂慮雲散，金融實業界人，舉欣欣然有喜色，以爲難關已過。參閱 Sombart: Hochkapitalismus München und Leipzig 1928, pp. 191/192.

❺ 財政部對於新貨幣政策說明書，謂吾國之金準備，較任何國家爲高；須知此爲吾國信用制度之不發達使然，並非吾國金融制度優於任何國家。『百分之百金準備的國家，未必優於毫無金準備的國家。』(Keynes: A Treatise on Money)

❻ 詳細算法，見氏所著 "Inflation" (American Economic Review, June, 1934.)

❼ Ernst Wagemann: Struktur und Rhythmus der Weltwirtschaft, Berlin 1931, pp. 286/298.

❽ Conrad=Hesse: Allgemeine Volkswirtschaftslehre. 12. Aufl. pp. 285/286.

❾ Ernst Wagemann: Struktur und Rhythmus der Weltwirtschaft, p. 289.

吾國銀本位之功過與新貨幣政策

趙蘭坪

一 導言

貨幣不過一般交換之媒介。似與一國產業之盛衰，並無重大關係。輕視貨幣之一般經濟學者，往往作此論調。然在貨幣經濟時代，資本主義經濟組織之下，貨幣制度，對於一國產業之盛衰，實有重大關係。此種關係，似可概別爲二：一、直接關係。所謂直接關係，卽指一國貨幣，對於國內貿易，能否充分完成一般交換媒介之責職。能則可以便利商貨之流通，助長產業之發展。不能則反妨礙商貨之流通，焉能助長產業之發展，例如本位貨幣不能維持同價流通原則，以致購買能力大小不等之各種本位貨幣，並行於市。批發零星交易，同受其害。此其一。補助貨幣與本位貨幣，不能維持法定比價，而照市價行用。各地市價，既不相等，且又時有伸縮。結果零星交易，大爲不便。商賈小販，以及下層階級之消費者，同受其弊。此其二。通貨數量之伸縮，超過一般產業之需要，而呈過不足之現象。物價遂生不自然之漲跌。生產者與消費者，同受其害。此其三。以上三點，卽在貨幣與貨物直接交換之時，不健全之幣制，足以影響貨物之流通，妨礙產業之發展也。

二、間接關係。所謂間接關係，卽指一國幣制健全與否，間接亦能左右一國產業之盛衰。此點又可細別爲二：

甲、國幣制之健全與否，足以影響該國之對外匯價。匯價之穩定與否，又能左右一國之對外貿易。貿易之消長，實爲一國產業盛衰之要素。此種間接之因果關係，在歐戰以前之金本位國之間，並不重要。蓋於當時，金本位國之匯價，受現金輸出入點之束縛，不生劇烈之變化。故因匯價之暴漲暴跌，直接影響貿易之消長，間接影響產業之盛衰者，可謂無有。而在最近數年，世界各國，停止金本位，貶低匯價者有之。放棄金本位，減低幣值者亦有之。所採之方式，所經之步驟，雖有不同，對外匯價之下落則一。匯價既已下落，則其出口貨之總值，雖不增加，或竟減少，而其

出口貨之總量，必較以前為多。進口貨之總值，雖不減少，或竟增加，而其進口貨之總量，必較以前為少，進口貨量減少出口貨量增加，卽為產業發展之象徵，且為產業發展之要件也。

而在幣值未減少匯價未貶低之國，適得其反。對於幣值匯價貶低之國之匯價，必然反比例而騰貴，則其出口貨之總量，必較以前為少。出口貨之總值，一因出口貨總量減少而降低，二因出口貨之國內市價，因匯價騰貴而壓低。在此二重壓迫之下，出口貨之總值，必然銳減。進口貨之總值，雖可不增，或竟減少。但其進口貨之總量，未必減少，或竟增加。進口貨之總量增加，售價降低。出口貨之總量減少，國內市價下落。一國產業之發展，不特受其妨礙，且必日益萎縮矣。

至於銀本位國，則除外國幣值之增減，匯價之升降，發生相反之影響外，又因世界銀價之漲跌，影響銀本位國之對外匯價。更由匯價之高下，直接左右貿易之消長，間接影響產業之盛衰。故在銀本位國方面，貨幣制度，經由匯價之高下，影響產業之盛衰者，其道如下：一、卽世界各國，減低幣值，貶低匯價，銀本位國之對外匯價，反比例而騰貴。銀本位國之貿易減退，產業萎縮。反之，世界各國，提高匯價，恢復舊平價之金本位制。銀本位國之對外匯價，反比例而下落。銀本位國之貿易增加，產業繁榮。亦卽世界銀價下落，銀本位國之匯價，隨之而降低，形成自然的貶低匯價政策。銀本位國之出口貨物，在國外市場之售價，可以減低，而在國內市場之售價，反能上漲。故其出口貨量，若無其他因素之影響（例如世界經濟恐慌，）必然增加。進口貨物。在銀本位國之售價，則反騰貴。故其進口貨量若無其他因素之影響（例如銀本位國之購買力大增，）必然減退。出口貨量增加，進口貨量減退，一般物價騰貴，國內產業，遂得意外之繁榮。反之，世界銀價騰貴，銀本位國之匯價，隨之而上升。銀本位之出口貨物，在國外市場之售價擡高，而在國內市場之售價壓低。故其出口貨量，若無其他因素之影響，（例如世界經濟，意外繁榮，或如第一次世界大戰，對於物資之需要劇增。）必然減退。進口貨物，在銀本位國之售價，則反降低。故其進口貨量，若無其他因素之影響，（例如銀本位國之購買能力減退，）必然增加。出口貨量減退，進口貨量增加，一般物價下落，國內產業，必然不振。

乙、一國幣制之健全與否，足以影響全國金融。一國金融之寬裕與否，及其變化之頻繁與否，亦能左右一國產業之盛衰，何則？農工礦業，皆須貨幣資本，始能購買生產用具與原料，傭雇勞動者，從事生產。生產完成以後，又須出售其生產品，獲得貨幣資本，始能再事生產。故其公式，為 $M—C\left\{\begin{matrix}Pm\\L\end{matrix}\right.\cdots\cdots P\cdots\cdots C'—M'$。此處 M 為貨幣資本 Pm 為生產用具與原料，L 為勞力，P 為生產行程，C′ 為生產完成而待出售之商品，M′ 為數額較多之貨幣資本。故於一度生產以後，必須將其完成之商品 C′。變成貨幣資本 M′，始可再購原料，添置生產用具，傭雇勞動者，而作第二次之生產。易言之，卽須經過 C′——M′，始能再生產。然於事實上，所產之商品，未必卽能於生產完畢以後，完全脫售。縱能立刻脫售，未必卽能獲得

所需之貨幣資本。然其第二次之生產，又須繼續進行。於是不得不向金融業者，通融貨幣資本，以資週轉。

至於商業，亦須貨幣資本，始能購進商品。所進商品脫售，獲得貨幣資本以後，始能再進商品。故其公式，爲 M—C—M′。此處M爲貨幣資本，C爲商品。M′爲數額較多之貨幣資本，則如所進之商品C，不能出售，而得貨幣資本M′，即無再進商品之可能，事業即告停頓矣。雖於事實上，按諸吾國商業習慣，商人進貨之時，商品代價，並無立刻付清之必要。可以延至月底季節，始行清償。在此時期以內，所進商品，完全脫售，商品代價，完全取得，固無問題。而於事實上，決不如是。故於一方面，所進貨款，必須如期清償。他方面，所進商品，尚未完全脫售。於是又非向金融業者，通融貨幣資本，不足以資週轉。

是以貨幣資本之供求，對於產業之盛衰，有莫大關係。而此貨幣資本之供求，即爲金融寬緊之所繫。供過於求，則金融寬裕。求過於供，則金融緊張。一國金融狀態之是否健全，及其變化之是否頻繁，固與金融組織之完善與否，金融市場之有無活力，有莫大關係。惟其基礎，則仍建築於幣制之上。假如一國幣制，極易感受外界之影響，有形無形之通貨，因此而時有收縮與擴張。全國產業，即難獲得健全之發展。昔之金本位國，現金流入，則通貨增加，金融寬裕。現金流出，則通貨收縮，金融緊張。故在昔之金本位國，現金之流出入，亦能影響金融。惟其所以流動，僅有國際收支一種因素。故因大批現金流動，影響金融之事實較少。（此處所謂國際收支，包括貿易收支，貿易外收支，以及短期活期資本之輸出入。）而在銀本位國，現銀之流出入，除國際收支一種因素外，又有其他一種因素。時賢之論吾國現銀流出入，（銀本位未停止時）除以貿易入超爲現銀外流之唯一因素之單純論調可不具論外，大致歸諸國際收支之消長。鄙意稍有不同。以爲吾國在銀本位時期，現銀之流出入，除國際收支之消長外，又有一種因素，此即在同一時期，內外銀價，發生相當差額是也。假如此項差額，可以償付利息、運費、一切手續費以及吾國銀本位幣之造幣費而有餘，則必引起現銀之流動，此種變化，顯然與源於普通國際收支之消長者有別。故在銀本位國，現銀之流出入，又多一種因素。則其金融，更增一種不安機會。金融既多不安，產業即難健全發展。此即自金融變化之頻繁與否，對於產業發展之影響，以測幣制之優劣也。

綜上所論，爲便於明瞭計，列表如左：

幣制對於產業發展之關係。
- 直接關係
  - 本位貨幣，是否同價流通？
  - 補助貨幣對於本位貨幣，是否保持法定比價？
  - 通貨量，是否適合一般需要？
- 間接關係
  - 經由匯價，對於產業之影響。匯價下落，產業發展，反之則否。
    - 紙本位國與幣值減低之金本位國
      - 本國匯價之騰落。
      - 外國匯價之騰落，發生相反之影響。
    - 金本位貨幣各國
      - 外國匯價之騰落。發生相反之影響。
    - 銀本位國
      - 外國匯價之騰落。發生相反之影響。
      - 世界銀價之漲跌，發生相同之影響。
  - 經由金融，對於產業之影響。現金現銀流入，金融寬裕，產業繁榮。反之則否？
    - 金本位國，現金之流出入，源於國際收支消長。
    - 銀本位國，現銀之流出入，源於
      - 國際收支消長。
      - 內外銀價，發生相當差額。

一國幣制，對於產業發展之直接關係，則凡稍習經濟學者，類皆知之。且非本文目的所在。故於直接關係項下，類別較簡。上表之中，所謂「匯價下落，產業發展」一並非一國匯價無限制下落，產業反能發展之意。乃指一國匯價，比較貶低若干，輸出可以增加，產業可以繁榮之意。茲據一國幣制對於產業發展之間接關係，觀察歐戰以來吾國銀本位制之功過，及其應有之改革。

二　銀本位之過失

歐戰時期，直接參戰各國，對於物資之需要劇增。故在物資豐富而未直接參戰國家，輸出貿易，莫不空前發展。國際貸借關係，亦多發生劇烈變化。一九一四年六月底，美國之經濟地位，仍為一大債務國家。對外投資金額，雖有美金二十五萬萬元。歐洲各國之對美投資金額，則在美金五十二萬萬元左右。故其所負債務，約有二十七萬萬元。而在一九一九年底，不特以前所負債務，悉數清償，對外投資金額，亦已增至一百八十萬萬元。日本對外貿易，年有鉅額入超。而在歐戰時期，亦能利用時機，發展輸出貿易。故自一九一五年至一九一八年，在此四年之間，貿易出超，共達日金十四萬萬元。

美國物資，本極豐富。工商等業，亦有相當基礎。故能利用時機，輸出貿易，遂呈空前之發展。日本物資，雖極缺乏，但其工商等業，已有相當基礎。故在歐戰期內，對外貿易，亦能自入超轉成出超，出超金額，有十四萬萬元之鉅。惟於他方面，日美二國所以有此盛況者，固無其他因素，妨礙輸出故耳。

而在吾國則不然。工業基礎，雖在日本之下。物資之豐富，究非日本所能匹敵。則於歐戰時期，吾國對外貿易，縱令不能獲得數十萬萬元之收入，至少亦應自入超轉成出超。按之事實，大謬不然。一九一五年至一九一八年，吾國對外貿易，仍為繼續入超。所堪告慰者，不過入超金額，稍見減少而已。然此四年之入超金額，仍有二萬二千六百萬海關兩之鉅。茲將當時吾國對外貿易金額，列表於後。

歐戰時期吾國對外貿易金額表（單位百萬海關兩）

年代	輸出	輸入	合計	入超
一九一四年	三五六·三	五六九·二	九二五·五	一六六·九
一九一五年	四一八·九	五五四·五	八七三·三	一三五·六
一九一六年	四八一·八	五一六·四	九九八·二	三四·六
一九一七年	四六二·九	五四九·五	一、〇一二·四	八六·六
一九一八年	四八五·九	五五四·九	一、〇四〇·七	六九·〇

今觀上表，可知歐戰發生以後，吾國輸出貿易，並無顯著之增加。際此非常有利時機，竟難發展輸出，其故安在?生產落後，固為一大原因。餘如苛捐雜稅，內亂頻仍，交通阻礙，人民守舊，皆為當時不能利用良機發展輸出之要因。惟在上述各種原因之外，又有一大原因，即吾銀本位制，妨礙輸出是也。歐戰時期與戰後二年，銀價大漲，金銀比價，即生劇烈之

變化，試觀左表。

歐戰時期世界銀價與金銀比價變化表

年代	倫敦銀價 士便	金銀比價	年代	倫敦銀價 士便	金銀比價
一九一四年	二五·三一六	三七·三七	一九一八年	四七·四九九	一九·八四
一九一五年	二三·六七四	三九·四八	一九一九年	五七〇五七	一六·五六
一九一六年	三一·三一四	三〇·一一	一九二〇年	六一·五九三	一五·三一
一九一七年	四〇·八五三	二三·〇九			

吾國既行銀本位制。對外匯價，卽隨銀價騰貴而上升。當時英法匯價，較之金平價，約跌百分之十至十五。日美匯價，大致皆能維持金平價。吾國匯價則自一九一五年起，繼續騰貴。最高時期，較之一九一四年，幾貴一倍有餘。各國對華匯價，卽成反比例的下落。日金一元，最低嘗至吾國四角五分。美金一元，幾與國幣一元相等。在此匯價之下，吾國出口貨物在外國市場，莫不反比例而騰貴。輸出貿易，大受妨礙。交戰國之物資需要雖殷，而吾出口貨之售價過昂，對外貿易，遂難轉成出超。假如當時吾國並非銀本位制。則吾對外匯價，決不隨銀價騰貴而上升。輸出貿易之增加，自在意料之中。雖難獲得數十萬萬之貿易收入，至少亦能轉成出超。進口貨量亦可較少。國內產業，必能乘機發展矣。

故在歐戰時期，吾國產業，本可乘機發展。惜因沿用銀本位制，銀價暴騰，吾國匯價上升，出口貿易，受其妨礙。進口貨量，則反增加。國內產業，遂難乘機發展。此卽經由匯價之漲跌，貿易之盛衰，觀察一國幣制對於產業發展之間接關係，足證歐戰時期，銀本位制，對於吾國貿易產業之發展，實有重大過失也。

三　銀本位之功績

惟在此次世界經濟恐慌時期，則有不然。一般經濟，反受銀本位之賜，得未陷入世界恐慌之漩渦。一九三〇年起，美國經濟恐慌，已漸蔓延而成世界經濟恐慌。各國生產指數，莫不降低。一般物價，莫不下落。對外貿易，莫不減退。失業人口，莫不增加。吾國既爲世界經濟之一環，焉能例外。何以言之？外國生產不振，則對吾國原料半製品之需要，必然減少，吾國輸出貿易，必然減退。出口貨價，一因出口貨量減少，二因出口貨物在外國市場之售價下落，出口貨之總値，必然銳減。進口貨價，在外國市場，既因恐慌而下落，則在吾國市場，亦可廉價出售。故在吾國，出口貨與進口貨之市價，一律下落，一般物價，必然降低。此其一也。物價既跌，農工商業之盈餘減少，一般購買能力，勢必隨之而降低，農工商業，更感不振。此其二也。出口貨量，既因外國需要減退而減少，市價又較以前爲低，則凡生產經營出口貨物之農工商人，勢必存貨增加，盈餘銳減。或竟無利可圖，以至虧蝕。購買能力亦必因此而降低。農工商業，更爲不振。此其三也，一般購買能力，既已降低，進口貨價，雖較以前爲廉，亦漸無力購買。進口貨量，亦必因此而減少。此其四也。故在世界恐慌時期，吾國若無其他相反因素之影響，經濟恐慌，決難避免。其現象卽爲物價下落，貿易減退，生

產不振，市面蕭條。

以上所論，假定當時別無其他因素，則自一九三〇年起，吾國經濟恐慌，必隨世界恐慌而發生。具體言之，假定吾國已行金本位制，則自一九三〇年起，早已陷入世界經濟恐慌之漩渦。但於當時，世界銀價，亦隨一般物價下落而暴跌。吾國為銀本位國。對外匯價，又隨銀價暴跌而降低。此即經由匯價下落，銀本位制，對於吾國產業，反生良好影響。而其動因，則在銀價下落也。且於銀價暴跌時期，世界銀價，迅速下落。吾國匯價，雖亦隨之而降低。惟在同一時期，往往前者較速，後者較遲。內外銀價，有時發生相當差額，而成外國銀價，低於吾國銀價。此即倫敦銀價，折合上海匯兌比價，低於同時上海對英實際匯價。雖其差額不大，歷時不久，而亦可以引起現銀之內流。現銀流入，則金融寬裕，產業繁榮。此即經由現銀內流，金融寬裕，銀本位制對於吾國產業，發生良好影響。而其動因，亦在銀價下落。茲據幣制對於產業之二種間接關係，分別論證當時銀本位制，有功於吾國貿易產業以及一般經濟之事實於後：

先就匯價關係言之。當時銀價暴跌，吾國匯價，隨之而下落。各國對華匯價，反比例而騰貴。其變化，有如左表：

一九二八年來上海對外匯價表

年代	倫敦每元合便士數	紐約每百元合美金數	巴黎每百元合法郎數	日本每百元合日金數
一九二八年	二一·六九五	四六·二三七	一、一七四·三六一	九六·九三八
一九二九年	二〇·五三四	四一·五〇八	一、〇六〇·八五三	八九·五四四
一九三〇年	一四·七六九	二九·八五〇	七六二·三三九	五九·六八〇
一九三一年	一三·〇〇四	二二·二四三	五六五·三七七	四五·二二五
一九三二年	一四·七六六	二一·四八七	五四七·六〇〇	七六·〇八一
一九三三年	一四·八二四	二六·一〇九	五二一·八一七	一〇〇·九〇九
一九三四年	一六·〇九六	三三·七八一	五一四·五〇三	一一三·九四
一九三五年正月	一六·九三八	三四·五〇八	五二四·〇〇〇	一二一·一二五
一九三五年二月	一七·七七八	三六·一三三	五四七·五〇〇	一二六·八一〇
一九三五年三月	一九·〇八五	三八·〇〇〇	五七三·〇〇〇	一三五·二〇〇
一九三五年四月	一九·一〇九	三八·五〇五	五八三·〇〇〇	一三五·五一〇
一九三五年五月	二〇·一二五	四〇·九七一	六二二·〇〇〇	一四二·二一〇
一九三五年六月	一九·六二〇	四〇·二五〇	六一〇·〇〇〇	一三八·七九〇
一九三五年七月	一八·八二〇	三八·八二六	五八六·〇〇〇	一三二·八九〇

匯價之銳降，既如上表。吾國對外貿易價值，即生二種相反之現象。一因世界經濟恐慌，正在演進，各國用金計算之物價，皆已下落。二因吾國出口貨量與進口貨量，皆已較前減少。故吾對外貿易價值，用金計算，一律銳減。一九二九年至一九三一年，吾國輸入貿易自美金八萬一千萬元，降至四萬八千七百萬元（舊平價美金下同。）約減百分之四十。輸出貿易自美金六萬五千萬元，降至三萬零九百萬元，約減百分之五二·五。故從國際立場觀察，足證吾國亦已隨入世界經濟恐慌之漩渦。然如用銀計算，吾國對外貿易價值，並未減少。一九二九年至一九三一

年，輸入貿易自國幣十九萬七千二百萬元增至二十二萬三千三百萬元，約增百分之十三。輸出貿易自國幣十五萬八千二百萬元，降至十四萬一千七百萬元，僅減百分之十。貿易總額，反增九千六百萬元。故從吾國立場觀察，足證並未陷入世界經濟恐慌之漩渦。同一事實，而竟有此相反現象者，其原因即在當時吾國對外匯價，隨銀價而下落。試觀前表，一九二九年國幣一元，平均約合二十便士半。國幣百元，平均約合美金四十一元五角，又合日金八十九元五角。而於一九三一年，英匯降至十二便士，美匯降至美金二十二元二角，日匯降至日金四十五元二角。若將一九二九年與三一年用國幣計算之對外貿易價值，按照當時匯價，分別合成美金，即與用金計算之對外貿易價值，大致相等。

故於世界恐慌演進時期，各國生產不振，貿易減退，物價下落。吾國貿易價值，用金計算，亦已銳減。不過吾國沿用銀本位制，銀價暴跌，國幣之對外價值，亦隨銀價而下落。吾國既用銀本位制，物價貿易之計算，當然仍以銀幣為標準。既用銀幣為計算之標準，則吾輸出貿易價值，並未大減。則凡生產經營出口貨物之農工商人，並未遭受世界經濟恐慌之打擊。考其原因，直接固在匯價之降低，間接則在銀價之下落。而吾匯價所以能隨銀價下落而降低者，則為採用銀本位制之結果。故如專就貿易方面而論，當時吾國所以能超然獨立於世界恐慌漩渦之外者，實受銀本位之賜。

吾國匯價暴跌以後，不特貿易方面，並未發生經濟恐慌現象，不特生產經營出口貨物之農工商人，未受世界恐慌之打擊。國內一般產業，反因匯價下落，而有下列數種良好影響：一、吾國匯價下落，各國對華匯價，反比例而上升，進口貨物，在吾國市場，用國幣計算之售價，較前騰貴。例如一九二九年，美金一元之物，在吾國市場，按照當時匯價，僅售國幣二元四角。（關稅、運費、佣金等，皆不在內。下同。）而在一九三一年，按照二十二元二角四分之美匯，至少須售國幣四元五角。雖在當時，美國經濟恐慌，正在演進。美國物價，較前低落。假如美金一元之物，跌至美金八角。然在吾國市場，仍須國幣三元六角。一般進口貨之售價既高，吾國仿造品之銷路自增。資本較輕製造較易之輕工業，遂事乘機發展矣。當時吾國若干輕工業之勃興，即其明證。二、進口貨之數量，因在吾國售價擡高而減少。國內產業歷來所受之壓迫，賴以減輕。農工產物，在國內市場之銷路因此而增加。農工產物，在國內市場之售價，因此而騰貴。當時吾國物價之騰貴，亦其明證。三、出口貨物，在外國市場，因匯價下落，可以廉價出售。而在國內市場，用銀計算之市價，反較以前為貴。則凡生產經營出口貨物之農工商人，皆可獲得較多之盈餘。四、出口貨中在外國市場，有競爭品者，亦因匯價下落，售價低廉，輸出數量，較前稍增。五、基上四點，一般購買能力，必較以前增加，市面遂呈活潑之象。

以上所論，為銀本位制，經由銀價下落，匯價降低，直接影響進出口貨之價值與數量，間接影響國內物價與產業，而使吾國避免世界經濟恐慌之傳染，且反獲得相當繁榮也。

更就金融關係言之。當時銀價下落，對於吾國金融之影響可以大別為三：一、現銀流入。一九三〇年，現銀進口淨值一〇四、三九五、二二一元。一九三一年現銀進口淨值七〇、八〇三、三三五元。兩共約計一萬七千五百二十萬元。雖其流入原因，未必悉如上文所謂，外國銀價低於吾國銀價。惟於世界銀價暴跌之時，吾國對外匯價，雖亦隨之而下落，但在短時期內，往往前者較速，後者較遲，吾國外匯比價與實際匯價。遂於短時期內，發生若干差額。前者較低，後者較高。然此差額，即因現銀流入而被拉平。反言之：假如吾國外匯比價低於實際匯價，則在國際現銀可以自由輸出入之條件之下，商人受利己心之驅策，必在吾國市場，購進定期外匯，而在外國市場，購進現銀。運銀進口，抵付所購外匯之代價。結果吾國市場之實際匯價，因進外匯而降低。外國市場之銀價，因被購進而上漲，比價因此而提高。吾國外匯比價與實際匯價，遂被拉平。現銀即因拉平二者之差額而流入。此點雖非當時現銀流入之唯一原因，而在世界銀價暴跌之時，實為現銀內流之要因。現銀既有流入，通貨可以增加。退一步論。假如流入之現銀，既未鑄造銀幣，又未加入發行紙幣銀行之正貨準備，而竟輸入紙幣發行不多之外商銀行之庫存。則吾有形通貨，未必增加。而吾無形通貨之信用，仍必擴大。現銀流入，無論為有形通貨之增加，或為無形通貨之擴大，或竟有形無形通貨，一律增加與擴大，結果皆為一般金融之寬裕。金融寬裕，產業發展。故在世界銀價暴跌時期，吾國若行銀本位制，極易引起現銀之內流。現銀流入，則金融寬裕，產業易於發展也。

二、華僑匯款增加。華僑匯款，為吾國貿易外收入之大宗。抵補貿易支出為數甚鉅。不過每年匯入金額究有若干，則無正確統計，可資稽考。最近一二年來，時賢之論吾國國際收支者，往往以為華僑匯款減少，至其減少原因，則皆歸諸世界經濟恐慌。鄙意以為世界經濟恐慌，固為目下華僑匯款減少之一因。此外，更重要之原因，則在最近一二年來，吾國對外匯價之反騰。而在一九三〇年與三一年，世界銀價下落，吾國匯價降低，華僑匯款，必反增加。例如一九二九年，在美華僑匯款，假定計共美金一百萬元。按照當時美匯，國幣百元，平均約合美金四十一元五角計算，吾國實收，約有國幣二百四十萬元。而在一九三一年，在美華僑匯款，假定仍為美金一百萬元。按照當時美匯，國幣百元，平均約合美金二十二元二角四分計算，吾國實收，約有國幣四百五十萬元。則在吾國國際收支方面，華僑匯款，幾增一倍。然此增加，不過吾國匯價下落之結果而已。

今如假定其他因素不變，吾國匯價，約跌一半，華僑匯款，合成國幣，可增一倍。則吾貿易外收入，必較以前為多。雖因匯價下落，貿易外支出，亦必較前為鉅。惟就大體而論，吾國貿易外收支，收入多於支出。而此收入之中，華僑匯款，實佔大宗。故如匯價下落，貿易外收入，必較以前為多。貿易外收入，既因匯價下落而增加，一般金融，亦必較前活潑，產業自可易於發展也。

三、資本輸入。匯價下落以後，若無繼續跌落之傾向，資本易於輸入。資本輸入，則金融活潑，產業發展。不過當時吾國情形，資本是否輸入，並無可靠事實，可供引證。亦無正確數字，可資計算。惟就原則而論，理應輸入也。

以上所論，卽因吾國沿用銀本位制，世界銀價下落，可以引起現銀之內流，資本之輸入，華僑匯款之增加。於是通貨較多，信用擴張，金融寬裕，間接助長產業之發展。

故於一九三〇年與三一年，世界經濟恐慌，雖益猛烈，而在銀本位之吾國，反因銀價下落，得免世界恐慌之侵襲。其理由不外前述二點：一、卽吾國匯價，隨銀價下落而降低。匯價降低，直接有利於吾國對外貿易，間接有利於國內一般產業。二、卽銀價暴跌，引起現銀之流入。匯價降低以後，華僑匯款增加，資本亦有輸入之可能。凡此種種，直接有利於吾國金融，間接有利於吾國產業。

基上二因，吾國得於世界經濟恐慌時期，超然獨立於恐慌漩渦之外，且反獲得相當繁榮。此固世界銀價下落之結果，要亦吾國銀本位制之賜也。然於銀價下落以後，若能永久維持已跌之標準，不再上漲，則雖維持銀本位制，亦無不可。然於事實上，銀價之漲跌，權操外人，須視產銀王國之美國政策而轉移。且按已往歷史六十年來，世界銀價，已經數度漲跌，究非六十年前，銀價比較穩定者可比。則於將來銀價之反漲與暴跌，自在意料之中。故在一九三〇年與三一年，吾國雖因銀價暴跌，而能避免恐慌，且反獲得相當經濟繁榮，此種繁榮，仍屬一時性質，究非健全發展。銀價一旦反騰，結果必然相反。昔日之繁榮，勢必化成今日之蕭條。故於當時，銀本位制雖有大功於吾國，而仍不能目爲維持銀本位之論據也。

四　銀本位之缺陷

前謂一九三〇年與一九三一年，吾國所以並未陷入世界恐慌之漩渦，且反獲得相當繁榮者，全在當時世界銀價之暴跌，吾國匯價之降低。則在一九三一年以後，世界銀價若竟反騰，結果必然相反，恐慌決難避免。銀價雖不騰貴，而吾匯價，若受其他因素之影響，反比例而騰貴，吾國經濟恐慌，亦必發生。一國匯價之漲跌，本爲相對的。某國匯價下落，卽爲吾國對於該國之匯價騰貴。故如各國貶低匯價，減低幣值，吾國對於此種國家之匯價，卽成反比例的騰貴。而自一九三二年以來，至一九三四年冬季止，吾國對外匯價之反騰，卽受日本與英鎊集團各國貶低匯價以及美國減低幣值之賜。一九三四年冬季以來，又因銀價騰貴，吾國金融貿易方面，更多一重壓迫。一般產業，因此而更不振。故於本節之中，可以概別爲二：一、卽各國貶低幣值匯價，對於吾國之影響。二、爲世界銀價騰貴，對於吾國之影響。分別論證於後。

一九三二年貶低匯價者，有日本與英鎊集團各國。以上諸國之對華貿易，約占吾國對外貿易總額百分之六十。一九三三年夏，美國放棄

金本位制，開始貶低匯價。一九三四年春，美國減低幣值百分之四〇·〇六。此時，英匯已較金平價貶低百分之四十有餘，日匯則竟貶低百分之六十五。吾國對於此等國家之匯價，卽成反比例的騰貴。試觀前載「一九二八年來上海對外匯價表」卽可瞭然。況按當時減低幣值貶低匯價各國之對華貿易，已達吾國對外貿易總額百分之八十。故其匯價下落，對於吾國，影響殊大。茲以中日貿易與中日匯價爲例，先就進口貿易言之。一九三一年，國幣百元，平均約合日金四十五元二角。日金一元之物，在吾國市場，至少須售國幣二元二角。而於一九三四年，國幣百元，平均約合日金一百十三元。日金一元之物，在吾國市場，僅售國幣八角八分。較前約跌百分之六十。其他國家之對華匯價，雖不若日匯之低賤。來自其他國家之貨物，在吾國市場之售價，雖不若日貨之低廉。但此一般原理，則可據以類推。況按日本輸入吾國之物，輕工業製造品居多，內以紡織品爲大宗。此與吾國新興之輕工業，適相抵觸。處此廉價輸入品壓迫之下，吾國紡織工業以及一般輕工業，尚有勉圖自存之餘地乎。餘如食糧、棉花、煙草等物，亦皆利用低廉之匯價，輸入吾國市場。遂使吾國農工產物之市價，一律下落。全國產業，因此而不振。此爲一九三二年以來，吾國物價下落，市面蕭條之一因。

至於出口貨物，本以原材半製品爲主。內除桐油皮骨等，稍具獨占性，不受匯價反騰之影響外，其他出口貨物，在國際市場，皆有別國之競爭。今以中日生絲，在美國市場爲例。一九三一年十二月，日本停止金本位前，日美匯價，爲美金四十九元三角七分五。當時中美匯價，則僅美金二十二元二角四分三。假定當時吾國生絲一擔，值國幣一千元，則在美國市場，按照中美匯價，僅合美金二百二十二元。日絲一擔，假定日金五百元。而在美國市場，按照日美匯價，至少須售美金二百四十七元。此時，吾國絲價，雖達國幣一千元，而在美國市場，反較日絲爲廉。故吾出口可以增加。則與絲業直接有關之農工商人，可享二重利益，絲價雖已高昂，銷路則反增加。而在一九三四年，日美匯價，跌至美金二十九元。日絲市價，假定仍爲日金五百元。合成美匯，僅有美金一百四十五元。當時中美匯價，則已漲至美金三十三元七角八分。吾國絲價，假如仍爲國幣一千元。則在美國市場，須售美金三百三十七元。較之日絲，幾貴一倍餘。焉能運輸出口。事實上，吾國絲價，在美國市場，必然步跌。國內市價，亦必因此而壓低。假定國內絲價，跌去一半，僅售國幣五百元。但照當時美匯，在美國市場，至少仍須美金一百六十八元。此時，吾國絲價，已自國幣一千元，跌至五百元。而在美國市場，反較日絲爲貴。出口必然減退。則與絲業直接有關之農工商人，咸受二重壓迫。絲價雖已暴跌，銷路反見呆滯。其他出口貨物，在國際市場有競爭品者，大致皆可據此類推。故於一九三二年，吾國出口貨值，較之上年度，銳減百分之四十六。考其原因，一在出口貨量之減少，二在出口貨價之降低。要皆吾國對外匯價反騰之結果也。

輸出貿易，既因匯價反騰而減退，國內產業，卽受嚴重之影響。概別言之，可分二點：一、出口貨物之國內市價，因難對外競爭而壓低。二、出口

貨物之輸出數量因難對外競爭而減少。二者皆能引起物價之下落，產業之不振，購買能力之減退，釀成一般經濟恐慌。

故自一九三二年以來，吾國對外貿易迅速減退，內以輸出貿易爲尤甚。一般物價，迅速下落，內以農產價格爲尤甚。其故卽在各國減低幣值，貶低匯價，吾國對外匯價反比例而騰貴。然此匯兌傾銷之壓迫，金本位集團各國所受者，正與吾國相同。故於原則上，實爲維持較高幣值之金屬本位制之惡果，並非銀本位制獨有之缺陷。則自一九三二年以來，至一九三四年冬季美國擡高銀價爲止，吾國經濟恐慌之進展，似與銀本位制無關，似非銀本位之罪惡。而實不然。假如當時吾國之銀本位制，已告完成。紙幣發行，已由國家銀行所獨佔。補助貨幣，已照法定比價而行用。外商銀行，已無在華發行紙幣之特權。現銀準備，已爲國家銀行所集中。則遇各國停止金本位，貶低匯價，吾國亦可停止銀本位，貶低匯價，以資抵制，絕無顧慮之必要。而於事實上，吾國雖用銀幣爲本位，一切近代式之貨幣制度，則皆缺如。例如紙幣發行，尙未統一，現銀準備，尙未集中，補助貨幣既極混亂，外商銀行，又有發行紙幣之特權，在此特殊狀態之銀本位制之下，而欲停止銀本位，貶低匯價，抵抗各國之匯兌傾銷，未免令人躊躇卻步矣。由是以觀，可知當時吾國一般經濟困難，固爲各國減低幣值貶低匯價之結果，要亦吾國銀本位貨幣制度，尙未完成，遂乏自動抵抗能力。故如嚴格言之，當時經濟恐慌之進展，吾國未完成之銀本位制，亦應負擔一部分責任。

更就一九三四年秋季世界銀價騰貴，對於吾國影響言之，又可概別爲二。一卽金融關係，二卽匯價關係。但此二種影響，前者發生較早，後者發生較遲。故可依次分別論述於後。

先就金融關係言之。一九三四年，美國實施白銀政策，收買現銀，世界銀價，爲之騰貴。直接對於吾國金融，間接對於吾國產業之影響，不外大批現銀之外流。現銀外流之原因，卽在世界銀價之騰貴較速，吾國匯價之上升較緩。故在同一時期，世界銀價，折合吾國匯兌比價，高於吾國實際匯價。二者之間，發生相當差額。商人受利己心之驅策，必在吾國市場，出售外匯，而在倫敦市場，出售定期現銀。卽以出售外匯所得之代價，運銀出口。到期交付現銀，抵償所售之外匯。在此一轉手間，所得之差額，卽成運銀出口之盈餘。故於一九三四年，美國提高銀價，吾國現銀，開始外流。明運密輸，計有二萬八千萬元之鉅。內有二萬萬元，雖爲外商銀行之庫存。流通於市者，至少當在五千萬元以上。結果，一、外商銀行之貸付能力，爲之減低，不得不限制放款。更進而提高利率，吸收存款，以期自身之安全。二、流通於市之銀幣，所減既在五千萬元以上，通貨不免稍形收縮。三、全國人心，大受現銀外流之刺激，雖有資本，亦多暫停貸付。有此三種結果，遂使全國金融，頓形緊張。金融緊張，經濟恐慌時期一般產業所受之壓迫更重。此卽銀價騰貴，引起現銀之外流，現銀外流，促成金融之緊張。金融緊張，則工商等業，更難獲得所需之資本，以資週轉矣。

不過吾國現銀外流之最盛時期，在一九三四年八九十月。開徵平衡稅後，公開運銀出口者，幾告絕跡。私運雖有，究不若公開運輸出口之鉅。是以美國購銀政策，對於吾國金融之直接影響，以一九三四年秋季，最為嚴重。開徵平衡稅後，吾國金融緊張程度，未因美國購銀政策之進展而加重。此其一也。大批現銀外流，並非吾國金融緊張之唯一原因。數年以來之經濟恐慌，亦為金融緊張之要因。蓋以經濟恐慌之時期愈久，工商等業之凍結資本必愈多，銀錢二業不易收回之呆賬亦愈鉅，試查一二年來吾國銀行錢莊之倒閉原因可知。此其二也。銀價騰貴，吾國對外匯價更高。經濟恐慌，遂益嚴重。則在工商等業，更需資本以維持。而在金融業者，更感放款之難收。遂使金融更趨緊張。此其三也。然按現銀外流，盡人皆知，且為吾國有史以來所僅見。經濟恐慌所釀成之金融緊張，則非衆目所共睹。又無正確字數，可資稽考，國人遂多注意現銀外流，對於吾國金融之影響，忽現經濟恐慌，亦為吾國金融緊張之要因。不過本文範圍，不在探討吾國金融緊張之原因。而從幣制方面，論證銀價騰貴，採用銀本位之吾國，現銀必被輸出。直接引起金融之緊張，間接助長產業之不振。動因雖在銀價之騰貴，而吾沿用銀本位制，亦難辭其咎耳。

更就匯價關係言之。則於一九三四年，銀價雖見上漲，而吾對外匯價，並未隨之而騰貴。其故即在開徵平衡稅，妨礙現銀之外流。吾國實際匯價與匯兌比價，遂難拉平。加以國際收支逆調，遂使吾國實際匯價遠在比價以下。一九三五年以來，世界銀價繼續上漲。平衡稅率，並不同一比例而提高。實際匯價，因此而漸貴。計自正月至五月，吾國對外匯價，較之一九三四年之平均數，約貴百分之二十。例如日匯，自日金一百十六元，升至一百四十元。美匯自美金三十三元，漲至四十元。英匯自一先令四便士，高至一先令八便士。匯價繼續騰貴。經濟恐慌，遂益嚴重。其理由，與前述各國貶低幣值匯價，吾國對外匯價，反比例而騰貴因此釀成經濟恐慌者相同。不同之點，即在各國貶低匯價政策之下，吾國匯價之反騰，僅以此等國家為限。對於金本位集團各國，並無影響。而自一九三五年以來，源於銀價騰貴吾國匯價之上升，則為一般的。對於任何國家，皆無例外。對法匯價，在此短時期內，亦自五百二十法郎，升至六百二十法郎，即其明證。故其時期雖短，範圍則更廣泛。匯價既更普遍的騰貴，經濟恐慌，亦必較前為嚴重。此即從銀價騰貴匯價上升，輸出減退產業不振，論證銀本位制之缺陷。

綜上所論，一九三二年以來，吾國一般經濟困難之要因，不外二端，一為世界各國之減低幣值貶低匯價政策，二為美國之白銀政策。此皆外來之壓迫，非吾自身之過失。然吾維持銀本位制，不作自衞對策，似亦難辭其咎。則如專就吾國幣制觀察，銀本位制，實為數年以來吾國經濟困難之一大要素。故於一九三四年十月，開徵平衡稅時，余於「徵銀出口稅與今後吾國之貨幣政策」一文中，即主停止紙幣兌現貶低對外匯價，始能挽救恐慌，安定金融也。

五　根本改革幣制

綜觀民元以來，銀本位制，對於吾國貿易產業之發展，確已弊多於利。縱在一九三〇年與一九三一年，吾國全賴銀本位制，得免世界恐慌之襲擊而獲相當之繁榮。然此繁榮，亦屬臨時性質，究非一國經濟之健全發展。故欲根本救治目前之經濟困難，必須停止紙幣兌現，貶低對外匯價。易言之，卽將銀本位制，予以停止。貨幣之對外價值，予以壓低。始可對抗各國之匯兌傾銷。又可排脫美國白銀政策對於吾國之不良影響。欲圖吾國經濟之健全發展，則須於較低標準之下，穩定吾國之匯價。匯價較低，利於吾國貿易產業之發展。匯價穩定，外資易於吸收，貿易產業，皆易獲得健全之發展。然欲達此目的，則非放棄或停止銀本位制，不能收效。故吾幣制改革，已難再緩。且可利用美國擡高銀價機會，放棄銀本位，出售現銀，較爲得策也。

數十年前，世界銀本位國之幣制改革，大致皆在銀價下落時期。其原因如下：一、當時銀本位國，殖民地居多。銀價下落，發生下列數種惡果：甲、殖民地之財政負擔加重。乙、宗主國對於殖民地之輸入貿易不利。丙、宗主國對於殖民地之債權動搖。有此數種結果，故爲宗主國之利益計，改成虛金本位。二、當時貨幣觀念，與今不同，以爲一國之匯價下落，卽爲該國之幣值降低。幣值降低，物價必貴。故遇銀價下落，匯價降低，則爲防止物價之反騰計，唯有改成虛金本位。三、一九三一年以前，莫不以爲匯價下落，足以減低一國之信用，而爲該國莫大之恥辱。故除萬不得已，莫不維持較高之匯價。則在銀本位國，銀價下落，而欲維持較高之匯價，當以改成虛金本位，較爲妥善。

今則不然。貨幣學理，既已進步。國際情況，亦已不同。吾國幣制之改革，不宜選擇銀價下落時期。一、若於銀價下落時期，吾國放棄銀本位制，世界銀價，必然暴跌，吾國將受重大損失。幣制改革，恐亦因此頓挫矣。二、銀價下落，吾國匯價，隨之而降低。貿易產業，反易發展。故無急急放棄銀本位之必要。而在銀價騰貴時期，適得其反。一、世界銀價騰貴，吾國匯價上升，貿易產業，皆受其害。二、銀價迅速騰貴，極易引起吾國現銀之外流。現銀輸出，則金融緊張，產業不振。三、故爲安定金融，復興產業計，卽有放棄銀本位之必要。四、放棄銀本位後，大批現銀，可得善價而沽。不特不致遭受損失，且可獲得鉅額盈餘。

基上四點，吾國幣制，應擇世界銀價騰貴之時，迅行改革，較爲得策。歐戰時期與戰後數年，銀價大漲。金銀比價，最高嘗至一對一五．三一，實爲吾國放棄銀本位制之最佳時期。惜此良機，早已坐失。此次美國購買白銀，提高銀價，又爲吾國根本改革幣制之一大良機。雖其購銀政策，對於吾國經濟金融，皆有惡劣影響，理應痛加攻擊。然此攻擊，究有何益？假如美國白銀政策，竟因吾國之攻擊反對而放棄，世界銀價，必然因此而暴跌。吾國經濟金融，固可因此而復蘇。然亦僅能取快一時，究非健全發展之道也。故爲解除當前之經濟困難，樹立將來之復興基礎，對

於美國白銀政策，反應擁護支持。美國若更積極購銀，吾國經濟困難固將加劇。但於一方面既可增強吾國根本改革幣制之決心，他方面又易處理紙幣停兌以後之存銀。故自去和美國提高銀價，吾國經濟金融恐慌加重以來，吾人既不攻擊美國白銀政策之罪惡，亦不痛斥各國匯兌傾銷對於吾國之惡果。而僅證明此種政策，對於吾國經濟金融之影響。論述吾國唯一有效對策，唯有根本改革幣制，以及探討改革方法及其施行步驟而已。

六　新貨幣政策

本月四日，吾國幣制改革，已見實施。銀本位制，已被停止。紙幣停兌，現銀國有，銀條例之廢止，銀本位幣之禁止流通，地方銀行與私立銀行紙幣之禁止增發。大致與余「中國經濟金融財之根本自救方案」（載中央時事週報第十八至二十期）一文中，改革幣制計劃之第一步辦法暗合。餘如力謀人心之安定，防止物價之高漲，外國短期資金之覓取，採取釘住政策，安定匯價等，亦與余之第二步辦法相同。但其經過，不無稍有出入。例如余之主張，匯價降至美金二十元時，始宜予以安定。今則已以一九三〇年至一九三四年之平均英匯，爲安定之標準。較余主張之標準，約高二分之一。關於此點，恐爲事實上之需要，不得不迅謀安定。或恐引起國際間之反感，不得不維持較高之標準。再如現銀國有，按照余之主張，應將銀價稍予提高。其目的一在預防銀錢業之反對，二在便利現銀國有政策之推進。今則銀價並未提高，銀幣一元，仍易國幣一元，而國有現銀已達五萬萬之鉅。足證吾國銀錢業之能識大體，政府亦有此種先見之明。較之余之主張，可以節省若干購銀損失矣。故就大體而論，新貨幣政策施行以來，可謂經過良好。最近出口貨物之增加，以及國內物價漸趨穩定，即其明證。然吾產業之復蘇，金融之寬裕，當在一年半載以後。假如急求近功，迅行擴張信用，或竟如若干貨幣萬能論者之主張，發行數十萬萬元之紙幣。此種辦法，固能取快一時。不過危險之來，不堪設想。至於將來之本位制度，則照本文所論，銀本位制之不宜再用，瞭然如見也。

二四，十一，三〇。





我國通貨管理的前因後果

祝世康

一 緒言

歐美各國自大戰告終以後，經濟戰爭的策略，因環境變遷，愈演愈烈。近年因經濟恐慌，波及全球，致各國的經濟政策，爲之一變；由自由競爭的經濟，改爲政府統制的經濟。當一般經濟學家焦思煩慮，尋求出路時，英國首先於一九三一年實行新貨幣政策，停止英蘭銀行兌現，以防資本的逃避。自此以後，各國均致力於貨幣政策，以爲自衛的方法。所採鈎心鬬角的策略，極盡波譎雲詭的能事。

返觀我國近年來的經濟狀況，則工商凋敝，農村破產，已有岌岌不可終日之勢。加以各國貨幣政策咄咄迫人，故其結果不得不步世界經濟恐慌的後塵。物價跌落，工廠倒閉，輸出減少，失業增加，種種現象，如出一轍。且因土匪共產的騷擾，帝國主義的侵略，所處環境，更形惡劣。政府因政治上外交上的困難，未敢倣法各國採自衛的策略。致自去歲美國購銀政策實施以後，白銀之外流，如潮湧出。在採用銀本位的我國，所受此種金融潮流的影響，幾將整個幣制，重陷於危殆的境地。故外人深明吾國金融情形者，目爲一種被迫的通貨緊縮（Forced deflation）。如政府袖手坐視，不籌相當的對策，則所有的銀本位即無法維持。今政府毅然於十一月間公布通貨管理辦法，人心始轉爲安定。世界潮流所造成的通貨緊縮，或可告一段落，同時中國的金融亦可從此走入正軌。但社會上對於新創的法幣，仍有一般人不甚明瞭，爰將此次通貨改革的前因後果，作一簡單的敍述。

二 經濟恐慌與通貨管理

我國此次通貨管理的動機，即爲經濟恐慌的現象，至造就經濟恐慌的遠因，即爲一九三〇年銀匯跌落。因銀匯跌落之後，進口物價驟然上漲。同時國內的工業便隨着有欣欣向榮的氣象。如以一九二六年作爲基期比較研究該年的物價，即可明瞭。在一九二九年製造品中的消費價格比之原料品僅高百分之二，比之生產品僅高百分之八。到了一

九三〇年消費品的價格，高於原料品百分之二十，高於生產品百分之十五。但消費品既高於原料品如此之鉅，生產原料品的農人其購買力自然無形中減少了。在這種狀況之下，工業的奮興，當然不過暫時的現象，決不能持久的。同時上海一般銀行界，又昧於實際情形，因地產蓬勃高漲，以為有絕大的希望，常根據當時價格接受地產及商品為抵押品，作大量的放款。不知在這原料品價格跌落，內地生活程度降低的過程中，工業界對於債務漸漸不能履行了，同時銀行界亦因放款過多，不能靈活應用了。

在這掙扎的時期，銀匯價又突然高漲，致物價又迅速下降，工商業的押款就無力取贖。於是金融界手中的地產，工廠商品等抵押品，無形中化為金融界的資本。換言之，原有的活資，已變作死貨，且這些死貨亦在繼續跌落之中。經濟不景氣的現象，便因之造成了。加以世界各國因經濟恐慌，相率以剩餘的貨物向國內傾銷，物價跌落，自然更為加烈。

同時美國的購銀政策，又造成白銀外流的趨勢。因在一九三四年八月美國白銀國有令規定將白銀價格提高到美金一元二角九分二釐九毫一盎斯，在該國內收買白銀的市價由美金五角零一釐，增漲至美金七角七分五釐七毫一盎斯，致我國白銀的外流，為數達二萬萬元以上。我國的貨幣本以白銀為基礎，因白銀外流而通貨收縮，乃自然的結果。在千瘡百痍的我國，農村因物價跌落而破產，工業因外貨侵略而搖動，商業因週轉不靈而萎頓，經濟恐慌的現象自然瀰漫全國。即上海一處工廠倒閉者有十分之三，商店停歇者十分之四，至失業之可統計的已有一百二十萬人之多。所以整個的國民經濟已深陷於呻吟掙扎的境地。金融為經濟的命脈，如不就通貨方面設法改進，則白銀一旦流盡，更有不可收拾的危險。由是以觀，政府改革通貨實為救濟目前經濟之唯一出路。

三　通貨管理的經過

我國幣制紊亂有深長的歷史，人民感受的切膚痛苦，已非一朝一夕。自滿清以後，政府雖具有改革的決心，而僅見諸具文，未能實施。國民政府成立後金融組織日漸改善，實為此次通貨改革的基礎。因中央銀行最近數年的業務突飛猛晉，已越居銀行業領袖的地位。此次財政部公布之通貨管理辦法，所得之助力甚多。故一九三三年財政部長宋子文氏毅然作廢兩改元之舉，一掃歷年的積弊，樹立通貨管理的先聲。一九三四年十月十五日財政部因美國提高銀價，白銀不斷外流，故公布徵收白銀出口稅，並加徵平衡稅，此為管理通貨的徵兆。惟我國的紙幣異常複雜，發行之權散於中央、中國、交通、墾業、中南、四明等十餘銀行，甚至在華外商銀行，亦享有紙幣發行權，其散漫情形，為各國所絕無僅有。欲以此種通貨調劑工商，自不啻緣木求魚，故政府於管理通貨以前，先將金融組織設法改善。一方面將中央銀行條例修改增加資本至一萬萬元，並以金融公債一千五百萬元撥增為中國銀行官股，以一千萬元

爲交通銀行官股，俾中央、中國、交通成爲三位一體，實力較爲雄厚。同時四明、通商、中國實業等銀行經過一度的內部人事改組，並由中央銀行予以援助及監督，爲政府集中力量的準備。

到了十一月三日財政部毅然公布通貨管理的命令，禁止行使現銀，規定以中央、中國、交通三銀行所發行的鈔票爲法幣，其他經財政部核准發行的銀行鈔票以現在流通之總額爲限，逐漸以中央鈔票換回，不得增發，以統一發行。公私機關或個人持有的銀幣生銀或其他銀類，皆須交由指定之銀行兌換法幣，以集中準備。國內公私交易契約，到期概以法幣照原定的數額結算收付。對外匯價由中央、中國、交通三銀行無限制買賣外匯，按照目前價格以維持穩定。此項新貨幣政策公布以後，舉國風從，市廛安定，匕鬯不驚。

此次通貨管理最爲難能可貴的，便是英國大使賈德幹的切實贊助。在十一月四日通令英國僑華商民，頒布「一九三五年禁止用銀法令」(The Silver Payments Prohibition Regulations)，規定凡使用現銀淸償債務或其他義務時，視爲犯罪行爲，須受三月以下之拘役或徒刑或五十鎊以下之罰金。此種命令公布以後，英商銀行卽領導其他外商銀行，準備將存銀繳由中央銀行掉換法幣。同時財政部特設發行準備管理委員會亦於十一月五日成立，由中央、中國、交通三銀行代表及銀行業同業公會錢業同業公會商會以及各發行銀行之代表及財政部指派之人員組織。每月檢查準備庫一次，並將發行數額及準備種類數額分別公告，同時各通商大埠亦組織分會。故不特人民感覺新貨幣之穩固，卽歐美各國亦有種種好評，目爲中國自救的良策。

四　法幣性質的研究

財政部公布新貨幣政策後，因係一種新的制度，社會上有少數不明其性質的人，因爲放棄銀本位或通貨膨脹，其實此種臆測毫無根據。因如放棄銀本位，則銀本位幣鑄造條例卽應廢止。現在中央造幣廠尚繼續鑄造銀本位幣，俾發行法幣時，保持以前的準備辦法。換言之，法幣與現銀並未脫離關係。至於通貨膨脹之說，則尤非事實，因爲通貨膨脹有種種條件，例如停止發行準備以後，鈔票方能盡量發行。或者減低發行準備金的比例，方能目爲通貨膨脹，今法幣準備中六成現金及四成保證準備的比例，毫未變動。又如減低本位幣的成色與重量，以便多發鈔票。今中央造幣廠仍照條例規定，鼓鑄銀本位幣。從種種方面觀察，法幣的性質自不能目爲通貨膨脹，僅爲安定國內金融及外匯的自救辦法。

至新貨幣法的精義，要不外數點：(一)爲統一發行。我國自發行紙幣以來，向爲多數發行制而非單一發行制。致發行複雜，散漫無序。在金融鬆弛時，則盡量濫發，一至金融緊張，卽無從調整。今規定中央、中國、交通三銀行之鈔票爲法幣，卽固築統一發行的基礎。此爲貨幣政策上顯著的進步。(二)爲集中準備。我國以往金融組織的最大缺點爲準備

分散，致在金融恐慌的時候，一遇提存擠兌，卽窮於應付，引起倒閉停兌的風潮，使人民負意外之損失。準備一經集中，在平常時期，可以充分發揮資金的效用，到了恐慌時期，可以充分運用準備的功能。此次貨幣新制度中規定法幣準備金集中於中央、中國、交通三銀行，並由發行準備委員會負保管的責任，不特法幣信用賴以鞏固，且準備金的效能，亦能充分運用。（三）為保存現銀。我國自美國購銀政策實施以後，一般牟利之徒，不顧利害，將白銀運出，雖於一九三四年徵收白銀出口稅及平衡稅，但不過救濟於一時，私運之弊仍不能防止。今新貨幣制度禁止行使現銀。卽公私機關保持之銀本位幣或其他銀類者，亦應交由中央、中國、交通三銀行等處掉換法幣，如是則不致私自將銀幣鎔化，偸運出口。（四）為復興產業。近年因銀價增高，外匯跌落，致商品輸出大受影響。同時因通貨緊縮，利息過高，國內生產大蒙不利。今新貨幣制規定由中央、中國、交通三銀行無限制買賣外匯，使法幣對外匯價，趨於穩定之地步，自是國際貿易既可因之調整，至資金之供應亦可適應工商業之需要。公布以後，中外輿論有種種好評，不為無因矣。

五　通貨管理後的展望

通貨管理既為事實上所需要，且為解決國內金融問題的唯一辦法，其以後對於經濟財政金融等種種方面，究有何種影響，亦為吾人亟應研究的問題。茲特分別敍述如左：

就金融方面言，白銀外流可藉法幣的實施而防止。因銀幣既停止流通，且所有之準備亦集中於中央、中國、交通三銀行，則現存之白銀三萬萬元，自可不再外流。且國內的貨幣亦可藉集中發行而歸於統一，以前紊亂複雜之幣制，自可乘機加以整理。因發行權集中於三銀行以後，其他發行銀行卽不得增發，同時成色紛歧之硬幣，亦可逐漸收回。至於通貨緊縮的現象，當可稍為鬆弛，運用自如，且外匯之漲落亦可藉以趨於安定。

就工商方面言，以往萎縮停頓的病態，當可救治。因農工商業之不景氣狀況，直接由於物價跌落。當十一月四日部令公布新貨幣令以後，據五日申報商業新聞所載，所有紗花米油芝蔴黃豆生仁麵粉小麥及白糖南北貨海味廠絲紅綠茶五金品無一不趨增漲。此處可以證明物價確隨着外匯增值而提高，在這極度蕭條的時期，忽呈一種繁榮的佳象，工商業如久旱之後忽得甘霖，不致再處於陰霾沈悶的局面中。同時農村的前途，亦可漸露一線曙光，不致陷於崩潰了。

就社會方面言，則人心可以漸趨安定。因數年來社會上因通貨的緊縮，白銀的外流，滿天雲翳，愁眉莫展，因工商業日就衰落，失業人數日就增多。社會上購買力之薄弱，達於極度。按失業增多及人民購買力薄弱，本為社會不寧之主因，一般飢寒交迫的平民，惟有挺而走險，為最後之掙扎。故人心惶惶，造成一種不安定之心理。今通貨改革後因金融之鬆活，工商業卽可漸臻繁榮，工商業之繁榮，卽失業之減少及購買力的

增加以前社會上的陰沈氣象自可撥雲見日矣。

就財政方面言，則國庫收支可以措置裕如。因以往財政之捉襟見肘，無非因農村破產，工商凋敝，致稅源減少，陷於困頓。卽政府慣用之「公債財政政策」亦已達山窮水盡的境地。今通貨管理後既能使人心安定，工商業發達，及金融之鬆活，則政府的稅收自可較旺；卽偶有不敷亦可有限度的發行公債以補不足。且金融鬆弛以後，利率卽可下降，政府可收回高利公債，再發行低利的公債，以減少國庫支出。總之社會經濟既因貨幣改革而得昭蘇，政府財政上的窘迫，自可間接得着救濟也。

六 結論

綜上以觀，此次貨幣管理，為中國金融史上最重要的一頁，不特為目前應付世界潮流的自衛辦法，且散漫的金融組織，可藉以健全。複雜的貨幣制度亦可因而調整。處此二十世紀金融戰爭劇烈之時，非有這樣措置，決不能苟延殘喘。故新貨幣制度前途的展望，自異常光明，在經濟發展的過程中，樹立一種穩固的基礎。但此後新貨幣的成功，究可達到何種程度，似乎尚有待於人民與政府切實合作與繼續努力。例如法幣對於本位問題，固可暫時解決，不必急切的顧慮，但在這推行新貨幣的過程中，尚有種種附帶的小問題。例如依財政部規定每法幣一元可換銀角十二角，然上海一般貪圖小利的煙兌業竟囤積銀角，將法幣一元降至十角二十枚左右。輔幣兌價的參差混亂，雖不足以障礙法幣的推行，但影響平民生計，則為顯著之事實。故政府對於操縱價格的奸商，固應作嚴厲的制裁，但仍望正在鼓鑄的新輔幣，從速流通市場。又如法幣的對外匯價，財政部已規定由中央、中國、交通三銀行無限制買賣。但歷年入超的現象，此後亦應從國際貿易方面，以管理及統制方法，逐漸糾正，俾國際收支的差額，可以平衡。如是則中央、中國、交通三銀行在穩定匯價的時候，方不致發生困難；同時國內的工商業亦可較易發達。凡此種種，均待人民與政府切實合作，俾新貨幣的成功，可以達到圓滿的程度。



貨幣學書

商務印書館出版

貨幣論（漢譯世界名著）

E. W. Kemmerer 著　岑德彰譯　一冊五角五分

自美國實施購銀政策以來，世界銀市爲之沸然，而我國所受影響，亦至深且鉅。本書除論列各種貨幣本位之意義及現行貨幣政策之理論外，同時卽根據此項理論，指示美國貨幣之缺陷，讀之不但於貨幣理論可有相當之了解，且可知如何應用理論以批判事實。

貨幣學（大學叢書）

王怡柯著　一冊精裝二元五角 平裝一元七角

編者以美國金乃（Kinley）博士所著貨幣學一書之學理爲經，採而輯之，故實爲綿，材料豐富，包羅萬端，非他書之專論一面者可比。本書前半專論貨幣學理，依據各家學說，反覆說明。後半注重史實，如各國之幣制。本國幣制史，歐戰後之幣制情形等，皆詳細敍述。

中國幣制改造與有限銀本位制

（中國經濟學社叢書）　劉振東著　一冊一元五角

銀價問題，爲今日之劇變，幣制改造爲中國經濟改造之先決問題。著者詳論銀價變動之原委，及其對於中國之影響，並批評三十年來關於中國幣制改造之各種方案，及其所以不能實行之原因。更進一步而爲「有限銀本位制」之新主張，以爲中國幣制改造之方案。自此制創議以來，國內學者同聲讚譽，而馬寅初先生且稱爲創見特識，研究幣制問題者不可不讀。

貨幣的購買力（漢譯世界名著）

I. Fisher 著　金本基譯　一冊二元四角

著者素以其貨幣數量說著稱於世，本書卽解釋其貨幣的數量原理，與交易方程式，並進而討論幣制問題，擬定物價之方法等，處處以統計資料爲佐證，其關於指數一章，尤多創見，洵爲研究經濟及經濟統計者必備之籍。

◀最新出版▶

通貨與其價值（萬有文庫標準第七種）

李權時選定　徐渭津譯述

一冊定價六角半價三角（十二月廿二日止）

國家的通貨，關係全國的經濟的命脈。通貨要怎樣纔能適應社會的需要，而不致增減其價值，不致影響物價的水準？本書能很透澈的告給讀者。此書是倫敦大學教授經濟專家坎南氏（Cannan）的原著。我國的貨幣政策，新近由政府變更，而與坎氏學說，適相符合。故我國政府學各家，均應研讀。

書名	著譯者	定價
各國幣制（商學小叢書）	楊蔭溥著	一冊三角
中國之幣制（商學小叢書）	張家驤著	一冊二角
中國貨幣論	Kann著　蔡受百譯	一冊三元
中國貨幣史	戴銘禮著	一冊五角
銀與中國（社會科學小叢書）	Pinnick著　褚保時 王棟譯	一冊二角五分
銀價研究（社會科學小叢書）	Leong著　楊先垿譯	一冊四角
英文中國銀價物價問題（實業部銀價物價討論委員會編）		一冊二元八角
金本位之理論與實行（社會科學小叢書）	Hawtrey著　崔曉岑譯	一冊四角
倫敦貨幣市場概要（經濟叢書社叢書）	Spalding著　金國寶譯	一冊九角

C382.4—24;12

新貨幣政策與外債問題

龍大均

新貨幣政策於十一月三日公佈後，外報曾有英國對華貸款一千萬鎊的傳說，當時頗引起國內外人士的注意，然而這兩週以來，經過各方面加以否認，無稽的謠言，已歸於煙消雲散。我們要問：為什麽外報把幣制改革和外債問題牽在一起呢？這大約是因為誤把這次的新貨幣政策看作出自英國財政顧問羅斯爵士的授意，而羅斯爵士的授意，據說卻是為着要把中國拉入「英鎊集團」，所以有英鎊借款的交換條件。其實，這些推測都不免近於「捕風捉影」。此次幣制改革本是中國「經濟自救」的一種需要。這種需要，只有我們中國人自己感覺得最親切，怎樣應付這種需要，亦只有我們中國人自己考慮得最周詳。在羅斯爵士還沒動身來華以前，我國的經濟學者主張放棄銀本位者已大不乏人。遠在今年的上半年，作者已有「國有白銀」的提倡。五月底，我草成「一個幣制改革的建議」，發表於六月份的中華月報，即主張實行「管理銀塊本位制」，並曾下這樣的定義：

> 「簡單說，我們放棄現行的銀圓本位制，進一步，純用紙幣作法幣，但不是空的紙幣，而是用銀塊作發行準備的紙幣。全國白銀集中於發行銀行的庫中，不再流行於民間，便不致有私運外流的危險。根據庫存白銀的數量，依一定的比率發行紙幣，則不致有通貨過度膨脹的流弊。同時統制匯兌，並利用一部分銀塊作穩定匯兌的基金，使國幣對外的匯價不致有過度的起落。這樣的加以計劃的管理，故名為管理銀塊本位制。」

根據這個原則，我曾擬定十項辦法，其中最重要的如集中紙幣發行權於中央、中國、交通三行，規定三行的鈔票為法幣，用來收買全國的銀圓銀塊及收回其他銀行已發行的紙幣，並統制外匯，穩定匯價等（見中華月報第三卷第六期）。在七月四日的中華日報，我發表一篇「白銀國有論，」亦繼續宣傳同樣的主張。因此這次財政部所公佈的新貨幣政策，與其說是出自羅斯爵士的授意，而為有利於英國的什麽陰謀，不如說這本是中國自己輿論的一種要求，而為應付國難所不可少的對策。

在這裏，我不再把這種貨幣政策對於國計民生的貢獻加以敍述，因為開展在目前的事實將證明這種幣制本身的價值。現在要研究的

只是這種幣制實行後所引起的外債問題。

外債問題就其與這次新貨幣政策有關繫的而言，可分為下列兩項來研究：

第一、新貨幣政策實行後，是否需要舉借關於穩定匯價的外債？

第二、在外債範圍以內想辦法除了成立新借款外，是否尚有別種較有實效的方案，可以用作鞏固幣制的後盾？

現在先就第一個問題來觀察。對於這個問題，在還沒加以充分的考慮以前，很容易相信新幣制的實行不能不舉借外債。這種見解也就是最近一千萬鎊借款的謠傳所由來的一個原因。為什麼許多人會有這樣的見解呢？這大約是因為一方面受了傳統的經濟學說的桎梏，別方面把中國自己的力量估價得太低，太看不起自己，失掉了民族自信力的原故吧。好像前數個月有一位鼎鼎大名的中國經濟學者，竟宣言：美國如不放棄購銀政策，則中國經濟將不能自拔於衰落的絕境。目前新貨幣政策的成功便證明這種論調的錯誤。

同樣，許多人相信改革幣制必須舉借外債，老實說，還是倚賴外國人的心理在那裏作祟。雖則他們的意見，自然亦有其經濟學理上的根據。他們知道要穩定一國的幣值，必須在國內謀政府預算的均衡，在國外設立平匯基金，這都需要一筆很大的款項。他們更知道：中國對外貿易，出口貨還不夠償付進口貨的價值，近年華僑匯款歸國的日少一日，其他無形輸出的項目，亦頗形減縮，在國際收支方面，顯然有巨大的差額，要穩定國幣對外的匯價，必須能夠抵補這樣的差額，要抵補這樣的差額，據他們的見解，只有靠着舉借外債。

但是，我覺得事情並沒有那麼簡單，依我的觀察和推理，所得的結論卻完全兩樣。

我以為自新貨幣政策實行後，政府的預算均衡問題將更容易解決，因為內債方面的負擔得以減輕，外債方面的負擔雖跟着加重，但有一部分是用關稅作抵押的，其收入的稅款既以關金單位計算，自不因此次幣制改革而有所影響。此外，新幣制可以刺激國產貨物的輸出，使農業工業直接間接受其推動而復活起來，政府的稅收自然跟着增加。且在必要時，政府可將鈔票的準備率，由百分之六十減為百分之四十或百分之三十五，與世界先進國的發行準備率，採取約略一致的步調，這樣，國庫即可增加收入。故預算均衡問題，在實行新幣制以後，更得合理的解決。

對外平衡匯價，在目前，中央、中國、交通三行運用全國所集中的現銀，儘可應付得來。將來全國能夠集中若干白銀此刻固難預料。但據十一月六日金融商業報的估計，在政府統制之下的現銀已達五萬萬盎士，約等於英幣六千萬鎊。觀於各地民衆踴躍把銀貨換領法幣，將來集中白銀的總量當逾此數。即就此五萬萬盎士的白銀來運用，除留出一小部分用作發行鈔票的準備外，其餘的即可用作買賣外匯的基金。在必要時，尚可加入外國的存款及外幣等用作發行的準備，使國內的紙

幣不致成為沒有準備的空票，外匯的基金亦不致漸漸變為薄弱。同時政府可明令三行，對於匯款出國的加以相當的限制，使外匯基金得始終維持雄厚的實力。

關於國際收支問題，就目前的情勢而言，我們沒有悲觀的理由。近三年來中國對外貿易的入超已逐年遞減。在新貨幣政策實行以後，出口貨勢必增多，而進口貨勢必減少。且粵漢鐵路完成之期不遠，通車後，可將長江流域中部的米穀輸送於華南，以替代現在大宗進口的洋米。對外貿易的入超，大部分可望藉此抵補。華僑方面，近年匯款回國雖形減少，但今後世界的景氣逐漸恢復，富力當有增加。且因為國幣匯價較低，自必踴躍向祖國投資。同時，外國的旅客，亦必因中國公路開闢日多，內地治安較為良好，加以匯水略低，而來華遊歷的亦必較多。在相反方面，我國人士因外匯較高，出國旅行及留學的將必減少。凡此種種，對於國際收支上的均衡，皆自然能起調整的作用。

還有一層，在目前，我國的政治已日上軌道，倘政府能堅持歷年來不濫發紙幣的一貫政策，使國幣能維持相當的穩定，則國外的游資將自動的流入國內，以享受我國的較高的利息。同樣，我國因償付貿易入超及外債等而支出的款項，雖由外商銀行收受，但並不一定匯送國外。因外商銀行可在國外吸收現金以償付債務，而將在中國所收受的款項，即就地利用，買賣公債，投資企業或放款生息。這樣，便可以維持了中國國際收支的均衡，而對於國幣的匯價，恰好不加以過度的牽動。

根據歐戰後「貨幣經驗」的研究，一國紙幣對外匯價的起落，社會心理的動因實佔重要的成分。國內外人士對於政府加以信任，即能使匯價提高，反之即能使匯價降低。這是因為外匯投機的人們常受羣衆心理的影響，決定其買賣的向背，於是因供求過多過少的關繫，而使匯價起劇烈的變動（參看 Aftalion, Monnaie Prix et Change）。

依據同樣的理由，可見要是政府能夠振作有為，勵行節約政策，使自身在財政上確有辦法，取得國內外人士的信任，同時民衆方面，尤其是知識分子，對於政府的設施竭力擁護，造成良好的輿論，這便是鞏固幣制的主要的力量。

簡單說一句，在上述的許多條件之下，新貨幣政策實行後，並不需要舉借關於穩定匯價的外債。

進一步，研究第二個問題：在外債範圍以內想辦法，除了成立新的借款外，是否尚有別種方案，可以用作鞏固幣制的後盾？對於這個問題的解答，我亦有一些意見。

我以為在目前的中國，解決外債問題，不外根據兩個原則：

（一）整理舊債，依期償付本息，極力提高國家對外的信用，期望更得成立新的借款。

（二）對於新的借款，認為沒有成立的希望，索性停付舊債，乾脆地走那條所謂『自力更生』之路。

因為要利用外資，所以不能不還舊債，許多人都有這種意見而接

受了第一個原則。可是中國本是一向遵守第一個原則的外債償還了幾十年，外資的利用卻眇乎其微！雷瑪教授(C. F. Remer)研究一九三〇年以前中外的債務關繫，曾下過這樣的一個結論『中國政府，與其說是利用外資的機關，不如說是償付外債的機關』。這句話讀了令人痛心！

就事實來看，中國償還外債本息，在一九〇二年以前，平均每年約支出二千一百萬元。自一九〇二年至一九一三年，平均每年約支出八千九百餘萬元。自一九一四年至一九三〇年，平均每年約支出七千一百萬元。至於去年份償付外債的支出，據中國銀行經濟研究室的統計，則已達一萬一千二百六十餘萬元。這些數字證明中國還債愈多，貧窮愈甚，勢難繼續下去。

倘若我們有成立新借款的可能，則勉強忍耐一時的痛苦，維持信用，藉以達到利用外資的目的，而取得補償於將來，這未嘗不是一條出路。但是，在目前這樣國際情勢之下，成立新的借款，談何容易！

現在中國卽要舉借外債，無論是國際借款或一國單獨借款，簡單說，都免不了四種困難：

(一)列強彼此之間，互相猜忌，從中作梗。從前列強對華貸款本根據『門戶開放利益均沾』的原則，現在這個情勢已經大變了，有所謂『東亞門羅主義』，意在關閉我國對外的門戶。這兩種政策衝突沒有相當解決以前，國際對華貸款，便遇着一個絕大的障礙。

(二)就使有一個國家，不顧一切，願意單獨對華貸款，但所附的條件往往太苛，亦使我國難以接受。

(三)此時列強軍備競賽已白熱化，世界大戰殆有『一觸卽發』之勢，尤其是在英意邦交緊張之際，人心異常浮動，列強對華巨額的貸款，自然不甚踴躍。

(四)在中國方面，我們還有什麽可以用作抵押品也成問題。我們有確實收入的財源，能夠作抵押品的大都用於發行內債了。一方面要不妨礙中國的國權，別方面又要取得外國債主的同意，這樣的抵押品是不容易想得出的。

因此，舉借外債的前途，已經滿布荊棘，——亦可以說：已經滿布地雷。較爲平坦而安全的道路，似乎只有停付外債。

自然，停付外債也不是一件容易的事體。一動手便引起債主的反對，那自是意中事。不過，這樣的反對似乎並不是不可調協的。我們是延期若干年的『停付』，而不是『一筆勾消』的賴債。這樣，對於邦交鄰誼還沒有怎樣的妨礙吧。並且，試拿「舉借新債」和「停付舊債」來比較，這兩種舉動都不免發生列強反對的影響。說得明顯一些，我們要向英美借款便遭日本反對，要向日本借款便遭英美反對。還不是同樣的引起反對嗎？何況舉借新債所引起的反對還包含着猜忌競逐，會產生更嚴重的國際糾紛。停付外債所引起的反對只是暫時對我的不滿，還不致斷絕將來的希望。我既對列強採取公平的超然的態度，

卽使惹起反對也許比那偏向一方面「舉借新債」所招致的來得較和平些吧。

其實，我們這樣幹，照理說，亦未必便引起列強嚴重的反對。因爲我們停付舊債則每年應該流向國外的一萬萬餘元，不特可以留作鞏固幣制之用，並且，還可以資助救濟破產的農村，恢復衰落都市的繁榮，這樣，把人民的購買力提高起來，對外貿易跟着必大大的有所增加。這對於列強在華擴張商品的銷場，正給與一個絕好的機會。列強那些具有遠大眼光的當局，爲着他們國民的通商利益，亦不應該對於停付舊債持着堅決的反對態度吧。

因此，我不相信政府宣布停付外債，歐美列強便要遣派礮艦轟擊我們的首都，何況用武力討債這是國際習慣法所不容許的。近年自德國停付戰債以來，英法等國不是都相繼實行同樣的辦法嗎？前事不遠，有例可援。我國的舉動既理直氣壯，只要下決心，有準備，那末，應該不難取得他們的同意。

至於日本方面，更沒有理由反對我們。整天鼓吹「中日親善」，難道還單獨起來反對我國的「經濟自救」政策不成？何況日本對華政策是早已確定的。如果時機沒有到，就使我國宣佈「停付外債」，也不致鬧出什麽亂子的。我們固然以萬分的誠意，希望東京政府本「東方民族共存共榮」之旨，實現中日兩國眞正的「親善」，但這種「親善」的代價不能包括中華民國的獨立，尤其是不能包括中華民族的生存權。幣制改革是中國獨立主權的運用，「停付外債」亦將是民族生存權的行使。日本政府要講「中日親善」，就得尊重我們這些權利。並且，東鄰的當局不是常常拿「中國自力更生」爲理由去反對歐美對華貸款麽？好！「停付外債」就是「中國自力更生」的起點。

最後，我應得聲明：我不是說實行新貨幣政策便要停付外債，這兩件事並沒有因果的關繫。我的意思只是：倘若採取鞏固幣制的觀點，並單就外債範圍內想辦法，那末與其舉借新債，不如停付舊債。

十一月十七日，上海。



商務印書館出版

匯兌學書

匯兌統制（經濟名著） 一冊九角

P. Einzig著 劉絜蘇譯 匯兌統制爲現代各國穩定幣制之重要方法，本書詳述一九一四年以來歐美各國對於匯兌統制之實施情形，研究其經濟理論與技術問題，並以客觀態度，批評此種制度之利弊，頗多獨創之見。

高級商業教科書 **匯兌論** 俞希稷編 一冊九角

外國匯兌（商學小叢書） 唐慶增著 一冊三角

外國匯兌原理（世界叢書） G. J. Goschen著 劉濬川譯 一冊四角五分

中國國外匯兌 一冊三元

馬寅初著 本書計分十六章，詳述吾國國際匯兌之根本原則，及各項匯兌方法與記帳法。所有材料，皆從洋商銀行搜集而來，注重實用，不尚空談。

中國之匯兌（商學小叢書） 一冊三角

吳宗燾 章蒙正著 本書將我國外匯之平價，現金現銀之輸送點，外匯市價計算等等，皆詳爲說明。此外於國內匯兌亦有簡短之說明。附錄世界各國貨幣表等五種。

銀行學會實務叢書

國內匯兌及押匯業務

周仰汶著 一冊 一元二角

國內匯兌及押匯業務乃一般銀行重要業務之一，本書根據我國實際情形，詳述匯出匯款與支付匯款之各項手續，以及國內外押匯業務之各項根據性質，收解業務，此外與匯兌業務有關之記帳，電信出納等事務，亦有敘述。全書附各種書據表報及各種材料極多，大致均採自銀行實際應用者。

*C832.45(h)—24:12

商務印書館

新出版

統制經濟論（社會科學小叢書） 一冊四角五分

津關孝雄著 劉國義譯 書分四部，第一部闡明統制經濟理論發生之原因及其發展之狀況，第二部爲各國現行統制機關之組織及現狀，第三部爲各國統制之原則及方法，第四部則詳述各國統制經濟之目標及範圍等。最後，錄德法意等國關於組織統制本部之提案，足爲我國取法之處甚多。

技術統治（社會科學小叢書） 一冊三角

H. Loeb著 蔣銘譯 技術統治爲政治上經濟上之一種新主張，欲藉技術改良以剷除社會之貧困現象。本書寫技術統治下之各方面生活，如藝術，宗教，教育等之新狀態。

國際經濟戰略（經濟叢書）

三田同學會編 熊得山譯 一冊二元

本書關於各國戰後並目前的經濟戰略，如通貨膨脹，通貨緊縮，通貨復原，聯盟經濟，統制經濟，戰時統制經濟，農業恐慌與其對策等，都敘述靡遺。同時對於戰後世界經濟的兩個體系，—社會主義經濟，資本主義經濟，亦各有對照的敘述，其論各種經濟策略，並恐慌的實質與恐慌的對策等，均持客觀態度，毫無武斷偏頗的意見。

戰時經濟學（國立編譯館出版） 一冊一元二角

A. C. Pigou著 徐宗士譯 本書分論取得戰用資源法，政府的徵發，政府籌措戰費的方法，戰時對於生產與消費諸方面的政府統制，及戰後善後問題等。

戰時統制經濟論（國立編譯館出版） 一冊三元三角

森武夫著 陳禮森譯 本書詳述戰爭時期如何調整各種經濟組織之要點，如農工商業之統制，勞工之管理，分配之計劃，以及財政金融上各種緊急方略等，皆包羅無遺。

*C332(h)—24:12

新幣制與金匯兌本位

張素民

我國自新幣制施行以後，幣價「釘住」(pegged)在外匯上，國內行使紙幣，現銀只作準備金，集中於政府銀行。這種辦法，與今日英日各國的幣制一樣，都是過渡的應急的辦法。將來世界幣制協定成立，各國必恢復金本位。到那時，中國若保留現行幣制，即無形的變爲金匯兌本位制。因爲現行的新幣制之所以異於金匯兌本位制者，只有一點，即今日所釘住之外匯爲紙幣，金匯兌本位制下所釘住之外匯爲金幣；至國內用紙用銀，都是次要問題。因此，新幣制是我們將來施行金匯兌本位制的一個極好的訓練。新幣制若成功，則我們將來施行金匯兌本位制，也必成功。就此義言，新幣制是對於全國人民的一種教育。這種教育的力量，比全國各級學校中加開一門貨幣學程，大的多。別的實驗教育，恐怕難有這樣大的範圍。

新幣制既與金匯兌本位制極接近，然究竟什麼是金匯兌本位？其歷史怎樣？以及我們今日的新幣制應借鑒之點安在？關於這幾點的討論，不僅關係理論問題，而且關係實際政策。

一　金滙兌本位制的意義

金匯兌本位(the gold exchange standard)，俗稱「虛金本位」，其最完全的形式，是始於印度，可以說是遠東的產物。因此，歐美各國的經濟學者，對於這個幣制，也有不甚明瞭的。所以英美的普通「貨幣銀行」，對於金匯兌本位，只偶爾提到一兩句，說得不清楚。要懂得牠的眞義，是要研究已經採用這種本位的國家的幣制史。我現在根據各家之說，來討論金匯兌本位制的意義。

凡銀本位的國家，因爲種種理由，不能用黃金做交易媒介，就採用了金匯兌本位制。在此制之下，一國的通貨的一大部分是銀幣；銀幣保持一定的金價，❶即保持與黃金的交易比例。但這個比例，不是金銀比價，乃是銀幣與黃金的比價，因爲銀幣的金價，遠高於其所含純銀的金價。換句話說，銀幣的名義價值，遠高於其實際價值。實爲一種「記號貨幣」(token money)。❷所以金匯兌本位下的銀幣，不僅須採「限制鑄

造」制，而且不應濫鑄；同時，牠不能兌換黃金。但政府或中央銀行，依一最高限度的固定價格出賣一個或數個金本位國的外匯；這就是說：本國通貨可以兌換一金本位國的匯票。❸所以叫做「金匯兌」本位。例如在美國放棄金本位之前，菲律賓的 Peso 所含的純銀，只有美國銀幣所含的純銀之四分之三，然可換美國金元匯票五角。在歐戰之前，印度的盧比，是可換英國匯票一鎊之十五之一，即十六便士（也即是十五盧比等於一鎊。）金匯兌本位國為維持其對金本位國之匯價，必保有相當之外匯基金於海外金融市場。克恩斯說：

「當一國的黃金流通不多，本國通貨並不一定可兌換黃金，但政府或中央銀行規定辦法，依本國通貨與黃金交換的一個固定的最高率，供給金匯票，而保留一相當之準備金於海外，則我們可以說金匯兌本位存在。」❹

這種本位的好處，是使「用銀國」得着金本位的安定影響，而不必維持一完全金本位所必要的金準備，更不必備具實際流通之金幣。

金匯兌本位制之意義，既如上述，我們現在可拿牠和我國的新幣制比較一下。在金匯兌本位制之下，銀幣既是「記號貨幣」，然則用銀用紙，並沒有多大關係；牠的要義，即在通貨可依一固定的最高率，換購「用金國」的外匯。在各國未放棄金本位之前，大多數國家都用金，則我們可以說：金匯兌本位國的通貨，是與國際通貨或國際價值本位相聯，也可以說是釘住在國際通貨上面。當各國放棄金本位時，若金匯兌本位國仍舊保留其通貨與外匯的原定交換率，則其幣制就變為我們今日的新幣制；否則他必把通貨改釘在黃金價值上面（如一九二〇年後印度盧比曾釘住在一英鎊所含的純金是。）依我們的新幣制，國內雖不用銀幣，然通貨也一樣釘住在外匯上面。假如外匯所表示之外幣忽變為金幣，則新幣制變了金匯兌本位。所以新幣制和金匯兌本位制下的通貨對外價值，都是釘在外匯上面；此二制之互相轉變，就以外幣本身之金紙轉變為轉移。除非政府變更辦法，綜括一句話，新幣制與金匯兌本位制，差不多是一而二，二而一的東西。

二　金匯兌本位制的前驅

在歐戰之前，歐洲大陸各國之金本位制，沒有一國是和英國一樣的完全和「自動」(automatic)。當時英國現金的用途有三：(1)做特種支付之用，如鐵道車票習慣上須用現金；(2)作支付工資之用；(3)作支付對外債務，運出國外之用。前二項不重要，且可預知。後一項就靠英倫銀的利率政策來統制。因為英國是短期放款市場上的債權國，所以他的利率政策可以收效；即提高利率，收縮放款，可以阻止黃金的流出。自十九世紀下半期以後，大陸各國先後採行金本位，多摹倣英國，也鑄金幣，也定「銀行利率」。然而在這些國家，如德、法、奧、匈、俄、意大利、瑞典和蘭等，金幣不是他們的重要交易媒介，銀行利率政策也不能行之有效。於是他們應付黃金流出的辦法，就另有三種：(1)設置大額金準備，(2)部分的停止現金支付，(3)保留外國匯票和信用；法國側

重前二項，德國側重後二項；其餘各國的中央銀行，就靠保留外國匯票和信用及容許現金價值上的補水。例如奧匈銀行在一九一一年秋季，保有共值四百萬鎊的金匯票，俄國在一九一二年十一月，保有共值二千六百多萬鎊的外匯，瑞典、挪威、丹麥三國在一九一二年十一月，共保有約值七百萬鎊的外匯。這些例子，是證明歐戰前大陸各國所謂金本位，也就近乎金匯兌本位。❺

我們再看：這些國家保持鉅額外匯的作用在那裏？他們的金融市場都是國際金融市場上的借款者，所以他們的中央銀行，必勉爲國際金融市場上的貸款者，即在國外放出短期放款，遇有需要，即隨時收回，藉以維持匯價；否則必保持大額金準備。保留外匯，存放國外市場，是較安全，較經濟。正和個人保留現金在手，不如存放銀行合算，國家也可把一部分的現金準備存放國際金融市場。這不是弱國的政策，乃是自身非國際銀行家的國家應有之政策。這種政策，即是金匯兌本位的用意。大陸各國除用外匯存放外國外，還偶然容許本國通貨對於現金補水百分之四分之三。這兩項辦法再加上本國的現金準備和利率政策，即是他們保障通貨與黃金的平價之法。

我們從歐戰前的俄國和奧匈的通貨制，到明白採用金匯兌本位的國家的通貨制，就是一個很容易的步驟。比方奧匈和印度兩國的幣制，在下列各點，并沒有什麼不同：本國通貨大都不是金幣；政府不願在國內以現金交換通貨，但願依一定的最高率出賣外匯，交換通貨；爲維持匯價，使用外國信用。這幾點，即是金匯兌本位的要點。總之，金匯兌本位，只是把十九世紀最後二三十年中歐洲大陸各國的幣制辦法，進一步的推行罷了。❻

三　金滙兌本位制的發展

現在我們可討論金匯兌本位制本身的發展。金匯兌本位制之發生，是由於下列事實的發現：即只要有黃金依本國通貨的固定交換率，支付國際債務，則黃金之是否爲本國通貨，是一件無關重要的事。十八世期下半期中倫敦與愛丁堡間的匯兌辦法，極似後來的金匯兌本位制。其理論上的好處，曾爲李嘉圖所闡揚。他以爲一種最完全的通貨，必其物質廉，而與其所代表之黃金有同等價值。他主張爲外匯而兌現，政府應許人民拿紙幣兌換金塊，所以黃金只作出口之用而不會流通於國內。❼馬寧耳在一八八七年的 Contemporary Review 上，再申述這種利益。

近代首先倡用一種簡陋的金匯兌本位制者，當推荷蘭。荷蘭在一八七七年停止銀幣的自由鑄造，然其通貨仍爲銀幣與紙幣，但保持一定的黃金價值。其辦法，是由荷蘭銀行一面備置黃金，以供輸出之用，一面限制國內黃金的使用。牠的小額準備，半爲黃金，半爲外匯，以爲隨時取得國外信用的工具。然牠並沒有設置基金於海外金融市場：這是當時荷蘭幣制不同於現代金匯兌本位之點。設置基金於國外，以維持

「記號貨幣」與黃金的平價辦法，爲俄國所首先採用。俄國在一八九二年秋季由不換紙幣轉到金本位的過渡時，其財政部願依二·一八馬克一羅布的價，買進德國匯票，依二·二〇馬克一羅布的價，賣出德國匯票。同年，奧匈設立類此的制度，從一八九六年後略加改變，除存放信用於國外市場，如前而所述外，還用外匯作鈔票的準備。[8]

印度雖不是金匯兌本位制的一個先驅者，然他是採用完全的金匯兌本位制的第一個國家。他在一八九三年停止銀幣的自由鑄造，當時財政部不許盧比對英匯價低至一先令四便士以下，然並沒有妥善的方法去維持這個比例。結果，匯價竟落至一先令四便士以下。到一八九八年，匯價恢復到一先令四便士；一八九九年，印度就正式採用金匯兌本位制，把匯價釘在這個比例上。這個幣制，也可稱爲林德塞制（the Lindsay scheme），因爲印度一家銀行的祕書林德塞（A. M. Lindsay）從一八七六年起，就提倡金匯兌本位制，他在一八九二年刊佈一小冊，名叫 "Ricardo's Exchange Remedy." 一八九九年印度所採行的幣制，即是他的方案。[9]

印度金匯兌本位制的特點如下：

(1)盧比爲無限法幣，依法不換黃金。

(2)英鎊依一鎊合十五盧比之比例，爲無限法幣，根據一八九三年之政府佈告，并可兌換盧比。

(3)在行政習慣上，政府願以英鎊收換盧比，但實際上有時停止兌換。

(4)在行政習慣上，政府在 Calcutta 許人民以盧比購買英鎊匯票，價值不得低於一先令三便士又三十二分之二十九。

第四項爲維持盧比的金價之最重要的辦法，即是防止盧比金價過低之方法。政府雖無必須維持盧比匯價之義務，然不維持之，將使幣制崩潰。第二項固由印度特殊情形（即爲英國的殖民地）所產生，然爲防止盧比的金價高過於一先令四便士之方法。第三項不重要。所以自一八九九年之後，至歐戰之前，盧比的金價，最高不過一先令四便士又八分之一，最低不過一先令三便士又三十二分之二十九。

在這裏，我們應注意的，即是英鎊依一鎊合十五盧比之比例，兌換盧比，不是法律的規定，乃是根據行政佈告；這種佈告可隨時取銷的。金準備之管理，僅憑行政習慣，並不爲法律或佈告所統制。買賣外匯，係隨時節制，可隨時變更。

我們由研究印度的金匯兌本位制所得之特點——這些特點也是其他金匯兌本位國所共有的——可以歸納之爲三項：第一，做交易媒介之通貨，並非國際通貨（黃金）；第二，政府容許人民以通貨兌換用金國的外匯，在國外付金，而不願在國內兌換現金；第三，政府因擔負備置本國通貨以交換國際通貨之責任，及擔負兌換本國通貨爲代表國際通貨的外匯之責任，故必須設置兩種準備金：一爲紙幣通貨準備金，一爲匯兌準備金，印度稱爲「金本位準備」。[10]

金匯兌本位制，自從印度於一八九九年施行後，菲律濱在一九〇三年採用之，墨西哥在一九〇五年採用之，南洋海峽殖民地在一九〇

八年採用之。此外，巴拿馬、暹邏、安南等都曾先後採用之，爪哇也有類似的幣制。⑪

各金匯兌本位國，在歐戰時期和近年恐慌時期，遇着各金本位國放棄了金本位，則他們的幣制，變爲類似我國新幣制的辦法；其在歐戰時，還遠不如我們今日的新幣制的安定。例如印度的金匯兌本位，在歐戰時期因英國之放棄金本位而停止，至一九二〇年，始欲以一盧比値一英磅所含純金的十分之一的比例，恢復金匯兌本位，然盧比的金價常變動，無法釘住。至一九二五年，英國恢復金本位，印度也改行金本位然自英國於一九三一年放棄金本位後，印度也暫維持其金本位，就依一盧比合一先令六辨士的比例，把盧比釘在英國的紙幣匯價上。這又與我們今日的新幣制相似。墨西哥和菲律濱的金匯兌本位制，也因美國改低成色停止金幣的行使而發生變動，如墨西哥則停止銀幣的使用，菲律濱則減低成色。其情形，大致與我國的新幣制相彷彿，而以墨西哥爲更相似。安南則於一九三〇年改行金本位，然與歐戰前的奧匈相似，國內金幣的流通頗少，仍不離金匯兌本位的實質。

四　新幣制應借鑑之點

金匯兌本位制的意義、前例、和發展，已如上述，現在我們再回過來，把牠和我國新幣制再比較一下，即知這兩種幣制的共同點，是本國通貨與外匯聯住起來；他們的共同原則，是在國內用較低廉的通貨，在國際，用國際通貨⑫。而這兩種幣制的異點，是在金匯兌本位，所聯繫的外匯是金幣；在我國新幣制，所聯繫的外匯是紙幣；在金匯兌本位，國內通貨是銀幣和兌換銀幣的鈔票；在我國新幣制，國內通貨只有不兌現的紙幣。在兩種幣制之下，通貨的對外價値，既都釘住在外匯上，則國內通行的交易媒介之爲銀爲紙，是不關重要的事。因此，我國新幣制應借鑒於金匯兌本位的地方，至少有下列兩點：

第一、必劃分獨立的基金，以維持所釘住的匯價。凡一國的貨幣價値，經人爲的釘在外匯上面，必劃分獨立的基金去維持那個匯價，雖則那個匯價，可因情形的變遷而改定。例如在金匯兌本位國，印度曾有「金本位準備」(The Gold Standard Reserve)，菲律濱曾有「金本位基金」(The Gold Standard Fund)，墨西哥曾有「節制基金」(The Regulator Fund)專爲安定外匯之用。南洋海峽殖民地的匯價，雖實際上曾由「鈔票擔保基金」(The Note Guarantee Fund)去維持，然另有「金本位準備」專爲維持匯價的第二層準備之用。⑬所以印度盧比匯價的變動，限於一先令四便士八分之一和一先令三便士三十二分之二十九，南洋打拉匯價的變動，限於二十八便士十六分之五和二十七便士十六分之十一（平價二十八便士），墨西哥也能維持匯價在美金四角九分半的水平線上（平價爲一打拉合美金四九・八五分），菲律濱對美的匯價與平價的差額，更只限於現金的實際運輸費和保險費（即期匯票的匯費爲百分之一之四分之三，電費

匯費爲百分之一又八分之一。）

我國新幣制施行後國幣對外匯價，經中央、中國、交通三銀行的控制，已極安定，如對英爲一先令二便士半，差不多是沒有變動過：這是出乎我們意料之外的好成績。就目前的情形講，我們確用不着借外債來維持匯價。但是外債固不必借，我們仍不可不將買賣外匯的基金劃開，作爲一項獨立的基金或準備。所謂「獨立的」，是指別於通貨或鈔票準備而言。我國政府在初徵平衡稅的時候，曾撥給外匯平市委員會一點基金，十一月四日財政部改革幣制的佈告，指定政府三銀行對於外匯爲無限制的買賣。他們是否再劃分一筆經費，專作買賣外匯之用，我們固不得而知。即令劃分有買賣外匯的經費，恐怕還沒有和鈔票準備一樣的獨立性。我們以後應把安定外匯基金，和鈔票準備一樣看待，使之劃開獨立。其來源可有下列數種：(1)由政府指撥若干，(2)可把白銀國有後所獲的盈餘，悉數撥充或大部撥充。這種盈餘，即國內銀價和世界銀價的差額，可從兩方面計算出來。(甲)例如政府收回現銀一百萬元，發出法幣一百萬元；對於所收回的一百萬元現銀，除以六十萬元現銀抵充現金準備外，餘四十萬元現銀，若依世界銀價變成法幣，可得法幣六十六萬元。這裏除以法幣四十萬元抵償證券準備外，可獲盈餘二十六萬元。這是說政府對於新幣制施行後所收回的現銀，除照四成保證準備和六成「原有成色的現金」準備外，可獲盈餘二十六萬元法幣。依此比例，政府每收回現銀一萬萬元，可獲利二千六百萬元法幣，而對於六成現金準備的銀元成色，毫無變動。這筆盈餘，應不作別用，撥充外匯基金，此其一。(乙)我國所有舊發和新發的鈔票額之六成現金準備，依世界銀價實爲十成現金準備。我們若減去百分之四十，仍不失爲六成現金準備，並對於法幣的價值，毫無影響。(1)那可減少之百分之四十的現金準備，即爲政府所獲之利益。依財政部「新貨幣政策說明書」所載各銀行最近鈔票發行額總數約爲四萬二千萬元。六成現金準備爲二萬五千二百萬元。依世界銀價計算，即値四萬二千萬元法幣，此中可減去之百分之四十，爲一萬六千六百萬元法幣（約値一千萬英鎊。）此一萬六千六百萬元法幣之盈餘，應撥充外匯基金：此其二。所以新幣制施行後，政府有這項盈餘。依學理和各國的成例，凡政府由改革幣制之所獲利益，應即用之於鞏固幣制上。因此，我國即不借款，二三千萬英鎊的外匯基金，是不難籌得。(3)可把買賣外匯所獲的盈餘，補充外匯基金。綜括一句話，我們劃撥獨立的外匯基金，不是無辦法。

第二、必根據市面的需要情形，以伸縮鈔票的發行額。維持匯價，不僅靠外匯基金而已。國內通貨流通額的多寡，也很有關係。其金匯兌本位國，國內通貨以銀幣爲主（因爲鈔票是可兌換銀幣的。）據我們前面所述，這種銀幣都是採限制鑄造制，即由政府自己來操縱鑄幣的多少。總之，銀幣和鈔票的流通額，都由政府根據市面的情形來伸縮。在我國新幣制之下，通貨只爲鈔票，則我們對於鈔票的發行，更不可不愼重。據報載各銀行（當指非發行銀行）錢莊可以六成現金四成證券，向

政府三銀行換領法幣（見十一月三十日申報）如此事果確，則等於金滙兌本位國容許銀幣之自由鑄造，其流弊甚多。第一、此事等於政府對於普通銀行和錢莊交出之白銀補水。例如一錢莊持銀幣六十元，本應如個人一樣，只換法幣六十元。但依此法，這錢莊可暫借市價值四十元的公債，合銀幣六十元，可兌換法幣一百元。於是此錢莊可以四十元法幣，買到市價值四十元的公債，去還清先借的公債，表面上看來，此錢莊不過以六十元銀幣換得六十元法幣而已。然那四十元證券準備的利息，還由他領取。現在公債市價不過爲其額面價之八成，故那錢莊可坐領五十元額面價公債的利息，以平均六釐計，即爲三元。假定只以二年爲期，即爲六元。（聽說銀行錢莊對於保證準備利息的要求，遠在二年以上。）這樣一來，政府對於普通銀行和錢莊交出每六十元銀幣，補水法幣六元；每六十萬元銀幣，補水六萬元；每六百萬元銀幣，補水六十萬元。這不僅歧視個人和別的行業，而且違反新幣制的原來辦法。苟私人專事收集現銀，而與錢莊合作，則豈不是獎人爲惡？第二，在政府三銀行的本身，也不應只顧六成現金準備和四成證券準備之比例，盡量的發鈔票。從表面看來，六成現金準備依世界銀價已等於十成現金準備，則依比例而多發鈔票並無妨害。但我們應知有十成現金的準備的鈔票，雖等於現幣，然行使現幣之國，也不可濫鑄現幣；而在金滙兌本位國，現幣已取限制鑄造，政府也並不濫鑄。中國今日的情形，既與金滙兌本位國相似，則我們豈可不顧市場的需要，只顧準備之合乎四六比例，任意發行鈔票嗎？據克恩斯和甘末爾的研究，金滙兌本位國通貨之流行，可同金本位國一樣，有一種自動的調節；克恩斯並說：印度政府沒有強迫增加通貨的力量或機會⑮我國新幣制，還在試驗期中，姑無論其有無自動調節，我們對於鈔票的發行，不可不根據市面的需要。即克恩斯所說印度政府之無強迫增加通貨的力量或機會者，也不是絕不可能，乃是爲維持滙價和物價的種種關係計，所以不能強迫增加通貨。假令我們政府不顧市面的需要，只依四六的比例，繼續盡量增發通貨，則依政府銀行現有的五萬萬元（此數係據報章所載，）可發行鈔票八萬萬餘元除前面所述已發行的四萬萬餘元外，將多發一倍。就準備言，固毫無問題，但若市面對於通貨的需要，沒有同樣的增加，物價將猛漲，即國幣對內的價值將猛跌；到此時，國幣對外的價值，自必跟着搖動。即有外滙基金，也無力維持滙價。何況依此辦法，外滙基金，也就根本無着了。這是與新幣制的目的根本相反，政府決無這樣的用意。不過若只顧四六的比例而發行鈔票，那就很容易走到破壞新幣制的路上而不自覺。所以我對於這點，異常注重。依我前項的辦法，把白銀國有的利益，都撥充外滙基金，則以後如通貨的需要增加，把現金準備，減爲四成，也沒有關係。

本文所述，即盡於此；他如財政收支之應求適合，中央銀行組織和一般銀行制度之應求改善，都是任何幣制（無論其金本位金滙兌本位或管理通貨）下應當做的事，且爲當局所正在籌劃的，故不再贅。至

以後我們的外匯基金，可用一部分黃金或外匯，存放外國金融市場，更是「題中應有」之義，用不着說了。

❶ Ely, Richard T., Outlines of Economics, p. 248.

❷ Robertson, D. H., Money, p. 71.

❸ Ely, op. cit., p. 243; Edie, Lionel D., Economics: Principles and Problems, p. 507.

❹ Keynes, J. M., Indian Currency and Finance.

❺ 在歐戰前日本的金本位也近乎金匯兌本位。他在一九一三年保留在歐美各國的基金共值三千七百萬英鎊，而在國內流通的黃金為數很少。

❻ Cf. Keynes, op. cit., pp. 15-29.

❼ See Ricardo's Essays on the Bullionist Controversy, in McCulloch, Works of David Ricardo.

❽ Keynes, op. cit., pp. 30-32.

❾ Keynes, op. cit., pp. 33-34.

❿ Keynes, op. cit., pp. 6-11, 35, 124-127.

⓫ 關於菲律賓，海峽殖民地，墨西哥等國的金匯兌本位，可參看 Kemmerer, E. D., Modern Currency Reforms.

⓬ 金匯兌本位通行之時，因各國的幣制大都是金本位幣制，黃金即是國際通貨，即是國際本位。我國採行新幣制的今日，因各國的幣制大都是紙幣制，因無國際本位之可言，然以英美等國的紙幣在國際間信用之大，也可稱為一種「國際通貨」，所以我這裏所用的「國際通貨」一詞，就我國新幣制言是為行文之便利而借用的，並不是指國際本位。

⓭ Cf. Kemmerer, op. cit., p. 458.

⓮ 今日論新幣制者有忌諱或反對減低成色的。不知我國自徵收平衡稅後，即已減低銀幣價值百分之二十五；自施行新幣制後，再壓低百分之十五。今日一百元法幣在國內的價值，比海外銀價低百分之四十。這不是等於減低成色百分之四十嗎？所以六成現金準備中減去百分之四十，不過是確認已成的事實，而加以形式上的分開罷了。

⓯ Keynes, op. cit., pp. 12-13; Kemmerer, pp. 320-321.

華北棉花種植面積及產額表（據棉業統計會估計）

省別	二十二年 面積	二十二年 產額	二十三年 面積	二十三年 產額
河北	六、一二一、九七一	一、四四四、九一二	七、八〇七、四四二	二、八三六、一二七
山東	五、三五七、三三九	一、四六八、九三二	五、四九三、三六二	一、三三四、〇五三
山西	一、三一〇、七六一	五〇二、四一二	一、七九六、二六〇	六〇一、〇九六
河南	三、七〇七、六三七	六一六、六五〇	四、〇九一、七七一	一、〇二二、三五七
四省合計	一六、四九八、七〇四	四、二三二、九〇六	一九、一八八、八三五	五、七九二、六三三



幣制改革與中國國際貿易

孔士諤

自政府實施幣制改革以後，經過情形，堪稱良好。其影響究屬如何，吾人自不能於極短之時期內遽作肯定之批評。然此種改革將與我國國際貿易之前途有相當之變更，固爲一般人士所公認者。本文之作，即在研究幣制改革後，我國進出口貿易之轉變狀況，及其與國際收支平衡上所發生之影響。爲明瞭起見，當先從探討幣制改革以前之中國國際貿易入手，進而注意幣制改革以後出口貿易之促進程度，並研究輸出貿易因此所受之刺激，究能維持至若干長久，最後試行答覆此後我國國際收支上所發生之變化。

一　幣制改革以前之中國國際貿易

我國國際貿易之組織素不完備，所有輸出入貿易，大都假手於在華之洋商，直接貿易頗不多見。益以貿易輔助機關之缺少，不平等條約之束縛，吾國國際貿易問題之錯綜複雜，有待於改進者甚多。吾人於此，不欲於整個中國國際貿易問題有所論列。本文所擬注意者，爲歷年來匯價之極不安定，與一九三一年以來各國貶低幣值政策對於我國國際貿易之影響程度，加以詳細之探討。

匯兌不安定之影響　我國素以銀爲本位，故對外匯兌與世界之銀市關係極爲密切。世界之銀價一有變動，我國之外匯立即受其影響。蓋銀除銀本位國家外，乃商品之一種，與橡皮、咖啡、小麥等同受供求律之支配，其價格自常有更動。且世界各國，幾全以黃金爲貨幣單位，目前各國雖先後放棄金本位，然對外匯兌則以管理得宜，頗爲穩定。我國既爲銀本位國，則與金本位國間，自無法定平價(unit par of exchange)爲中心。海外金銀比價一有變動，我國對外匯價即隨之而變更。此種漲落靡定之匯市，對於我國國內外貿易及政府財政方面之收入與支出均有相當之影響。例如銀之市價下跌時，外貨以金計算之價值雖仍如故，但以銀支出，即須多付，因之進口貨在國內之價值無形爲之提高而

處於不利之地位。同時出口貨雖仍以原有之金價計算，但換爲銀後，銀之數量卽無形增多，出口商首蒙其利，出口貿易因之自能激增。反之，銀價高漲時，我國以同數量之銀，可購得較多之他國貨物，進口因之增加。出口貿易則因金銀比價漲高頓成不振之象。由此可知匯價之時有上落，使從事進出口貿易者，多負擔一種匯兌上之危險。加以我國之對外貿易，無論進口出口，幾全以外幣計算，故華商不啻於營業上之危險以外，又須擔負匯兌上落之一切風險。其間貿易事業之橫受阻止，自不待言。爲明瞭外匯漲落與進出口商所受之影響程度，可設例以明之。假定上海經營生絲出口之大通貿易公司，於五月一號售出生絲五百包與紐約華生進口公司，總價爲美金拾萬元，須於八月十五號以前交貨。付款方法係於貨物裝運以後，向華生進口公司發出匯票，言明見票後一百二十天照付，卽等於十二月中旬付款。其時對美匯價爲國幣一元合美金三角五分，美金拾萬元共合國幣二十八萬五千七百餘元。此際生絲之市價，爲每包國幣五百六十元。大通出口公司購進五百包，共需國幣二十八萬元。於是此樁交易之潤利，共爲五千七百餘元。該項生絲既須於八月中旬以前交貨，大通公司自須於七月初卽將貨裝運出口。同時對華生公司發出見票後一百二十天付款之匯票一紙，連同發票、輸船提單、保險單等一倂交與銀行，到期後代向華生公司收兌款項。大通公司爲週轉資金起見，將貨裝運後，卽可以各種單據連同匯票作爲抵押品而向銀行取得現款。惟其時對美匯價如無上落，卽美金三角五分仍合國幣一元，對於出口商之利益自不生問題。苟銀價業已上漲至每元合美金三角七分時，美金十萬元祇能換得國幣二十七萬零二百餘元。結果非但利潤五千七百元無從獲得，且因匯價高漲之故，反須損失九千七百餘元。

按絲價之變動頗爲敏捷，交易之數量雖大，利益則並不甚厚，匯價稍有漲落，卽足以虧負而有餘。當然出口商因匯價好轉而獲意外之利益者亦常見之事。惟結算匯價，有如賭博，若盈虧之得失，須視匯價爲轉移，自非從事正當商業者所欲參與也。

至於進口商方面往往亦感同樣之困難，進口商在定貨以前，對於貨物之進價、關稅、運費、保險等等均應先有精密之計算，按諸市價換爲國幣，卽所謂成本是。再加預期獲得之利潤，卽爲該項貨物在國內出售之價格。假如定貨到滬應行付款之際，銀價日趨下游，於是以國幣合成外幣時，卽須多付，成本因以增加。如進口商已將該貨預先售出，勢非受損不可。幸而尚未售去，自可將售價提高以補償匯兌上之損失。惟提高售價，有時爲應付競爭起見，亦頗難實行。蓋同業中適有在金價下跌之際結算匯價者，便無須高價出售，於是該進口商卽非忍痛認受損失不可。

匯價之上落，雖予進出口商以額外之風險，然此種風險，亦並非無法防止者。例如，上述之大通貿易公司與美商交易成就時，可以立卽售與銀行以七月份之見票後一百二十天卽付之匯票一紙。設如銀行不

願自行保存，亦可售與一正需付款之進口商或其他之投機者。於是大通公司可以確定其收入與支出之國幣爲若干，無須擔負任何風險矣。至進口商欲避免外匯之損失，亦可預先購就遠期外匯（forward exchange），庶成本得以確定無移，將來無論外匯之上落如何，均與進口商不發生任何關係。

上述之轉嫁危險方法，雖足以預防損失，但實行時亦有種種困難；或則銀行一時不欲購買或售出，或則須受資金或信用之限制。進一步言，即使若干進出口商行因預先買賣外匯而受保護，但其損失則仍係其他之進出口商或投機者所擔負，同爲中國之損失。假如中國一日不脫離銀本位，一日不能從事直接貿易，則此種損失因無法可以避免者也。

各國貶低幣值之影響　自一九二九年世界發生不景氣以還，英美日等諸國均先後放棄金本位，實施外匯之管理。目前努力於金本位維持者，僅法荷等少數國家耳。各國所以貶低幣值之原因，亦有可得而述者。簡言之，無論任何國家遭受不景氣時之特殊現象，乃物價下降之程度較諸成本之跌落爲迅速。物價下降之結果，爲一般人士收入之減低，購買力減少，不景氣因以形成。假如物價跌落時，製造成本亦能隨之下降，困難自能解決。惟欲減低成本，困難滋多，即以工資一項而論，或因傳統之關係，或因工會之反對，事實上甚難核減。又如執有公債者之利息，銀行之利率等等，亦難望於不景氣發生之初，即行減低。故各國政府當局所遭遇之問題有二：一爲如何減低成本，一爲如何使物價上升，得與成本齊平。二者之中，自以提高物價易於成功，其法甚簡，即放棄金本位，使對外匯兌率下降是。職是之故，英國放棄金本位後不旋踵而其他各國亦先後放棄金本位矣。

英國放棄金本位後，其對美匯兌率由四·八六元（美金）降至三·五〇元（美金），廠商之對外售價乃無形中爲之提高三分之一，但製造成本不致即刻的比例增加，因之對外貿易，便增加競爭的效率而有所增進。同時進口貨值則已無形增高，價高則購買力自然減退，輸入因以減少。故貶低幣值之政策，對於輸出不啻給付獎金，對於輸入等於提高關稅。對外貿易之促進，即形成所謂匯價傾銷（Exchange Dumping）者是。

各國貶低幣值之結果，受其害者即思所以報復，或則施行反傾銷稅，或則限制輸入。但我國進出口貿易因無抵制方法，受其影響甚鉅。自進口方面言，我國之市場幾成爲外貨傾銷之尾閭。英匯美匯較諸舊平價，已跌百分之四十而強。日匯則貶跌更甚，竟至百分之六十以上。昔日日金一元之物，須在吾國市場以二元二角出售者，今則僅合華幣八角八分左右。按英美日及其他匯價下落各國之對華貿易，約佔我國對外貿易總額之百分之八十以上。各國貶低幣值對於我國一般經濟，宜乎其有重大之影響也。再自出口方面言，我國之貨幣價值因無形中爲外幣所提高，於是輸出貨物，除少數獨占品外，其餘有競爭性之貨品，均受

貶低幣值國家之壓迫而減退。且自美國實行購銀政策以還，銀價提高，使吾國對外匯價，更爲昂貴。出口貿易乃更受壓迫。根據國際貿易有輸入方有輸出之原理，觀察近數年來入超數量之漸減，其原因並非由於入超問題之已得解決，而係土貨出口不振之所致也。

二　幣制改革以後之中國國際貿易

吾人基於上述之探討，可知匯兌不安定及各國貶低幣值政策之施行，對於我國進出口貿易之發展，阻礙甚多。新幣制政策實行後，據中央銀行之布告，我國法幣價值對英決定爲每元一先令二辨士半，對美爲每百元二十九美元七五，對日爲每百元一〇三日金。政府爲安定外匯起見，並令中央中國交通三銀行爲無限制之外匯買賣。數星期以來，外匯變動極微，幾得謂毫無更動。外匯安定而後，則以前所述之匯兌風險，自無發生之可能。從茲我國之經營對外貿易者，可以自正當之商業途徑努力向外發展，因結算外匯而受無謂之意外損失，當已成爲過去之事實矣。

銀本位放棄後，我國貨幣已用人爲的方法而穩定。此後美國不合理購銀政策之爲害及各國由貶低幣值而對我發生之外匯傾銷，因我國之貶抑匯兌與各國程度相若，不能再有任何影響。蓋匯價下縮，外幣之價值增高，進口貿易自須受重大之阻力。同時幣值下跌，卽係外幣上升，輸出貿易卽受其刺激而得促進。昔之一元美金值國幣二元五角者，今則合國幣三元五角。同類之貨物，在國外售價爲美金一元者，一轉瞬之間，出口商能多獲利一元，卽等於在國外市場之本國貨物之成本，無形減低，與他國貨品相競爭時，自能佔較優之地位也。

因貶低幣值而增加之輸出，究能維持至若干長久，此亦頗可研究者。有人以謂匯價下縮後生產成本卽須增加，故於輸出貿易並無若何利益可言。此種狀況在經過極長之時期後，或係如此。惟在短時期中，匯價下縮後，物價與工資雖有上漲之趨勢，但其趨勢甚緩。在生產成本之增加尚未達到貶低幣值程度之過度期中，此時之出口商在國外市場競爭時卽占優勢。一九三一年以還，多數國家貶低幣值後，國內物價雖有增加，但並不與減低匯率成正比例，其中且有減退者，下表卽其變遷之情形：（註一）

減低幣值與物價變動之比較（一九三一年九月至一九三三年六月）

國名	減低幣值（百分比）	物價指數（百分比）
英國	二五·一	減一·一
丹麥	二五·七	增三·七
芬蘭	三三·五	增一〇·一
挪威	三二·六	增二·六
日本	三九·二	減二·二
加拿大	一三·三	減四·八
智利	五〇·五	增五六·七
總計	二六·五	無變動

澳國	四〇·一	無變動
美國	平價	減一〇·〇

上表中除智利外，其他各國國內物價之上升，在幣值貶低後並不如何顯著。但閱時稍久，則漸有增加之趨勢。例如至一九三三年八月一號，英國物價較之放棄金本位之際已上漲百分之七。其他各國亦各有增進。又如美國取消金本位後，批發物價在四個月內卽上升百分之十。茲將各國批發物價指數列表如左。(註二)

批發物價指數（一九一三＝一〇〇）

國別	一九二九	一九三〇	一九三一	一九三二	一九三三	一九三四	一九三五（一—八月）
美國	一三六·五	一二三·八	一〇四·六	九二·八	九四·五	一〇七·四	一二四·二
英國	一三四·四	一一三·二	九七·七	九四·九	九三·七	九六·四	九八·七
加拿大	一四九·三	一三五·三	一二二·六	一〇四·二	一〇四·八	一一一·八	一一三·二
日本	一六六·一	一三六·八	一一五·六	一三一·七	一三五·六	一三四·二	一三七·六
丹麥	一五〇·〇	一三〇·〇	一一四·〇	一一七·〇	一二五·〇	一三一·〇	一三五·〇
瑞典	一四〇·〇	一三三·〇	一一一·〇	一〇九·〇	一〇七·〇	一一四·〇	一一五·二
德國	一三七·二	一二四·六	一一〇·九	九六·五	九三·三	九八·四	一〇一·二
意大利	四八一·〇	四二一·〇	三四一·〇	三一〇·〇	二八二·〇	二七六·〇	三〇二·一
法國	一二七·三	一二二·五	一〇一·九	八六·八	八〇·九	七六·四	六八·三
荷蘭*	一四二·〇	一一七·〇	九七·〇	七九·〇	七四·〇	七六·〇	七二·六
波蘭	九六·三	八五·五	七四·六	六五·五	五九·一	五五·八	五三·六

*一九二八＝一〇〇

由上表可知放棄金本位國家，如英、美、加、日、丹、瑞等，其批發物價之指數自一九三三年以後均逐漸上漲，但趨勢殊爲緩慢。名義上爲金本位國家之德意兩國物價亦向上升，物價指數下降之國家僅維持金本位之法、荷與波蘭三國而已。

再自貿易方面觀察，除日本而外，貶低幣值後各國之進出口貿易並無顯著之進步。美國在放棄金本位之四個月內，進口之數量反較出口爲多。故有人以爲此卽係貶低幣值不一定能促進輸出之證據。惟考其原因，則以美國之貶低幣值方法，係由美金一元突然減低至五九·〇六分，不若其他逐漸貶低幣值之國家以爲幣值或須再減，容易引起投機性之購買，因而輸出突然增加。又各國自不景氣以還，先後施行各種貿易統制之方法，金本位國除限制輸入外，復對於貶低幣值之國家，課以反傾銷稅，因之全世界各國貿易均普遍跌落，此亦幣值貶值後對外輸出不能有若何進步之重要原因。然據下表，維持金本位之國家其貿易趨勢反而下跌，可知貶低幣值各國之對外貿易，其情勢實較用金國家之爲愈也。(註三)

國際貿易

甲　平均每月進口(單位：百萬)

國別	一九二九	一九三〇	一九三一	一九三二	一九三三	一九三四	一九三五（一—八月）
美國（美圓）	三六一	二五九	一七四	一一〇	一一九	一三六	一六九
英國（鎊）	九三	七九	六六	五四	五二	五七	五六
加拿大（加圓）	一〇八	八四	五二	三七	三三	三四	四四
日本（日圓）	一八〇	一二五	一〇〇	一一五	一五六	一八七	二三〇

丹　麥（克羅納）	一四二	一三八	一一七	九〇	一〇二	一〇九	一〇五
瑞　典（克羅納）	一四八	一二八	一一八	九六	九一	一〇九	一一四
德　國（馬　克）	一·一二〇	八六六	五六一	三八九	三五〇	三七一	三四七
意大利（里　拉）	一·八〇五	一·四四五	九七〇	六八七	六一八	六三九	六二三
法　國（法　郎）	四·八九二	四·三八二	三·五六二	二·四八五	二·三六九	一·九三三	一·七五六
荷　蘭（　盾　）	二一九	二〇一	一五七	一〇八	一〇〇	八七	七六
波　蘭（斯羅透）	二一九	一八七	一三三	七三	六九	六七	七〇

乙　平均每月出口（單位：百萬）

國別	一九二九	一九三〇	一九三一	一九三二	一九三三	一九三四	一九三五（一—八月）
美　國（美　圓）	四一〇	三一五	一九八	一三一	一三七	一七五	一六八
英　國（　鎊　）	六一	四八	三三	三〇	三一	三三	三五
加拿大（加　圓）	一〇二	七五	五四	四七	五一	六四	六三
日　本（日　圓）	一七五	一一九	九二	一一四	一五一	一七八	一九六
丹　麥（克羅納）	一三五	一二七	一〇五	九一	九七	九八	九八
瑞　典（克羅納）	一五一	一一九	九四	七九	九〇	一〇八	一〇〇
德　國（馬　克）	一·〇五五	九四四	七八七	四七七	四〇六	三四七	三三六
意大利（里　拉）	一·二二〇	一·〇一〇	八五一	五六八	四九九	四三五	四〇五
法　國（法　郎）	四·一二八	三·五七〇	二·五五六	一·六四二	一·五三九	一·四八五	一·二六六
荷　蘭（　盾　）	一六六	一四三	一〇九	七一	六〇	五九	五四
波　蘭（斯羅透）	二三四	二〇二	一五七	九〇	八〇	八一	七四

根據以上之分析，吾人知貶低幣值後，物價並不立即上升，故出口貿易之促進，乃屬可能。惟出口業所佔之優勢，究能維持至若干長久，各國情形不同，結果亦殊。自原則上言，我國此後之出口貿易將受貶低幣值之刺激而有所增加，自無疑義。惟按諸實際，困難亦復滋多。吾人姑置各國經濟恐慌尚未昭蘇，以及種種拒絕輸入之方法而不論。即以可以輸出之貨物言，原料及農產物爲吾國出口大宗，但此種產物之生產力受天然之限制，不能立刻增加輸出之數量。至工業產品出口之增加，希望更爲渺小。蓋一則若干工業之原料尙須取之他國，成本業已激增，再則貶低幣值之國家遍處皆是，且各國均努力於市場之獲得，競爭旣烈，希望自少。復次，我國出口貿易之組織素不健全，輔助貿易事業之機關，亦極缺乏，政府方面對於我國的整個經濟政策，亦迄無具體決定，在個別爲政並無具體計劃下之進步，雖頗可貴，究於事實無多裨益。故政府允宜乘此時機，訂定一確實可行之經濟政策，努力推行，則國內實業之基礎，可以奠定，工商業必能發展，而出口貿易方有長期增加的可能性。若謂貨幣穩定以後，對外貿易即能受刺激而大事促進，實不得謂確論。譬如組織欠缺貨品低劣之商店雖能用大減價之號召，而營業有所增加，如不從根本改革着手，則其增進不能持久，可以斷言。

三　幣制改革以後之國際收支問題

我國之國際收支，自一九三一年以還，已漸趨於不利的地位。白銀外流，逐年有增加。按諸國際貿易原理，一國之國際收入如少於支出，則現金（無論爲金或銀）流出乃爲唯一之抵補方法。我國收支不利之

原因，並非由於貿易入超之增大，而係外人投資與華僑匯款之減少。其理由可於入超減少白銀反而外流見之。自一九三一年起，我國之進出口貿易均逐年減低，入超自亦逐漸遞減，惟金銀之輸出反年益增加，詳見下表。

我國對外貿易及現金輸出入表（單位：百萬）

（東三省及熱河因無統計未包括在內）

年	出口數	進口數	入超數	現金輸入	現金輸出
一九二九	一、〇三〇	一、五六〇	五三〇	一五六	
一九三〇	九〇九	一、六五九	七五〇	五三	
一九三一	八八〇	一、九二七	一、〇四七		一三六
一九三二	五四七	一、四六七	九二〇		二一五
一九三三	六一二	一、三四六	七三四		二〇四
一九三四	五三五	一、〇二九	四九四		三七二

上表中所宣示者，為我國之貿易入超，近年來雖逐年減少，但現金則逐年外流，可知年來我國國際收支之不利，致現金大批流出，與貿易入超無關而別有其原因在，即外資與華僑匯款減少是。外人投資之所以減少，係我國貨幣不安定所致。華僑匯款之減少，一方面固由於貨幣的不穩定，而世界經濟恐慌影響華僑的收入，亦為重要原因之一。國際收支如長此不利，則現金繼續流出為必然之結果，影響於中國一般經濟，自不待言。

最近之新貨幣政策實行後，我國之對外收支必能漸趨佳境，因外匯價格低落，外幣價值提高之結果，外人對華之投資，即屬有利，外資之圖兩地利息差率為目的者自必源源輸入，收回本金的現象亦能減少。外人投資增加，可以使國內之企業受刺激而活動。不僅減少國際收支之逆差已也。所謂外人投資，並不限於政府之借款或直接投資於各種事業，如國外廠家願意延長放賬期間亦可包括在內。此與我國之企業，自有甚大之助力。外人之投資，如用於正當事業，可謂與於中國有百利而無一害。事實上我國百端待舉，自非借助外力不可，過去之美國、德國、日本等國家，固無一不利用外資而躋於富強之列者。又以華僑匯款而論，歷年來為抵補國際收支上差額之重要項目，亦能因國內貨幣之安定而增加匯回之數量。尤可樂觀者世界經濟之日漸恢復，已小有兆徵，則此後匯款必能逐漸增加，自無問題。

外人投資與華僑匯款而外，有形貿易之輸出入當然為國際收支上之重要項目。此後出口方面因貶低幣值之刺激，至少在短時期內必能有所增加。至進口則因外幣價值抬高後，若干不必要或次要之貨品如奢侈品等等，將因售價過高而自動的減少其需要。惟進口之總數非但不至較前數年減低，將有增加的可能。蓋所增加之進口，即係外人投資之代表，吾人如歡迎外資自不能不歡迎進口。著者以謂嗣後出口貨值與進口貨值將同樣的增加，因之總數並不有任何之減退。此種入超乃健全的入超，必須容忍之入超，無足畏懼者也。（註四）

（註一）P. V. Horn, "International Trade" 1935, p. 422.　（註二）吳知—各國通貨管理之現狀及今後貨幣政策之趨勢，大公報經濟週刊第一百四十期。

（註三）同前　（註四）關於入超之利害參看孔士諤—入超與中國之利害，東方雜誌第三十二卷第十八號。

商務印書館出版

（高級商業教科書）商業學概論……孔士諤編 一冊九角

（初級商業教科書）商業學概論……陳國楨編 一冊六角

商業政策……津村秀松著 陳家瓚譯 三冊三元五角

商業政策（百科小叢書）……李權時著 一冊二角

景氣學（國立編譯館）……張樑任著 一冊一元一角

商業循環（商學小叢書）……李權時著 一冊三角五分

（英文商業科講義）商業統計 Business Statistics……李權時著 一冊三元

商業統計（商學小叢書）……林光澂著 一冊四角五分

（高級商業教科書）商業史……Williams著 何炳淡譯 一冊一元六角

（英文商業科講義）商業歷史及組織 Commercial History and Organization……張原絜 楊蔭春編 一冊三元

（高級商業教科書）中國商業史……陳燦編 一冊八角

中國商業小史（百科小叢書）……王孝通著 一冊三角

唐宋貿易港研究（史地小叢書）……桑原隲藏著 楊鍊譯 一冊三角

世界百大商埠要覽……周志驊編 一冊一元八角

商業事務常識（商學小叢書）……李培恩著 一冊七角

英文商學大全 Handbook of Business Training……周錫三編 一冊四元五角

英文商業常識 Commercial Knowledge……阮鳳人編 一冊九角

（英文商業科講義）商業經濟原理 Principles of Business Economics……李權時著 一冊三元

商業經濟概論（現代商業叢書）……戶田海市著 周佛海等譯 一冊一元五角

商業預算（現代商業叢書）……楊銳航著 一冊九角

貿易（商學小叢書）……Benn著 陳長津譯 一冊三角

國際貿易上之貨物名目及分類（國立中央研究院社會科學研究所叢刊）……胡紀常 樊明茂著 一冊六角五分

國際貿易淺說（商學小叢書）……黃維鍵著 一冊三角

國際貿易（社會科學小叢書）……B. Whale著 張伯箴譯 一冊三角五分

國際貿易（東方文庫續編）……馬寅初 武堉幹著 一冊一角

國際商業政策史（新時代史地叢書）……唐慶增著 一冊六角

國際商會概論……胡紀常著 一冊一元六角

中國國際貿易概論（國立中央大學叢書）……武堉幹著 一冊四元

中國國際貿易小史（百科小叢書）……侯厚培著 一冊二角

今世中國貿易通志……陳重民編 一冊二元五角

中國出口貿易（商學小叢書）……尤季華著 一冊一角

中國進口貿易（仝上叢書）……陳重民著 一冊三角五分

中國桐油貿易概論（實業叢書）……李昌隆著 一冊八角

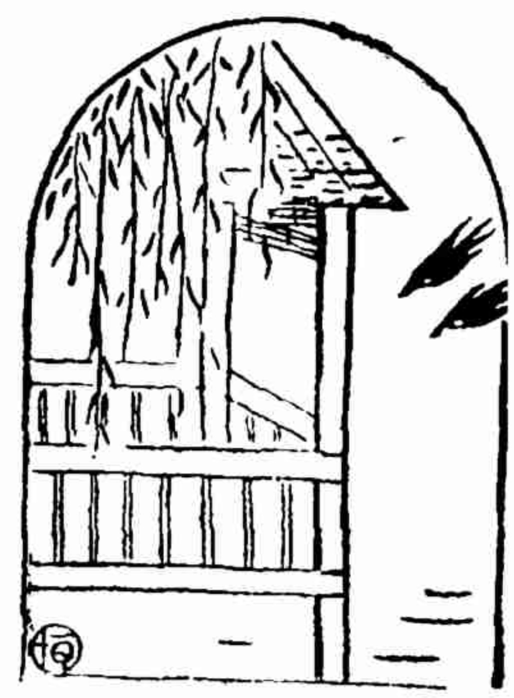
美國對華商業（商學小叢書）……杜廷絢著 一冊二角五分

英國對華商業（仝上叢書）……陳其鹿著 一冊四角

日本對華商業（仝上叢書）……趙蘭坪著 一冊二角五分

世界百大商埠要覽……周志驊著 一冊一元八角

蘇俄傾銷論……B. Eliacheff著 樊華堂譯 一冊三角五分



今後我們對於對外貿易應有的覺悟

何炳賢

最近以來，國內外的經濟環境，對於我國對外貿易的發展，漸呈轉趨有利的徵象。在國外方面各國一般經濟，多現復興。物價上漲，生產增加，貿易增進，而尤以採取管理通貨政策實行貶抑本國通貨的對外價值的國家為然。例如英國的景氣指數，據英國 The Economist 雜誌的記載，一九三四年六月為一〇八（以一九二四年為基準，）同年十二月增至一一〇・五，一九三五年六月又繼增至一一三・五。對外貿易一九三五年前九月較上年同期亦增加百分之三。（一九三四年前九月為七八八・二百萬鎊，一九三五年同期為八一三・九百萬鎊。）美國景氣指數，據美國 The Annalist 雜誌的記載，一九三三年底為六九・五（以常態為基準 Estimated Normal），一九三四年六月為七七・二同年十二月為七七・五，一九三五年六月又增至七九・五。對外貿易額一九三五年前八月較上年同期增加百分之一〇。（一九三四年前八月為二四一八・六百萬美金，一九三五年同期為二六八一・一百萬美金。）日本景氣指數，據東洋經濟新報社調查，一九三三年平均為九三・九（以常態為基準，）一九三四年平均為一〇三・三，一九三五年六月為一〇三・九。對外貿易額一九三五年前九個月亦較上年同期增加百分之一三。（一九三四年前九月為三一七八・二百萬日金，一九三五年同期為三六〇二・二百萬日金。）除英美日三國以外，其他挪威、丹麥、瑞典、葡萄牙、德國等，也都有相當的恢復。各國一般經濟既漸復興，人民的購買力當可增進，工業亦可較前活躍，因之對於我國工藝品原料及食料的需要，也可以有增加的希望。

國外的情形已如上述，回顧國內情形也頗有轉機。本年十一月我國頒佈新貨幣政策，實行管理通貨，並壓低我國通貨的對外價值，可以說是我國對外貿易的一大轉機。這次新貨幣政策對於我國對外貿易的影響，至少有四種：第一，新貨幣政策實行以後，我國對外可以得到穩定的匯率，而國內物價水平又可望與外國物價水平保持平衡，使從事對外貿易者不再須擔負匯兌風險，貿易可趨於穩定之途。第二，我國的新幣對外價值較前為低，我國的輸出品價格在國外市場上當可較前

廉賤，因之輸出貿易頗有增進的可能。第三，因為國內物價的增高及金融流通的活潑，農工商業可以漸趨繁榮，一方面人民購買力增加，一方面輸出能力增加貿易自可望趨於發展。第四，外匯由中中交三行統制購售，若能通盤計劃做去，對於我國進出口貿易，自然可以產生調整的機能，而納我國對外貿易於正軌。基上種種，我國的新貨幣政策實予我國對外貿易以重大的刺激，而使積年萎靡的我國對外貿易，有欣欣向榮的展望。

由此看來，可知國內外環境現在都已到了一個轉機的時期，我國對外貿易的前途，實有向榮的希望。可是我們須知道，單單好的環境，不一定能夠產生良好的結果。我們若不能認清目標，善於利用環境，而僅知任其自然隨環境而轉移，則其結果至多只能因一時的時會，而有暫時的繁榮，決不能維持永久的地位。所以我們目前最要緊的是認清發展對外貿易的目標和途徑，加以不斷的努力，這樣才能達到振興貿易的目的。我以為今後我們對於對外貿易應有的覺悟，最主要的有二點：

(一)我們要認清我國對外貿易的根本缺陷。我國對外貿易的根本缺陷，第一為輸出貿易不能與輸入貿易同比例的發展，因而發生鉅額入超。現在一般人多有一個似是而非的觀念，便是以為我國輸入太多。其實我國的輸入貿易，就數值而論，並不為鉅，平均每一國民所占入口額不到〇·五舊美金，不僅不足與生活程度很高的歐美各國比擬，便是連印度及土耳其也趕不上。例如一九三四年印度每人所占入口額為〇·七八舊美金，土耳其為二·一九舊美金，而中國則僅〇·四六舊美金。所以我國輸入貿易實不為鉅，我國貿易的真正癥結，乃在輸出貿易不能與輸入貿易同比例的發展。例如在一八六八年的時候，我國出口貿易約占入口貿易百分之九七，到大戰前夕一九一三年，出口貿易仍占入口貿易百分之七〇，可是到現在一九三四年，出口貿易已只占入口貿易百分之五一了。換言之，便是我國入口貿易中一半左右不能以出口商品相抵補。這種現象，當然是很嚴重的。第二，我國輸入貿易數值雖然不算很鉅，可是入口商品的性質卻極不健全，我們可以舉出三點來說明：(1)我國入口商品中奢侈品所占的成份太大。谷源田先生曾將最近二十三年來各種奢侈品(包括香水、脂粉、化粧品、真假首飾、捲煙、雪茄煙、各種酒類、糖果、魚翅、燕窩等等)輸入價值，作詳細的分析，發現中國自民元以來，奢侈品值平均占入口總值百分之六，占入超總值百分之二二。這個比率，雖然不算很大，可是在人民購買力極度貧乏的中國，這種現象未免有些矛盾。(2)我國入口商品中機械所占的比率太小。例如一九三四年我國入口機械不過占入口總值百分之五，由此可以表現我國工業化的進展現在還是非常遲緩的。(3)近年以來，我國入口商品中，農產品占極大的成份。例如一九三四年單單米麥棉三項合計即占我國入口總值百分之一八以上。考我國以農立國，而入口農產品竟如此之多，這一方面是我國農村經濟瀕於破產的結果，一方面這種外國農產傾入中國市場的結果，又足使我國幾瀕破產

的農村愈趨於沒落。

我國對外貿易根本的癥結，既在於輸出的落後及輸入商品性質的不健全，那末，我們今後的對外貿易政策也應從獎勵輸出及調整輸入貿易雙方着手。獎勵輸出的目的，一方面在於維持及推廣我國出口商品的固有市場，一方面則開闢新出口商品的新的園地。調整輸入的目的，一方面在於減少不必需的奢侈品，及與我國產業處於競爭地位的商品的輸入，一方面則獎勵我國經濟復興所必需的生產品的輸入，換言之，即將我國入口商品的性質由消費品轉變到生產品。上述二點，理論雖然粗而且淺，可是我認為是發展我國對外貿易確切不移的原則。

(二)我們要注意商品產銷本身的改良。過去事實告訴我們，一種商品如果能辦到價廉物美，運銷得宜，在國內市場自有代替洋貨的能力，在國外市場自可與他國商品作有利的競爭。反之，如果自身不謀改良，則縱或一時因特殊機會，銷路得以勃興，可是時勢變異，必如曇花一現，即歸消滅。前者的例，如從前我國入口駱駝絨很多，近年我國毛織業興起以後，駱絨輸入即告絕跡。後者的例，如歐洲大戰時期我國麪粉銷往歐洲勃起，但大戰告終，我國麪粉外銷隨即消滅。所以我們如果要建立國貨永久的地位，非從根本改良商品的產銷不可。在農業方面，我們目前希望辦到的有：(1)改良我國農產的品質，增加農產的收獲量，而更須努力於農產品的均輸，以調節異地異時的需求，使我國農產品足以自給而有餘，尤其是米麥棉三項須不假外求。(2)我國農業特產，如絲繭、茶葉、桐油、蛋產品、花生等，希望能夠儘量利用科學方法，改良其產製運銷，以謀恢復及擴展海外市場。在工業方面，目前我們希望大部份製造品特別是輕工業品，在合理的條件下，能夠自給，不必仰賴外國。關於我國製造有比較利益的特殊產品如地氈、花邊、刺綉、陶器等，應逐步改良以推廣海外的銷路。一部份輕工業品在目前已有相當的基礎，應加倍努力改良，謀在南洋一帶地方開闢新的出路。在國外各主要商埠，更應廣設代辦所或陳列館，使外人有認識我國商品的機會，同時代辦所或陳列館與國內廠商及政府應有密切的聯絡，使成為國貨海外推銷的根據地。要之，現在我國的商品，不論是農產品或工業品，不論在國內市場或在國外市場，都是同樣的落後。我們如果要推廣國貨的銷場，非積極的從根本改良商品的產銷不可。

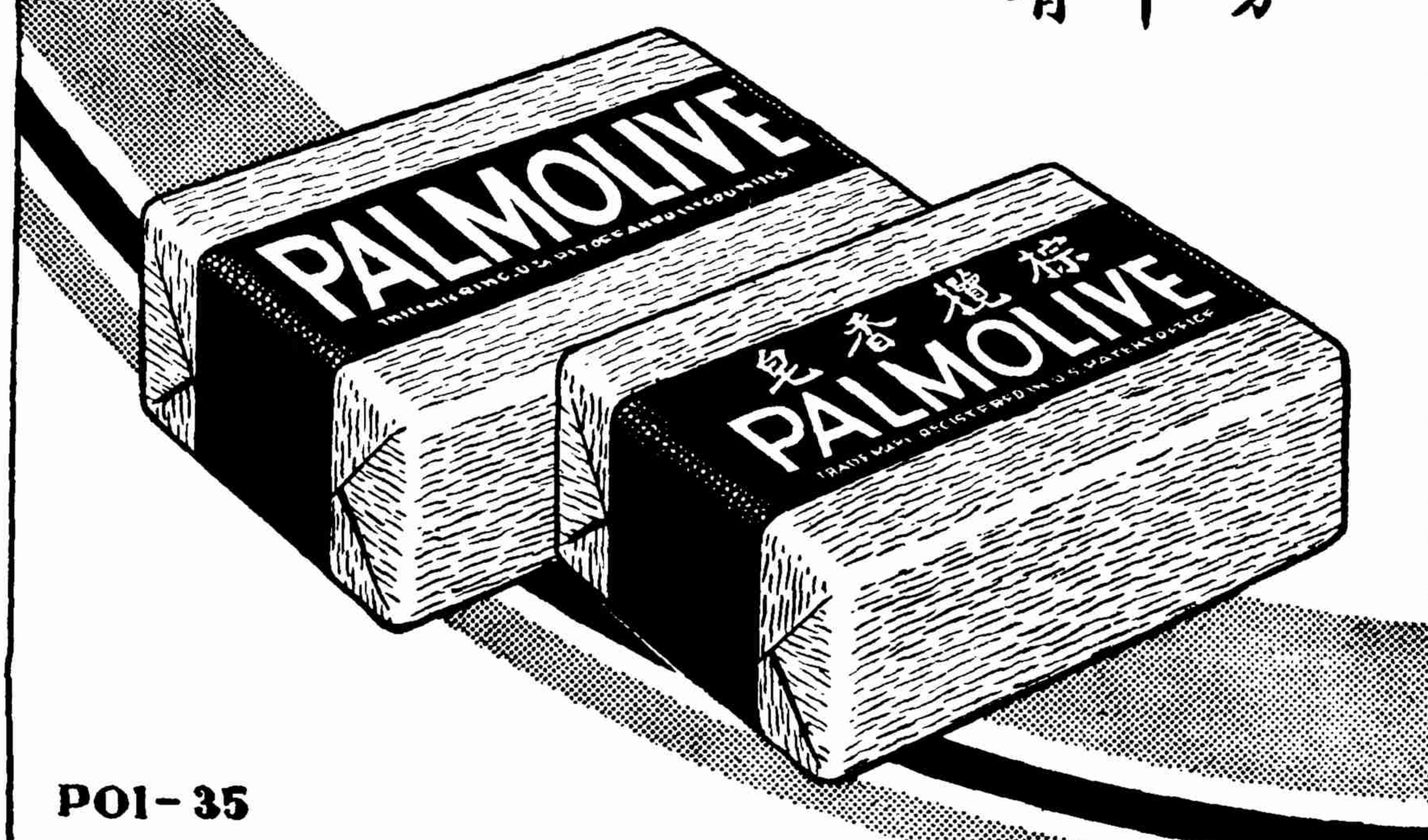
總之，現在國內外的環境，已容許我們對外貿易以發展的機會。但是我們決不應任其自然，隨環境的轉移而升降。我們應利用時機，加以人為的努力，建立我國商品永久的信用，這樣，我國對外貿易纔有穩定發展的希望。

棕欖香皂

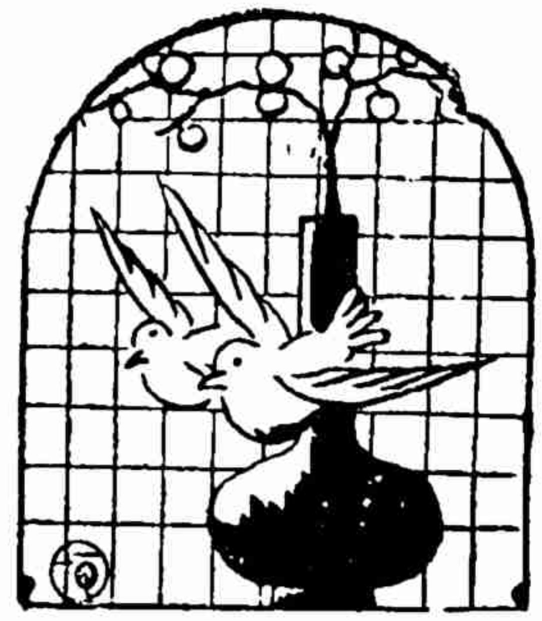
皂中極品　全球風行　芬芳潤膚　永駐青春　分裝有中文字而香味較濃者　及僅有西文字而香味天然者兩種　其包裝雖畧有異同　其品質則均用最名貴之橄欖棕菓二油配製也

各處百貨商店葯房均有出售

美商 上海棕欖公司啟



PO1-35



論華北五省財政的重要性

千家駒

所謂華北，普通是指黃河流域的省區而言，卽河北，山東，山西，河南，陝西，甘肅等省但有時亦兼包括綏遠，察哈爾，寧夏在內。這倒沒有一定的標準可言。這次他人所要求的華北自治則爲五省三市，卽冀、魯、晉、察、綏五省及北平天津青島三市。這五省所占的面積合共三九三、四一六平方哩，約及全國十一分之一（如將事實上已經淪亡的東北四省除外，則占全國總面積十分之一強）。耕地面積三一六、一三二千畝，占全國耕地總畝數四分之一。人口共八千三百萬（合北平計之）占全國總人口五分之一。以農作物來說，華北農產最主要者爲小麥，二十三年五省產量爲一四四、二七九千市擔，占全國產量三分之一強。次之如棉花，二十三年僅冀、魯、晉三省所產爲五、六五五、九二八市擔，占全國所產皮棉百分之四十二強。以天然富源來說，則爲一切重工業基礎的煤礦，我國全國儲藏量爲二四八、二八七百萬噸，山西一省卽占有一二七、一二七百萬噸，爲全國二分之一強。二十二年我國煤產量爲二八、四五五、〇〇〇噸，五省所產爲一二、七九〇、三五六噸，約占百分之四十五。以輕工業來說，則素稱我國輕工業之基柱的棉紡織業，二十三年共有華商紗廠九十二，在天津的有六家，山西的六家，山東的四家，河北的二家，合共十八家，占總廠數約五分之一。全國大規模的機製麵粉廠合共六十六家，五省三市卽占其二十七家，約百分之四十。再以對外貿易來說，二十三年全國對外貿易總計爲一、五七四、七一二千元，華北各口岸達二八八、六一三千元，占總額百分之十八強。以交通工具說，關內共有鐵路支幹線九、四七九·四〇三公里，華北五省卽占四、六三〇·七八三公里，約及百分之五十，全國已通車公路共爲九二、五五五公里，五省卽占有一五、二〇一公里，約爲六分之一弱。

所以無論就我國的農業、工業、商業、交通方面看，華北都是中國經濟的政治的命脈，決不容許我們輕言放棄的。何況在國防上自東北淪亡後，華北卽成爲我國的最前線，華北如不能保，則華中華南亦將爲之續，這又是三尺兒童所知道的事，毋庸我們贅述。現在我再就財政上來觀察華北五省在中國所占的地位如何？

誰也知道，中國國家的重要收入是關、鹽、統三稅，這三項稅收在中央總歲入中所占的地位，當民國二十一年度爲百分之八八・四六二十二年度爲百分之八七・三五二十三年度爲百分之七五・一七，平均總要占百分之八十以上。但無論就關、鹽、統三稅來看，華北五省都是占不容忽視的地位。先拿關稅來說，民國二十二年度全國各海關稅共爲三〇四、七一三、〇五五元，其中自以江海關爲最重要，計一五六、五一六、六五〇元，占半數以上，但除江海關外，津海關實居第二位，計四〇、五〇一、六四〇元，膠海關居第三位，計一八、九〇二、七九七元。茲將屬於華北口岸的各海關稅收數列後：

津海關	四〇、五〇一、六四〇・一四元。
膠海關	一八、九〇二、七九七・三七元。
龍口	一、一五三、八五九・一四元。
威海衛	四六〇、二三七・二九元。
合計	六一、〇一八、五三三・九四元。
關稅總收入	三〇四、七一三、〇五五・四二元。
所占百分數	二〇%強

占關稅總收入百分之二十強的華北各關，是不容許我們輕言放棄的。當二十一年九月「僞國」將東三省的愛琿、濱江、延吉、安東、山海、大連各關占有後，中國的海關稅收要減少了數千萬元，二十二年熱河失陷，長城一帶，走私盛行，關稅收入尤受打擊，今若華北各關稅收又隨自治之聲以俱去，則此後中央財政將怎樣維持，實是不能不令我們疑問的。

我們再來看鹽稅，查鹽稅收入近年僅次於關稅而占國家總歲入之第二位，如據民國二十一、二十二、二十三、三年平均計，約占百分之二十一以上。但鹽稅之在華北亦占一很重要的地位，爲全國各鹽區收入之冠的長蘆，即在天津。他如山東、河東、晉北的鹽稅亦都是在華北五省範圍之內。茲將民國二十一、二十二兩年鹽稅總收入及華北各鹽區稅收數列後（單位千元）：

	民國二十一年	二十二年
長蘆	二二、〇二六	二一、四五六
河東	二、六三三	三、二三三
晉北	九七七	九九六
山東	七、九四二	九、三九四
總計	三三、五七七	三五、〇六九
全國鹽稅總收入	一五七、二一二	一七二、二二四
華北鹽稅所占百分數	二一%強	二〇%強

占鹽稅總收入百分之二十強的華北各區，是決不許我們輕言放棄的！

我們再來看統稅，查統稅收入，近年來漸見重要，稅收之增長亦稱最速。我國統稅，創辦於民十九年，時財政部以釐金裁撤，國庫每年驟減八千萬元，雖一面增加海關進口稅，仍屬不敷抵補，故有開辦統稅之舉。統稅所包括範圍爲棉紗、捲烟、火柴、水泥、麥粉五項，故有五項統稅之名。後又加入薰菸稅及啤酒稅兩項，自二十四年一月起並將火油一並加入。近三年來我國統稅收入在全國總歲入中所占的地位平均約在百

分之十三以上。但華北之統稅收在全國中亦占重要地位，茲以民國二十二年度爲例，分別述之：

(1)棉紗統稅　棉紗統稅民二十二年度共收一八、六七五、〇二八元，內冀晉察綏區爲二、〇一七、〇三二元；魯豫區爲三、四八七、五六二元，兩者合計爲五、五〇四、五九四元，約占總數百分之二九・四七。

(2)捲煙統稅　二十二年度總稅收爲六三、七五〇、八六三元，內冀晉察綏區爲一、〇四二、一八五元，魯豫區爲九四九、九一九元，兩區合計爲一、九九二、一〇四元，占總額百分之三・一二。

(3)火柴統稅　火柴統稅民二十二年度共收六、五六〇、四五一元，內冀晉察綏區爲一、二七五、六六一元，魯豫區爲二、四一六、七八九元，兩區合計爲三、六九二、四五〇元，占總數百分之五六・二八。

(4)水泥統稅　二十二年度共收二、五〇四、五五二元，內冀晉察綏區爲一、一九七、九四〇元，魯豫區爲五八、三四七元，兩區合計爲一、二五六、二八七元，約占總數百分之五〇・一六。

(5)麥粉稅　二十二年度總稅收爲五、四六七、八四六元，內冀晉察綏區爲六八〇、一一〇元，魯豫區爲八二五、三三七元，兩區合計爲一、五〇五、四四七元，占百分之二七・五三。

以上棉紗、捲烟、火柴、水泥、麥粉五項統稅稅收合計爲九六、九五八、七四〇元，而冀晉察綏區及魯豫區即占一三、九五〇、八八二元，約爲百分之一四・三九左右。

除關稅鹽稅與統稅外，國家的重要收入便是菸酒稅和印花稅，菸酒稅收入當民國二十二年度占中央總收入百分之三・四六，二十三年度占百分之二・九九，印花稅收入當二十二年度占百分之一・九；二十三年度占百分之一・六七（上列百分數乃據二十二年度概算及二十三年度預算計算）。菸酒稅分菸酒公賣費及菸酒稅捐二項，自二十二年度起，蘇、浙、皖、贛、豫、鄂、閩七省已改辦土菸特稅，及土酒定額稅，所有向徵之公賣費及菸酒稅在此七省區內已經廢除。茲試以二十一年度爲例，查是年全國菸酒費稅收入合計一〇、八三三、七五一元，內河北省徵收一、六五七、〇二四元，山東省徵收七六〇、六四六元，合計爲二、四一七、六七〇元，約占五分之一以上。印花稅民二十一年度徵收數爲八、七一九、四六七元，二十二年度爲八、四〇九、九二八元。此二年度內即以冀、晉、察三省計（其他兩省無報告），即占總數百分之二十六以上，請看左表：

	民二十一年度	二十二年度
河北	一、一七三、三〇一	一、二三六、四四三
山東	一、〇二五、五四九	一、〇七二、五五五
察哈爾	一二五、一八五	一五八、三四二
合計	二、三二四、〇三五	二、四六七、三四〇
全國印花稅總收入	八、七一九、四六七	八、四〇九、九二八
冀晉察三省所占百分數	二六%強	二九%強

占我國總歲入百分之八十五以上的關、鹽、統、菸酒、印花等稅收，無不以華北五省為巨擘。即就這幾項國稅的總和計，華北五省當民國二十二年度已達一一四、九二三、四二五元（菸酒費稅以民二十一年者補入）。我們若再將鑛稅，其他收入和漏列省份的數字補充進去，據有人估計當達一萬萬三四千萬元之巨。我們即令算他是一萬萬二千萬元吧，其在中央總歲入中是占如何重要的地位，祇要一看下面近幾年來中央稅款收入總額表就可以知道了：

年別	收入淨數（借款收入除外）
十七年	三三二、四八〇、〇〇〇元
十八年	四三八、〇六三、〇〇〇元
十九年	四九七、七五四、〇〇〇元
二十年	五五二、九七六、〇〇〇元
二十一年	五五九、三〇七、〇〇〇元
二十二年	六二一、六五九、〇〇〇元

以每年稅收不過五六萬萬元左右的國庫，如減少這一萬萬二千萬元的收入，其結果怕是不堪我們想像的吧。

除此以外，我們還有一種材料可與上述估計相印證的，即在財政部之財政年鑑上，有『十八年至二十一年度財政部經營稅項收入分省收數』一表，這種分省統計，據說乃是『為表現各項國稅在每一省份內徵收之數目。其分省標準，全以徵收機關所在地為準，雖事實上，徵稅區域與省界有時並不能完全符合，然此種統計已粗能表現一般情形，及各省在中央財政上之地位。』所以我們也不妨引用之以作參考：

	十八年	十九年	二十年	二十一年
河北	四九、二〇六、三六九	四三、九一八、八六八	五六、四一八、二八一	五七、五三八、五六八
山東	二五、二四七、五七七	三一、四六八、二三一	二九、六三三、〇六一	四三、〇九四、〇五三
山西	三、五二二、四五六	三、五四一、〇五五	三、四二五、八五五	四、九六五、七六二
察哈爾	八二二、一五八	九七二、八二三	一、二五一、八五三	一、三三〇、〇二八
合計	七八、九八二、五〇	七九、九二二、七四二	一〇〇、七六七、八五〇	一〇六、九二八、四二一
各省國稅合計＊	五二六、八一六、〇四八元	六三二、一四〇、八八六元	五八七、一五二、〇三六元	五八九、〇六三、一九〇元
冀魯晉察所占百分數	一四・九九%	一二・八四%	一七・一六%	一八・一五%

＊各省國稅合計數內係將遼吉黑熱河亦包括在內。（筆者註）

本表數字與我們上面的估計極相近似；我們曾估計二十二年度五省國稅總收入約為一萬萬二千萬元，本表所列二十一年冀魯晉察四省國稅共為一萬萬六百九十二萬元。二十二年之所以增高，除本表因缺列綏遠國稅收入外，當然是由於稅率之增加與稅收之自然的增長，所以我們的估計，實在還是失之過低的。

華北五省一年有一萬萬數千萬元的國稅稅收，自然我們決不是說斷送了華北中央即要短少了這一萬萬二千萬元的歲入。國庫即多了這一萬萬二千萬元的不敷。因為事實上各省的國稅有一大部分即撥交各省當局以供『國家支出』之用的。所謂『國家支出』即指軍務費、財務費及外交費而言（有時實業費及交通費之一部分亦包括在內），但以軍務費為大宗。因為軍務財務外交諸費，本屬國家性質，應

由國庫負擔;但爲方便計,各省即以所徵之國稅撥解以供支用。但亦有若干省份,往往假借此種名義以爲截留國稅的藉口。據我們所知道,除關稅一項大多直解中央,各省當局不得染指,鹽稅因有外債關係,亦大半歸中央統收者外,其他稅收多以坐撥當地之軍務費,其不足者,在與中央關係良好之省份,尙得受中央之補助,有餘亦解交國庫;但爲中央所鞭長莫及者,則不足仍由省庫負擔,有餘亦並不解往國庫,多以之作爲擴充軍隊之用。所以我們要考察這一萬萬二千萬元國稅收入中,究留作省用的有多少,能解往國庫的又有多少,這問題就比較的難以回答了。一方面是因爲在各省預算中,祇列有地方之歲入與歲出,而很少有國家歲出入之概算,雖然在各省地方概算中常見列有『補助款收入』一項,可視爲中央對地方之補助金,或即由國稅中撥交,但那是補助省庫之不足,而不是供該省之國家支出。另方面我們雖知道各省之所謂國家支出,主要的即爲軍費,故如能知國家總預算中所列各省區軍務費的分配數字,即可以明瞭由當地國庫所轉撥的是多少,不幸歷年來國家普通歲出預算,惟軍費一項僅列『經常軍備費』一總目,並無更詳細的劃分。如當編製二十三年度國家總預算時,軍政部即以『內憂外患』國難嚴重,軍事機關部隊增減無常,應保『相當祕密』爲理由請求主計處免分節目,詳細的情形雖不得而知,但以華北五省而論,據我所知道,山西綏遠的國稅大抵係全部截留以供當地軍費之支出的,據山西財政廳五月二十八日在天津益世報所發表二十三年度山西省財政眞相一文中說:山西省之軍費『除由中央稅收及其他機關擔任之款開支外,由山西省庫每年墊支者現爲八、六一九、九一○元』,由此可知山西之軍費除以國稅撥充外,尙須省政府墊支,其不能解往中央,彰彰明甚。綏遠財政,素極困窘,該省軍費尙須由山西補助以資挹注。至察哈爾的國稅收入,本甚有限,據前察哈爾省政府主席宋哲元談話:『察省每年徵收國稅七十餘萬元,所負軍費協款月達十二萬元,地方稅收入年約一百六七十萬元,而支出方面政費年須一百五十萬元,軍事協款年約一百四十四萬元,每年虧累約達三四十萬元左右』。由此可知察省的國稅亦不能解往中央。惟冀魯兩省,國稅之收入較巨,而軍費的負擔亦不算輕,惟冀省近年軍隊之調動頻繁,中央與地方如何分擔,我們則不得而知。據我們推測,冀魯兩省的關鹽兩稅當必大部解往中央,據有人估計,此項稅款約爲六千萬元之譜。好在這裏我們不是把國民政府財政部打算盤,這問題沒有深予研討之必要。

最後我們認爲冀、魯、晉、察、綏五省不僅在國民經濟上,在國防意義上是中國的命脈,決不容許分離,即從財政立場來說似乎也不應放棄。我在這裏決不是站在政府的立場,想替財政部來打算盤,看他放棄華北會有多大的損失;反之,我祇是站在研究者的立場要看一看這五省在中國財政上占怎樣的地位。假如這五省眞如野心者之企圖而形成獨立政權的話,則南京政府的財政是否能繼續支撐北平教育界是否還有經費的來源使能繼續弦歌不斷,這都是值得我們之疑懼的。



△WF(2)-24:11



△FMC(3)-24:3

統制經濟聲中公營事業之討論

沈觀宜

一 導言

吾國統制經濟之呼聲，兩年前甚囂塵上，嗣乃漸歸於銷沉。最近新貨幣政策宣布以後，對於全國貨幣之管理，已有統制之步驟，於是所謂統制經濟者，不免又有人追憶及之。茲編所討論之目標，雖只限於公營事業，究亦可屬於統制經濟範圍之內。惟作者之意見，以爲從來言工業政策者，不外出於（一）國家干涉（二）自由放任之二途。歐戰以還，國際間之競爭愈烈，各工業先進國多趨向於國家干涉之政策，而干涉之程度及步驟，則各隨其國情而異。如俄、如意、如德、如日則其尤著者也。顧吾國政府對於私營事業，素以放任爲主，其公營事業則每因種種關係，效率低微，圖存之不暇，遑論其他？雖不無少數具有可觀之成績，但整個之系統，又不免有破碎支離之弊，倘欲藉以應付未來危急之時局，似乎難而又難。但就一二交通事業與國防之關係處着想，則可知公營事業之意義，初不只限於自身盈虧之問題已也。

其次，就公家財政之立場言之，公營事業本可負一部份之責任，顧吾國官業收入，在國家歲入中所佔之地位，向不及百分之三，可謂微而又微。所以國庫之大宗收入，不得不靠關稅、鹽稅、統稅等等，更有不敷，則不得不求助於公債。倘公營事業對於國庫多能挹注，則人民租稅及公債之負擔可望減輕，尤以稅率之提高愈近於飽和之程度，則愈失其均平之本意。所以公營事業在公家財政上之意義，不容輕易抹殺也。

以上係略就國防及財政兩點言之，今再就公營事業之本身加以觀察，則其使命又可分爲二：（一）在自由競爭時，可以維持市價之均平；（二）在獨占時，保持專營或專賣之權不落於商家之手。二者於國計民生均負重大之責任，此就經濟上之立場而言者也。吾國公營的交通事業及公用事業，多由國家賦予優越之權，營業上富有壟斷之力量，足使競爭者無存在之餘地，雖其性質不容專以營利爲目的，而必須兼顧人民負擔之能力，但其私經濟的企業之立場固尙存在，虧損之可能性本已極少。惟據近年統計之報告，國營中之鐵道郵政皆屬虧損，省營

中之電政皆有虧無盈（參看下章統計表），雖歷年政治之不上軌道，爲其原因之一但人事之有改進之餘地或亦爲實情耳。

總括言之吾國公營事業無論其爲國有、省有、或市有，要皆爲政府直接力量之所能及，由以上三點觀之，實有分門別類，各行改進之必要。近來國營之郵、電、鐵道、航政各種事業，已無時不在整理督促之中，倘能循此前進，則當先求保持其私經濟性質之企業立場，以營業化爲改進之目標，俾能對於公家之財政，多所挹注，然後進而求整個系統之合理化，則所謂統制經濟者，在於公營事業方面，或尚有實現之可能乎？

二　公營事業之分類

公營事業者，係指由公家（包括國、省、縣、市各級）或公共團體所經營之事業而言。如各種社會事業，交通事業，公用事業及生產事業，凡以公共機關之資格經營之者，皆屬於此。公營二字，係對私營而言。素來習慣，每有官辦及商辦，或國營及民營之分，其對峙之情形雖與此略同，但其涵義之範圍，究不若公營及私營二語所包括之廣，所以本文決採用之。

近來經營經濟學多分公共經營爲三類，（李弗曼氏之說：）

（一）公營機關——全無營利之目的，所收規費之高下，不以開支爲標準。其支出之來源，爲國家所付與之經費。如各種試驗場、陳列所及公立之學校、醫院、國防工廠等。

（二）公營經濟——雖亦不專以營利爲目的，但其經營原則係以最小之費用獲得最大之公益爲主旨。所定之價格係以成本爲標準，但有時亦有不敷成本之時。如郵政、鐵道、電報、電燈、自來水等項事業是。

（三）公營企業——以營利爲目的，其經營原則大都與其他私營企業無所異。如礦山、農場、山林及專爲營利之公立工廠等。

綜以上三類觀之，足見公營經濟與公營企業二者之間，分別甚微。蓋就公營經濟中論之，國營之交通事業及市營之公用事業，雖都應只以成本爲定價之標準，但其性質與公營企業相合之點甚多，況公家爲增進其財政收入起見，對於此種事業之盈餘，不能不多所希望。所以以上之分類，頗有人持反對之說，謂不如使公營經濟及公營企業二者合併爲一，統稱之爲公營事業可耳。本篇所討論之目標，即係根據此說。

吾國之公營事業，可分爲國營、省營、市營三類，而尤以國營之成績爲最著，統計材料亦較爲完整。省營則各省差別甚大，市營幾等於鳳毛麟角。

國營各種事業舉其犖犖大者，其屬於交通部者，爲郵政、電政、航政；屬於鐵道部者，爲各鐵道；屬於財政部者，爲中央銀行、中央造幣廠及印刷局；屬於建設委員會者，爲首都電廠、戚墅堰電廠、淮南煤鑛局、電機製造廠。

各省市舊有之公營事業，如官硝局、官紙局、官窰局、墾務局、工藝局、蠶桑局、林業局等等名稱，其內容多只合於公營機關之性質，鮮有足稱

為公營企業者。國民政府成立以來，各省市之各種建設事業逐漸推行，如公路、長途電話、長途汽車、電燈、自來水、輪渡等，其尤著者也。大體論之，可分為電政、路政、航政、工業、商業及鑛業五項。

此外附有官股之各種事業或與外商合辦其性質非純粹公營者，均不在內。

三　我國公營事業之經濟的狀況

(甲)國營事業

我國國家預算中之會計科目，原列有「官業收入」一門，十八年度以後，乃改為「國有事業收入」同年度並增加「國營機關撥款收入」一門，但二十二年度以後，即改為「國有營業純益」此會計科目變更之經過也。茲將數年來國家預決算中關於國營事業收入之數目，就材料所及分別擇要列之於次：

二十二年度預算經臨合計：

(1)國有事業收入	一、六七四、二六二元
(2)國有營業純益	一、一三八、三三八元

二十三年度預算：

(1)國有事業收入(經常門)	二〇、九六五、〇五〇元
(2)國有事業收入(臨時門)	三三九、〇一〇元
(3)國有營業純益(經常門)	八、三四九、五六七元

以上所列係預算數目，至於歷年各項決算，更根據中央會計總報告摘錄之於次，以資比較：

二十年度決算：

(一)國有事業收入	
(甲)出品售價	一五二、五九八・七三元
(乙)醫院學校收入	一五九、三四六・〇九
(丙)其他	一、一八二・一一
合計	三一三、一二六・九三
(二)國營機關撥款收入	
(甲)交通	七四〇、〇〇〇・〇〇元
(乙)鐵路	四、七五六、五七七・六五
(丙)銀行	一、二〇〇、〇〇〇・〇〇
合計	六、六九六、五七七・六五

二十一年度決算：

(一)國有事業收入	
(甲)出品售價	一六一、三〇八・〇七元
(乙)醫院	二四四、八六〇・四二
(丙)其他	二六、八七四・七二
合計	四三三、〇四三・二一
(二)國營機關撥款收入	
(甲)交通	一、二三九、九二〇・〇〇元
(乙)鐵路	一三、四七二、七七一・六六

(丙)銀行　二、〇〇〇、〇〇〇·〇〇

合計　一六、七一二、六九一·六六

二十二年度決算：

(一)國有事業收入

(甲)國有鐵路收入　一六、七八一、一六二·一七元

(乙)其他　九五七、二七三·三三

合計　一七、七三八、四三五·五〇

(二)營業純益收入

(甲)中央銀行　二、〇〇〇、〇〇〇·〇〇元

(乙)其他　四五二、四四六·七九

合計　二、四五二、四四六·七九

以上數字可以稍窺國營事業之經濟狀況。在此數年之間，會計科目及其內容屢有更改，所以歷屆之數，不易互相比較。惟吾人所不難計算者，則為國營事業收入在國家財政上所佔之地位。計二十年度國有事業收入暨國營機關撥款收入兩項只佔國家總收入百分之一·一強；二十一年度則為二·九。二十二年度國有事業收入及營業純益收入兩項，較上年度雖頗有增加，但同時國家之總收入亦增，所以其百分比亦只為二·五。以上百分比持較歐洲各國之公營事業收入，最少者佔國家收入百分之十六，最多者佔百分之七十，未免瞠乎後矣。然因此更可知今後儘有改進之餘地也。

上列之數，只可得國營事業收入之總概念，其中如出品售價及醫

院學校之收入，本只具規費之性質，並非純以營利為目的，尤不在吾人討論範圍之內。至於國營事業之含有企業性質者，擬分為下列七項，略述其緣起並舉其近年盈虧之數字，藉作更進一步之觀察焉。

(一)鐵道　我國鐵道，始於前清光緒七年開平鑛務局所造之唐胥路。嗣後繼續經營，至民國二十一年止，據鐵道部所報告國有鐵道為平漢、北寧、津浦、京滬、滬杭甬、膠濟、平綏、粵漢、隴海、正太、廣九、南潯、道清、吉長、吉敦、四洮、洮昂等十七路，共長六、九二一、〇一一公里。其他如杭江、漳廈、潮汕、新寧、瀋海、吉海、齊克、洮索及中東、南滿、滇越等路，或為民業，或為中外合辦，或為外人承辦，均不在內。二十一年度國有鐵道決算，除吉長、吉敦、四洮、洮昂等四路不計外，其盈虧之數如下：

路別	本年盈餘	本年虧折
京滬	二八〇、八二一·五九元	
滬杭甬		三四、九〇一·九八元
平漢		八、〇三四、六一五·八二
北寧		一、一〇六、六九九·六三
津浦		一〇、一五六、五三一·七七
隴海		七、九六六、四〇二·〇三
汴洛	八二〇、五七七·六三	
平綏		七、一六三、〇九二·〇八
膠濟		一、五六五·三三
湘鄂	四、〇〇六、二三三·七一	

粵漢南局	一、九三三、二二六·五〇	
廣九		七一二、九二〇·八一
正太	四一一、〇七五·八三	
道清		九八六、五七三·三六
南潯		六三三、一三三·一六
合計	七、四五一、九二五·二六	三六、七九六、四三五·九七

據上表所列十五單位中盈餘者只有五單位，其餘盡屬虧折。而虧折之數幾及盈餘之五倍，兩數相抵，尚差二千九百餘萬元。惟所有虧折之數，所包括之項目，不一而足，必須詳細分析，始可斷定得失之所在，不能一概諉為營業之過耳。

（二）郵政　我國郵政開辦於前清同治六年，暫由海關總稅務司兼辦。宣統二年始設郵政總局，以前海關兼管之郵政，始由郵傳部接收。民國元年，郵傳部改為交通部以後，民營信局漸見消滅。華府會議時，通過撤廢各國在華客郵之議案，我國郵政始告統一。二十一年度及二十二年度收支及虧損之數如下：

年別	營業收入	營業支出	虧損
二十一年	三二、二二九、四七〇·六八元	三八、六九五、五三七·〇〇元	六、四六六、〇六六·三二元
二十二年	三一、四六三、〇九二·九三	三五、六七四、〇五六·〇四	四、二一〇、九六三·一一

附屬於郵政之郵政儲金匯業局開辦以來，頗有成績，截至二十二年止，全國辦理儲金之郵局共為五百三十五處，儲戶總數共為十五萬零三百七十三戶，儲金總數共為二千六百三十二萬五千八百七十四元三角八分。每戶平均之數，為一百七十四元強。二十一年度與二十二年度收支及盈餘之數如下：

年別	收入	支出	盈餘
二十一年	七、三六二、四六二·五〇元	五、三五四、三〇〇·七一元	二、〇〇八、一六一·七九元
二十二年	五、八六〇、四六二·〇一	三、六三四、〇八三·五三	二、二二六、三七八·四八

（三）電政　電政分有線電報、無線電報、部辦電話三種。有線電報始用前清光緒五年大沽口礮臺與天津間之軍用電報。無線電始於北洋大臣袁世凱在天津所創辦之無線電臺及無線電報學校。國民政府成立以後，無線電報業務始見正式開展，其始由建設委員會主辦，後歸交通部。頻年全國各電臺之數，時有增廢，截至二十二年止，共有三十九臺，全國共有收報機一百二十三部，發報機九十九部。其業務在交通部所主管事業之中，當推首屈一指。

部辦電話分市區電話及長途電話兩種。市區電話已辦者，有南京、上海等十九城市，其中當以上海局之成績為最可觀。長途電話以省區為單位，計分十二區，在蘇、浙、皖、魯、冀、豫六區各設管理處；其餘贛、湘、晉、遼、吉、黑、熱、察、綏、蒙等六區俱由電政管理局兼管。

下列二十二年度電政各部門收支及盈虧之數：

項別	收入	支出	差額	附註
有線電報	一四、一一四、三九二·八五元	一〇、〇二一、八九五·八五元	＋四、〇九二、四九七·〇〇元	營業雖有盈餘如上數，但除撥充資本及還債之外，尙有官電軍電欠費四百餘萬元，其實支出超過收入爲數尙巨。
無線電報	四、七二三、〇〇〇·〇〇	一、八九六、〇〇〇·〇〇	＋二、八二七、〇〇〇·〇〇	以上盈餘除撥充資本及還債之外，其餘掃數補助有線電報及市區電話。
市區電話	四、七一〇、〇〇〇·〇〇	三、五〇〇、〇〇〇·〇〇	＋一、二一〇、〇〇〇·〇〇	營業雖有盈餘，但撥充資本及還債外，尙差五十八萬餘元。
長途電話	五三〇、〇〇〇·〇〇	二四〇、〇〇〇·〇〇	＋二九〇、〇〇〇·〇〇	上列盈餘除撥充資本　還債外，淨餘二十八萬餘元。

(四)航政　招商局創於前清同治，迄今已有六十年之歷史，因辦理不善，營業衰落，於二十一年由交通部收歸國營。舊債本息合計達二千二百餘萬元。二十二年撥中英庚款水利工程一部份之款英金三十六萬至四十萬鎊，暫充該局改進航業之用。近來添造新船，開駛航線，開源節流，正在整理之中，惟營業情形尚無統計材料可供參考。

(五)中央銀行　中央銀行開辦於國民政府成立以後，營業發展頗速，惟其經營方法與各國之國家銀行頗有不同。新貨幣政策實行之後，其意義更爲重大矣。近年純益之數，列之於下：

二十年度純益　四、八七〇、四〇三·七三元

二十一年度純益　一一、九六一、九三三·三九

二十二年度純益　一〇、七三四、二四四·八四

按二十一年度及二十二年度國家收入決算內，關於中央銀行之撥款，俱爲二、〇〇〇、〇〇〇元，則尙不及其純益五之一也。

(六)造幣廠　中央造幣廠於民國十七年，就上海造幣廠改設。二十二年實行廢兩改元後，始於三月一日開鑄。鑄成之幣，審查化驗合格後，交由中央銀行發行。照章並得鑄造甲乙兩種廠條，流行市面，藉以便利銀錢業之收解。一年以來，每日鑄幣數目，由五千元增至三十五萬元。乙種廠條每日出品二百條。以機器能力論之，尚不止此。惟其經營狀況未有資產負債平準表可資參考，祇有開支數目及鑄幣數目可資比較，茲爲計算鑄幣費如下：

項別	二十二年度	二十三年度	附註
開支數目	一、七三〇、三八九·四〇元	二、五八四、〇三三·〇〇元	
鑄幣數目	二八、〇六〇、九一八·〇〇	七〇、九五七、三八二·〇〇	
鑄造甲乙兩種廠條數目	三、七八二×一、〇〇〇＝三、七八二、〇〇〇·〇〇	四八、〇九二×一、〇〇〇＝四八、〇九二、〇〇〇·〇〇	廠條每條以一千元計，合如上數。
生產總數	三一、八四二、九一八·〇〇	一一九、〇四九、三八二·〇〇	
鑄幣費	五·四三%	二·一七%	

二十二年之鑄幣費爲百分之五·四三，即謂每一元之生產，占開支費中百分之五·四三。二十三年之二·一七%較之已覺進步。因二十二年係由三月一日開始開鑄，只有十個月之生產，而固定開支或並未能減少，所以鑄幣費之百分比乃如是之高。至開支數目，想並不包括資產利息及機器折舊在內，所以實在之鑄幣費倘照營業會計估算起來，尚不止此也。

（七）印刷局　財政部印刷局創議於前清光緒三十二年，建築於三十四年，開工於宣統二年，完成於民國五年。初辦時幾無營業之可言。民二以後，始漸有收入，但仍不足供給開支，按月經費均仰給於部款。民三以後收入足供周轉，始不再領費。自是迄今，開支悉藉營業收入為挹注，但亦時有不敷，歷有虧負。近來年收支數目如下：

年別	收入	支出
十九年	一、三七一、五一一・三九二元	一、二二〇、二三〇・一五〇元
二十年	一、五四一、〇三〇・七五四	一、六一六、九二三・六四〇
二十一年	一、三九一、五六七・九六〇	一、三七〇、八二一・七八〇
二十二年	一、二〇四、六一三・三一〇	一、二〇一、六〇〇・五一〇

該局開辦近三十年，投資甚巨，惟歷經事變，元氣損傷，重以管理不善，債累日積，營業不能保其信用，工作時有停滯之虞，險象環生，瀕於傾覆。倘據上列歷年收支數目觀之，則情形並不如是之嚴重，惟此非營業會計，僅為流水帳之報告，不足為憑也。財政部於二十三年加以整理之後，資產定為五百萬元，負債方面因民七借入巨額外資，未能用於生產，到期未償，本息積欠至今，原約訂明複利計算，即此一宗債務，為數已不貲，加以歷年虧損，負債甚巨，但正確之數字，尚未經核算也。

（八）建設委員會主辦之事業　建設委員會成立於國民政府定都南京以後，所營業之事業，除無線電報已劃歸交通部者外，其他事業如發電方面頗著成績。下列該會各種事業二十一年七月一日至二十二年六月三十日盈虧之數：

類別	盈餘	虧損
首都電廠	四九〇、〇四〇・二七元	
戚墅堰電廠	一九四、四六七・七二	
電機製造廠		六四、七六〇・〇八元
淮南煤礦局		一二、九一〇・九七

以上盈餘與虧損相抵之外，尚有盈餘六〇六、八三六・九四元。

・　・　・　・　・

國營事業盈虧總觀察　二十一年度之鐵道營業，虧多盈少。盈虧相抵，尚差二千九百餘萬元。此外屬於交通部者，郵政二十一年、二十二年俱虧。二十二年因支出緊縮，所以虧損亦少。郵政儲金匯業二十一、二十二兩年俱有盈餘，以之彌補郵政虧損之數，尚為不足。二十二年度電政各門中，無線電報長途電話均有盈餘；有線電報市區電話雖盈而實虧，俱賴無線電報為之抵補。航政則招商局本大虧，近正撥款整理。總結言之，交通部所主管之事業，盈虧參半，加以擴充資本之關係，僅足互相彌補，以圖自給，於國庫不能多所挹注也。中央銀行營業尚好，二十一、二十二兩年純益俱在一千萬元以上。中央造幣廠無平準表可資參考，所計算之鑄幣費恐尚有不盡不實之處，但持較德國之一・七五%已屬過高。惟國家造幣本不宜有大利益，其收入僅以能維持費用為已足。北平印刷局負債甚重，加以環境關係，營業不振，恐不易翻身。建設委員會

各事業二盈二虧，合計之盈多於虧。所盈之數亦只足留爲擴充本事業之用。由以上種種情形觀之，則國營事業在最近之將來，尚不能加以樂觀也。

* * * * * .

(乙)省營事業及市營事業

各省市之公營事業極不一致。根據二十二年度地方營業概算，會計科目分爲電政、路政、航政、工業、商業、鑛業等門，各視該省市之情形而異。玆先分列十三單位各種事業概算總數於下：

省市別	歲入	歲出	比較 盈	比較 虧	備考
江蘇	四三三、二六八元	四三三、二六八元			電政虧，路政盈，航政盈，以上盈虧相抵所差之數，由政府撥付資本抵補。
山東	一、八九七、六七五	一、七四九、九六六	一四七、七〇九元		路政，工業，商業俱盈。
河南	七七三、六四七	七二八、〇五五	四五、五九二		電政虧，路政，工業，商業俱盈。
湖北	一、五八五、二〇〇	一、二九二、四四八	二九二、七五二		電政虧，路政，航政，鑛業俱盈。
安徽	四五五、〇一七	四五五、〇一七			電政虧，工業盈，路政收支適合。
察哈爾	三八、〇一六	二二、六六一	一五、三五五		鑛業盈。
南京	二、九四六、九三二	二、八七九、四三四	六七、四九八		自來水由政府撥付資金後，收支適合，路政盈，典當盈。
上海	一、三八〇、六二六	八六四、二一三	五一六、四一三		輪渡，碼頭，銀行俱盈。
青島	七六五、一六八	四三二、六七二	三三二、四九六		自來水盈，工廠虧。
浙江	三、五三八、三九四	二、八七一、七四九	六六六、六四五		電政工業俱虧，路政盈。
江西	七、〇八六、七七七	七、〇五六、七〇二	三〇、〇七五		路政由政府撥付資本後，所餘移充預備費。
雲南	八一二、七六四	五九四、四六三	二一八、三〇一		電政工業俱虧，路政商業俱盈。
青海	二、八八〇	七、六五六		四、七七六元	電政虧。

以上總數所包括之各項事業，在十三省市中盈虧之情形，爲之統計如左：

科目別	盈餘省市之數	虧損省市之數	收支相抵省市之數	總數	附註
電政	—	七	—	七	

路政	六	—	二	八	
航政	三	—	—	三	輪渡計在內
工業	四	三	一	八	自來水廠計在內
商業	六	—	—	六	銀行典當碼頭計在內
鑛業	二	—	—	二	

* * * * *

省營市營事業盈虧總觀察　二十二年度地方事業，電政皆虧，路政皆盈，至少亦能收支適合。路政多由政府撥款，所以皆足彌補。惟電政各省皆虧，殊爲費解。大概會計制度在各市政府管轄之下者，較爲完備。各省之情形想多不同，能推行營業會計者，究居少數，所謂盈虧者，未必書屬可靠，所以頗難加以判斷也。惟吾人於此已可略知各省市地方事業之大凡矣。上列有盈餘之省市，其地方營業純益在地方普通經常歲入中所占之百分比，爲之統計如下：

省市別	地方普通經常歲入	地方營業純益	百分比
山東	二三、二七五、三九四元	一四七、七〇九元	〇·六三
湖北	一七、五二四、八八〇	二九二、七五二	一·六七
察哈爾	三、八八四、六五三	一五、三五五	〇·三九
南京	四、六八六、五八八	六七、四九八	一·四七
上海	一一、一〇〇、五五九	一〇一、七一三	〇·九二
青島	五、二八一、一三九	三三二、四九六	六·三〇
浙江	二〇、四五〇、六二七	六六六、六四五	三·二六
雲南	三、四〇七、一七一	二一八、三〇一	六·二〇

四　公營事業之意義

公營事業係按照營業之方法，謀公家收入之增進，於私人經濟可無所防礙。其立場本極公正和平，對於人民純以平等交易之手續出之，初無強迫壓榨之行爲，而人民依所交納之費用，取得相當之利益，亦出於心甘情願，雙方固應皆能滿意者也。考公家機關於行政之外，兼營公共事業，其原因固亦多端，茲分六點述之，更足彰明其意義之所在也。

（一）由於歷史上之關係　公家所舉辦之模範工廠，原只含提倡國人從事生產之意，其後私營工廠漸次發達，本可無需於此，但既經設立，或且尚有盈餘足以維持，遂聽其繼續存在。

（二）無私家企業營利之傾向　此點影響於歐西各國之國有鐵道政策甚巨。蓋全國之鐵道網惟有利用國家之地位及能力，始能完成其計劃。因邊僻區域之鐵道，獲利之希望甚微，私營企業必難作此犧牲也。此外如城市之長途電車，亦具此理。

（三）實行統一之管理　統一之管理惟公家始易辦到，此在郵政及電政最關重要。倘郵政歸於私家經營，則大城市間之郵資或可較今日爲更廉，而窮鄉僻壤之郵資則將加昂，而人民大受其苦矣。且私營之信局每只發達於大城市，不肯在邊僻之區成立分局，所以必當由公家收回經營。此外如鐵道、電車、電報、電話等皆同此理。

（四）避免獨占事業歸於私營之危險　許多事業有必當以獨占

權經營之者，鐵道卽其一也。私家鐵道公司互相競爭，其結果實於國民經濟爲有害。然獨占之權倘歸之私營總不及公營之利多弊少。因私營企業易於壟斷，消費者必受其害，所以近來公營之煤鑛亦有擴充其範圍之必要也。

（五）爲羣衆謀利益　爲謀羣衆之利益起見，私家企業縱加以法律之束縛，每難有效。且許多事業有必當以大資本經營之者，或其收效乃在數十年之後，凡此之類均當歸之公營。因惟公營可以不專以營利爲目的，而爲社會久遠之計，如水道山林之類皆是。

（六）補助公家財政之收入　許多事業，有純爲增加公家財政之收入起見者，誠以稅率近於飽和程度之時，人民租稅之擔負過重，到此時期，能藉公營事業爲之挹注，則其利誠莫大焉。許多獨占事業實爲徵收間接稅之另一種方式，如烟酒公賣及許多商業專賣權皆是也。

五　公營事業之管理

公營事業由經營之方式言之，可分爲二：

（一）自由競爭性質之公營事業

（二）獨占性質之公營事業

自由競爭性質之公營事業其管理之原則，當然要以私經濟的營利主義爲依歸。價格之高下，要受自由市場經濟法則所支配。簡言之，卽憑供給與需要雙方之消長耳。凡此情形皆與尋常之私營企業同。

至於獨占性質之公營事業則不然，經營之特權爲公家所獨享，而又可分爲：（一）行政的獨占事業，（二）經濟的獨占事業，（三）財政的獨占事業。

行政的獨占事業，往往要犧牲收益之一部分，而爲社會謀利益，如郵政、電報是也。經濟的獨占事業，則注意天然物產或資本之獨占，如鑛業、鐵道是也。財政的獨占事業，純以補助公家租稅之收入爲目的，如各種之專賣事業是也。

依上所述，可知各種公營事業，有專注重收益者，有專注重公益者，有收益及公益兩點都應兼顧者。所有之價格政策因此極不一致。一切交通及公用之事業大半皆徘徊於成本主義及收益主義之間。所謂成本主義者，卽注重羣衆之利益，所定價格以維持成本爲主，必要時，且當較成本爲低。所謂收益主義者，卽以補助公家收入爲目的，所定價格，以超過成本求得盈餘爲主。至於交通事業之價格，如鐵道之類，欲求其實際上之公平，使社會各階級之利益均能顧到，本爲甚難之問題，至今尚未有滿意之解決方法也。

價格政策爲公營事業對外之營業問題，略如上述，惟內部之管理尚有許多可供討論之點，分列於次：

（一）公營事業之所有權與管理權係分爲二，所有權屬於公共機關，管理權則歸於所委任之公務人員，其與私家之獨營企業最大之區別，卽在於是。獨營之企業家合併所有權與管理權於一身，所以遇事可

以當機立斷，不至受人掣肘，且得利用市場上一瞬萬變之商情，達到其營業之勝利。此點不但公營事業望塵莫及，即股份公司之制度亦不足與之競爭。因股份公司以上之二權亦分開爲二。握管理全權之總經理，有時遇事須待董事會及股東會之許可，不能獨斷一切也。明乎此者便可知公營事業在自由競爭市場中固有其失敗之理由，而改進之道，則在主管機關宜使負責管理之人多得自主之權，俾可遇事放手做去，不必層層請示，致辦事手續愈形笨重遲緩。從另一方面觀之，可知公營事業之性質本只宜於平穩無大變動及絕少危險性之企業，如山林、鐵道、自來水、電燈之類是也。

（二）進一步言之，公營事業應以脫離行政領域，爲最適當之改進方法。就學理上論之，行政學與經營經濟學之對象本完全不同。公營事業應屬於經營經濟學研究範圍以內，所以此種事業不能全依行政法上之固定法令而管理，早已爲明顯之事實。公共機關視其所主管之事業爲其衙署之一部者，直即剝奪該事業固有之企業性質而使爲行政領域內之奴隸，其經營之效率便有不堪言者矣。

（三）公營事業既以免除官僚式行政之弊爲第一要義，則另行樹立一種適當之管理制度，實爲必要。在此管理制度之下，最重要之問題有二：（一）如何養成適當之公務員及其任用之法，（二）如何改善會計制度俾合於營業化。至於法律之形式，能採用股份有限公司之方法，自然更爲有利。

（四）公營事業採用委員制者尤不可訓。股份公司之董事會雖亦爲委員制，但總經理如能得人，自不難集大權於一身而事業便易推行。至於負責管理之部分，萬不宜採取集議之方式。

（五）公營事業之開支每較私營者爲冗費，幾成通例。因成本之較昂，所以競爭之力量亦緣之差減。而獨占事業尤易漫無制限，實堪注意。

六　我國公營事業改進之希望

公營事業之意義及管理上應注意之點，俱詳前章，參以我國目前公營事業之概況，互爲比照，則改進之道不難尋求得之，茲依個人所見，分述於下：

（一）國際風雲如是緊急，民族奮鬬已踏進非常之時期，公營事業要先有整個之計劃，方可收統制之效。經營之道，務須合於國防、財政、經濟三原則（參看導言）。國防之外，於公家財政之收入及國民經濟之利益均須顧到。

（二）已營之事業，管理之方法務須超出行政領域以外。未營者，以能採用股份公司制度爲最有利。其與人民合作者，可採用混合制之股份公司，資本由公家及私人共同擔負。官股之參加，分爲多數制及少數制兩種。在少數制時，大權讓與商股，對於經營之方針，雙方並須以契約之方式訂明之。尤以價格政策最關重要，公司收益超過某種限度時，價格便當降低，則於公家之收入，社會之福利兩皆顧到矣。

(三)交通事業以國營爲主；公用事業以省營或市營爲主；生產事業以混合制之股份公司爲主，

(四)公營事業中之公務人員對於本事業之盛衰，因少切身利害之關係，他方面復受普通行政章則之束縛，每致遇事不肯負責，但思推諉，造成不求有功但求無過之心理，此實爲公營事業之致命傷。官吏制度之改善，在行政機關縱不易推行，在公營事業中必當開始。主管機關但負指揮及督察之責，須讓本事業主持之人有放手做事之機會。而此人最好由本事業積漸升拔抽選而來，不應隨主管機關之長官爲進退。明顯言之，卽各部會長官之變動或各省市政府之改組，應不影響於公營事業之管理。

(五)官廳簿記之不宜於公營事業之管理，東西各國已有定論，我國更難例外。要明瞭事業損益之結果，以採用複式簿記爲宜，固非但憑收入支出之簡單算法所能勝其任也。官廳簿記之預算制度，在營業性之事業中可謂完全失其效用，必當以成本會計代之。果能如此，則冗費濫用之弊，方有挽救之可能。

(六)近代國家財政收入，漸有由「租稅收入時代」轉入「公共企業收入時代」之趨勢，因政務日繁，經費日增，而租稅之收入亦自有其飽和之限度，所以不能不多倚重於公共企業也。我國二十一年度國家財政收入中，關稅占百分之五十一；鹽稅占百分之二十五；統稅占百分之十三·六；三者爲收入中大宗。國營事業之撥款只占百分之二·八，較之普魯士百分之六十，奚啻霄壤。所以爲目前計，第一步當然是儘量提高上列之百分比，藉以提高國庫之收入，同時無異卽減輕人民對於租稅及公債之擔負。惟普魯士之情形有一利亦有一弊，因公營事業之收入究不若租稅之穩定，不免受經濟景氣之影響而生變動，其在國庫收入所占之百分比愈高，則國家歲入之預算愈難測定，尤其是國家多事或社會不景氣之秋，公營事業收入減少亦正國家需財孔亟之時也。所以公營事業與國家財政之關係，亦只宜達到相當之限度而止。然在今日我國之情形，尚不必顧慮及此也。





民國計政之過去現在與將來

衛挺生

一 分工合作與內部牽制

現代工商業，往往成爲橫絕世界之龐大組織，而其內部之管理，則有條不紊，頭頭是道。其總經理人之對於全局，則提綱挈領，宏細靡遺，對於全部營業之盈絀，其預測若操左券。問何道可以臻此，則因其組織上應用兩個基本原則也。其一曰「分工合作」(Division of Labor)。其二曰「內部牽制」(Internal Check)。其效力之增加在此。其弊私之杜絕亦在此。不採用此二原則，任何工商業不能爲大規模之組織，即或勉強組織成立，亦將不久而紊亂倒閉。此爲對於現代工商業管理稍有認識者悉能道之平凡事實，當爲任何人之所不能否認。

分工合作與內部牽制，最關組織全體之成敗者有一點焉，爲任何公司或其他工商組織之所不敢忽視。其點爲何，即任何龐大工商業之管理，其管理錢財者與管理帳簿者，必須分工合作互相牽制。凡忽視此條件而爲龐大之組織，未有不失敗者。故管錢與管帳，兩種事權之必需分立，實爲現代工商管理之金科玉律。

國家政府之組織，其龐大逾越任何工商組織。除分工合作與內部牽制兩個原則外，更無其他方法維持其條理使不紊亂，增高其效能使不泄沓，防止其營私舞弊使各潔己奉公。自古以來，任何國家一切分職設官之制度，悉合分工合作與內部牽制之兩大原則。惟因其分工與牽制之組織或當或不當之程度不同，而內政常因而有相當程度之治或亂之兩種不同結果。故近代行政學者，常以政府組織比於工商組織，良以兩種組織之目的雖迥異，而其組織之原理則鮮有不同也。

姬周一代，非中國歷史上文化最盛之時期乎？其官制非歷朝奉以爲模楷者乎？今觀其當時之組織，府吏與計吏分曹，徵收與制用不同官。則其時計政與財政固已完全劃分，而深合於現代工商管理上管帳簿者不管錢財管錢財者不管帳簿之原則矣。可見理自有眞，無間於時代，亦無間於中外也。

明淸以降，計政與財政合而不分。故雖嚴刑峻法，而仍不能防止官

吏之貪汚營私。清季以還，一般人民對於政府遂有凡官吏皆貪汚之印象。而歐美人民，更以官吏貪汚為中國社會制度之一特徵。其言雖近誣蔑，然亦不為絕對無因矣。

二　民國初元以後之計政與財政

今請言民國以來之計政制度。民國初元，官制草創，承清代末葉之弊制，財政與計政完全不分。民國三年以後，制度漸備。除財政部掌理財務行政以外，更設審計院直隸於大總統，為消極之財務監督。又於總統府政事堂設立主計局，為積極之財務監督。於是而財政與計政，始稍劃分，而以國家元首總其成。按民國三年審計院編制法，規定審計院審定國家歲出歲入之決算。而同年審計法規定，審計院應審定者為總決算及各種收支計算。蓋其職掌卽所謂「事後審計」之事務也。又按其主計局之職掌，為(一)籌備關於財政事項，(二)稽核關於預算事項，(三)關於財政文件之擬定及編輯保存事項，(四)關於統計事項。其所謂「籌備關於財政事項」者卽預算之籌劃也。其所謂「稽核關於預算事項」者，卽關於預算執行之監督也。此二點均相當於現今主計處歲計局之職掌。所謂「關於財政文件」等事項者，卽關於財政政策之決定也。財政政策之決定，固然應為國家元首所當預聞。然元首之下既設有財政部長官，似不應另設機關主管其事。所謂「關於統計事項」者，卽中央統計機關之職掌，而相當於今主計處統計局之職掌也。惟當日關於會計行政，未有專管機關。民三審計法第十三條規定，「各官署現行會計章程，應送審計院備案。其會計章程有與審計法規牴觸者，應通知各官署修正之。」則可見當時政府各機關所用之會計制度及其會計事務之辦法，均聽各機關自由為之，並無主管機關為整齊劃一之規定。其計算及決算亦由各機關自由辦理，而由財政部彙總為總決算焉。

就上所述吾人對於民國三年之財政及計政制度，可得以下之結論。

一、財政與計政，劃分為兩事，其最高權均由國家元首直接總攬。

二、計政分消極監督與積極監督。掌消極監督者為直隸於大總統之審計院，其職掌為「事後審計」。

三、積極監督之計政，為總統府政事堂之主計局所主管。其職掌為(一)決定預算計劃，(二)監督預算之執行，亦卽「事前審計」，(三)供給國家元首應用之統計，(四)辦理關於國家元首決定財政政策之事務。

四、各機關之會計及計算決算報告，由各機關自由辦理，而無總管理之機關。審計院亦無稽察事務組織，更不為就地審計。

就上述之結論可知民國三年之制度，財政與計政之劃分大體合理。以預算政策及財政之基本政策取決於為國家元首之大總統，而佐之以供決定政策參考之統計，尤為其制度中最優良之特點。惟關於會計決算等事務，終以既無專管理之機關，而又無就地審計與稽察辦法，監督各機關會計之淩亂與計算決算之虛僞，可

想而知。雖然，民國承數百年之積弊，財政之黑暗，久爲全國人人皆知之公開祕密。當時之新制度，劃分計政與財政之權限，在中樞負責任之首長下分工合作互相牽制，果能力行數年，亦可稍見清明。可惜成立未久，而袁世凱帝制自爲之禍起。民國五年，主計局之組織竟隨政事堂以撤廢。以後審計院之名雖存，而機關直等虛設。此乃計政與國運共同之不幸，並非計政與財政之分立，在學理上與事理上有任何不當也。

民國五年以後，在北京之民國中央政府，與各省之行政官署，情形如何，國人當能記憶。國人之日日所見所聞者，祇有亂政苛政暴政，而無財政，其計政更無論矣。

民國十五年，國民政府在廣東成立。翌年自廣東公布審計法規定由監察院辦理審計事項，審定國民政府總決算及所屬機關之收支計算。其辦法頗類北京時代之審計院。其未能收效亦頗相同。十六年夏初，國民政府財政部在南京成立。部內設置財政監理委員會，其職掌又與前此之審計院無大異。十七年財政部內更設置國民政府預算委員會，而亦視同具文。一切收入支出之分配，均實際取決於財政部長一人。故在民國十七年夏全國統一以前，國民政府下，祇有財政，實無獨立之計政。

三　會計獨立與主計超然

民國十六七年間，國民政府財政部所屬機關間，在計政方向上，曾爲一度有價值之試驗。卽所謂「會計獨立」者是也。國民革命軍北伐之初，有見於已往中國公務機關採用混一組織，機關長官均任用私人辦理會計出納收入以多報少，支出以少報多，上級機關無術可以監督，遂致官吏貪污演成風氣，而國家政事百廢莫舉。於是理財人士，盛唱「會計獨立」之主張。民國十六年，國民政府財政部在南京初成立時，卽厲行「會計獨立」制度於所屬機關。凡財政部所屬之稅收機關，除海關及鹽務機關外，悉由財政部直接招考會計主任，派往主辦會計，並由財政部直接掌其任免遷調，對其機關長官爲地位超然之事務官。此爲打破各機關混一組織之第一步。當時滿望各機關之會計主任，可以利用其超然地位，減少各機關財務上之弊竇，而會計制度施行數年之結果，大不如原來之所希望。除少數機關之會計主任確能盡職制止其長官對於公帑上軌外之行動外，大多數會計主任均不能盡其監督之責任。察其原因，最大者三。(一)因機關長官與會計主任均隸屬於財政部，而所恃之後援有強弱之不同。雙方若發生爭執，所犧牲者多非機關長官而爲會計主任。(二)因當時無就地審計制度，會計主任因無人從旁監視，而地位孤立，抗爭無力。(三)因官吏貪污，久成風氣。趨利避害，人之常情。會計主任守正反抗，則並無保障；服從合污，則立受利益。有此三大原因，遂使以會計主任監督機關長官之原意，十之八九不能見諸事實。此一度之試驗雖完全失敗，而制裁貪污必須會計獨立之原則，益昭然大明。

民國十七年冬，立法院成立，立法院財政委員會對於財政及財政監督之立法，先議定若干基本要點，定為立法政策。關於財政監督者，當時一致意見之要點，大致有左列各點。

一、一切公務機關，非打破混一組織，改用聯綜組織，不足以減少弊竇，防止貪汚，而提高公務效能。

二、不但各機關辦理會計者地位應當超然，其估計預算者地位亦應超然，即辦理預算之所根據與機關成績賴以證明之統計，編製者之地位亦應超然，始足以防止冒濫虛偽與鋪張敷衍等流弊。

三、為達到前二項之目的，因主張以各機關之辦理預算決算會計統計之人員，隸屬於一個超然事務機關，名之曰「主計」機關。其機關不能隸屬於財政部。因為財政部僅為行政院所屬之一部，其力量不能直接監督國民政府及各院部等高級機關。又因在已往對於其本部所屬機關尚不能維持其會計主任之超然地位，已有事實上之證明。而且統計為預算根據，預算定國家之大政方鍼，故其中樞事權應直隸於擔負全部政治責任者，而不應隸屬於行政院下之一部。

四、為防止超然主計人員之玩忽職掌，或串通機關長官或其所屬人員共同舞弊起見，並應採用就地審計制度。

以上之立法方鍼既定後，適遇國民政府聘到美國專家數人，組織財政設計委員會，研究財政各項問題，以供立法之借鏡，即所謂甘末爾顧問團者是也。其中一組，專研究財務行政及財政監督等問題。其組織主任，則前美國總統塔佛脫任內美國行政效率委員會之主任委員葛佛倫博士也。經交換意見後，該團認為立法院財政委員會所主張各點，大體均甚妥當；而所主張之聯綜組織，尤認為合於時代潮流。惟除財政委員會原主張外，該團並主張設置超然稽察機關及超然出納機關。此兩點亦為財政委員會所採用，經建議中央，中央亦完全接受。故民國十八年有設置主計總監部方案及修正監察院組織法第十三條於審計部增設稽察權等案通過中央政治會議。以後主計總監部縮小範圍為主計處，設置於國民政府內。於是而辦理歲計會計統計之超然主計機關遂以成立。

四　主計制度及其理論

請先言國民政府主計處組織之要點，主計處設國民政府內，置主計長一人，為特任職之事務長官。其下設三局，即歲計局、會計局、統計局。歲計局主管中央及省市政府之預算決算之編造及整理，及各機關財務上增進效能與減少不經濟支出之研究及建議等事項。會計局主管會計制度之訂定，會計事務之指導監督，及會計之總報告之彙編等事項。統計局主管各機關統計辦法之統一，統計工作之分配，統計範圍之劃定，統計事務之指導監督，及全國統計總報告之編纂等事項。各機關辦理歲計會計統計人員之任免遷調訓練考績，均由主計處主管，均直接對於主計處負責，並受所在機關長官之指揮。關於制度之訂定，與重

要政策之推行，則以全國主計會議定之。全國主計會議，除各機關之主計人員外，並由各機關之長官或其代表參加。此其大概也

就上述各要點，分析言之，可得以下四特點。(一)「超然」即各機關辦理預算決算會計統計之人員對於所在機關，雖受長官之指揮，而有超然之地位。(二)「聯綜」即各機關之主計人員，以聯綜組織隸屬於各機關；即一方面為所在機關之職員辦理其預算決算會計或統計事務，對其機關長官負責；而另一方面又為主計處派出之職員，不但直接受主計處之監督指揮，而並直接受其任免遷調訓練考績。(三)「連環性」即歲計會計統計，合併組織成為一個有連環性而不可破判之機關。(四)隸屬即中央主計機關，隸屬於擔負全國全部政治責任之機關。而地方主計機關亦直隸於各該級政府之最高長官。請分別言之。

(一)主計人員必須超然　辦理會計人員之必須超然，乃為主計制度發生之最先動機。不超然則無以制止貪官汚吏之浮報虛揑侵佔濫支。閱者從上述會計獨立運動各節，應已大體明瞭，毋庸贅述。然倘使會計報告確實，而預算估計時已經浮濫，則仍不能減少不經濟支出而提高公務效能。欲求預算估計之準確，則辦理預算者亦必有相當之超然地位。決算亦然。此辦理歲計人員之亦必須超然也。至於統計情形，雖與歲計會計不同，然在若干場合，亦有超然之必要。例如編造各機關工作報告之統計，或機關辦事人員工作之統計，其浮報揑造均足為虛偽預算之張本。又如某地方之物價工價統計，與其機關購買之報銷有關。統計不實，則報銷亦可作偽。在其他場合，辦理統計人員地位之超然亦屬有利而無弊。例如主計處統計局有權指揮各機關之辦理統計人員，除辦理所在機關所需要之統計外，並兼辦其他有需要而無人主辦之統計。若非地位超然，則將受所在機關長官之限制而不能舉辦。而且辦理歲計統計人員，就其研究所得，對於所在機關不經濟之支出如何可以減少，辦事效能如何可以加增，均有建議與批評之權。凡此均須地位超然，否則動觸忌諱矣。

(二)主計人員組織必須聯綜　聯綜組織之妙用，在於上有集中總管理之機關，下有散布在各機關辦事之人員。上下聯絡成為一氣。因有散布之人員而使於切實辦事。因有集中之機關，而便於為有計劃之統制與有系統之訓練。各機關有辦理歲計之人員，則各機關之預算決算自無隔閡或不切實情之虞。其人員統歸一歲計局之監督指導，則辦法不但可以劃一，而且各機關間情形可以互相明瞭，中樞亦從而明瞭一切機關之情形。各機關必須有辦理會計之人員。而會計稍含技術性，如辦法不同，則結果互異。今制度之設計，由中樞之會計局定之，人員之訓練監督指導亦歸其掌管，則辦法之統一自易。又因其任免遷調考績之權在主計處，更可藉聯綜組織而保障其人員地位之超然。各機關有辦理統計之人員，則對於所在機關與所在地方之觀察與調查必能比較準確，而非隔地或隔機關之統計調查所可同日而語。而各機關之統計人員統歸一統計局之分配工作監督指導訓練考績，則不但可以劃

一辦法，而且可以防止虛偽，避免重複，互補所缺；而同時統計局更自辦各機關所不能辦不及辦與不應辦之統計，以補成全國之統計。各國統計之辦法，有由各機關分辦者，其利在切於各機關之實用，其不利在於不便彙集成為一全國之統計。有集中辦理者，其利在全國統計易於成一系統，其不利在於不必切於各機關之應用。我國以聯綜組織統計，兼有各國兩種辦法之利，而無各國兩種辦法之弊。故聯綜組織，實為解決一切歲計會計統計問題之最好辦法，於學理於事理是皆信而有徵。

（三）歲計會計統計之連環性　凡由政府機關辦理之統計，均於政府所主管之政務或事務有直接或間接之關係。政事之設計，均有賴於統計為參考之資料。故一切政事統計均為一切政事計劃之根據。而政事計劃又為各政事預算之根據。各政事之預算又為各機關執行預算之根據。各機關預算之執行又為會計之根據。會計之報告與政事實施之報告又為一部分統計之根據。故統計產生歲計。歲計產生會計。會計又產生統計。執統計可以覘歲計會計之虛實，執歲計會計亦可以證統計之當否。三者相為因果，相為體用，正如連環之不可破判。論者往往以為中央統計機關不應隸屬於主計處，以為與歲計會計無關。則以其殊未明瞭三者之連環性也。且在某種場合中，會計與統計不能絕對劃分。例如成本會計之分析，大部分根據統計之紀載。使辦理會計人絕對不預聞統計，則成本會計為不可能。又如鐵道會計統計，從來不曾分辦。鐵道會計為鐵道統計之重要材料，亦熟知鐵道會計統計者之所不能否認也。有時統計與預算不能絕對劃分。例如蘇俄之預算，包括一大部分社會經濟之收支。除統計以外，其預算於何根據。中國經濟之趨嚮，自今以後，政府自辦之經濟事業日多。今後之預算之有待於統計者，亦必日多。故歲計會計統計三者，合併由同一機關辦理，則有多種之便利，而並無任何不便利。各自為政，徒然增加多方之不便利而已，更無其他利益也。

（四）主計機關在中央必須隸屬於擔負全國全部政治責任之機關或長官　在地方必須直隸於省市縣擔任全省全市或全縣全部責任之長官。預算權非僅為普通行政權之一種，乃為決定全部政治計劃大權之一種。其權應屬於負全部之政治責任者，不應僅屬於擔負局部之政治責任者。其理由甚顯然。周官以九式九賦九貢之權屬於太宰，王制亦稱冢宰制國用，則商周之世，中國政治家久已明此原則。然猶可斥為古代學說。若以近代論，美國預算編製與核定權，全在總統。其預算會計局，直隸於總統之下。此並世事例之彰明較著者，不可否認也。英國預算之編製，雖在財政委員會下之主計局(Treasury Dept.)，而首相並未完全放棄其核定預算權。重要問題自有閣議決定，此亦事例之彰明較著者。以預算為普通財政行政權者，其立論殊嫌武斷，並無學理上與事理之證明。其詳容別為文以明之。決算表示執行預算之結果，故總決算之核定權，亦應隸屬於負全部政治責任者。因決算之公布，即不啻該負全部政治責任者對於人民所為之成績報告。責任既由其擔負，則其事

權不應屬於僅負一部分行政責任者，其理由亦甚顯明。至於中央統計機關，操握全國統計事業之綱要。若以其機關直隸屬於擔負全部政治之責任者，則一方面在事前便於其爲決定各種政事計劃之參考，一方面在事後便於其爲考察各種政事成績之參考。其爲甚允當而非不當，似亦無可懷疑。至於中央會計機關最要之任務，在維持各機關辦理會計人員之超然地位。而統一會計辦理等尙爲次要，以之直隸屬於擔負全部政治責任者，則易於達此目的，否則不易達此目的。其理由似亦甚爲顯明，毋庸多贅。因此主管歲計會計統計之主計機關，在中央必須隸屬於擔負全國全部政治責任者之機關或長官，在地方必須直隸於省市縣擔負全省全市或全縣全部責任之長官。在國民政府主計處成立時，擔負全國全部政治責任之機關爲國民政府本身。當時國民政府本身之組織，上有擔負全部政治責任之主席，佐之以共同擔負全部政治責任之國民政府委員會，（當時國民政府委員會，委員十一人，爲國民政府主席及五院院長。）故當時之隸屬，原甚合理。至民國二十一年以後，國民政府改組，國民政府主席爲不負實際政治責任之長官，國民政府委員會委員爲不負實際政治責任之人員，五院各自對中央政治會議負責。因而中央政治會議爲唯一擔負全國全部政治責任之機關。而中央政治會議在體制上既非政府機關之一，又不直接對五院發生關係，其一切主張均由國民政府代爲宣達或執行，國民政府事實上變成爲中央政治會議之事務機關。而主計處又爲中央政治會議事務機關中之事務機關。此種政治組織，是否政治上最好之組織，其本身自成一重要問題，非本篇所能具論。而在其體制下，主計處仍隸屬於擔負全國全部政治之機關而爲其事務組織，則單就主計處論，其隸屬仍然合理。至於地方政府尙未能切實推行主計制度。若改組主計機關，在省必直屬於省政府主席，在市縣必直接隸屬於市長縣長，似亦無疑。

五　主計制度推行之現狀

年來各種新制度之推行，對人民者易，對官吏者難，對官吏而有防杜弊竇之關係者更難；若因杜防弊竇而有限制官吏之自由者，則其推行尤感有莫大之困難。主計制度之成立，由中央胡委員提案，譚趙宋孔四委員審查通過之，蔣委員復提倡之於前而厲行之於後，又得汪孫居于戴諸委員之協贊其成。其制度之產生，可謂有力矣。然而自民國二十年主計處成立以來，迄今數年，其制度仍未能充分推行。即在中央各機關，辦理歲計會計統計之人員改隸屬於主計處，亦最近始商有辦法，而尙未充分實現。而中央對於推行此種制度之議決案，經過全體大會及中央政治會議者，已有六七次之決議，以促其成。顧推行之成績，中央尙未完全實現，地方尙未開始舉辦。此其制度推行之艱難有如此者！

超然主計人員之聯綜組織，最先實施者爲鐵道部，近已由鐵道部推行至各鐵路局，此爲推行頗有成績之一部。繼鐵道部而推行者爲交通部。交通部因朱騮先部長秉大公無我之態度自動推行於其本部及

所屬之郵電航政各事業組織，故成績亦極佳。此外成績尚少而積極作梗俾新制度無由貫澈者，亦尚大有人在也。又自主計處成立以來，每年中央政府均編有預算編成。而對若干統計問題，亦有相當貢獻。則亦其成績之可觀者。

六　送請審計與就地審計

民國十七年，國民政府於南京設審計院，有監督預算與審核決算兩職權。所謂監督預算者，其實際事務為財政機關之支付命令之核准。凡支付命令與預算案或支出法案不符時，審計院得拒絕之。此為事前審計事務。所謂審核決算者，包括國民政府歲入歲出之總決算，各機關及各基金之收支計算，與官有財物之收支計算。此為事後審計事務。審計院組織法並規定得酌設審計分院，但始終未曾設置。按十七年之審計制度，較民國十六年廣東審計制度與民國五年以後北京審計制度已經改進一步。因民國五年以後以至民國十七年，其間之審計制度，均無事前審計。而十七年之制度則有之也。民國十八年，監察院成立。審計院改組為監察院審計部。依監察院組織法第十三條之規定，審計部除事前審計與事後審計兩種職權外，更新增稽察職權一種。而同年公布之審計部組織法，更規定重要改革三。(一)改獨裁審計制為合議審計制。(二)改送請審計制為就地審計制。(三)改審計分院為審計處及審計辦事處。其改革之理論，分述如此：

一、改獨裁審計制為合議審計制　行政機關宜於長官獨裁，因獨裁則辦事迅速，責任分明也。監察機關之辦事重審慎而不重迅速，更無緊急處分之必要，且責任對外以不分明為佳。因責任分明，則往往有威迫利誘之事發生，而增加監察人之困難。而且中國社會，最重私誼，不重法。因私害公者每為一般社會之所原諒，而奉公不私者，反不能見諒於社會。因此監察機關適宜合議制。因在合議制下，某案之主持者為誰，外間不易明瞭，無從用力干涉也。故獨裁審計之改為合議審計，乃審計制度上之一大進步。

二、改送請審計制為就地審計制　中國自有審計制以來，均為送請審計制。平時審計機關之審計人員，不到各機關辦理審計，而由各機關自由造具報告連同單據送審計機關請其察核。若公務人員人人忠實，此種辦法自是極端簡便。乃因監督不嚴密之故，公務人員利於作僞反不利於忠實。作僞者不但可以侵佔公帑以自肥，而且長袖善舞，對上可以結納奧援，對下可以收買人心，對同僚以及其他朋友更可以廣交延譽。故愈能作僞而侵佔公帑者，最易得功而最難受過。故曰利於作僞。而忠實之公務人員，勤謹奉公，刻苦自持。愈勤謹愈刻苦則愈清貧。對上則無以得長官之歡心，對下則無以滿屬員之慾望，對同僚以及其他朋友更無力交結。故勤謹刻苦之結果，不但不易得功，而且動輒得罪。故曰不利於忠實。故在送請審計制度下，服官數年而致家資至數十百萬者數見不鮮。而查其報告單據則殊難見有不法跡象。因其善於作僞，且得

人和，一切弊病反不易發現，卽偶爾發現亦必有人從旁預爲彌縫也。而平日所見駁斥剔除之收支，往往爲數元至數十百元之小數，而其中頗多爲忠實公務人員合理之收支或無意之錯誤。因其淸貧難得人助，故在小心謹愼下，仍不能保持無過。故送請審計之流弊，大有罰人忠實獎人作僞之趨向。依就地審計制度，則審計稽察人員，直接派往各機關辦理審計稽察事務。其利益爲（一）熟知各機關之內部情形，不易矇蔽。（二）便於隨時當地調查各事件之原委，難於揑造事實。（三）每項大宗收支，事前便於審計稽察，經手者殊難爲鉅額之侵佔。（四）以報告與帳簿核對，以帳簿與單據核對，以單據與稽察報告核對，縱有虛僞亦不難於發現。（五）因以上四種原因，各機關之情僞畢呈，亦忠實公務人員可得保障，而狡詐之公務人員亦不敢過於放縱。如此則送請制度下之一切弊病可以掃除，而以審計監督造成廉潔政府之目的可達。故改送請審計制度爲就地審計制度，爲審計制度上之莫大進步。

三、改審計分院爲審計處及審計辦事處　審計院既改爲審計部，則「審計分院」之名稱當然不能存在。故改稱爲「審計處」與「審計辦事處」，原屬當然。惟審計處審計辦事處之組織，與舊制有重要不同之處三點。（一）審計分處，不僅爲審查各機關所送報告機關，而且爲各地方就地審計發動之機關。（二）審計處不但辦理所在地方政府機關之審計，並辦理該地方中央政府機關之審計。因既採用就地審計制，則同一地方各級政府機關之審計事務，可以合併辦理，毋庸多設重複之機關。而在送請審計制度下，則各地之審計分院，不辦理中央政府之審計。因既是送審，地域距離之遠近，不爲重要問題也。（三）審計處與審計辦事處之組織又有不同。審計處以地域劃分，而審計辦事處則附麗於不能以地域劃分之公務事業或營業機關。凡此均爲採用就地審計制度連帶而生之必要改革也。

民國二十一年，審計處組織法公布，以促成就地審計制度之實現。民國二十四年，先成立江蘇浙江湖北上海市及津浦鐵路五審計處，試辦就地審計。而就地審計尙未推行之處，仍沿用送請審計辦法。審計法之立法，則又因若干先決問題之解決困難，至今尙未完成也。

七　計政之將來

我國現今制度，財政與計政完全劃分，賦稅行政，公債行政，庫藏行政，官產經理等，財務行政事務均屬於財政部。貨幣金融一類之經濟行政事務，亦屬於財政部。歲計會計統計等積極監督財政之工具，爲積極的計政，屬於主計處。審計稽察等消極監督財政之事務，爲消極的計政，屬於審計部。審計部之消極監督，以監察院爲最後決定機關。主計處之積極監督，以擔負全國全部政治責任之最高機關或最高長官，爲其最後決定機關。而財政部之財務行政，以全國最高行政機關之行政院爲其最後決定機關。三個系統之分工合作互相牽制職權責任完全分明亦完全合理。根據第四屆一中全會改善財政制度方案之決議，則此後

必求推行盡善，可無疑義。按該方案議決之點如左。

「(一)實現超然的主計制度，使各機關辦理預算會計統計決算之人員，得獨立行使其職權，以防各機關主管長官任用私人串同作弊。

(二)實現就地審計稽察制度，使辦理審計稽察事務之人員，得洞明各機關事實之眞相，不受揑造報銷之朦蔽。

(三)實現統一的國庫制度，凡辦理各機關出納及保管公款之人員，應向國庫繳納相當保證金，以防止濫支公帑及捲逃公款等情弊。

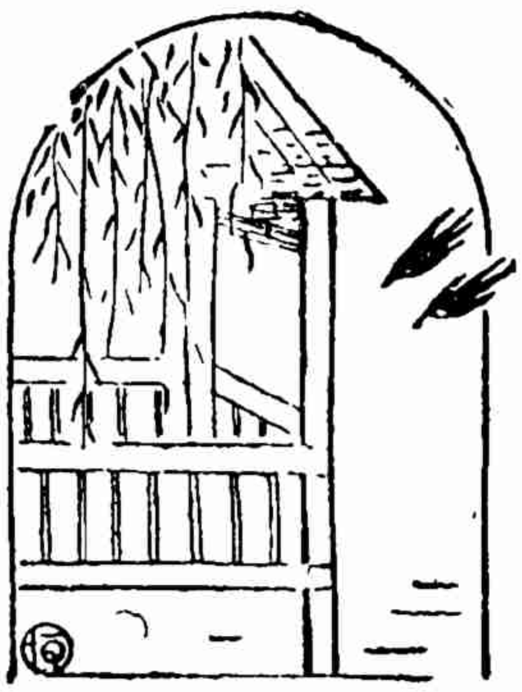
(四)中央財政之徵收，除關鹽兩稅應暫分別辦理外，其他一切賦稅專賣等行政，在同一區域內，應由同一之國稅機關分科辦理之。一切駢枝機關，應即撤銷，以便監督而節糜費。

(五)中央銀行，應脫離財政部之直接指揮，以保持其調節金融之超然地位。總裁副總裁應聘富有銀行學識經驗者任之，不隨財政人員進退，并不得由政府人員兼充。」

現今中央已經議決民國二十五年十一月十二日召集國民大會通過憲法。實行憲政以後，治權組織亦必稍有更改。財務行政之隸屬於行政院，審計機關之隸屬於監察院，應毫無問題。惟主計機關，既無國民政府存在，按照其性質當然可做美國成例直接總統指揮。至其編制，若總統府有所屬機關，自應屬於總統府；若總統府無所屬機關，亦不妨編爲行政院下之一處。蓋編制爲一事，而指揮另爲一事也。國內外現行制度中不乏其例。至於內部組織審計部似應改爲審計委員會，以合於監察應用合議之原則。

甘乃光先生謂，「主計處爲政治上之參謀本部而參謀本部爲軍事上之主計處。」參謀部爲軍事上之調查研究計劃機關，而軍政部爲其執行機關。主計處爲政事上之調查研究計劃且兼控制之機關，而財政部爲執行其財務計劃部分之機關。負全國政治責任者，有此機關在其左右以爲其控制之工具，則全國之政府機關一切內情莫不在其掌握中矣。此誠致治之良好有力工具，深願吾國政治家共同愛惜而善利用之，則提高行政效能不難也。

近有二三學者不甚了解吾國之新計政制度及其運用，或拘於所見他國制度之不同而對於新制懷疑攻擊。然察其所舉懷疑之理由，則顯然均根據錯誤之事實與更錯誤之推理。吾將另爲一文以糾正其說。



中國農村土地與農業經營問題

李景漢

自閻錫山先生發表了他的『土地公有』案，向中央提出以來，雖各方論者贊否不一，但皆公認閻氏提案意義之重大。蓋近數年來，不但中樞當局及社會人士，似乎已將總理的土地政策置之高閣，即國民黨黨員自己亦少有積極主張促其早日實現者。今閻氏竟能以地方當局之身份，有此革命式的主張，把握住農村的根本問題，其識見之遠大，負責之精神，殊足令人欽佩。故此種建議一經宣布，即引起舉國人士之注意。對於『耕者有其田』的政策，主張立即實行者頗不乏人。吳景超先生在他的『耕者何時有其田』的一篇文章裏說：『為安定社會秩序起見，為組織民衆使其一致擁護政府作對外的鬬爭起見，耕者有其田的主張，有立即實行的必要。』蔣廷黻先生在他的『民族主義不夠』一文裏說：『我們所處的是非常時期，沒有大力量的政府及政策，我們不能渡過這難關。單純的民族主義的運動已經過期了。現在的民族主義不加上高度的社會主義或民生主義，不能成為大有力的發動機。我們所須行的就是耕者有其田。』他又在『矛盾的歐洲』一文裏說：『解決農民問題，實行耕者有其地，那就等於打預防針。』丁文江先生在他的『實行耕者有其地的方法』一文裏說：『我以為耕者有其地的政策在目前的中國是有實行的必要，並且有實行的可能的。我並不是說耕者有其地以後，農村問題都已解決；土地不敷分配，生產力薄弱當然如故。然而最受痛苦的農民因此而減輕地租的擔負，於政治上，經濟上，都有極好的影響。』何廉先生在他的『耕者有其地與耕者有其賦』一文裏說：『今日農民所需要者為有地可耕。故欲扶植大多數農民之潛力，務使耕者有其地。在耕者有其地未實行以前，則不應使耕者有其賦。』土地問題之所以被一般學者及負實際政治責任的人所重視者，誠以土地為農業的基礎，為生產的根本工具。農民不得使用土地，或使用而不得其道，則農產必致衰微，農村亦隨之凋敝。土地不得適當之解決，則農村一切問題無從說起，在中國尤為嚴重而急切；因為中國尚在農業經濟時代，若土地問題不得解決，農業經濟即發生危機，整個的社會經濟亦將陷於崩潰。時至今日，如欲解決中國之土地問題，我們必須

一方面明瞭本國土地分配及農業經營之現狀；另一方面看看在別的國家裏關於土地問題的解決，都是用了些甚麼樣的方法。然後纔能斟酌國內的情形，參考別國的經驗，求一適當的解決。

據美農部專員貝克氏(O. E. Baker)估計中國十八省的面積，約爲九萬萬八千一百萬英畝，若包括東北四省，則爲十二萬萬一千四百萬英畝（若再包括蒙古與新疆在內，則爲二十四萬萬四千一百萬英畝，比美國多三分之一），其中可墾田畝約爲七萬萬英畝，約合四十五萬萬五千萬華畝，已墾面積約爲一萬萬八千萬英畝，估廿二省總面積一四・八%。劉大鈞氏推算十八省，東三省與熱、察、綏等土地面積爲一〇，九六五，六五八，〇〇〇畝，其中已墾地面積爲一，六八七，三〇〇，〇〇〇畝，如此墾殖指數爲一五・四%。據唐啓宇先生之估計，已墾面積爲一，四七三，〇〇〇，〇〇〇畝。據許叔璣氏的意見，中國本部耕地的百分比至少應在三五—四〇%。據羅馬萬國農業協會的一九二七—八年國際農業統計年鑑所載，農耕地之百分比在俄國爲三%，日本爲一五・八%，羊國爲一八・一%，法國四一・四%，德國四三・八%，印度四五・八%，丹麥六一・一%。若以農耕地面積而論，則蘇俄佔第一位，有六億六千五百萬公頃；美國次之，有一億三千九百萬公頃，印度佔第三位，爲一億二千萬公頃；中國佔第四位，約一億零三百餘萬公頃（包括廿二行省及四特別區，若包括蒙古、青海和西藏在內，可佔第二位）。以中國農業人口之衆，則墾地顯然太少，農地缺乏。據劉大鈞氏之估計，廿二行省及四特別區內，在人口稠密省份每人平均得農田二・一二畝（舊制），最稀者得六・八畝，平均爲三・四畝。據一九二六年之國際農業統計，加拿大平均爲四〇華畝，美國平均爲一九・三畝，丹麥爲一二・四畝，法國爲九畝，德國五・二畝，印度八・一畝。印度人口之稠密與中國相似，每人尚得八・一華畝，而我國祇有三・四畝。據丁文江氏之研究，中國內部較宜耕種之土地分爲五區，五區總面積佔全國總面積一七%弱，而人口佔全國人口總數八三%強，總平均每方哩五百人，平均每人實際祇得可耕地三畝，而其餘區域平均每方哩僅三五人。國土雖廣而利用者不及二〇%，以八三%的人口分佈於一七%的較可耕之土地上，自然土地是不足分配。據政府最近之調查，在廿二行省內水旱田畝合計爲一，一六二，〇〇〇，〇〇〇畝，農民總數爲二九六，八四三，九九五人，每人平均田地尚不足四畝，不夠維持適當之生活。據英人米德爾頓氏計算，歐美各國每農民每年約需耕地一・三至二・五英畝，約合八・五八至一七華畝。英國爲二至二・五英畝，美國爲二・六英畝，法國二・四英畝，丹麥一・八英畝，德國一・三至一・五英畝。以每人所需最低之八・五八畝而言，以中國人口之衆亦需要四十餘萬萬畝不能維持其生活，而中國廿二行省按劉大鈞氏之估計現在祇有農田一，六八七，三〇〇，〇〇〇畝。從上面種種推算之數字看來，中國墾地之缺乏與農民所需耕地之缺乏殆無疑問。一方面耕地顯然的不足，再一方面亦有種種關於中國之農戶漸次減少與荒地漸次增加之

駭人的報告。如果屬實，則中國耕地漸次減少，加重土地問題之嚴重。但其中很少精確之統計，吾人希望其不確。據實業部中央農業實驗所民國廿四年之報告，自同治十二年後六十年來，我國之耕地仍在陸續增加，在至光緒十九年止，共增耕地一%，此後至民國廿二年的四十年間，耕地並無增減。在民國廿三年根據全國各省農情報告員寄來之一二三七份報告分析之結果，每農家耕種畝數爲三〇・二畝，荒地佔土地總面積一九%可墾荒地佔荒地總面積三三・三%，可墾荒地佔土地總面積六・六%。這樣看來，大約在天災人禍頻仍之年耕地或暫時減少，但以長的時期而言耕地或並未減少而是逐漸增加。

土地分配之不均　農民土地的缺乏，一方面是由於耕地的不足，但另一方面最主要的是由於耕地的分配不均。根據各地許多的調查都是普遍的表示土地分配不均的現象。最常引用者爲一九二七年國民黨土地委員會的報告，其分配之情形爲三〇畝以下之貧農與中農佔總人數六九%，而所有地僅佔總耕地面積一九%。三〇畝至五〇畝之富農佔總人數一六%，而所有地佔一七%，五〇畝以上之小中地主與大地主合計僅爲總人數一五%，而佔有地則爲六二%之多。土地分配之不均特甚。此項報告，雖非精確之調查，但亦係參考前農商部之發表所編製。民國廿二年行政院農村復興委員會於蘇、浙、陝、豫四省用抽樣法調查農村土地分配之情況。今摘錄其中河南省十五村土地分配之統計如下：

許昌、輝縣、鎮平三縣十五村各類村戶戶數及所有田畝的百分比（民國二十二年調查）

類別	許昌（五村）戶數百分比	許昌（五村）所有田畝百分比	輝縣（四村）戶數百分比	輝縣（四村）所有田畝百分比	鎮平（六村）戶數百分比	鎮平（六村）所有田畝百分比
地主	一·〇九	三·一〇	四·三九	二七·五〇	六·四四	六七·一五
富農	五·〇三	一八·六七	八·〇八	二〇·六〇	六·七三	八·六三
中農	一七·〇三	三〇·四一	二四·七一	三三·九四	一四·五七	一〇·〇七
貧農	六八·一六	四五·八三	五五·二〇	一七·八三	五七·九八	一一·六九
僱農	一·九七	—	二·七七	—	二·八〇	〇·〇一
其他	八·七三	一·九九	四·八五	〇·一三	一一·四九	一·四五
總合	100·00	100·00	100·00	100·00	100·00	100·00

從上表可以看出地權分配的集中與不均在鎮平比許昌和輝縣尤爲顯明。在鎮平擁有七五・七八%田畝的地主和富農，在全體村戶中祇佔一三・一六%而其他八六・八四%大多數的村戶所佔田畝卻祇有總面積的二四・二二%。從一九三三年中山文化教育館和嶺南大學之廣東農村經濟調查團所出之廣東的農村生產關係與農村生產力的報告裏，可以看出廣東農戶中地權分配的不均。在番禺縣富農戶數佔農戶總數一二%，而他們所有田畝數卻佔農戶所有田畝總數五〇%。可是，貧農戶數雖佔農戶總數五九%，而他們所有田畝數僅佔農戶所有田畝總數二二%。農戶中五二%是完全無地的。

河北省定縣地方的土地分配人以爲是比較平均的，其實從下表

的數字中亦可以看出其離平均的程度尚遠。不滿二五畝所有田之農家數佔總家數六六・五六%，而其所有田畝數祇佔總畝數三三・五五%。五〇畝以上之農家數佔總家數八・四三%，而其所有田畝數卻佔總畝數三七・九五%。

定縣四五三村按所有田大小組，家數與畝數之分配及其百分比（民國二十年）

所有田大小組	家數	家數百分比	畝數	畝數百分比
無所有田	四、八六一	七・一六	—	—
二五畝以下	四五、一六九	六六・五六	四六五、八一〇	三三・五五
二五—四九・九	一二、一一七	一七・八五	三九五、七六〇	二八・五〇
五〇—九九・九	四、三八七	六・四六	二九九、八七七	二一・五九
一〇〇—二九九・九	一、二一二	一・七九	一七七、九三四	一二・八一
三〇〇及以上	一一九	〇・一八	四九、二六六	三・五五
總合	六七、八六五	一〇〇・〇〇	一、三八八、六四七	一〇〇・〇〇

土地之不均是由於土地私有制的發生，逐漸演成不合理的土地的社會生產關係。這種生產關係，在今日中國的農村是極不合於經濟原則乃至社會組織的原則的。這可以淸楚的從地主和佃農在經濟上和社會上地位的不平等關係看出來。土地在原有的社會本是公有的。後因人口增加，生產不足，為增進社會的生產力，進行深耕，遂把土地由各人管理。後來隨著戰爭的頻仍，戰爭中領袖的威權擴大，產生封建領主，遂將土地隸屬在自己手下，而演成土地佔有不均的罪惡，以至今日。自資本主義的發展，打破封建制度後，雖然農奴一變而為自由買賣土地的農民，可是他們不都是全有能力出錢購地成為自耕農，或是祇能購進少量田地，大量的土地仍是集中於地主富商及高利貸者之手。大多數的半自耕農，佃農和小自耕農仍然是受大地主和富農的剝削。據實業部中央農業實驗所的報告廿一省份在民國廿二年農民田產權的百分比是自耕農佔四五%，佃農佔三二%，半自耕農佔二三%；並且近二十年來佃農逐漸增加，自耕農則逐漸減少。半自耕農則無若何變動。各省田產權百分比如下表：

各省佃農自耕農及半自耕農佔總農戶之百分比

省名	佃農百分比				自耕農百分比				半自耕農百分比				報告縣數
	一九一二	一九三一	一九三二	一九三三	一九一二	一九三一	一九三二	一九三三	一九一二	一九三一	一九三二	一九三三	
察哈爾	三〇	三八	三九	四二	四一	三六	三四	三二	二九	二六	二七	二六	八
綏遠	三六	二八	二五	二六	四八	五三	五五	五五	一六	一九	二〇	一九	九
甘肅	二六	二二	二四	二八	六四	五九	五六	五三	二〇	二〇	二〇	一九	一五
青海	一八	二〇	二〇	一八	六一	六一	五九	五九	二一	一九	二一	二三	七

陝西	二一	二五	二七	二七	五五	五二	五〇	五一	二四	二三	二三	二二	三六
山西	一九	一八	一八	一八	六一	六一	六一	六〇	二〇	二一	二一	二二	六八
河北	一三	一三	一三	一三	六七	六七	六七	六八	二〇	二〇	二〇	一九	九八
山東	一三	一四	一四	一三	六九	六七	六八	七〇	一八	一九	一八	一七	八二
江蘇	三一	三四	三四	三七	四五	四〇	四〇	三七	二四	二六	二六	二六	四五
安徽	四三	四五	四六	四五	三八	三四	三五	三六	一九	二一	一九	一九	二五
河南	二〇	二二	二三	二六	五九	五六	五六	五三	二一	二二	二一	二一	五六
湖北	三八	四〇	四二	三八	三四	三〇	二八	三〇	二八	三〇	三〇	三二	二二
四川	五一	五六	五八	五九	三〇	二五	二三	二二	一九	一九	一九	一九	四六
雲南	二九	三五	三六	三九	四五	三八	三七	三三	二六	二七	二七	二八	一五
貴州	三三	三九	四五	四二	四三	三八	三三	三三	二四	二三	二二	二五	一三
湖南	四八	四七	四九	四九	二九	二八	二六	二六	二三	二五	二五	二五	三三
江西	四一	四六	四六	四六	二九	二四	二四	二四	三〇	三〇	三〇	三〇	二三
浙江	四一	四八	四八	四五	二七	二一	二一	二二	三二	三一	三一	三三	三六
福建	四一	四〇	四一	四二	二九	二七	二六	二七	三〇	三〇	三三	三一	二二
廣東	五二	五七	五七	五八	二二	一七	一七	一八	二六	二六	二六	二四	三七
廣西	三五	四〇	四二	四〇	三九	三二	三一	三一	二六	二八	二七	二九	三五
加權平均	二八	三一	三一	三二	四九	四六	四六	四五	二三	二三	二三	二三	七三一*

*各省報告縣數之總計

大約中國全國之耕地內佃田要佔五〇%以上，地租平均等於耕地收穫的五〇%左右，南方較重，北方較輕。地租的性質與形態在各時代不同。在封建社會時代多通行力役地租，爲地主服勞役；後漸通行現物地租，其中約又分爲兩種，祇繳納地主一定數量之農產物者謂之穀租，地主與佃主約定各分收穫量若干成者謂之分租。到了資本主義生產時代，又由現物地租進化到現金地租。三種地租形態在中國現仍存在，但以現金地租與現物地租佔優勢。自租約的形式論，有契約制，口約制，包佃制與永佃制。租率在中國頗高，且有押租，預征田租等種種非法

的苛征。地主多是將土地租給佃農，坐收地租，對於農業生產不發生關係。他們同時爲富商，高利貸者，官僚或軍閥。大多數的地主與農民仍然保持著封建的關係。他的投資是地價的投資，不是資本主義的企業的投資。因之中國現在的租佃制度的發展，不能建設新的社會制度。租佃制度本身的不合經濟原則是人所公認。產權不確定，佃戶不肯合理的利用地力或作比較有永久性利益的設備。因之阻礙農業技術之改進，使生產低落。地主與生產工作完全分離，而坐享不勞而獲之地租，此地租即爲土地生產之利潤，亦爲生產之必需的流動資本。

土地的分散　土地之不足與不均外，尚有土地之碎裂分散的問題。在德國的巴登，每家農田的平均面積爲三·六公頃（Hectar），日本貧農的農田面積是〇·四九公頃。印度之農田亦甚爲散碎。中國方面據在河北省定縣之一村內調查了二〇〇農家，共有田地一五五二塊散佈於村之各方平均每家八塊，不滿六塊者計六〇家，六—一〇塊者計一〇一家，一一—一五塊者計三二家，超過一五塊者計七家。一五五二塊中，不滿五畝一塊者計一〇七〇塊，佔所有塊數的六九%，其中不滿二畝一塊者計二八二塊，二至不滿三畝者計三二九塊，三至不滿四畝者計二五〇塊，四至不滿五畝者計二〇九塊，五畝者計三七〇塊，超過一〇畝一塊者計一一二塊，平均每塊四·二畝。最大之一塊不滿四五畝，這些地塊距離農村約二三里之遠近。中國南部的地塊尤小。在安徽蕪湖平均每農家有田七塊，每塊田平均有三畝半。在無錫平均每家有地一二塊，每田塊僅得二畝半富農之田塊較大，而貧農之田塊較小。由於抵押、出售、分產等種種原因，致使田塊分散。這種分散的狀態使土地合理化的管理與土壤改良都不易實現。小農田天然不合於大量生產的發展，大量勞力的使用，資本的集中或多數牲畜的飼養與科學的應用，更無力僱用農業專家。中國的農業現在就是在這種不利的生產條件之下，全部的社會勞動力耗費於許多小的田塊上，造成農村一般的窮困。

土地問題的解決　沒有地主與佃農的不平等關係，則土地問題可以解決了一大部分，土地經濟也可以合理的發展。土地私有制度，無疑的是土地問題的重心。農民因爲沒有土地，即生產之主要工具，所以纔受種種剝削，農業上的一切弊害也因之而發生。無論在中國的已往或是現在大致是一樣，各國的古今情形也是大致相同。若不在私有制度上想解決的辦法，則一切其他的努力總歸無效。對於土地問題的解決亦大致分爲兩類，即治標與治本的兩種主張。第一類是承認現狀而計劃部分的修正，主張以緩進的辦法來限制土地私有制的發展。有主張僅將大地主的土地收歸國家所有，而自身經營的小自耕農土地則保存其私有權。有主張將土地私有制度，去實留名，以租稅方法將地主的不勞所得完全吸盡。例如亨利喬治（Henry George）的土地單一稅的方法是想把土地本身所生產的一切利益都歸爲社會國家所有，藉以免除土地私有制的罪惡。瓦雷士（A. R. Wallace）主張土地國

有論。他承認農民的窮困發端於土地私有制，救濟的方策是把土地收歸國有，但祇限於土地本身。收歸國有後對於耕種者仍向之徵收地租，至於房屋、牆垣、灌溉、排水諸設備，以及門戶、私道、樹木等凡由投資而成立之一切權利，仍歸投資之耕種者所私有。國家對於土地不過掌握上級的所有權，其耕種經營仍委之於人民。在瓦氏主張的土地國有制下的佔用制度，其土地佔用者雖然不是土地所有者，可是在佔用期內對於佔用地的權利有買賣或讓與等自由，但嚴禁租借，並嚴限抵當。主張治本者是主張土地革命，以急進的方法澈底的根本剷除土地私有權，把地主的土地所有權無代價的立即充公，以期一勞永逸。斯賓塞（Thomas Spence）對於土地，主張將私有土地及其附屬物、含有物，完全收歸地方公共團體所有。地方團體決不可將其所有權讓與人民，但亦不必自行經營耕種，可規定七年間的租佃期限，租與出租最高的農民。再於所收的租息中減去租稅及其他公共費用，然後將剩餘的生產物平分與其他的居民。與拔林（J. B. O'brien）認為發生地租的土地私有與發生利潤的資本私有是社會上發生弊害的兩大源泉；地主與一切不勞而獲的資本家實無在社會上生存之權利，因為他們是剝削生活如牛馬的勞動者的剩餘勞動營其寄生生活。因此他主張取消土地私有制，以政府所有財力及收入盈餘逐漸購置土地，直至所有的土地盡歸國有為止，為國民全體的利益而保存之。馬克斯（Karl Marx）關於農業政策開宗明義的第一項，即主張廢止土地私有；凡君侯所有封建者的農地，所有礦山礦坑，農民私有地的抵押，一概變為國有；以地租充作國費；並以共同的計劃開墾及改良土地，以大規模的最新式的科學方法為全體的利益而經營；結合農業與工業的經營，逐漸排斥都市與農村的區別。馬氏又力言農地之不宜細割，而推稱大經營之利益。他以為在資本主義社會之下，即農業方面亦必然大農經營發展，小農經營凋落。碎小的土地，虛耗許多人力，不能應用科學方法耕種之時，不能分工作，因之不能使農業發達。恩格斯（Friedrich Engels）關於土地問題的見解，對於小農的私有地不主張行強制的收用，惟設法使小農民自覺，使其明瞭在資本主義制度下，其地位決無提高之希望；給小農種種援助，引導加入大規模的協作的經營。他對於中農亦主張加以誘導，使其覺悟協作的農業經營為有利；對於大地主之私有地則立應收用，委託農業勞動者協作社，在社會的管理下經營之。至於是否償價則應視當時的情形而決定。李寧（Nicolas Lenin）關於土地問題的意見，主張土地私有權應永遠的廢止，是以一切生產機關沒收公有的共產主義綱領為依歸。對於土地不許買進、賣出、租借、典質以及任何方法的授受。一切土地，即國家、皇室、寺院等的屬有地、私有地、公有地、農民所有地等，盡行無償價的收用，作為國有，而交與鄉村一切耕作者使用。但在一九一七年勞農政府發布有名的土地布告中有一條是說不沒收農民與服於兵役的高加索之土地。這是李氏一時變通的政策，並非原則的放棄；他顧慮到自耕農本來燃於土地私有慾，若立行強

迫收用，不免發生障礙；一切私有土地遲早是要歸爲公有。從上面各種理論看來，對於土地問題之見解約有三種，即私有私用的形式，共有私用的形式，與共有共用的形式。

歐戰以後資本主義漸生動搖，而農業社會化與土地國有運動逐漸發展。各國政府對於土地問題不得不有應付的政策。英國農業多係佃耕，對於土地問題的解決，著重佃耕立法，凡地主佃農間之關係均爲佃耕法所規定。丹麥的土地政策是促進自耕農的創設，並廢止世襲財產制。現自耕農已佔全國農民總數九二%。德國與法國對於自耕農的小農地的設立，予以種種的獎勵與援助。捷克、羅馬尼亞、匈牙利以及中歐東歐諸國多由國家之手而強制的收用土地，或以爲國有，或以之分給自耕農。勞農俄國則根據共產主義於一九一七年大革命後完全廢止土地私有制而行公共的農業經營。農民祇有土地使用權而無土地所有權，國家爲惟一之地主。農民爲國家之勞動者，對於農業收穫除一小部分供生活之必需消費外，剩餘者均由國家徵收。此種政策實行以後，農民多怠耕，因之收穫減少，乃於一九二三年又宣布新經濟政策。主張對於耕種所得之農產品僅徵收最輕之單一現物稅；農民除繳納規定之糧食外可以自由處分；在一定條件之下土地可以租借但仍嚴禁買賣，後又恢復工銀制，農民可以工資僱傭勞動。十餘年來農業日見發展。各國之土地政策雖有緩急之分，大都逐漸傾向社會化方面。

對於土地私有制發展的限制，中國歷史上已經有過數次的嘗試。孫中山先生關於土地問題的見解是主張『平均地權』的方法，達到『耕者有其田』的最後目的；乃是從土地私有制達到土地公有制的折中的辦法。中山先生說：『農民應該爲自己耕田，耕出來的要歸自己所有。現在的農民都不是耕自己的田，是替地主來耕田，所生產的農品，大半被地主奪去了。這是一個很重大的問題，我們應該用政治法律來解決。』於是國民黨本此趣旨於第一次代表大會宣言中第三條規定由國家規定土地法，使用土地法及地價稅法；在一定時期以後，私人之土地所有權不得超越法定限度；私人所有土地，由地主估報價值於國家，國家就價徵稅，並於必要時，得依報價收買之。對於平均地權的方法，中山先生說：『對於土地宜先平均地權，此與中國古時之井田同其意，而異其法。法之大要有二：一爲照價納稅，一爲照價收買。照價納稅者，即爲值百抽一；照價收買者，地主必不敢抑價瞞報。』關於更換地契的辦法，中山先生說：『尙有一點，我們須十分注意，即當新政府已經成立，所有一切地契，必須更換。……將來地稅須以地價之高下而定。地價高之地則納稅多，地價低則納稅少。』關於漲價歸公，中山先生說：『地價定了之後，那塊地皮的價格再行高漲，各國都是要另外加稅，但是我們的辦法，就要以後所加之價完全歸爲公有。因爲地價漲高是由於社會改良和工商業進步。』中山先生又說：『若能將平均地權作到，社會革命已作到七八分了。』總之，平均地權乃是中山先生想用極和平的方法謀土地問題之解決；是介於土地私有制度與絕對的土地國有制度之

間，而為一種折衷制度，使國家握有土地之支配管理權；而個人雖有土地使用收益權，但須聽命於國家之支配管理。凡因個人資本勞力而生之土地收益，概歸於個人，凡因社會進步之結果而生之土地收益，則歸於國家。

農業經營　農業經營問題包括農業經濟與農業技術兩方面。農業經濟問題中最使人注意的是大農經營與小農經營的問題。讚揚小農經營的，如桑巴特(W. Sombart)、達維德(E. David)、穆勒(J. S. Mill)等，以為以小農勤苦耐勞，比大農經營更為集約，更能利用土地而無一些浪費。新興的經濟學家都反對這種論調。據卜凱氏(J. L. Buck)的調查，中國的小農經營弊害甚多。在小農經營中，農民勞力的耗費多於大農經營，而勞動的效率低於大農經營。畜力也和人力一樣的浪費，往往因耕地太小用不起牲畜，更不能應用機械。因此在小農經營下農業技術祇有退步。土地愈小，農具費用愈大，而效率愈低。小農經營對於建築方面與工資方面的耗費均較多於大農經營。土地愈小則勞動的收益也愈少。同樣面積大小的土地所得盈餘，小農場所得較大農場為少。小農經營各方面之浪費既多，則收入一定減少，因之貧者愈貧，土地更形細分。小農經營雖然是極端勤苦而所得結果不過食品惡劣，負債累累。小農因為設備不足，資金不足，為要增加生產，惟有榨取自己的妻子兒女，使他們的勞力都用在田畝之上。在一般的經濟發展還沒有達到大農經營階級的社會，小農經營佔優勢是必然的。大農經營發達的條件是土地的大量集中與大規模的農業機器生產的存在。惟有在農業資本主義化了以後，纔有大農經營出現。資本主義生產的方法侵入了農村以後，大農經營自然要發達起來，而小農經營在大農經營的競爭之下，必然的趨於沒落。大農經營採用機器從事大規模生產，正如大工業與小工業競爭一樣，成本廉而生產品優良，而且具有壟斷市場的力量，小農經營自然無力與之競爭而趨於消滅。有人主張中國可以採用耕地合作的辦法。耕地合作是合法利用土地，達到最高生產量的初步辦法。在沒有組織大規模的耕地合作以前，可以先組織小規模的聯合耕種團體，逐漸養成大規模的聯合耕種習慣。類似這樣的辦法，在安徽烏江鎮農業推廣區曾有種田會的組織。福州電氣公司農村電化部在閩侯縣科貢鄉曾試驗耕地整理性質的共同耕種經營。此外在浙東海鹽黃沙塢村由合作社組成合作農場，由社員共同墾殖。中華平民教育促進會亦在定縣小陳村作農業經營合作的試驗。耕地合作社原來是為墾殖大片荒地發生的組織，創始於意大利，現盛行於印度。由合作社向政府或地主領用荒地或租種熟地，由合作社員共同經營，減少生產費用；因為田地面積較大，可以利用新式農具；又因為合作社本身代替了地主，亦可以減少佃農的糾紛。如果經營合理，到了相當的程度，還可以由合作社辦理農民教育，訓練農民團體生活，以及辦理農業製造，販賣和運銷等事業。關於中國國有的荒地，很可以採用這種耕田合作社的辦法。

自蘇俄實行集體農場之大規模農業經營以來，頗惹起全世界的注意。集體農場是在技術上大規模的應用科學的農業經營方法，在土地的社會關係上實現土地社會化的政策，要把生產和分配的關係達到公平的地步。集體農場是應當由國家和地方公共團體來經營，經營的土地應當是國有或公有。耕地合作社可以爲達到這種土地社會化之經營的一個過渡辦法，先使農民感覺到有組織耕地合作的需要，逐漸養成其公有公用的習慣，達到實現國家或公共團體的農業集體經營。集體農場不一定祇適用於共產主義的國家，凡是贊成大規模農業經營的，不能不採用機器和一切共同生產的條件。蘇俄的集體農場約分三種形態。（一）祇將土地合倂，暫不消滅耕種之土地的所有關係。（二）把一切生產工具，如土地、牲畜、農具等項，都使爲公共所有，合力經營。（三）把土地房屋一律作爲公有，個人只保留日用所需的衣服與器具。蘇俄的集體農場已告成功，發展甚速。一九二七年時祇有二萬八千餘處，至一九三二年時已達二十一萬處。一九三五年蘇聯人民委員會曾下一令，對於全國之獨立農民課以不堪勝任之重稅，此無異將蘇聯全境之農民盡驅於集體農場之中。故蘇聯境內之自耕農不久即完全消失。蠕蠕而動的中國，雖然集體農場一時不能大規模的實現，但在要開墾的大批國有荒地內亦可以參酌這種集團辦法。

在農業經營問題中，農業技術亦甚爲重要。不同的農業技術可以變更農業的經營形態，產生不同的社會生活；而農業技術的改進又須有賴於社會經濟發展的條件，爲整個的社會關係所決定。近數十年來，世界各國之農業技術，如栽培之方法，土壤與肥料之改良，品種之選育，病蟲害之驅除，均有驚人之進步，甚至因此而發生生產過剩之現象。例如美國在最近三十年中關於農事試驗之價值與貢獻，令人覺悟科學之重要與功效之偉大。阿拉巴瑪州農事試驗場研究所得之一種棉作肥料配合法，經推廣後，每英畝棉花多獲利十金元，該省每年增利竟達八百萬元。堪薩斯州栽植改良品種之開拿塔燕麥(Kanata Oats)與開來特(Kanred)小麥改良品種後，均收成效，每年獲利達一千三百萬元。南達科他州自農民採用省立試驗場所育成之優良小麥品種，所獲之利每年每英畝增加產量三・三英斗，玉蜀黍每年每英畝增加產量一〇・二英斗，大麥增加六・一英斗，芻草增加十分之四噸，番薯增加二五英斗，總計農民所獲改良品種之利益，年約六千五百萬元。此外關於育種，改良肥料，改良土壤，改良牧地，改良牲畜，改良排水，改良栽培法等之成效與增利不勝枚舉。無怪美國有農產過剩之結果。反觀我國農業生產技術猶爲數百年前舊法。病蟲流行，種子退化，栽培不精，農業生產日見低落。

中國農具的發達本來很早，在春秋的時代已經發明鐵器，而且應用深耕法與輪栽法，但隨着土地私有制的繼續與封建勢力的存在，始終不能有所改進。各地所通用關於整田、種植、收穫、搬運作物、調製穀類、以及一切雜用農具，多屬構造簡單，效率低微。若與今日歐美國家的農

業機械相比較，顯然相差甚遠。無論是資本主義的美國或共產主義的俄國都是盡量利用新發明的農具，例如自動束縛收穫機、連合機、打穀機、耕種機、榨穀機、發動機、曳引器、和土器、磨料器、剪料器、風車、運貨車、孵卵器等類。若把中國生產效率與美國比較，其差別至爲驚人。據美國農部的報告，中國農民一人可耕作一至四英畝，而美國一農人超過五七英畝。中國農戶平均能耕稻田二英畝，美國農戶則可耕種二〇〇至四〇〇英畝。中國一農民只抵四分之三馬力，美國一農民抵八馬力。美國生產一公畝的棉花所需之人工共計二八九小時，而中國需一六二〇小時。一公畝甘薯美國需二〇三小時，中國需一一八四小時。中國田地每畝的生產量卽或有時多於美國每畝的生產量，但因所需人工過多，仍然是中國的生產效率低。中國小農資主的貧乏，勞動力的過剩，耕地的碎裂和資本主義國家農產物的傾銷，都使中國的農具難以改進，也不易採用大規模經營的機器。因此現在的主要問題不但是要改良現有農具，而且更要緊的是農業經營制度的改變。

水利經濟是中國主要的一種農業技術。不但南方水稻需要灌溉，北方旱地亦是同樣的需要。水利組織是大規模的事業，不是私人所能單獨經營的。中國歷代相承，水利建設均爲政府事業的一種，對於水利經營，設有專官。各大河流的水閘、工程浩大的運河都是耗費了無限的集合勞動，引起外人驚嘆的偉績。到了今日，不但不加以整頓和開發，就是已有的成績也有逐漸消逝的趨勢。這是因爲政治的不良，頻年軍閥的內戰，破壞原來的水利組織，以致水旱災荒相繼而起。未破壞的水利又多爲豪紳地主所壟斷，變爲剝削小農的工具。森林有調節雨量，保護土壤的功能，但中國今日之森林缺乏殊甚。如何大規模的造林與振興水利，實爲改進農業之要圖。

中國農民對於土壤肥沃的保護與施肥的週到，也和水利建設一樣，同爲中國農業技術的特徵。中國農民多用天然的有機肥料，其中主要的爲人糞與廄肥，此外有魚肥、河泥、油粕、骨粉、乾血、堆肥、綠肥、藁稈、草灰、炕坏等物。中國使用天然肥料的特性，近年以來亦被逐漸破壞。歷年的戰爭，兵匪的普遍，交通的阻礙，農產物商品化的過程，軍人的勒種毒物等種種原因，致使農民的肥料缺乏和土壤沃度變壞。於是外國的人工肥料乘中國自然肥料衰落的時候，侵入中國。農民漸少用適合於農業之自然肥料，而用輕便的人工肥料。不但每歲漏巵甚巨，而且農民易受奸商之欺騙，因化學肥料易假冒作僞。並且據說化學肥料有使土壤板滯、土壤變酸性、損耗地利、損失有機質等種種弊端，現在已經成了一個重要問題。政府宜速從事檢驗輸入肥料；一方面改良本國自然肥料，一方面製造適合我國農田之化學肥料，並設法指導農民施用人造肥料之知識。

民國廿二年農村復興委員會邀請中國農學會會員，根據洛夫博士所著發展中國全國農業計劃，擬定改進中國農業計劃草案大綱。該大綱提議中國今日宜由中央設立一農業實驗之總機關，集中經費與

人才，作農業上整個的有系統的研究與實驗而推行之；此種機關即可由現在之中央農業實驗所擴充組織之。再由中央農業實驗所設立一全國農事試驗場管理局，使全國農事試驗場之計劃與工作在整個系統之下解決農業上之問題。中央對於各省之關係，不但指導督促而已，並須於實際上以款項補助各省之農林試驗事業。由政府規定，每省成立一農事試驗場以總司全省農林試驗事業。關於改進農業之主要目標為力求米、麥、麵粉、棉花、木材以及日用所需農產品之自給；與維持及發展絲、茶、雞蛋、畜產品等之國際貿易市場。改進農業之主要方針為增加全國農產品之產額，與提高農產品之品質。其中若干計劃，短期之內可期顯著之效果者有棉麥畜牧之推廣與育種、治蟲、預防獸疫之實施、園藝之改進等。該計劃所提議之所需經費每年不到三百萬元。驟睹之，似為數頗鉅。但與我國每年購買外國農產品之漏巵比較，誠如滄海之一粟。查美國農部每年用於改良農業經費為美金三千八百萬元，日本每年農業改良經費在一千萬元以上。為農業之前途計，凡辦一事，不患多費，而患所費無確實之結果。若能用之得當，則該計劃所列預算數目並不為多。

關於農產物的種類問題，中國北部多以五穀雜糧為主，南部則以米麥為多。農產物種類的分佈，一方面是隨土壤氣候等自然地理環境的決定，一方面亦受歷史的與社會的原因所決定。在自然的經濟時代，種植的種類多以自給為主，因此其中大部分是食糧，並且農民可以完全自主來決定耕種何種作物，保持着自給自足的狀態。原來中國大多數的農家所耕種的農作物多在數種以上，從事單純商品生產的農場極佔少數。自從資本主義侵入中國農村以後，農產物逐漸捲入商品的漩渦。如此對於農產物種類的選擇不能由農民完全自主，而須聽命於市場的需要。於是農產物的經營漸由自給植物而趨向於原料植物，由多種的經營而趨向於以商品為主的單純經營。據各方面的調查，今日的中國農民至少要把全部收穫的二分之一以上出售於市場，以換取貨幣。為紡織工業之主要原料的棉花，近年來在各地種植面積之擴大極為迅速。為捲煙之原料的菸葉所耕種的面積亦日漸擴大。中國農產物的種類漸為國際市場所支配，農民生活與市場的關係日趨密切，這樣，原料植物的市場發生變化時，農民生活即立刻受其影響。

不但農產物的種類漸為世界市場所決定，就是農民依賴的農產市場亦為商業資本家所操縱。這樣，農產市場亦成為今日的重要問題。農民因為缺乏組織與資金，在出售他們的農產品時，很難得到公平的價值，常在惡劣的條件下受米糧商人的剝削。而另一方面又須以較貴的價格買進日用的工藝製品。現在所提倡的販賣合作社就是要解決農產販賣的問題。

農村副業在農業經營的地位亦甚重要，尤其是在小農經營的地方。在自然經濟時代所有家庭手工業都是附屬於農業的副業。中國小農每年從事於農業工作的日數平均不到三分之二，餘暇的時間很多，

又因土地過少生產不足，都從事於某幾種副業以爲收入的補助。例如家庭手工紡織業，甚爲普遍，多半是供自用。但自資本主義勢力侵入以後，中國原有以自用爲主的農村副業漸趨沒落，由大量的機器所生產的工業品較爲物美價廉，農村手工業的產品很難與之競爭；於是農民的日常用品不得不漸依賴於市場的購買。原有的以自給爲主的家庭手工業雖告衰落，而新的以出售於市場爲主的家庭手工業逐漸發展，例如織襪子、織毛巾、編草帽、編髮網、製牙刷等新興副業。原來由農民自己經營的副業漸變爲僱傭的性質，其地位與工廠中的勞動者相同。生產工具與原料均爲僱主所有，工作者不過按件計值，領取工資而已。這樣新興的農村副業的性質變爲資本主義的僱傭關係，而成爲一個可注意的問題。農業經營既然可以有大規模的聯合而有共同借貸，共同運銷，共同購買原料，共同作業的農業合作組織；分散的與小規模的農村工業亦可以以合作的原則聯合起來，俾能得到大規模工業的一切利益，而盡力免除資本家的操縱與剝削。現在華北工業改進社已經開始從事小規模的農村工業改進的實驗。

最近關於解決土地問題的建議　吳景超先生在『從佃戶到自耕農』和『耕者何時有其田』的兩文裏，有一個具體的建議，就是：(一)佃戶是鄉村中被壓迫的階級，如要爲他們謀福利，當設法使他們成爲自耕農。(二)中國的佃戶窮，如無外力的幫助，很難改變他們的身分。(三)丹麥以政府的力量幫助人民買地，結果使國內佃戶的百分數，從四二%降低到一〇%，此舉中國頗可效法。(四)中國如果實行丹麥的政策，有三點仍須注意。第一，政府應該效法愛爾蘭減租的方法，使地主肯將土地出售。第二，應以東歐各國的成例爲鑒，由政府以公平的方法，規定土地的價格，俾地主不致居奇。第三，購買土地之款，應由政府全部借給農民。至於此種款項之來源，或由政府舉債，或發給地主以土地債券均可。政府借給佃戶購地之款，利息應低，可由佃戶將本息於若干年內攤還，其數目之多少，以不加重佃戶負擔爲原則。

吳先生認爲他的辦法有三個優點：(一)不增加政府財政上的擔負，因爲政府無論舉債或發給地主以土地債券，都是以佃戶每年攤還的本利作擔保，政府並不要從國庫裏拿出一筆錢來，送給地主或佃戶。不過辦理這件事也許要多開支一點行政費。(二)這個辦法並不剝奪地主的既得利益，祇是對於他的私產施以統制而已。地主如要反抗這種辦法，無異播布革命的種子，爲自己的幸福掘墳墓。(三)這個辦法並不加重佃戶的負擔，可是在若干年後，佃戶便可成爲地主，與現在的佃戶永遠不能改變其身分，自然不可同日而語。吳先生並舉了一個簡單的例子：有地值一百元，每年收租七元。政府以土地公債一百元給地主，令將土地讓與佃戶，而令佃戶分年將公債一百元的本利還清。假定公債的利息定爲六釐，佃戶仍按租價每年償還公債本利七元，如此計算三十三年之後本利就可還完，土地完全爲佃戶所有。

丁文江先生在『實行耕者有其地的方法』一文裏，認爲『耕者

有其地』的政策在目前的中國有實行的必要並且有實行的可能，於政治上，經濟上，都有極好的影響。丁先生雖然看吳先生的辦法實在是很巧妙的，但覺得在卅三年之內，農民的擔負雖然沒有增加，可也分文沒有減少。農民在這長期時間所得的好處不過一張契紙而已。政治上，經濟上所發生的影響必等於零。他的建議是要使得耕者有其地而同時農民擔負減輕，一定要政府籌大宗的款項來供收買土地之用。這種款項的來源最好是清理田賦。中國田地不但稅則輕重不均而且漏稅的極多。如果全國實行土地測量，把無糧的田地變爲有糧，田賦收入一定可以增加四分之一以上，大約是有把握的。假如地圖不力求準確，祇要八五%的準確程度，縮尺只要四千分之一，用航空攝影，每年用款二百五十萬到三百萬，五年之內就可以測量一百萬平方公里，把中國本部測完了。丁先生以爲政府應採用吳景超先生的辦法，以土地公債來收買土地，分給佃農。公債的利息由佃農擔任。還本則五年以後開始。五年之內中央集中全力用航空攝影完成耕地土地圖，縮尺以四千分之一爲標準。五年之後清理田賦所得的收入，全數用於公債還本。這樣，佃農土地權可以早定，擔負亦可於短期之內逐年減輕，耕者有其地的政策卽可實現。

閻錫山先生鑒於我國數千年來土地私有的制度，演出社會不平的現象，要爲解救農村破產，剷除社會不平，根本防共起見，向中央提出『土地公有』案，其土地政策，包括五個要點：（一）由村公所發行無利公債，收買全村土地爲公有，就田地的水旱肥瘠，以一人能耕之量爲一份，劃爲若干份地，分給村籍農民耕作。（二）農民的耕作年齡，定爲十八至五十八歲。人民滿十八歲，卽有向村公所呈領份地之權，到五十八歲，便將原領之田，繳還村公所。耕農在充當兵役期限內，其所耕份地，應由本村耕農平均代耕。（三）如田地不敷村中農民耕作時，應由村公所爲未得田地之人，另籌工作。田地買歸村有後，被買收者，如爲老弱無勞動能力而又無撫養之人，且其每年應得公債，數額不足供生活者，應由村另定撫養辦法，老者至於死亡，少者至於成年。（四）收買土地之公債，其分年還本之擔保爲：（甲）產業保護稅，凡動產與不動產，均年抽百分之一。（乙）不勞動稅。（丙）利息所得稅，以百分之三十爲基，稅率是累進的。（丁）勞動所得稅，凡耕種田地的，收入十取一，耕農以外勞動者的所得稅，以百分之一爲基，稅率是累進的。（五）村公所應按人口增加情形，土地改良狀況，在適當期間，將份地重行劃分。

自『土地公有』的辦法公布以後，引起全國人士的注意，反對與贊成者，莫衷一是，但皆公認閻氏提案意義的重大。這是根據他積年從政之所得，想要根本改變社會機構及經濟基礎組織，並且是要用和平的辦法。關於閻氏的土地政策，已有許多學者發表意見，例如吳景超先生的『閻百川先生的土地政策』，蕭錚先生的『評閻錫山氏之土地村有』，劉君煌先生的『中國農地問題與閻錫山氏之土地村有計劃』，李慶麐先生的『土地村公有辦不到』，天津益世報的社論『評閻百

川土地村公有制，』大公報的社論『農村復興與土地公有』綜合各方面批評，包括下列各項（一）閻氏的主張實類於我國北魏、隋唐時的均田及口分制，與日本革新後的班田制。此制在土地廣漠，人口稀少的純農業社會，亦頗有存在的價値，因頗能打破不平之限界，而收均富的效果。然吾國古代之均田及口分制與日本之班田制之所以終至於崩潰者，實因人與地的調和甚難，管理支配之手續過繁，而近代較進步之農業經營，較繁複之社會組織，是不能容其存在的。（二）受田還田之手續至爲紛煩。屢屢重劃，土地碎割之禍將無底止。村中土地的水旱肥瘠，既不一致，每次分地時，難免不引起大糾紛。（三）耕農的勞動力、經驗、資本是不一樣的，所以一人能耕之量，不易確定。很難找出方法規定農人的耕作能力，因耕作能力的標準極多，例如性別、年齡、資財、耕作方式等方面。（四）耕農須納什一之稅，較現時之田賦已重數倍，爲不可勝之負擔。（五）土地村公有後，則土地不敷分配，有許多有耕地能力的人無地可耕，祇有增加失業人數，且村公所很難爲無地耕種的人另籌工作。（六）在私有財產之下，土地不過爲社會生產工具之一部，在社會其他生產工具未社會化以前，欲以均分土地而解除農民之苦痛爲不可得。（七）中國今日之人口在總人口中已超越應有之百分數，今後國民經濟如有蘇生之望，則必須農業人口減少，工業人口日形增多。今閻氏之辦法很容易多使人以務農爲業。（八）山西省的可耕地，無論重行分配，或維持現狀，對於平均農場的面積，並無擴大的可能。費九牛二虎之力，仍不能改變平均農場的面積。從生產方面看來，土地重行分配，是否値得可行。現在分配土地，山西的農民每人可得三十一畝。將來人口加增重行分配時，每人所得田地將不足三十一畝。這樣下去，農民的生活程度有日漸下降之慮。（九）土地村有辦法中，對於如何判斷地價與償還土地年限兩點，皆無規定。（十）若土地村公有，則農民對於他所耕種的土地，祇有使用與收益權而無處分權。至於『耕者有其田』是土地私有，耕者對於他所有的土地，不但是有自由耕種與享有收穫的權利而且有租出或買賣的權利。這樣看來『土地村公有』與『耕者有其田』實在是兩個不同的制度，不能混爲一談。再者受田還田，其精神上之缺陷爲私有意識不確立，使人民對土地之愛力薄弱，經營不專，生產降低。（十一）土地問題雖亟待解決，然而若缺乏強有力的中央集權以爲後盾，前途不無障礙。因爲土地問題之澈底解決，只有靠強有力的中央集權纔能推行無阻，在不健全的中央政府之下而實施土地公有制，有其困難。現在中國土地許多是集中於少數官僚階級資本家之手。今欲收買其土地，如果他們不服從照辦，又將如何？在中國的現狀下，這個有力之中央政府的條件不夠。（十二）土地平均分配之結果，充其量，不過造成全國一致之自耕農，而各個自耕農經營，在農業資本制高度發展的今日，已非完善的農業形態。土地面積過小的生產力絕不能與歐美各國的大農經營相頡頏。其結果在國際農產市場的激盪下，中國農業仍不免於衰落。農村小民仍不能蒙其福利。

（十三）若無國稅壁壘以防止他國之傾銷，若不能廢除不平等條約以杜絕他國之經濟侵略，則其他一切企圖皆屬徒勞。（十四）閻氏之辦法，雖能取消私人地主收租之特權，此外尚有農村中商行糧販高利貸，及國際間之資本勢力，張大其手剝削農民。此種種問題皆與土地問題有不可分離之關係。閻氏建議中未注意及之。土地問題爲農村經濟主要問題之一，農村經濟是整個國民經濟的一個部份，不從世界經濟中求了解中國經濟，不從國民經濟中了解農村經濟，祇就土地問題之本身以求土地問題之解決，其所擬計劃，不免落空之病。如欲實行公有制，必須有政治的及經濟的前提。政治上能對內對外壓倒反抗貫澈主張之實力，經濟上須有能擔任計劃，統制及配給之有力的組織。閻氏對此，皆無充分之說明。

丁文江先生以爲以村爲主體來分配土地，擔負公債，的確可以免除許多困難。但是這種辦法在都市不發達的山西在村公所，村長制度比較完善的山西，或者有實行的可能。在其他省份，一定無法着手。地主佔勢力的村子，一定乘機剝削貧農。貧農佔勢力的村子，公債擔保一定分文無着。其結果必引起地主與貧農的紛爭與仇視。閻先生的辦法最好先在情形簡單的山西選幾縣試辦。如果成績昭著，再推行全省。現在中央恐沒有普遍採用的可能。

考閻氏所發表的具體辦法及其對於土地村有質疑的公開答覆，與其多年從政的經驗，關於土地村有的建議一定經過嚴密的研究與考慮，自信有實現的把握，決非好爲奇矯之空論。苟閻氏對於各方面所批評的各點，再加以考慮修補俾更完善，卽可照其原來計劃，以半年爲宣傳時期，使民衆確實了解，半年爲訓練時期，使民衆奉行有方，如丁先生所言，先在山西試辦。在此中央集權尚未完成之期間，各地若能在其可能範圍內，研究實驗進步的辦法，未嘗不是促進土地問題早日達到適當的解決。總比那些對於這樣重要的問題，幾乎置之不理，強的多了。吾人更希望今日之握政權者仍能篤信力行孫中山先生的平均地權的土地政策，因其不但爲解決土地問題之簡而易行的辦法，亦實與整個農村問題的解決有不可分開的關係。

解決土地問題與解決整個農村問題之關係　我們在解決農村問題的任何重要部分時，都要發見與農村的經濟部分發生密切的關係；例如教育、組織、衛生、禮俗、人口及其他許多部分。復次，在我們要解決農村經濟問題的任何部分時，就要發見都與土地問題發生密切的關係；例如增加農業生產，改進農業技術，提高農民生活程度，推行合作制度，以及許多其他問題。的確，毫無疑義的，土地問題是農村問題的重心，最低限度亦是重心之一。換言之，農村問題之解決的最大障礙是現有的土地制度。土地問題解決了以後，農村問題纔有解決之可能。我們亦要認淸土地問題之重心是土地制度，卽生產關係，而不是生產技術。生產技術是農業問題的中心，而不是農民問題之中心。生產關係纔是農民問題的中心。生產技術是增加農業生產，這不一定能夠增加農民福

利。生產關係的解決纔能增進農民的地位，提高農民的生活。農民受土地私有制度的害處不獨中國為然，世界各國都是如此。自從解決土地問題的各派學說宣示以後，土地問題已成為世界上極嚴重的迫切問題。於此，我們不得不佩服孫中山先生識見的偉大。中山先生對於解決土地問題的主張是『平均地權』的辦法。『平均地權』的主要目標是先要達到土地農有，即『耕者有其田』，再由土地農有達到土地國有。本來土地國有，在國家共同管理之下，農民『各盡所能，各取所需』是理想的制度。但中山先生看出目前農民之私有土地觀念尚深，而土地國有的觀念尚未養成；如若逕直的冒然主張國有必與農民的心理衝突，而引起糾紛（蘇俄即是一個前車之鑒）；故以『平均地權』的手段漸漸把農民導引到土地國有的路上去。『耕者有其田』乃是一個過渡的辦法。中山先生一方面具有遠大之目標，而為一理想家，一方面顧到客觀的事實而為一實行家。在『平均地權』的原則之下，又有『照價抽稅，照價收買』『限制佔田』與『移民墾殖』的三種辦法。『照價抽稅』是以土地價格為標準而徵收。地主之原有部分仍歸地主，而社會增價之部分歸於國家。這就是以『平均地權』為手段，先達到土地農有，然後達到土地國有的辦法之一。中山先生說：『這種地以後漲高的地價收歸眾人公有的辦法，纔是國民黨所主張的平均地權，纔是三民主義。』『限制佔田』的標準是要規定每家所有土地的最大限度與最小限度。最大限度是要一方面裁制地主的過量獨佔，一方面也要兼顧到使農場面積適用現在世界上大規模之科學的經營方法。最小限度是要一方面防止土地分割過小，以致支離破碎，不能為有利之經營；一方面使農場面積之所收穫能夠充分滿足一家之需要。關於國家定價收買之土地，即可以一部分作為國營的農業地，而樹立土地國有的示範農場，藉以使農民看出土地國有國營的利益。因此，限田的辦法亦是以平均地權為手段，首先達到土地農有，再達到土地國有的一種辦法。再以移民墾荒的辦法安插其餘需地的農民，並可直接實行土地國有國營的制度。這樣看來，中山先生的平均地權辦法實為由土地私有變為土地農有，再由土地農有變為土地國有的和平辦法。若能早日實行平均地權，同時亦能實行『節制資本，』則土地問題即可澈底解決。土地問題解決了以後，其他農村經濟問題、農村人口問題、農村教育問題、農村組織問題、農村衛生問題，與所有的其他農村問題，亦都易於逐漸澈底的解決。

五洲乳白魚肝油
地球麥精魚肝油

近代因營養化學進步，知維他命一類，為身體必需之滋養料，吾人飲食中所得，恒有供不敷求之感。

含維他命成分最為豐富，為最佳營養上品，凡削瘦多病，營養不良等現象，服之必獲美滿效果。



五洲大藥房發行

各處分支店及各大葯房均售

婦科聖藥

烏雞白鳳丸

方貴異授、藥重精良、本園不惜工本重價秘方製煉烏雞白鳳丸、專治婦女月經不調、經期腹痛、久不受孕、小產帶下、氣血兩虧、頭暈目眩等症、藥性和平、功效如神、婦女無病常服、益體延年

每盒大洋一元

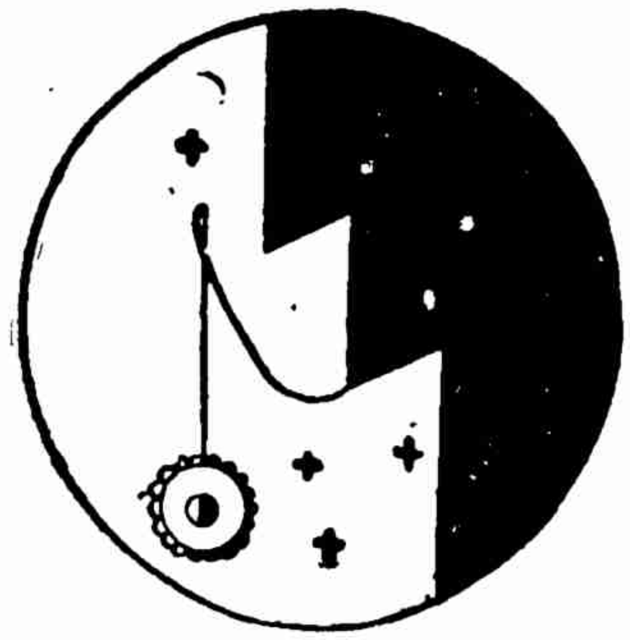
外埠函購原局回件郵票通用寄費自理備有丸藥全集函索即行奉寄



廣東種德園監製

上海河南路二六七號

AOTY(5)-23:7



國難聲中之殖邊問題

王成組

一　殖邊事業與國難

逐漸形成全國生死關頭的國難，症候極其複雜，決不是一種病源所能概括，一種方法所能治療。然而無論怎樣看法，邊疆地帶，許多不幸的變化，總是國難時期最大最深的瘡痏。邊疆地帶的面積，雖是非常廣大，終究經不起接二連三的大片剝削。以往百年之中，曾經我國正式承認割讓的疆土，姑且不提。我們尋常所認爲應有的疆土，如今尚且有大片的失陷，是何等傷心？外力進展的通常程序，先是培植經濟勢力，等到經濟方面已經穩穩的抓住當地的生路，就再進一步煽動獨立或實行侵佔。即使我們不能用武力應付最後的這一步，總應當及早盡力抵制經濟侵略的蔓延。我們爲保全國家命脈打算，必須建築廣大穩固的經濟防線，積極的推進殖邊事業。

在國難嚴重的空氣之中，殖邊問題早已受到相當的注意。雜誌報章，不時有討論殖邊的論著，中央所召集的若干會議，屢次有提倡殖邊的議案。無奈殖邊的工作，至今未見有顯著的進展；即使能有進展，總還遠不及外禍蔓延的速度。以我國目前的處境而論，武力的威脅，正在一步緊一步，直逼到內地。我們必須一方面確切阻止侵略動作的推廣，一方面加緊促進殖邊事業的實施。侵略動作如果深入內地，大片的邊疆，自然就會受阻隔的影響而脫離全國的命運，也不免陷於無可救藥的地步。所希望的殖邊工作還能有實施的機會嗎？

非但爲鞏固邊疆地帶起見，我們有提倡殖邊的必要；由全國人口流動機會的變化着眼，我們也必須注重到這一方面。內地的人口過剩，近年來異常深刻。東北事變之後，山東、河北、河南等處農民，失去一條主要的出路，是國難直接的影響。同時南洋各地，在全世界的不景氣的壓迫之下，對於廣東、福建的移民，也加以嚴酷的限制。這些每年出外謀生的人數，往往在百萬以上，竟被逼到無路可走的地步。此外由於國內百

業凋敝，而失業的人數也不在少數我們利用這些人推進殖邊事業爲失業者調度工作爲邊境充實人力，可以說是兩全其美。

二　殖邊事業的範圍

在未談到殖邊事業的性質與推動方法之前，我們必須先規定他的活動範圍，然後可以審度形勢，因地制宜。既要規定事業的範圍，必須先認清整個的邊疆地帶。中國的邊界，本是陸地方面要比沿海延長三倍光景，所以沿着陸地國界的省區，就有遼寧、吉林、黑龍江、外蒙古、新疆、西藏、西康、雲南、廣西、廣東。最南的廣東一省，邊地極少，而且早已發達，本來可以除外，但是海南島的部份，尙待開發，不妨包括在內。還有這些省區附近的熱河、察哈爾、綏遠、寧夏、靑海，以及寧、靑之間的甘肅西部，與西南的貴州，也都富有邊疆的色彩。這樣除去只佔到一部的甘、粵兩省，全省列入的已經有十五，佔去全國三十省區的半數。以面積而論，這一個邊疆地帶，更是可觀，他同全國面積的比例，竟略微超出四分之三。即使我們不包括外人認爲屬於中國本部的各省在內，也還是近乎全國的十分之七。然而殖邊事業目前所能活動的最大範圍，要比邊疆地帶全部少去三分之一，光景因爲外蒙獨立，東北四省被佔的結果，這兩部份合計略微超過全國的四分一的面積，暫時不必計算在內。

爲便於辨別起見，這一個廣闊的邊疆地帶，除東北與外蒙外，可分成四大區。關於各區的範圍形勢，我們簡單提出幾個要點作爲比較、

（一）西南區由海南島經廣西而延展到貴州、雲南，面積約佔全國的百分之八。我國主權頗爲穩固，不過雲南與緬甸的邊界略有問題。全部氣候，在極南邊與西南邊宜於熱帶農業，其餘的大部份宜於溫帶農業。不過地勢多山，交通不便。由雲南到內地各省，連他鄰近的四川在內，都以繞道安南爲最便利，眞是反常的狀態。居民以漢族佔多數，但是山地有苗猺玀猓之類的許多半開化民族，尤其是在西南邊界。

（二）康藏區包括西藏、西康、靑海三省區，面積約佔全國的百分之十九，如果把形勢相同而又相連的雲南極西北部算在這一區，正好合着全國的五分之一。這一區地勢太高，——幾乎全部份是在三千公尺以上，——而且非常崎嶇，加以溫度因而降低，雨量又有許多地方嫌少，只有東南兩邊的小部份宜於農業。牧地頗廣，但是西北部過於高寒險峻，連畜牧也幾乎絕跡。英屬印度，毗鄰西藏，印藏交通易於開通，英、藏關係日見接近。土著都是慣於高原生活的藏族與番族，漢人惟有極東邊略多。

（三）甘新區以新疆爲主，而連帶甘肅的西部在內，面積約佔全國的百分之十六。這裏大部份是一千公尺左右的高原，氣候除去冬季還算溫暖，但是雨量太少。農業的發展，必須依賴高山上流下來的河道灌溉。沿山草地，可以畜牧，但是高原中心有許多地方是不毛的沙漠。居民以纏回爲最多，新疆南部幾乎全是他們所佔有。

其餘部份，務農的大半是漢人，畜牧是蒙古人，俄人在新疆頗佔勢力，但是南疆方面，英國人更活動。

（四）內蒙區包括寧夏、綏遠、察哈爾三省，面積差不多與西南區相等。這裏大部份也是一千公尺左右的高原，但是沒有高山供給灌溉，幸而有黃河經過，可以利用。東南部雨水略多，可以用旱耕制開闢農田。其餘也是牧地與沙漠。耕牧也是漢、蒙兩族分工。這一區本來並不直接與外界接觸，東北事變以來，卻是形勢大變，因爲是同熱河連成一片。

三　殖邊工作的使命

殖邊事業，既然可以應用到面積廣大而情形複雜的邊疆，這種工作當然要由許多方面分途並進。但是簡括的說，殖邊事業，不外乎（一）開發邊疆地帶的富源，（二）促進邊疆與內地的關係，（三）鞏固邊疆地帶的防務。雖則具體的計劃，不是本文所能討論，我們儘可以指示若干主要的發展途徑，以資商榷。

在殖邊計劃之中，談到開發富源，最容易使人想到推廣農墾。我國名爲以農立國，已墾地的總面積，竟不及全國總面積的百分之十，平均每人只佔三畝，以至每年都要輸入大量的洋米與麥粉。爲補救起見，的確應當在邊疆地帶積極開墾，增加農田。況且農業是漢族的特長，邊疆地帶多數地方的農業，本是在漢人的手中。不過按照上節所述的各區情形看來，或是太冷，或是太旱，或是太崎嶇，對於農業的發展，都很有限制。推廣的希望，以西南區爲最多，康藏區爲最少。甘新、內蒙兩區的灌溉，必須建築大規模的蓄水壩與渠道，尤其不是輕易所能舉辦。

除去西南區之外，畜牧在邊疆地帶，更是普遍發達。畜牧大體上是邊疆民族的專業，漢人很難插足。但是牧業也有不少改良擴充的機會，可以訓練一班人去試驗指導。例如青海、蒙古等處所盛產的羊毛，品質遠不如澳洲等處的產品，雖則是受氣候草料等各種限制的結果，引用異種交配以及酌量變更飼養方法，總還可以逐漸改良。奶牛的飼養與牛奶製品的製造，我們也值得研究出一種方法，適應國內漸見推廣的銷路。還有林礦等各種富源，將來當然都可以陸續開發。

促進邊疆與內地的關係，必須由改良交通，增益商業，提高文化，三方面兼顧。三者之中，改良交通尤其是基本的建設。交通方面，首先應當注重運輸。敏捷的航空線，現在已經推廣到西南各省以及青海、寧夏等處，並且可以推廣到新疆，但是只能爲少數人謀便利。從大衆的利益着眼，還應當注重公路與鐵路。公路的效力，不如鐵路，卻是較爲輕而易舉。至於山地過多的部份，公路難以持久，而行車也多困難，必須酌量建築鐵路。在公路鐵路興修之後，郵電等項，自然易於推廣。這些交通事業的建設與經營，總可以吸收若干技術人員，以及有經驗的工人。

不同地域的聯絡，是靠交通，關係還是得靠商業。邊疆地帶的商業，現在的數量並不很大。最邊遠部份的商貨流通，大半是靠強鄰的尉地，

例如雲南的假道於法屬安南，西藏的假道於英屬印度，新疆的假道於俄屬西比利亞，甚至對於內地的交易也是這樣大繞其灣。然而邊疆地帶的商業本來是同農業一樣早就有內地移民在那裏活動，交通果然能再進步，擴充商業決不是大難事。但是貨品製造的改良，苛捐雜稅的廢除，當然也很重要。內地產品能隨着內地商人而推銷於邊疆，邊疆產品能行銷內地或則再由內地輸出，豈止遠遠去經營的商人身受其利？

除去發展經濟的關係之外，文化的關係也應當積極推進。邊疆民族分子之複頗，文化程度之差別，非但妨礙邊民與漢族的澈底合作，甚至會產生許多隔閡，使得姦滑的外人有機可乘，從中挑撥是非。我們應當積極提高邊民的生活程度，使他們疾病用醫藥，兒童受教育；並且培養他們的國家觀念，使他們甘心共同建立新中國，免得受外人的誘惑。這一方面當然要有許多智識分子到邊疆去服務。

鞏固邊疆的防務，也是急須進行的事。我國所有軍隊，向來總是集中在內地而極少到邊疆，所以軍隊儘管增加，邊防仍然空虛。當然邊疆生活的艱苦，給養的困難，邊民的猜疑，都足以阻止內地軍隊移駐邊地。如今邊防的需要，正是日見緊迫，極應當移調若干受有訓練的軍隊，往邊疆地帶去盡捍衛國土的軍人天職。邊民的猜疑，應當另用其他方法使他消滅，最重要的是同時訓練邊民，編製成軍。況且防務的目標，不但在對外，殖邊事業本身，必須有安全的保障，纔能進行。給養的困難，可隨着交通的改進而逐漸減少。駐軍自身，對開墾築路等事也可酌量幫助。

四　推進殖邊的原則

推進殖邊事業的途徑，細細籌劃起來，非常之多。而邊疆各地的情形，又非常複雜。具體的計劃，一時固無從談起。我們不妨規定幾條簡單的原則，使得他們可以隨時隨地參酌進行。下列三點似乎最應當注意。

（一）因地制宜　任何一種措施，都要合於當地情形，纔能產生滿意的效果。殖邊事業移多數人民到荒遠的邊地，並且必須耗費許多資本，我們尤其應當在這一方面審慎進行。

（子）必須使移民得到適當的環境。最要緊的是氣候適宜，就是，普通所謂服水土。南方的人應當移往西南以及新疆等區，決不宜於內蒙。北方的人宜於內蒙、甘新、青海，決不宜於西南。

（丑）必須使移民得到適當的工作。最好是各就所長，或則受過訓練，或則富有經驗。不宜於使種慣旱田的人貿然改種水田，種慣平地的人貿然改種山地；必不得已，至少應當在移殖之前，先就改業學習相當時期。

（寅）必須使地方得到適當的發展。農作物與畜種的選擇，最好先由當地的試驗場實驗，免得徒勞無功。

（二）融和土著　殖邊事業雖然是注重在移殖內地的人民，對於各種土著的民族的一切利益，我們仍然應當盡力保護，並且應當使他們諒解殖邊事業的推進，在他們方面也可以得到新利益。邊疆地帶

之中，高山與草地的牧業，尤其不是漢人所能參加。

（子）開墾築路的計劃，凡是有妨礙土著產權的地方，必須由法定機關辦理，而且予以適當的補償。墾地影響牧地，可以規定由墾區每年供給若干乾草料。

（丑）無論是機關與土著，移民與土著，如果有詐欺壓迫等事件發生，政府應當嚴厲處置，並且對於受欺者酌量補償他的損失。

（三）調節資金　殖邊事業如果由多方面推進，必須有充足的資金。吸收資金的方法，除由中央及地方政府指定專款經營外，對於外界投資，應適用下列辦法。

（子）私人或團體的投資，應當儘先向國內或華僑勸募。不得已而引用外資，必須指定確實的用途，而在該項用途之中，不得超過十分之四，並且應當避免外股參加業務上的行政。

（丑）為吸引投資起見，無論中外資金，應當由政府擔保一種最低限度的利息。

（寅）一切措施，在節省浪費的方面，必須具有商業化的精神，但是眼光要遠大，並不在乎急功好利。

五　推進殖邊事業的方法

殖邊事業的推進，因為範圍廣大，必須由政府倡導。中央政府與地方政府必須互相聯絡，使得一切計劃，可以彼此協助。設計調度，最好有一個集中的機關，以便通盤籌算。但是管理殖邊事業，應當注重由專家調查設計指導，而減少行政機構上的枝枝節節。為避免增加行政負擔起見，儘可以由全國經濟委員會或其他適當的特種機關兼管。

除去政府的倡導之外，人民也應當組織強有力的團體，扶助推進殖邊事業。這種團體，可以募集資金，贊助確定的事業，或是資送團員到邊疆去調查服務，或是宣傳邊疆現狀以及殖邊事業的進步。這種辦法，德國在十九世紀擴充殖民地的時候，非常風行，其他各國也有類似的團體，協助國家的開拓事業。我國紅十字會航空協會等組織，也已經有相當成效，應當可以在全國各地分途提倡組織推進殖邊事業的團體。

為吸引內地人民到邊疆去，對於志願投身邊疆的人民，應當盡力設法鼓勵。例如助資旅費，保障薪給，免費匯劃安家費之類，似乎都還不難採用。對於攜帶眷屬的人民，也應當設法鼓勵，以免移民存着朝去暮回的心理，妨礙事業的進行。但是當局對於移民應當設法辨別良莠，害羣之馬，最好是能完全阻止他們混雜在內。移戍罪犯的辦法，如果必須採用，應當嚴密管理，不宜於輕易把他們同良民一視同仁。

各種事業的進行，必須預定詳細計劃。各地方實行的先後，應當由事業本身着眼。例如交通尚未發達的地方，決不可以貿然就去開礦，墾地未圈定的地方，決不可以貿然就送移民，以致資金浪費，人民失所。而且大規模的事業，本就不容易馬到成功，一有挫折，難免牽動全盤計劃，腳踏實地，步步為營，才可以得到我們所希望的效果。

六　殖邊事業的展望

以上所講，是就我國邊境現狀，略微貢獻一些發展殖邊事業的辦法。各區實施的難易，與可能性的多少，大有不同。比較起來，西南一區的希望，總是最大。這裏的人口分佈狀況，據內政部民國十七年調查的數字推算，列表如下：

省區	人口(千人)	面積(千方公里)	密度
雲南	一二、六六五	三九八·六	三一·八
廣西	八、七四一	二一九·九	三九·八
貴州	一二、六九二	一七六·五	七一·九

假定這裏的平均密度可以增加到沿海多山的福建相等，每方公里八十人，這裏的人口總數可以由三十四兆增加到六十三兆半，可以容納的移民，共有二九、四八六、〇〇〇人。即使已有的人口實數超出十七年調查的數字，而可能限度應當更放低，大概容納二十兆移民，並不是一種過於誇大的希望。至於其他三區，現有人口總計不過十一兆光景，增加的數量很不容易超出這一個數字。實際康藏區地勢過高，慣於低地生活的人，往往不宜久居；極少數移殖上去的人，大半還是只能往來經商。內蒙的農墾，已經達到相當限度，增加人口的機會也有限。甘新區有許多人以為有極大的希望，甚至估計單是新疆一省，就可以增加到四十兆以上，超出現有人口十六倍。這裏的農業既然是全靠灌溉，充分發展，也許可以達到這種程度；然而要達到這個目的，必須仿效美國西部的灌溉工程，建築巨大蓄水壩，以便引水灌田。就我國現狀而論，決沒有那樣多的資力。

為促進邊疆事業所必須的交通幹線，現在首先應當建築由湖南經過貴陽到昆明的鐵路，使得西南區可以有一條幹線直達長江中游。據報紙消息，政府當局有意思在最近期間建築昆明到重慶的鐵路。實際上後者經過地域工程更為困難，而物產亦較缺少，遠不如前者的得用。況且西南的商業，終究有通到長江中游的必要。川、滇的聯絡，儘可以展緩。另有一種主張，以為川、貴的商業，應當及早築一條鐵路到廣東沿海覓一出口，當然也有見地；然而長江既有便利的航路，又是國內的經濟重心，同時更由鞏固國防着眼，聯絡川、粵也不如先溝通湘、滇的重要。

隴海鐵路的延長，也應當積極進行，按照原定計劃，一直通到皋蘭。華北局勢，岌岌可危，不宜於單靠平綏鐵路通西北。以皋蘭為終點的隴海鐵路，對於新疆，不如平綏的便利。但是如果能廢除甘肅西部各縣沿途的苛捐雜稅，就不至於有重大妨礙。況且對於青海、西藏方面的聯絡，隴海鐵路顯然更佔優勢。甘肅的利益也是這樣才能顧到。幸而華北無恙，平綏鐵路的南口一段，應當及早改造，以免往來車輛，多所耽誤。

交通便利之後，其他各項建設，自然可以循序而進。我們並不奢望邊疆地帶達到內地一樣的人烟稠密，但是總希望不是永久像現今的荒涼。我們並不奢望國難因殖邊而打開，但是總希望他因而不再蔓延。亡羊補牢，既不能不注重殖邊，我們應當及早努力。

國人對東北應有的認識

張印堂

東北地理概況　我國東北部在地勢上原爲一大自然區"A Natural Region"（見附圖。）全部形如盆地中爲平原，包括有黑龍江及其三大支流（烏，松，嫩）與遼河流域。四圍多山。界限明晰。北至外興安嶺，東與東南及濱海之錫赫特山與長白山脈，西與西南達內興安嶺及燕山山脈。惟沿渤海有一帶低地與華北大平原相銜接。在現在政治的劃分上，包有俄屬遠東三省（東海濱省，阿穆爾省及薩拜喀勒省）與東北四省。由表面觀之，雖係分權而治，若考之歷史，原皆爲我所有。自俄國東侵後，至十九世紀末，我黑龍江以北之地（1858璦琿條約）與烏蘇里江以東之地（1860北京條約）始爲俄所割佔。距今不過七十五年。八十老翁當能追憶，固不須待證於歷史記載。現今盡行喪失，不知爲該地主人的我輩對之又作何感想？

東北地處亞洲大陸之東岸。東濱太平洋，西與蒙古高原及西比利亞平原毗連。雖同爲人口稀少之新開區，但在政治經濟上之重要，土地之肥沃，礦藏之豐富，林木之茂盛，氣候之適宜，三區中尤當以我東北一隅爲最重要。況僅我東北四省面積已過四十餘萬方哩，佔我全國面積（包有蒙藏等）十分之一以上。尤大於冀，魯，豫，晉，皖，江，浙，七省之總面積。較之法德二國共同之面積，有過而無不及。其天然富源，占我全國富源三分之一以上。其在我國經濟發展上之價值，決不亞於沿海最富之其他六省。雖經我國民數十年之墾殖，大部仍屬地曠人稀。向因內地（指黃河，長江，珠江中下游諸省而言）人口澎漲，移民東北，原爲解決我國人口問題之最大急需。況東北向爲異族侵入中原之根據地，又爲我國東北部之自然屏藩。以此種種，東北一隅與我國前途之關係，顯而易見。

東北的居民約在三千餘萬。其中之日人不過二十餘萬，（指事變前包括關東租借地與滿鐵附屬地內之日人）鮮人約六十餘萬，其餘外籍人士爲數寥寥。內中漢人約佔全數90%以上（數約三千萬，）滿蒙人數僅佔6%強（總計約二百二十餘萬。）此三千餘萬的同胞，雖然過着亡國的生活，而他們底確負有重不可言的責任。東北之不失爲

我國領土的關係全繫在他們身上。因為自歐戰以來，新興之國家莫不因民族而立。此正所謂『民為邦本』，所以東北的將來，勢當由在東北居住的同胞的自覺與國人的同情決定之。所以我們絕不能把他們拋棄。試觀歐戰後的德國，除萊因河西之亞爾薩斯洛林二區喪失於法外，又規定薩爾區為法所割佔，十五年後再由該地居民公決屬德屬法，且把萊因河東五十公里內一帶不准德國建礮臺防衛工作。迴溯當時德國之承認，豈所甘心，但為勢所迫，又不能不接受。然而戰後距今僅十六年，經此十數年之慘淡經營，充實了內部的建設，幾將恢復其戰前之國際地位。薩爾居民已票決認歸德國，誰敢說德國於最近將來不能恢復牠其他已失之政權與土地呢！是故事在人為，當視我國之努力如何耳。

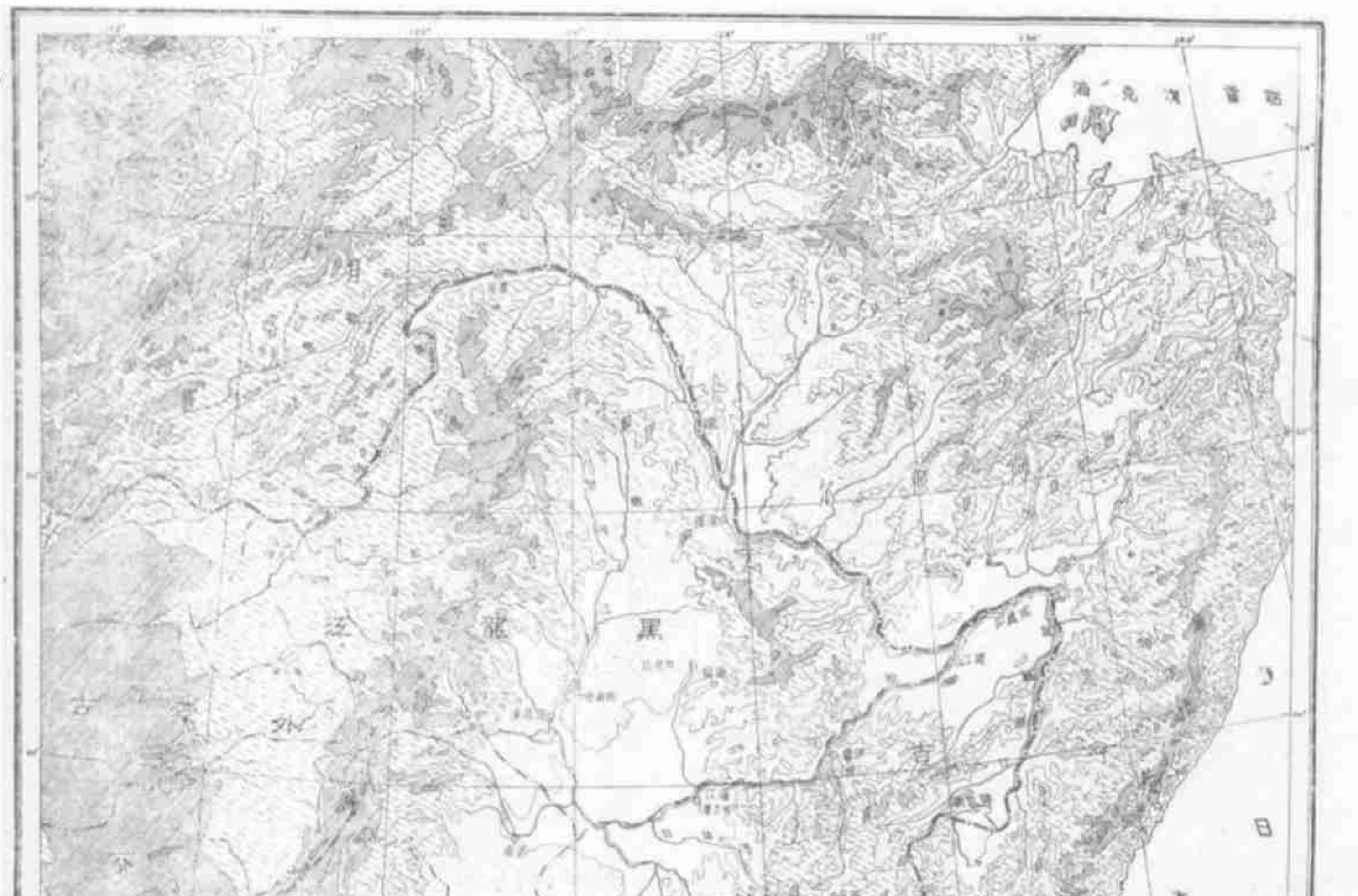
東北的地勢　東北之地形可分為三大部：（1）西北為一高原山地區，大部拔海在一五〇〇—三〇〇〇呎之間，惟其山嶺多在三〇〇〇—六〇〇〇呎。山嶺重疊，其中要者有黑龍江北之外興安嶺，嫩江東北之小興安嶺，及其西北之伊勒呼里山。西則有大興安嶺（內興安嶺）與熱河西南之燕山綿亘相接。除大小興安嶺富有森林外，其他山嶺景象大都荒蕪。（2）東南為一山地區，大部拔海亦在1500至3000呎之間，其最高山嶺又多高至5,000呎，形勢險峻，森林鬱鬱，向為東北『窩集』之地。其中主要山嶺在黑龍江北者有伯里亞山與魯古爾山，在烏蘇里江東北有錫赫特山，吉林北部之完達，南部之長白與遼東半島之千山等脈絡接連。（3）中部為一平原區，地勢低平，皆在 1,500呎下，且大部不過600呎。為遼、松、嫩、烏、黑等流域所沖積，土地肥美，面積猶廣，約十二萬方哩。除西南一隅因雨水缺乏成半沙漠地不宜耕植外，餘則皆可墾殖。雖大部尚無人從事經營，然而仍不失為一『天留農區』。北部濱江一帶，東西寬約三百餘哩，而南部近渤海處東西僅數十哩，及至山海關山海銜接。沿岸平原極狹，為我華北大平原與東北平原之聯鎖。形勢重要，自不待言。因此自然津梁之便利，東北在近數十年內始漸為我移民所墾，將昔日之荒野化成我國之重要農區。今竟失之，豈不痛哉。

東北的氣候及其農業的發展　東北因地處亞洲大陸之東北岸，其氣候自屬東岸式之冷溫帶氣候。東北與華北平原雖俱屬溫帶大陸季節氣候，但東北冬夏之溫差確比華北為大，寒季也長，惟其雨水分佈均勻可靠，無旱潦之患，為華北平原所不及。就氣候言，東北全部皆宜植小麥；於小興安嶺以南，小麥外兼可種玉米，高粱，大豆，小米等，於東南一隅更可種稻。就地勢與土壤而言，東北可耕地為387,000,000畝，約佔全面積之30%，其中已耕者僅183,000,000畝，約佔全面積之13%。待耕之荒地尚有204,000,000畝，約佔全面積之17%。以每人分佔五畝計，東北尚可再容三千五百餘萬人口。現在東北每年農產之總值已達£130,000,000（英金鎊）約計2,000,000,000元。）其中豆產佔30%，等於世界豆產總值之60%。是以東北不祇為中國之重要農區，實亦為世界農產最富庶重要地之一。『東北為天留之重要農區』，蓋非

虛語。我國東南諸省正患人滿問題，如無事變將過剩之人口繼續移往東北，一方面可以充實邊疆鞏固國防，一方面又能解決內部目前的經濟問題，豈非一舉兩得？惜現巳不可能矣！

東北自然植物之分佈　自然植物之分佈多視氣候地勢而異。東北之山嶺高地常屬森林，主要樹木以樺、楊、橡、櫸、松、柏、為最，係我國木材最富之區。吉林木藏尤盛，俗稱『窩集』之地言其森林富多也。黑省小興安嶺一帶林木亦廣，至大興安嶺一帶樹木始見稀少。總之東北森林所佔面積約 597,800,000 畝或 123,000 方哩，其蓄積數量約 149,918,085,300 立方呎或 27,305,000,000 石，數目之大實足驚人。中部平原爲一溫帶草原，其分佈以東部爲最盛，此外東北又以產珍貴之藥材如甘草，人參等著名。

東北之主要動物　東北之主要動物爲草食動物，如馬、牛、羊等。東北四省之牛約 2,700,000 頭，馬 3,200,000 匹，羊約 4,600,000 隻；每年產毛約五百餘萬斤，若能改良畜種與飼養方法，則其產毛量可增至二千餘萬斤，爲數不多。是以東北亦



爲我國皮毛出產之重地。如善於經營皆爲發展製革毛織等工業必須之原料。此外更有多種珍貴毛皮如紫貂、陸獺等出產極豐。卽如每年自黑省西部一隅所出之貂皮一項數值約二百餘萬元。由此觀之東北非僅爲一『天留之農區』，亦實爲一大好牧場也。將來我國發展工業或多利賴焉。

東北之鑛藏　東北之鑛藏種類繁多出產亦豐，其年產總值爲203,000,000元約佔全國鑛產總值之23%。其中主要者，（一）煤。東北之煤藏雖僅佔我國全數之1.8%，但其現在之出產爲26,000,000噸，已佔全國煤產總值之33%。（二）鐵。東北之鐵產年約1,180,000噸佔全國數額之43%。其藏量爲740,000,000噸，佔全國鐵藏總額之74%。（三）金。東北亦爲我國產金最富之區。年值約在3,500,000元，佔中國金產總值之49%。由以上主要的三種鑛產看來，每年東北的煤、鐵與金三項產額幾佔我國三種出產總數之一半。數量之巨爲任何他區所不及。且東北之鐵藏又幾佔全國鐵藏總額之$\frac{3}{4}$。其與我國前途發展之重要，實非數語所可表示。況煤鐵爲各種工業發展之母。我國煤鐵之藏量，原不均勻，已感鐵鑛缺乏之苦。如是將來，豈不更有供不應求之感，而一切重要工業將何以興起？是以東北四省非特爲我國最富的農區和最好的牧場亦實爲我國鐵藏最富之寶庫也。

東北之貿易　東北之貿易已發展至一極重且大之地位，佔我全國出口貿易$\frac{2}{3}$強，進口之$\frac{1}{4}$強，進出總值之$\frac{1}{2}$弱。見後表

民國二十年	全國	東北	%
進口數值	一、四三三、四八九、〇〇〇兩	三四一、〇〇〇、〇〇〇兩	$\frac{1}{4}$+
出口數值	九〇九、四七五、〇〇〇兩	七三九、三三五、〇〇〇兩	$\frac{2}{3}$+
總值	二、三四二、九〇〇、〇〇〇兩	一、〇八〇、三三五、〇〇〇兩	$\frac{1}{2}$−

我國貿易向患入超之苦，在此不利之入超狀態下獨我東北之貿易出超於入（指事變前而言）。對於我國整個貿易裨益殊非淺鮮。現在財政拮据，民生凋疲，豈無因哉？

東北與中國之歷史關係，比任何其他邊疆區域爲密切久遠。周朝燕昭王於紀元前一〇五年，曾使箕子出師東北，將東胡族平定後錫名遼寧。自此以來，東北的部落隨時內侵，歷經秦、漢、唐、數度的征伐平定，早已化爲我國疆土之一部。如秦朝之遼東與遼西二郡，漢之幽州，唐之河北道，明之山東省等區，皆包有現在東北之大部。我國歷代盛衰交替，強弱相繼，循環不已。當我衰弱之際，政治勢力常有鞭長莫及之感，邊藩異族迭次乘機而入襲我華北，奪我政權，如金、元、清之入主。惟諸異族爲人口既少，又缺乏政治組織能力，文化幼稚，凡侵入者莫不逐漸爲我漢族所同化，無異己之分，而留守塞外者人數更少。卽以現在之蒙人論不過二百餘萬，滿人僅二十萬，無背叛獨立心思及力量。且自受我文化之薰染，政治之優待，與我漢族不但無畛域之分，且利害同享，無族別心理之隔閡，所謂中華民國實爲漢、滿、蒙、回、藏、五族所組成。非任何一族之國家，

所以國之盛衰存亡，各族皆具有共同之責任。現在各族情感依然如故。但今日東北與中國關係之重要尤甚於往昔，因為昔日東北之於中國失之僅為異族敵人侵入中原之根據地，得之則可捍衛華北，全國告安。惟在歷史上侵入中國之異族，如東胡，契丹，女眞等皆相繼與我同化。良以各異族無傳統國家的組織，與我同化後，在五族的中華民國下，雖屢受外人之煽動從無分解脫離之意。惟最應注意者，則將來東北與我國政局的關係，有與昔日大不同者，即今日據我東北威脅我國運之異族遠非昔日遼、金、契丹、女眞等所可同比擬。前者為人數稀少文化幼稚無政治能力之歷史背景之團體，雖然為患一時，結果終歸於同化。後者則不然，國勢強大，歷史久遠，文化特殊，又具有極精密軍政之組織能力，一旦侵入，恐我整個國家必難保留，蓋如我東北為外人所佔，敵人可以隨時侵入華北，除東北地土與居民之喪失外，全國將危。我四萬萬餘同胞與我四千餘年之文化或將為之消滅，不但不能漢化之，或將為其所化。危險空前，國人不可不早注意之。

附註：(一)關於文內之農產，耕地，林藏，牲畜，貿易數值多取自東北年鑑，日滿年鑑，第三次南滿鐵路株式會社報告書與國聯調查團報告書。

(二)關於文內之鑛產與藏量數值多採自第四次中國鑛業紀要，與Torgascheff, B. P. The Mineral Industry of the Far East

殖民地分割的現勢

殖民地的再分割戰爭已經開始了，但是現在殖民地的分配是怎樣的呢？據美國現代史料十二號所載，有如下表。

母國	面積（千方哩）	人口（百萬）	殖民地面積（千方哩）	殖民地人口（百萬）
聯合皇國	九四	四六	五、八〇〇❶	四二四❶
法國	二一三	四二	四、七四〇	六三
葡國	三五	七	九三六	八·五
荷蘭	一三	八	七九〇	六一
日本	一四九	七〇	五七五❸	五七❸
德國	一八六	六六	❹	❹
英國自治領❷	三、五五〇	一七	五〇〇	一·二
比國	一二	八	九四〇	一三
意國	一二〇	四二	八七〇	二·五
美國	三、〇〇〇	一二七	七一二	一四
西班牙	一九〇	二九	一四〇	〇·九

註❶包括埃及。❷指有殖民地與委任統治地之自治領。❸包括僞滿。❹大戰後失殖民地領土八十萬方哩，人口五百五十萬人。



母乳缺乏時

請代以

愛蘭百利

各地藥房均有出售

若遇母乳缺乏。而餵嬰兒以愛蘭百利代乳粉。則安全可靠。功效良好。因

一、愛蘭百利代乳粉。按照人乳之成分而製造。能供應嬰兒之需要。與乾奶粉絕對不同。

二、愛蘭百利代乳粉。以牛乳特別改造後。增加多量之維他命D。故能免除軟骨病。而能使嬰孩長成健全之骨格。堅固之齒牙。

三、分有一號二號三號。可按嬰孩之年齒而餵飼。無滋養不足或不易消化之弊。

四、四十年來。曾經數度改良。實爲現代最適當最科學化之嬰孩食品。

請即購試用。以收良效。而免除各種因缺乏乳汁而起之煩惱。

愛蘭百利代乳粉

△AH(4)-23:6

郵票出售

雲光公司

上海北京路八百卅弄十四號

J. Y Chow & Co.
Lane 830, House No. 14
Peking Road
Shanghai.China



中國郵票

譚院長全四枚……一元三角
總理雙圈全七枚……八角
烈士全十二枚……三角
烈士限四川全十二枚……六角
航空三版全八枚……三元半
黃色欠資全八枚……五角

英王登極廿五年票

英國全四枚……二角半
澳洲二枚……二角半
加拿大三枚……三角
香港全四枚……六角
印度四枚……四角
紐絲蘭二枚……二角

混合郵票

一萬種……二百五十元
五千種……七十元
三千種……廿八元
二千種……十八元
一千種……五元
二百種……八角
一百種……三角
特選票一百種……二元半
風景廿五種……五角
動物廿五種……五角
航空廿五種……七角
蘇联五十種……一元半
挪威廿五種……三角
丹麥廿五種……一角半

寄費另加，一次購滿二元，寄費掛號奉送。

五元九折，十元八折，詳細目錄，函索即寄。

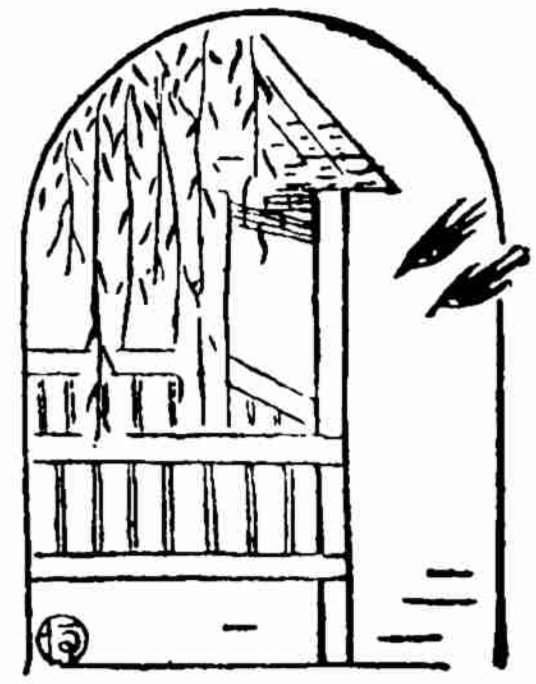
△JYC(2)—24:12

天味母

天一味母廠出品

國貨調味品之最優良者





民族自衛與軍備自給

顧毓琇

一　自衛的力量

作者近在獨立評論及大公報發表一文，題爲『建國的力量。』（見獨立評論第一七六號，及大公報二十四年十一月十日至十二日。）在那篇文字裏我曾經說：

『一個國家的力量，乃指全國人民謀生存圖上進的總力量而言。一個面積比較小人口比較少的國家，倘若人人都能培養他的力量，而且向着同一個方向努力，那麼根據力學的原則，這個國家的力量便等於各人力量的總和，當然是很可觀的。反過來說，另外一個國家面積雖然大，人口雖然多，但是力量沒有培養，不能集中亦不能齊一，那麼這個龐然大國的總力量或者並不見大。由此可知：

一、人人的力量要培養，

二、力量的方向要相同，

乃是現代國家的根本問題。』

我們倘若只從建國的最低限度而論，我們至少應當自己能夠守衛自己的領土。所以民族自衛乃是建國的基本條件，不能自衛便不能立國，不能謀生存便談不到圖上進！

民族自衛的力量，不外乎人力同物力。關於人力一方面，我們相信『人人的力量要培養，』乃是一個基本原則。近代的戰爭是全民的戰爭，我們不能僅僅依靠少數的正式軍隊。全國的命運只依靠少數正式軍隊去決定，那是兒戲。守衛國土的責任只推託少數正式軍隊去擔負，那亦是不公平。我們提倡現代化的國家，現代化的起碼條件，便是人人來擔負他衛國的責任。倘若我們只知道爭憲政，要權利，而不願意守疆土，盡義務，那麼便不配做現代的國民。從另一方面說，現代的國家應有培養人民自衛力量的責任。倘若政府平日不知道培養民族自衛的力量，到了緊急的時候，雖有千萬青年紛紛投効，而烏合之衆，既無軍事訓練，又缺組織能力，力量既不能充分利用，而方向又難以集中，那麼戰鬭力的薄弱就可想而知了。所以我在前文中曾說：

『假使一個國家只注重少數人的培養，那是錯誤。就以軍事而言，假使一個國家只注

重正式軍隊的訓練，將來大規模戰爭的時候，必致缺少人的補充。我們通常聽見許多人憂慮物的補充，而對於人的補充比較不注意，那恐怕是一個很大的疏忽。」

二 物力的補充

關於怎樣訓練民衆以促進自衛的具體問題，本文不預備作詳細的探討。舉例而言，廣西的民團，江蘇江西的保甲，倘若能以積極推進，注重於自衛的訓練，都不失爲解決「人的補充」的一種辦法。四年以前，我曾著文建議由各地駐軍就近訓練民衆，或者亦還有考慮的價值。（原文見二十年九月三十日時事新報及十月三日中央日報。）最近各級學校注意學生軍的訓練，湖南廣西方面辦理尤爲認眞，這對於將來下級幹部的補充亦可以有很大的幫助。

現在假定「人的補充」問題已經有相當的辦法，我們進而討論「物的補充」問題。

我們無論根據軍事專家的言論（參看"What Would be the Character of a New War?"）或是依照常識的判斷，我們都可以預料未來的世界大戰將要怎樣注重於物力的供給。

未來的大戰是全民的大戰，而亦是科學與機械的大戰。因爲是全民的，不但「人的補充」是重要，而有人必有槍砲軍備的數量一定是很大很大。因爲是科學與機械的，武器必須求其新式，力量大，速度快，準確而可靠。軍備的質與量，既然都要講求，「物的補充」便需要全國的富源實業和科學技術做後盾。所以全國總動員的意義，乃指全國的資源與全民的活動的總動員而言，而「物的補充」不但需要資源，並且需要大部分人民的知識技能與勞力，比在前線直接作戰的「人」和「物」範圍更大了。

在從前的戰爭，槍砲的補充多限於燬壞或遺失，而極少由於自動的更調。但在新式戰爭中，甚至在一個戰役以內（例如歐戰時的Verdun 戰役），如歷時數月，則因機件的損傷便有自動更換的必要。換言之，從前我們只須補充受敵人燬壞或被敵人搶去的槍砲，而現在則放過多少發以後，我們便有更換的必要。這決不是說新式的槍砲不如舊式的結實，乃恰是指出新式戰爭力量大，速度快，準確程度增加的特性。試舉實例而言，在歐戰起始時候，法國「七十五號」砲彈每天僅製造一萬三千個，到大戰將完時，每天增至二十五萬個，約增二十倍。更爲顯著的，作戰時的軍用飛機每三四個月即應更換新機，每個月合百分之二十五至三十。所以，假定我國已有一千架飛機，作戰時我們至少要每個月能造二百五十架飛機，方可以維持一千架的總數，而戰鬭的損失還絲毫沒有計算在內。更假定戰鬭的損失亦是每個月百分之二十五，那麼我們每個月至少要能自造五百架飛機，方可以維持一千架空軍的力量。這樣大的補充量，決不是預先可以儲藏的，因爲即以一年爲作戰期，每個月補充五百架飛機，全年便要六千架，豈非我國必須有七千架飛機方可以在一年之內維持一千架空軍的戰鬭力麼？

根據上面的討論，我們知道任何國家，如欲在平時預先儲藏大戰時長期需要的軍備，乃是不可能，因爲在新式戰爭中，作戰人數既多，而軍備的補充數亦非常之大。況且即使可能，而今年所儲藏的武器，四五年後或者已嫌過於陳式而不合用。豈非徒然耗費原料與人工麽？由此可知新式戰爭中「物的補充」主要的仍靠戰事發生以後全國總動員製造軍備的能力。到總動員的時候，全國的原料，全國的工廠，全國的科學技術人才，全國的機匠與工人，便都是軍備自給的原素。軍備不能自給，則前線缺少「物的補充」；物的補充愈缺少，則人的犧牲愈大；人的犧牲愈大，則「人的補充」必多；「人的補充」既增多，則「物的補充」亦受其影響；如此輾轉影響，必致「人」「物」兩盡，一敗塗地了。

上面所論「物的補充」似乎專指「軍器」而言，未免失之太狹。其實交通工具、糧食、衣被等，都是軍事必需，或者可稱「軍需」。廣義的「軍備」應該包括「軍器」和「軍需」等等，這是應當附帶說明的。

三　軍備的自給

軍備自給的重要，上文已經說過。我們現在進一步討論我國軍備自給的計劃。

軍備自給決不僅是儲藏相當的軍備以備戰時初期的需要，而是準備怎樣源源不絕的供給大規模長期作戰時軍備的需要。所以我們雖並不主張平時即有極大極大的兵工廠、彈藥廠、飛機製造廠等等大規模製造軍備，但願意作以下具體的建議：

（一）我國應擴充原有兵工廠，使其成爲最新式的模範兵工廠。凡最新式的槍砲，都應自己製造，並且應搜羅專門兵工人才，從事研究，以求隨時改良。

（二）我國應速辦相當規模的鋼鐵廠及鍊鋼廠，並開採其所需的鐵礦、銅礦等，以求於戰時能繼續供給所需之槍砲子彈原料。

（三）我國應擴充原有彈藥廠，使其自製子彈能充分供給兵工廠自製槍砲戰時的需要。且於各種燃燒彈、轟炸彈、煙幕彈及信號彈等應由專家切實研究試造。

（四）我國應積極發展基本化學工廠。如人民已經創辦，應獎勵扶植之。如人民尚未舉辦，應由政府創辦或由政府與人民合資舉辦之。

（五）我國應速辦大規模飛機機架製造廠及飛機原動機製造廠。凡戰鬬機、轟炸機、偵察機、均應能完全自己製造。各種控制機件，亦應積極研究。

以上五點，乃所以求槍砲彈藥飛機的自給，我們無論如何非照此進行不可。我們從國防的立場，不能等待外國人來投資，不能等待商人來合辦，萬不得已，應由政府獨立籌資興辦。且以上所說兵工廠、彈藥廠、飛機製造廠，自然均應以政府經營爲原則。至於鋼鐵廠及特種化學工廠，不妨先由政府籌資辦理，以後擴充時再招商股。我們覺得爲了等待商股而緩辦鋼鐵廠乃是不合理的；我們更覺得爲了等待外資而緩辦

飛機廠亦是不應該的。

有人要問這些大規模的工廠，倘若都辦起來，開辦費至少幾千萬乃至萬萬，在國家目前財政情況之下是否可能？我的回答可分為幾點：

（一）為了維持整個國家的生命起見，我們無論如何應當化費這筆大款，這是根本的大前提。

（二）我們每年與其化幾萬萬元買軍火，不如省出一萬萬元來建設工廠，謀永久的軍備自給。

（三）我們每年與其化多少萬萬養多數的兵，不如省出一小部分來訓練民衆和建設工廠。

（四）我們在通貨管理政策之下，不妨多發一萬萬元的公債或鈔票來實施國防需要的軍備自給計劃，而以各工廠的出品作價，及在進口軍火抽稅，以償還中央銀行。

（五）總起來說，這些軍備工業的開辦費與經營費，應該歸入軍費項下支付，不應該同普通經營的實業一樣看待。這些是民族生存的保險費，我們決不應該猶預不付！

除了上述的五種工廠之外，我們願意略舉其他有關的事業，以供國人的考慮：

（一）交通事業 （甲）我們應從速完成國防需要的鐵道網與公路網。（乙）我們應整理鐵道管理並擴充鐵道機廠。（丙）我們應自造汽車並謀汽油的自給。

（二）電訊事業 （甲）我們應整理有線電報網及完成無線電訊網。（乙）我們應自製電報電話及無線電各種用具。

（三）機械製造事業 （甲）我們應自製各種車床鏇床等，達到精確程度。（乙）我們應自製工具鋼及各種工具。（丙）我們應自製各種原動機。（丁）我們應積極研究翻砂及鑄模。

（四）動力工業 （甲）我們應創辦水力發電廠，以廉價供電於化學工廠及鍊鋼廠鍊銅廠等。（乙）我們應擴充蒸汽發電廠，並謀電氣網的完成。

總起來說，為了達得軍備自給起見，我們除了直接製造軍備的兵工廠、彈藥廠、飛機廠等而外，我們需要原料，我們需要運輸工具，通訊設備，我們更需要機械與原動力。

許多工業，不但在戰時為必需，而在平時亦是有用的。鋼鐵、銅、鋅、酸、鹼，不論礦冶或化學的出品，都是日常需要的。機械製造，動力工業，同電訊設備，可以供給我們精確的機器，偉大的力量，靈敏的消息，亦是我們所歡迎的。所以，軍備自給的計劃倘若能以充分實現，不特我國的工業可大大發展，而整個的國家民族，亦可從工業化而達到現代化的程度。

「現代化是什麼？簡單說，也可以說是增加力量的問題。」

我們為了民族的自衛應當求力量的增加！

四 自給與自衛

上文第二節討論「物的補充」時，我們曾經指出「物的補充」與「人的補充」的關係。倘若物的補充缺乏之時，人的犧牲便要異常之大，這是任何軍事家所知道的。即使物的補充可以勉強繼續而質地不好，那麼戰鬬的力量還是減少，結果必致多犧牲軍隊，方始抵抗得住敵人。所以軍備自給的意義不僅指數量而且講品質，質與量都够而後可以算自給，自給而後可以充分發揮軍隊的戰鬬力。

爲了民族自衛，國家應當訓練民衆，而民衆亦應當抱爲國捐軀的決心。爲了愛護戰士，爲了發揮力量，國家應該準備新式的軍備，而且源源不絕的接濟。這樣民族自衛的目的方始可以有效的達得。這樣的犧牲是有代價的，而這代價便是國土的保全，民族的延綿。倘若軍備自給的問題，不能得到相當的解決，雖然在必不得已的時候，只有忍痛的犧牲，但是能力薄弱，損失重大，難以持久，乃是無濟於事的。那時候我們只是以古老民族的血氣同最新科學的利器奮鬬，我們雖然寧願敗，寧願犧牲，但是我們沒有能未雨綢繆，自甘落伍，我們決不能算充分發揮了衞國的力量，我們實有對不起國家民族的不可逃的責任！

民族自衛不是空喊口號，是要脚踏實地去做的。我們需要最大的力量，所以我們需要全國人民總動員，在前方作戰士，在後方努力謀軍備的自給，並且要在預定時間內將軍器與軍需運輸到前方。我們的民族自衛戰，應該是機械化的，科學化的，我們不應該仗着空拳或是大刀來衞國。我們要謀「人的補充」與「物的補充」的協調。有了「人」便應有源源接濟的「物」。「人」增加了「物」要隨之而增加，「人」損失了更要源源接濟的「人」。我們要以「物的補充」減少「人的補充，」而以「物的供給」輔助「人的供給。」

在舊式作戰中，「一以當百，」乃在乎士氣。在新式作戰中，士氣之外還賴武器，方可以有「一以當百」的妙用。民族精神固然可以鼓起我們的士氣，但必有新式的武器，方始可以充分發揮戰鬬的力量。所以，只提倡民族自衛而不注意軍備自給，乃是驅民衆作犧牲，不能算是謀國的忠臣。一面提倡民族自衛，一面注意軍備自給，則士氣激昂，再而不竭，三而不衰，方可以達到「長期抵抗」的目的。

總結起來，我們認爲：

民族自衛需要全國最大的力量。

要有最大的力量，人力必須有訓練，物力必須有準備。

有了物力的補充，方可以充分發揮戰鬬的力量。

物的補充可以減少人的犧牲，所以軍備自給乃是長期抵抗的必要條件。

軍備自給的費用，乃是民族生存的保險費，不應該一刻緩付。

軍備自給的費用，應當在軍費項下支付。

我們寧可少買軍火，少養軍隊，我們應當製造軍備，訓練民衆。

我們必須實行民族自衛，我們應當做到軍備自給！

民國二十四年十二月八日，北平。

銀行學書

商務印書館出版

中央銀行論（大學叢書）　崔曉岑著　精裝一册三元二角

著者在倫敦專攻中央銀行，題本書內容追溯歷史之演進，比較各國之異同，於原理政策闡明詳盡，而以各國中央銀行與清算制度考核尤到。最後一章論中國中央銀行制度問題，剴切時勢，極稱允當，與讀者以討論方針。書尾附錄，計論上海清算制度，皆著者親自調查，方始着筆。其餘中外銀行重要法規及統計材料，均選擇得當，足供參考。

中央銀行概論（中國經濟學社叢書）　陸清華譯　一册四元

C. H. Kisch and W. A. Elkin: Central Bank

本書將中央銀行之要點，若設立之目的、發行準備、業務、組織、管理以及銀行與政府，關係中央銀行與商業銀行之關係各大端，皆有詳明的敘述，正確的評論。

各國中央銀行比較論（商學小叢書）　孫祖蔭著　一册三角

本書除討論中央銀行之特有職務、組織問題、兌現保證、發行問題外，並對於英美德法日各國之中央銀行制度，詳加比較，衡其得失。讀之對於中央銀行之性質及其制度，可得一種明晰的觀念。

貨幣銀行原理（經濟叢書）　陳振驊著　一册三元

本書都二十餘萬言，分上下二編：上編論貨幣原理，而尤詳於本位制度，及貨幣改革之問題，蓋鑒於中國幣制改革之爲急要之故；下編論銀行及其他各種金融機關，於其業務及政策，有詳細之討論。內容豐富，材料新穎，理論實際同時兼顧，其立論率以中國情形着想，但對各國年來貨幣及銀行制度之變遷，亦敘述甚詳。

中國的銀行（中央研究院社會科學研究所叢刊）　吳承禧著　一册　角

本書是從中國經濟發展之特殊的性質上，以國民經濟的觀點去分析銀行，理解銀行。全書的系統和着眼點都是一貫的，把中國的銀行當爲國民經濟的一環，從而追溯牠的由來，分析牠的業務，討論牠的地位，闡明牠的作用，並指出牠的特質。

中華銀行論（中國經濟學社叢書）　馬寅初著　一册三元

根據學理，討論吾國銀行之各種業務，如存款、放款、貼現、押匯、收買期票、發行鈔票及設立準備等。於吾國銀行業所不發達之原因，尤能痛下針砭。關於評論稱此書謂「引用國內金融界的特殊現象與固有的習俗而加以說明，……迥非一般專以祖述外國銀行之典文物而與本國銀行業之具在情形隔膜者所可比擬。」

高級商業教科書 銀行學　陳其鹿編　一册一元四角

銀行學原理　王建祖　吳宗燾譯　一册七　角

C. F. Dunbar: Theory of Banking

銀行實踐（英文商業科講義）　朱彬元編　一册三　元

Banking Practice

銀行要義（商學小叢書）　楊端六著　一册一　角

銀行會計（立信會計叢書）　顧　準著　一册三元四角

同上總分適用簿册　顧　準編製　一册一元五角

英文銀行會計學原理　一册一元四角

F. Otte: Scientific Elements of Bank Accounting

實用銀行簿記　謝　霖著　二册三　元

銀行簿記實踐（現代商業叢書）　沈家楨著　二册三元六角

*C332.1—24:11

社會設計之理論與實際

孫本文

美國社會學家前輩孫末楠曾說：『人生第一任務，即在求生存。』❶孫中山先生亦說『古今一切人類之所以要努力，就是因為要求生存。』❷求生存就是人生第一目標。因為要求生存就有種種生存的需要：要滿足種種生存的需要，就表現種種的活動。個人如此，社會如此，整個民族也是如此。但人類求生存是要求優勝的生存。優勝的生存無止境，需要的滿足無止境，人生的活動即無止境。所以求生存，求優勝的生存，是社會進化的原動力。❸

人類不僅以求得優勝的生存為滿足；人類欲以最小的勞力，獲得最大量的優勝的生存。於是人類於從事種種活動以滿足基本的生存需要外，還從事研究種種最經濟的方法，最有效的知識，以期實現最大量的優勝的生存。所以古今一切人類無不竭盡心智，以求解釋環境，了解環境，而達控制環境的目的。在草昧初開，人智未進的時候，人類解釋環境的見地不正確，所以了解不健全，於是控制環境的方法無把握。文化漸進，人智漸開，環境的解釋漸趨正確，而環境的控制也漸有把握；於是人類滿足生存的需要，也漸有實效。故大體說來，科學的發展，即由於人類欲了解環境以控制環境的結果。換言之，即人類欲求最經濟的優勝的生存的結果。英國科學家湯木生曾說：『科學畢竟是為人生。』❹美國新進社會學家林德門亦說：『科學與人生，必共同進行。』❺派克教授並謂：『人類富有支配自然與人類本身的志願，所以去分析現象，追尋原因，以獲得控制的權力。科學無非是搜尋事物的原因，搜尋事物發生的機械。人類應用此種機械到各種計劃上去，就可以控制自然，控制自己。』❻自然科學發達到了今日，對於自然現象的解釋，似乎已十分透澈；所以人類對於自然現象的控制，亦已十分的有把握了。人類對於自然現象，有了任何計劃，即可根據科學的知識，依照計劃去逐步實現。而社會科學的發達，還沒有達到這樣地步。社會科學的解釋社會現象，還沒有像自然科學那樣的準確；所以人類控制社會現象，還沒有像控制自然現象那樣的有效。然而人類需要控制社會現象，其重要實遠過於自然現象。人類生存，固然有恃乎自然境環的調適與控制；但社會

環境的調適與控制，關係於人類生存，尤爲重大。社會生活的不調適，使人類產生種種衝突、鬬爭、欺凌、壓迫、反抗、墮落、以及種種愁苦、悲哀等人生不幸的現象。此等不幸的現象，實爲人類社會精力的耗費，即爲實現優勝的生存的障礙。人類果欲謀優勝的生存乎？果欲謀最經濟的優勝的生存乎？其主要途徑，即在發展社會科學；即在利用社會科學供給的知識，設計滿足人生適當的需要，以圓滿實現優勝的生存。

近年以來，世界變遷日亟，社會科學界對於社會設計的呼聲，甚囂塵上。所謂社會設計，即欲根據社會科學的知識，依照人生合理的計劃，以期實現人類圓滿的優勝的生存。

一　社會設計的理論根據

社會科學的知識，既然沒有像自然科學那樣準確；人類控制社會現象，既然沒有像控制自然現象那樣有效；那末，欲謀實現人生合理的計劃，究竟是不是可能的？關於這個問題，社會科學家，尤其是社會學家，有幾種不同的意見。一派的人相信，社會的變遷，循自然的途徑；人力所能控制的範圍，極端有限。自十七世紀以來，自然法則學派盛極一時。認一切現象，均遵循自然法則。荷蘭法學家葛魯極倡社會的自然法則論。[7]德國哲學家賴布尼子、吳爾夫等闡明社會的自然法則及其功用，以爲國家的權力，受自然法則的限制。[8]英國社會哲學家斯賓塞在其所著人與國家一書中，盛倡自然放任說。彼以爲社會的勢力，是遵循自然法則；人類至多只能加以敍述，而不能加以組織，加以控制。[9]美國學者孫末楠開萊深受斯賓塞的影響，相信人類對於影響其生活的勢力的控制能力，極端有限。人類僅能在某種條件之下略加干涉。大概在事象未發生以前，或選定其某種勢力使之活動；或在將發生之時，略改變其形式或方向，此或可能。但此種輕微干涉，亦須有多人同意合作時，方始有效。[10]近時美國社會學者烏格朋似亦屬於此派。氏以爲社會的變遷，全由於社會的原因；人類可以影響於社會變遷之處甚微。如以爲人類能依其志願，自由創造文化並控制文化的變遷，這不是正確的理論。文化的發展，係由純粹文化的因素。人雖是文化發展的媒介，而卻非其原因。文化發展的最要條件，是社會上過去的文化累積狀況；過去有何種文化準備，始可產生何種新發明。烏氏甚至謂：若謂人類能依其意志，控制社會進化，是無異夢想。但氏亦信，人類雖不能依其意志自由控制整個文化變遷，但亦可使比較不甚重要的文化部分，受人類控制。[11]要之，就這一派人看來，社會現象是遵循自然的法則，不是人力可以自由控制的。所以依照這一派的主張，那末，人類定了理想的計劃，以求社會的實際改進；假使不是一種不可能的事，至少是極端困難的事了。

另有一派人，對於這個問題，便持了非常樂觀的態度，確信人類有控制社會變遷的能力。美國社會學家先進華特爲此派的代表。華氏認社會有兩種現象：一種爲自然發生的現象，一種爲人力產生的現象。自然發生的稱爲『社會演生，』人力產生的稱爲『社會導進。』[12]最初

的人類社會，令恃自然的社會演生，漸進而人類導進的力量稍有所施。文化愈高，則人類導進的力量愈大。社會演生是自然的、機械的、並且是盲目的。人類社會的所以進步，因有人類理性的指導。人類導進的力量愈大，則社會愈進步。華氏並以爲：我們不應使人類社會無目的的盲動，忽前忽後，旅進旅退，而不加以指導。人類應審愼研究社會的事狀，了解所欲成就的目的，以科學態度研究如何達此目的的最善方法，而後集中社會的力量，以推進社會的事業。華氏似信人力是萬能的，所以他說：人類智力，具有征服一切自然的力量；能利用一切自然勢力，以滿足人類的需要。[13]英國社會學家霍伯浩的見解，雖不如華氏的堅決，但亦信一切重要的社會變遷，皆人類意志發展的結果。人類意志，在可能範圍以內，如能充分努力，即無不可成就之事。但以爲個人意志，是無甚力量；必與他人合作時，始生力量。不過此種社會合作的意志，其控制社會的變遷，亦有相當限制。霍氏以爲有的事情，我們是做得到的；有的事情，我們是做不到的。譬如我們不能改變數學上的定律；我們不能因減少個人財富的生產，而使社會增加財富。知道我們能力是有限制，就是節省精力；知道我們的能力，就是得到處置事物的工具。人類如不爲情感所亂，即能對於任何善良目的努力。氏以爲此就是意志的法則。[14]要之，華氏是極端相信人類有控制社會變遷的能力；霍氏相信，在相當限制之下，人類意志有極大的力量，可以控制社會的前途。所以就這派的意見推之，社會設計是可能的，是極有把握的。

現在平心論之，第一派的意見，過於輕視人類意志的力量；第二派的意見，過於相信人類心理的能力；要皆有可議的地方。大體說來，依據現代社會科學的知識，人類尚不能完全控制社會的變遷。人類固已能征服自然，但尚不能征服社會。人類所可努力者，在相當限制之內，指導社會的變遷，以期達預定的目的。但此種社會預定目的的實現，尚不能如控制自然現象那樣準確。美人蘇爾氏在其計劃的社會一書中曾說：『爲社會定出一種計劃，如建築師規定建築圖樣一般，是無用的。建築家在建築圖樣中，預先規定一切材料、尺寸、形式等詳細項目，而後依照圖樣規定，一一實現。社會設計則不然，並不是一種嚴格的，完全預先決定的計劃。社會設計是一種方法，一種技術，一種解決問題的途徑。在實行時，始發展的。』[15]因爲社會設計，僅能視爲一種指導社會未來變遷的綱領。人類依照這種綱領，去指導社會變遷的方向。至於將來結果，是不是能依照計劃，一一實現，這是極難斷定了。此種情形，一方面固然由於社會科學知識的幼稚，其所供給的原理原則，尚不能如自然科學那樣的準確；一方面亦由於社會現象的本質，有其難以完全控制的地方。

第一，任何社會現象的發生，必有其歷史背景；而此種歷史背景，常爲長時期多方面的變遷所生的結果。社會變遷發生的原因甚多，其最重要者爲大人物的誕生，與新文化的發明與傳播。大人物的誕生，必有其當時社會環境的孕育，決非偶然之事。新文化的發明，須恃當時社會的文化程度爲基礎。有一定的文化基礎，方可產生一定的發明。而文化

基礎，須經長年累月積成的結果，亦非偶然之事。至於他社會新文化的傳入，必起於雙方社會的接觸，而社會的接觸，亦必有其歷史與社會的原因，非偶然發生的結果。⑯由此看來，社會現象的歷史背景，非人力所能偶然造作。既不能偶然造作，亦不能偶然消滅，此爲歷史事實的特性。惟其如此，所以難受人力完全控制。

第二，任何社會現象變遷的結果，原因複雜，非人力所能獲得正確的推測。就文化要素言，文化的發明或傳播，對於社會所生的影響，常非人類所能預料。例如蒸汽機發明後，全世界社會與經濟組織，發生劇烈與普遍的影響，似非瓦特當年初發明時所能預料。車輪與螺旋的發明，對於物質文化影響的重大，殊非初發明者意想所及任何發明，其影響於社會的結果，究竟如何，非可臆斷。其次，文化的傳播，須恃交通。交通雖可由人力控制；但一經交通以後，文化的傳播，即非人力所可支配。許多文化特質非傳入國之所歡迎而卻源源輸入，難以制止。因爲文化傳播，常爲個人之事，而非社會之所覺察。惟其如此，故其結果，亦難預料。再就心理要素言之，新文化的流行，其關鍵不僅在文化的本身，而卻在社會對此文化的態度。因爲文化本身，不能自爲推行，只有人類態度接受之時，始能推行。派克教授謂：『發明家意欲發明多少有價值的文化，即可知道，僅僅發明有價值的文化尚不足夠，必須要有人接受的。』⑰因爲無人接受的文化，即使如何有價值，亦是無用的。但是人類態度，非常複雜。語云：『人心之不同，各如其面。』以極複雜的態度，處極繁賾的社會環境，其行爲的結果如何，殊難得正確的推測。要之，社會變遷的將來，原因複雜，既非人力所能預測，便難完全加以控制。

由此看來，社會現象的過去歷史，既非人力可以自由造作，亦非人力所能任意消滅；社會變遷的未來結果，既不能正確預測，更不能完全支配。可知社會現象的前途，不盡可以人力控制。那末，社會設計，豈遂無實現的可能麼？卻又不然。我們上面說過，社會設計，不過是一種指導社會變遷的計劃；此種計劃的能否完全實現，卻很難斷定。我們僅能希望社會的進行，能依照我們計劃指導的方向發展而已。至於此種計劃所能實現的可能程度，須視設計的方法，計劃本身的價值，以及執行計劃時種種要素的狀況而定。茲條述如左：

(一)凡社會計劃愈適應社會需要，則其價值愈大；計劃的價值愈大，其實現的可能性亦愈大。

(二)凡社會計劃所包含的各種原素，受人力控制的範圍愈大，其實現的可能性亦愈大。

(三)凡社會設計的方法，愈接近於社會事實，愈能顧及文化與心理的要素，則其實現的可能性亦愈大。

(四)凡社會計劃實施時，愈審慎、愈穩健、愈虛心，則其實現的可能性亦愈大。

由第一點言之，社會設計，即所以爲適應社會的需要；故社會計劃，不能與社會的需要相背馳；即使不相背馳，而不爲社會所急需者，其價

值便不大。離開社會的實際，空憑理想而設計的烏托邦，不能滿足現實社會的需要，其實現的可能程度，卽可推想而知。那末要適應社會的需要，便須明白社會的需要。美國范爾士說：『將來設計的成功，終久須靠我們對於全區域內複雜的社會生活的了解而定。』⑱我們能夠了解社會生活的實狀，了解社會生活的需要，那末設計實現的可能性，自然很大。如何始可了解社會的需要，則有恃乎調查了，美國赫立森最近曾說：『近三十年中調查與設計的經驗告訴我們，都市及區域設計能達到最大的效用，是靠極審慎的調查與研究。』赫氏並以爲調查與設計起源雖不同，但現在二者實凡相需要；『調查是靠設計，設計是靠調查的。』⑲所以如能在設計之前，做一種詳細調查，把社會生活的各種事實，各種需要，和盤托出；而後根據社會需要，規定計劃。那末計劃的價值很大；實現的希望，也就很大了。

由第二點言之，社會計劃所包含的原素甚多，大致可分爲物質的原素，與社會的原素二類。物質的原素如土地、資源、財產、物品等。社會的原素有心理的與文化的之別；心理的如人性與社會態度，文化的如制度、風俗、信仰、道德、以及哲學、知識等。完備的社會設計，應包括各種原素。但有時僅屬部分的設計，大率偏重於物質方面。例如都市設計注重於物質方面的各種建設，如道路、建築物、公園、運動場等等。若社會設計，僅從事於物質方面的發展，而所有物質條件盡能控制，則其計劃的實現，可操左券。若所設計者一部分爲物質的，一部分爲社會的，而其所有條件大半多能控制，則其實現的可能性亦大。若僅偏重於心理與文化方面的設計，其條件不盡可受人力支配，則其實現的可能性便小了。

由第三點言之，社會的設計，如切於實際，不過憑理想，則其成功，自較有希望。社會計劃，必須在社會中實現，則社會上最重要的條件如文化與心理的原素，自不能不謀所以適應之。蒲其斯教授批評美國社會設計曾說：『任何社會設計的計劃，欲求其成功，必須適合於美國人的習俗與其思想習慣。凡與禮俗抵觸的計劃，遲早是要失敗的。』⑳派克教授於深切贊揚華勒史所論政治中人性的重要之後，便說：『社會設計是一種社會政術。』推其意，以爲從事於社會設計工作，必須了解人性，應付人性，甚至迎合人性。派氏以爲普通見解，似把人看作確是『合理的、聰明的、獨立的、而能顧及公利的；』其實『大多數人是膽小的、不合理的、感情用事、而爲各種個人利害、背理愛怨所束縛的。』據氏意見，『大規模的社會設計，必須得到社會上各人的合作，這些人的習慣風俗，是社會計劃實現的重要基礎。』因此，氏對於大規模社會設計的實現，頗抱懷疑。他說：『究竟在自由通俗的社會中，大規模的社會設計能否推行？』接着就說：『自由社會是發展了；他們不是設計的。』但氏並非認社會設計是不可能的。氏以爲最重要的，『在社會設計時，須預備充分適當的啓導與教育時期；使計劃實現以前新舊交替間必須做的種種預備工作完全做齊。』又說：『不僅是社會計劃，必須用廣告法鼓勵法，以期爲民衆接受；而且欲求其實現，必須在執行時注重並了解當

時當地的習俗。』[21]蘇爾氏在其設計的社會一書中說：『任何個人，不能規劃一種有效的社會（全國）計劃。成功的設計，不僅是一種方法；而是一種社會過程。在這種過程中，全社會必須參加的。全社會的人必須有共同的意志，爲共同的目的而合作。』[22]由此看來，社會設計，必須接近於事實，必須顧及社會習俗以及一般文化勢力，必須顧及社會態度以及一般心理狀態。換言之，社會設計，不能與當時當地的社會文化相抵觸，不能與當時當地的社會心理相衝突。有一於此，便難實現了。

由第四點言之，我們必須知道，社會設計是一種社會理想的試驗，是一種社會改進的教育，而不是一種建築圖樣式的執行。蘇爾竹說：『社會設計是由實行發展的；是必須學習的，猶之其他教育訓練，只有由實做方可學習的。』又說：『我們由實驗、由嘗試錯誤、由繼續改變繼續發展中，進行學習設計的。就是我們的目標，在進行中也可改變的。其最後結果，在發動時是不能預先看得很清的。我們所能做的只是承認有發動的需要；而定出一種如何進行發動的一個大綱。』[23]又說：『社會設計根本只是一種教育計劃。他是有教育的價値的。』[24]蒲其斯教授於說明孫末楠氏民俗論在社會設計上的重要之後，曾說：我們『需要由嘗試、實驗、及實際使民俗適應變動的生活狀況中，發展一種政策及計劃。』又說社會設計的『每種計劃，應該由實驗的、實用的、全民的精神實現之，以求達到不僅是更經濟而且是更合宜的人類生活。』[25]惟其如此，所以我們實施社會計劃時，必須極審愼、極穩健、極虛心，而後實現的希望始大。

要之，社會設計必須適合於社會的需要，必須接近於社會的事實，必須顧到社會的習俗制度，必須順應社會的心理偏向。能夠如此，而後社會設計，成爲整個社會的設計，成爲根據事實的理想計劃。在此種狀況之下，各種條件的規劃愈周到，可能支配的範圍愈大，在實行時愈審愼穩健，富有實驗的態度、教育的精神，再加諸以充分的努力，堅決的信仰，則其計劃實現的可能性必愈大。我們必須知道，社會設計，是一種指導社會未來變遷的計劃。我們利用社會科學上所有的一切知識，我們竭盡人類所有的一切智謀能力，以指導社會變遷的方向。美國諾爾士說：『我們如能了解社會的勢力，我們卽能應用智慧的努力指導變遷的趨向。』[26]烏格朋教授在近時社會趨向一書的序言中說：『有意識的智力』指導，爲社會計劃『實現的重要原素。』[27]我們相信，人類的努力是有效的。人類果能以最大的努力，排除社會設計的方法上實行上的種種困難，迂緩曲折，審愼周詳，以推行之，其成功的希望必大。語云：『有志者，事竟成。』又云：『成功屬於最堅忍者。』社會設計，亦何獨不然。以下我們再就社會設計的內容及現狀，略加敍述，以見近代社會設計實施的梗概。

二　社會設計的內容及其現狀

社會設計是一個新興的名詞。其內容範圍，尚無一定的界說。就最

近研究社會設計者的意向言，包括一切有關社會生活的各種設計。凡都市設計、鄉村設計、區域設計以及全國經濟設計，皆在社會設計範圍之內。尤其是全國經濟設計，其範圍之大，影響之巨，關係於整個社會生活。故經濟設計，有卽視爲社會設計者。但嚴格言之，純粹的社會設計，應包括社會各方面的設計；卽整個的社會設計是。此種整個的各方面的社會設計，可說現時正在發動，尚沒有見諸實行。我們所可稱述的社會設計，只是部分的，一方面或數方面的社會設計。茲將各種設計的性質內容及其發展狀況，略述如下：

（一）都市設計　最先發生的有規模的設計，要算是都市設計了。近代都市設計，起於十九世紀後半以來都市發達的結果。在都市發達異常迅速的時候，若任其自然，必致發生許多不經濟以及不美觀的結果。於是想用人力規劃，使都市發展，循一定的計劃，不僅是美觀，並且使全社會得到一種健康、安全、愉快的共同生活。都市設計的範圍，據諾克爾的意見，有下列七項：

（1）分區　規定地產的使用、建築的高度、建築的地區等。

（2）街道　規定熱鬧區與冷靜區，街道的佈置、造築等。

（3）運輸　規定各種水陸運輸如鐵路、航線、電車路、公路等。

（4）公用　規定各種水電供給、通水溝渠、廢物處置等。

（5）娛樂　規定各種運動場、公園、廣場等。

（6）公共建築、公共社會中心等。

（7）公共政策　規定住宅、建築、衛生等狀況。[29]

羅孟在其都市設計原理中分爲六項，大率與諾氏相近。其六項如下：

（1）街道，（2）運輸，（3）水電等公用事業，（4）娛樂設備，（5）分區，（6）公共建築。[30]

觀此可知都市設計似偏重於物質建設。雖則此種建設與都市人民的共同生活有密切關係，但究於人民的風俗習慣、言語態度以及其他文化心理原素，殊少顧及。最近趨勢，似已能漸漸注意於經濟及社會方面的設計。亞丹士說：『從科學的立場說，都市設計的主旨，在發見都市中經濟、社會、物質等方面各種眞實狀況。從技術的立場說，都市設計在謀交通利器、土地使用、公私建築等在經濟方面社會方面得到一種圓滿的處置。』又說：『都市設計的社會價值，卽在其以增進社會生活狀況爲唯一目標。』但此種目標的實現，初不僅屬於都市設計的專家。所以氏說：『設計者並不能建設一個都市，僅能指示市民應如何建設而已。因此，都市設計，是一種教育過程。』[31]羅孟說：『都市設計的最大教訓是告訴我們都市是一個生存的有機體。全市中各部分的活動都是互相依賴的，同時動作的，不能說那一部分比那一部分重要。』又說：『建設都市的工作，不是一人一業的事，而是許多職業許多人的事。』[32]亦可見最近注意社會各方面設計的趨向了。

據已往都市設計的經驗，其利益甚大。大概都市中因交通阻滯而

生的損失，至可驚異。據專家估計，紐約市每日須損失一百萬金元。費城須損失四十萬金元。辛辛納梯及地曲勞均須十萬金元其由意外事件而生的損失，芝加哥市每年須一萬二千萬金元。其由於街道及公路中發生意外的經濟損失，美國全國總計，不下六萬萬金元。他如因處置此類所耗的行政費用，亦殊可觀。美國十都市中僅爲調查各路意外事件的費用，已達四十六萬五千金元。此外因辦理失當而重加整理的費用，芝加哥市在過去四十年中竟達二萬四千六百萬金元。[42]此尚是有形的損失，其他因交通阻滯、住宅失宜、娛樂缺乏、人品混雜等等原因，而生的犯罪、疾病、及不道德等行爲，其損失誠不可數計了。凡此類損失，如得適當都市設計，即可漸予減少或免除。這是一般都市設計者所共認的事實。因此，現在各國對於都市的發展，無不專設機關，從事設計。據一九三〇年統計，美國八百五十個都市，有分區設計的計劃；三百個設計機關，從事於一般都市設計。[43]

大概就都市設計的性質言，其主要工作，一方面在矯正都市中已存的缺點，一方面在避免以後的過誤，其目的均不外乎減少不必要的各種損失，增加各種可能的利益。欲使都市成爲人類適宜的圓滿的居住區域，在此工作遊息，獲得各種人生的需要，以達人類圓滿的生存的目標。

(二)鄉村設計　自都市設計獲得相當成功以後，一般人便感覺鄉村中建築、道路、橋梁、園地等的設置，亦缺少美觀與衞生的原素。於是即有鄉村設計運動。

鄉村設計大致包括下列兩部分：

(1)關於鄉村生活的設計；

(2)關於整個文化發展及人口增加的設計。

第一項的設計，在其物質部分又可分爲公共財產的設計及私產與農區發展的設計。第二項的設計，在其具體方面，爲對於市鎮、都市、近郊區域等的相關的設計。至於設計的範圍，據華夫氏在其鄉村設計一書中所列，有以下各項：

(1)運輸　適當的鐵路線、電車線、公共汽車線的分佈。

(2)公路　優越的地位、優越的建築、以及其他方面的選擇。

(3)學校　學校區域的選定、適宜校址、適宜校舍、適宜的運動場及衞生設備。

(4)教堂　以及其他建築均爲公共財產，應選擇適當地位。

(5)公墓　適宜的規劃及維持。

(6)公共運動場　以及遊散休憩場均宜有適當的保留與規劃

(7)古蹟　適當的保存，並擇定易於往來的地點。

(8)住宅　優良的農宅及合居住宅等，應有適當規劃。

(9)農場　適宜的改良，並使家庭化。

(10)市鎮　鄉村附近的市鎮爲農民聚集的中心，應有適當的聯絡。

(11)公用　電話、電燈、郵政等的適宜分佈。㉞

凡此物質方面的建設，爲近時鄉村設計的重心所在。此種計劃的實現，有賴乎詳細的調查與研究，逐漸的發展，切忌不適當的立法及應用都市標準適應農村需要；而最重要者爲一種教育計劃，使鄉村居民發生熱情與協助。

但鄉村設計的範圍，不應僅限於物質方面。鄉村生活的全部及其所生的問題，應包括在內。就此範圍而言，據與勝的研究，有下列各項：

農夫及其工作、農作品買賣、優良道路與運輸、交通、鄉村財政、鄉村組織與合作、健康與衛生、社會的滿足、鄉村學校、鄉村教堂、公民活動及教育、鄉村報紙、鄉村婦女、鄉村家庭、鄉村美化、鄉村領袖的養成、領袖的推選、鄉村生活價值的充實、商業的發展與擴張、政府的合作。㉟

完備的鄉村設計，自應概括整個的鄉村生活。不僅使鄉村成爲美化的區域、健康的區域、交通便利的區域，而且使鄉村成爲教育普及、生計充裕、家庭圓滿、公衆生活愉快而滿足的社會。同時，並使鄉村能與都市及市鎮得適當的聯絡；使村、鎮、市在物質與精神方面，得充分的發展。鄉村設計雖尚未能達此境界，但已有此種趨向，要無疑問。

與都市設計及鄉村設計有密切關係者，爲近郊及『園城』設計。因都市發展的迅速，人口衆多，住宅擁擠，在生活的健康與愉快方面，一般人頗有設備不周之憾。於是有一部分居民經濟優異者，願在近郊鄉村區築宅居住，近郊區域遂成爲都市居民暫避煩囂之地。都市愈大，此種需要愈多。因此，近郊設計即爲都市設計聯帶而及的問題。所謂『園城』設計，爲其尤著名者。

『園城』設計對於解決住宅問題及市鎮發展方面，有甚大價值：可供給健康的物質環境與社會環境，可減少工業與人口過分集中的趨勢及交通的阻滯，可表明建築分佈的經濟與便利等。故『園城』設計運動，自十九世紀末葉以來，即已逐漸推行。美國長島的園城，建於一八六九年，林山園城建於一九一三年，俄亥俄州的瑪里蒙園城建於一九二三年，田納西州的金斯堡園城，建於一九一五年。英國倫敦的來啓華園城建於一九〇三年，衛爾溫園城建於一九一九年。其規模較新者爲美國紐西折州的賴得埠園城。該城離紐約市僅十三英里，專爲紐約及其附近都市的居民而設。其建築完全適應摩托時代的需要。所有道路系統的末端，均與公園、學校、運動場相連，以便利居民，尤其是兒童往來。並爲必要起見，兼築有橋梁、地道等。現在全國各地模仿此類園城設計者爲數殊不少。㊱

(三)區域設計　自都市設計發達以後，發見都市的整個生命，不限於都市所在的區域；其附近的大小都市以及市鎮鄉村，無不直接間接與此都市發生關係。於是由都市設計，擴大而爲都市附近整個區域的設計。

區域設計的需要，從近代都市特殊迅速的發達，可以證之。自一九

二〇年至一九三〇年的十年中，美國八十五個大都市，其人口增加數達五百六十三萬，計增百分之一九·四；但各都市附近區域的人口增加數達四百三十六萬，計增百分之三九·二。此種人口分佈發展的狀況，在歐美均有同樣趨勢。其主要原因，為科學與交通利器的發達。因交通便利，各工業即有向外分途發展的傾向，於是附郭近郊一帶地區，即逐漸發達。但都市區域的擴張與人口的增加，不能相應，使市行政發生許多困難問題。為解決此種困難問題起見，區域設計的運動，即應運而生。區域設計既與都市設計不同，故其計劃不限於一個行政單位。其最大價值，即在解決二個以上市集所生的共同問題。都市與其近郊區域，在政治上固仍各自獨立，但其互相依賴的關係日形密切。最顯著者為公用事業、教育、娛樂、土地使用、商營事業、以及全區的社會與經濟生活。所以僅注重都市本身的設計，其不能適應現代社會的需要，甚為明顯。

從事於區域設計的機關，在美國已有一百餘處。有為政府所設置者，亦有為私法團體所發起者。全國計有首都區及十九州有此種計劃，而以紐約、伊利諾、紐西折、加利福尼亞、及本雪文尼亞諸州為最著。其規模最大者為紐約及其近郊的區域計劃。[33]此項設計於一九二四年由賽其羅素基金處發起。其目的在規劃全區域內交通路線、土地使用及最適宜於工商事業與住宅建築的處所，以及其他關於人口、法律、社會、娛樂等事，無不在設計範圍之內。關於交通路線的分佈，凡主要路線、次要路線、鐵道、公路、電車等等，無不有詳細的設計。關於新車站、新機場、新碼頭、新的遊息場所，以及適宜的社會中心機關等，亦皆有特殊的建議。其全部計劃，是屬於顧問性質。受其指導者，計有四百餘都市，分佈於三州之地。全區面積達五千五百二十八方英里，人口逾一千萬。全部計劃的實現，竟預備延長至三十五年。在初期的七年中，已費一百餘萬金元。其中一部分計劃，已經採納而有見諸實行者。另設有區域計劃協會，專為設計與行政方面的聯絡機關。使需要即有設計，設計即能實現。要之，此種大規模的區域設計，其範圍包括都市社會生活的全部，其目的在長期供給都市改進的計劃，其參加人員合格各種技術與理論人才；欲以公私專家的力量，謀整個都市區域的改進，誠為近今社會設計的一種最好實驗。觀其出版的調查及計劃十種，便可知其已有相當成功。[34]

在美國尚有費城區域設計，包括三州之地，一九二八年曾規定六十萬金元以為調查設計之費。[35]田納西谷計劃專以謀全區域內經濟、社會以及物質生活的發展為目的。其規模的宏大，與其設計的細密，視紐約有過之無不及。惟所不同者，紐約為全國最大都會，凡近代機械與都市文明，有特殊的發展；而田納西谷則為富有特殊風俗習慣的山區，與近代都市文明，似少接觸。因此欲以最新的計劃，予以澈底的改革，其困難當較紐約為大。就其性質言，可謂一種純粹社會設計。此種設計的成功，對於一般社會設計的影響甚大。[36]

英國方面，自葛德士罷提倡以來，區域設計，即成為都市設計的擴大。至今全國區域計劃，不下百餘種，大率為各都市間的聯絡計劃；所以

謀交通發展、土地使用、房屋建築、古蹟保存等等的適當處置。德國爾爾區域設計，則幾成爲世界上政府主辦的區域設計中的最有名者。一九二〇年，訂定設計法；其全區面積一千五百方英里，包括二十個重要都市，十個農區；而在此農區中實有十七個小鎮、二百五十九個農村。其設計內容、包含大路的計劃與建築、交通路線的決定，選定工業區域、住宅區域等等。[11]

要之，區域設計爲都市設計發展以後的產物。起初，僅在物質方面的建設，漸漸而注意於社會、經濟、教育、衛生等等一般社會生活的需要。現已成爲社會設計中一種重要的發展。

(四、全國設計　由都市設計擴張而爲區域設計，由區域設計擴張而爲全國設計，此爲甚合邏輯的現象。全國設計的主要目的，在於就全國境內，作整個的設計。凡關於人口的分佈、工業的支配、公用事業及各種交通利器的設施，以及空地的預留等項，均在設計範圍之內。此類設計，已進行者，有荷蘭、意大利、蘇俄、蘇格蘭、埃及、墨西哥等國。意大利的波尼非加音德格賴爾設計即爲歐洲最著名的全國設計。其目的在從全國土地利用政策，以安定並改進各方面的農村生活，爲大規模的社會設計。其全部經費預定五萬萬金元。[12]

蘇俄全國設計委員會負責計劃全國（除烏克蘭）都市區域；已計劃者計有六十區，擬包括人口三千五百萬；其主要目的在分配工業於全國各地，並計劃適當的運輸路線等。此原爲其經濟設計有關的重要部分。[40]

美國近亦設立全國設計局，以研究公共事業及廉價住宅等對於經濟及社會方面的影響爲其計劃之一部分。哈佛大學並添設全國設計講座以研究此類問題[41]

要之，全國設計爲從全國眼光以規劃各種經濟的與社會的建設，以謀整個國家的進步者。

(五)經濟設計　全國經濟設計，爲近年歐美各國流行的新政策，其目的在用設計以謀全國經濟制度的改進。在德國常用計劃經濟[42]一詞，意義上與經濟設計微有不同。大概計劃經濟含有全部控制經濟制度的意思，而經濟設計，並無此項控制的一定計劃。[43]經濟設計，一方面爲歐洲大戰經驗的結果，一方面爲近年經濟恐慌的產物。其最基本的意見，以爲在資本制度之下，經濟的盛衰，爲必不可免的循環現象；而每一循環，其衰敗恐慌的景況，必漸見嚴重。在計劃的經濟制度之下，生產只爲應居民的需要，而非爲盈利。如此，則在經濟恐慌之時，亦可迅速恢復舊狀。

經濟設計，或計劃經濟，在歐戰之時，確已實現。參戰各國幾無不由國家統制全部經濟組織，以應戰時一切供給的需要。此種計劃，原爲一時之計。但德國在戰後仍繼續短時統制。一九一八年曾實行計劃經濟，由一個勞資兩方及消費者與公衆合組的委員會負責計劃生產的趨向。但其後此種計劃，未見施行。英國在戰後，亦仍有此種計劃。基爾特社

會主義者主張，生產應為人民需要而非為盈利；即有此種思想。同時，鐵產、鐵道、銀行等的國有計劃，亦即進行。但在一九二七至一九二八之間，因生產增加關係，各國均已不復注意統制的需要。及至蘇俄五年計劃實現，而一九二九以來經濟恐慌的影響，始終未減，乃使經濟設計的呼聲，又復甚囂塵上。美國方面對於經濟設計的研究，尤盛極一時。據一般見解，欲求統制全部經濟計劃的實現，不外乎兩種途徑：

第一，為基本工業的控制與限定，此種控制與限定，須依照一般的生產計劃；

第二，為貨幣與金融的控制；此種控制可限制經濟勢力的分配與壓迫。[47]

但許多經濟學家對於計劃經濟在資本制度之下能否實行，發生疑問。據雷德勒意見，如果計劃經濟就是全部經濟制度的集中統制與執行；那末，與私人生產制度，直接衝突。[48]雷氏並謂『計劃經濟，不僅是一個經濟問題，而是一個極重要的社會問題。因為各種經濟組織的特徵，是起於社會權力的分配，與一般的社會構造。』『任何計劃經濟制度，必須基於社會的統一。』所以在雷氏看來，此為一重要社會問題而應加以研究者。[49]

要之，經濟設計，雖似僅限於全國經濟制度的統制，但生產、分配、消費以及集中統制執行等等問題，在在須予社會以重大的影響。所以經濟設計，必須注意於社會的要素。因為經濟設計，實社會設計中最重要的一種。

由上講來，現代流行主要的社會設計，不外乎都市設計、鄉村設計、區域設計、全國設計及經濟設計等五種。發達最早而流行最廣者為都市設計。其次為鄉村設計、區域設計及全國設計；要皆受都市設計的影響而進行或推廣者。發生最遲而問題最難，且影響於社會生活最大者，只有經濟設計。凡都市設計、鄉村設計以至區域設計、全國設計等，大率偏於物質的建設。及至最近，始漸漸注意於社會方面的建設。故嚴格言之，尚只能稱為部分的社會設計。惟有經濟設計，徹始徹終，牽連社會全部構造；其計劃的實施，處處與社會發生密切關係。近時社會設計的呼聲，事實上即因經濟設計而起，是可知經濟設計的重要；而其計劃的實施，自非加以嚴密的注意不為功。

[1] Sumner: Folkways, p. 2, (1906).
[2] 民生主義第一講
[3] 見同上
[4] Thomson: Introduction to Science, p. 248, (1911).
[5] Lindeman: Social Discovery, Ch. 1, p. 10, (1924).
[6] Park & Burgess: Introduction to the Science of Sociology, (1921), Ch. 6, p. 339.
[7] Grotius: De jure belli ac pacis, 1631 詳見 Encyclopedia of the Social Sciences, Vol. 7, p. 177, on "Grotius," (1932).
[8] Leibniz, Wolff 見 Encyclopedia of the Social Sciences, Vol. 11, p. 289, on "Natural Law," (1933).
[9] Spencer: The Man is the State, (1884) 或見 North: Social Problems and Social Planning, p. 72, (1932).
[10] Sumner & Keller: The Science of Society, Vol. 3, pp. 2215–2222, (1927).

11. Ogburn: Social Change, pp. 540-347, (1922).
12. 社會演生原文爲『Social Genesis』社會導進原文爲『Social Telesis』。
13. Ward: Pure Sociology, pp. 462-468, (1903).
14. Hobhouse: Social Development, pp. 324-326, (1924).
15. Soule: A Planned Society, p. 230, (1933).
16. 參看 North: Social Problems and Social Planning, p. 61, (1931).
17. Park: "Social Planning and Human Nature,"—Publication of the American Sociological Society, Vol. 29, No. 3, p. 21, (1935).
18. Wirth: "The Prospects of Regional Research in Relation to Social Planning,"—Publication of the American Sociological Society, Vol. 29, No. 3, p. 114, (1935).
19. Harrison: "Some Forerunners of Regional Research,"—Publication of the American Sociological Society, Vol. 29, No. 3, p. 83, (1935).
20. Burgess: "Social Planning and the Mores,"—Publication of the American Sociological Society, Vol. 29, No. 3, p. 9, (1935).
21. Park 見前文 pp. 21-22.
22. Soule: A Planned Society, p. 230, (1933).
23. 見同書 pp. 230, 231.
24. 見同書 p. 277.
25. Burgess 見前文 pp. 11, 12.
26. North: Social Problems and Social Planning, p. 358, (1931).
27. Recent Social Trends, p. lxxiv, (1933).
28. Knowles: City Planning 並見 Odum: Man's Quest for Social Guidance, p. 508, (1929).
29. Lohmann: Principles of City Planning, p. 66, (1931).
30. Adams: "City and Town Planning,"—Encyclopedia of Social Sciences, Vol. 3, p. 486, (1930).
31. Lohmann 見同書 pp. 374-375.
32. Lohmann 見前書 pp. 1-2.
33. 見 Adams: "City and Town Planning," 前文 p. 486.
34. Waugh: Country Planning, 並見 Odum: Man's Quest for Social Guidance, p. 511, (1929).
35. Odum 同書 p. 441.
36. Lohmann: Principles of City Planning, pp. 241-246, (1931), 及 Adams: "Garden Cities,"—Encyclopedia of Social Sciences, Vol. 6, p. 570, (1931).
37. Regional Plan of New York and Its Environs.
38. Regional Survey of New York and Its Environs, 8 vols., (1927-1931), Regional Plan, 2 vols. (1927-31).
39. The Regional Planning Federation of the Philadelphia Tri-State District was Incorporated in 1928 見 Nolen: "Regional Planning,"—Encyclopedia of the Social Sciences, Vol. 13, p. 206, (1934).
40. 關於三納西谷計劃 (Tennessee Valley Project) 見 Nolen: "Regional Planning,"—Encyclopedia of Social Sciences, Vol. 13, p. 206, (1934); Cole: "Personality and Cultural Research in the Tennessee Valley," — Publication of the American Sociological Society, Vol. 29, No. 3, p. 94, (1935).
41. 葛德士(Geddes)爲英國愛丁堡派社會學家首倡區域調查及區域設計者參看拙著悼英國葛德士教授一文，社會學刊第三卷第四期關於德國魯爾區域設計 (The Ruhr Regional Planning) 見 Nolen 前文。
42. 關於意大利波尼非加音德格拉爾 (Bonifica Integrale) 見 Nolen 前文。
43. 見 Crane: "City Planning in the Soviet Union,"—in Economic Review of the Soviet Union, Vol. 2, pp. 36-39, (1932-33).
44. 見 Nolen 前文。
45. 計劃經濟即德文『Planwirtschaft』或英文『Planned Economy』 日全國經濟設計 (National Economic Planning) 意義微有不同。
46. 詳見 International Industrial Relations Institute, World Social Economic Planning, 2 vols., (1932; Frederick: Readings in Economic Planning, (1932).
47. 見上書並見 Lederer: "National Economic Planning,"—Encyclopedia of Social Sciences, Vol. 11, p. 200-204, (1934).
48. 見 Lederer 前文 p. 199.
49. 見 Lederer 前文 p. 202.

商務印書館出版

最近國際思想史（政法叢書） 一冊一元六角
淺野利三郎著 楊祥蔭譯 本書以國際生活內在的推動力，如自由主義、民族主義、社會主義等各種思想為骨幹，而以各種史實為脈絡交相闡明，因果對證。於近代極複雜的國際生活，其淵源其因果，無不析解殆盡。

近百年國際政治史略（百科小叢書） 馮節著 一冊二角

最近國際政治小史（百科小叢書） 周鯁生著 一冊二角

國際社會的結構（社會科學小叢書） 萬良炯譯 一冊二角五分
S. H. Bailey: The Framework of International Society

國際問題概觀 徐百齊譯 一冊四元
R. L. Buell: International Relations
著者為當代著名國際史學者。本書內容分三篇：上篇論列關於民族主義及國際主義之問題；中篇論列關於帝國主義的問題；下篇論列國際爭議的處理。選材得當，編述精審。

國際關係論（政法名著） 鍾建閎譯 一冊一元八角
J. Bryce International Relations

近百年世界外交史 柳克述著 一冊二元五角
本書分上下兩卷：上卷外國之部，下卷中國之部。對於最近百年來之世界外交，為兼容並包，條分縷析之敘述。意在使人手此一編，即能對於近代中外重要外交情況得有一貫之了解與全般之認識。精要博洽，最稱適當。

歐戰前十年間國際真相之分析（漢譯世界名著） 一冊一元六角
G. Lowes Dickinson: International Anarchy, 1904–1914
楊懿熙譯 此書詳述歐戰前十年間國際波譎雲詭之外交，及列強侵略之政策，如三國同盟，三國協商，非洲殖民地之糾紛，近東遠東勢力範圍之劃分等，皆有詳盡之敘述。

戰後各國外交政策（新時代史地叢書） 一冊一元
袁道豐著 將大戰以後英、美、日、俄、法、德、意以及小協約國之外交政策，尋出其一貫之原則，根據歷史，闡述無遺。

現代歐洲政治經濟（漢譯世界名著） 樊仲雲譯 一冊二元七角
G. D. H. Cole and M. Cole: An Intelligent Man's Review of Europe Today
歐洲在國際政治經濟關係間，佔有重要之地位。本書闡述大戰以後歐洲之概況。全書除將歐洲之中古史近古史作一簡短之回顧外，於歐洲各國之地位、人種、歷史現狀、戰後經濟情勢、政制及其演變等，均有敘述。最後並根據現況，略述此後歐洲政治經濟之趨勢。

現代歐洲外交史（漢譯世界名著） 一冊一元五角
R. B. Mowat: A History of European Diplomacy, 1914-1925
王造時譯 國際間的風雲，影響着全世界的安寧，如果不了解國際風雲的背景，就是忘記了自己的安危。本書所告訴讀者的就是最近歐洲各國縱橫捭闔的背景。王君譯筆通達，簡明，可供一般閱讀。經周鯁生先生選定為歷期標準書。

近代歐洲外交史（現代社會科學叢書） 一冊四元
周鯁生著 此書從維也納會議起，直至戰後巴黎和議止，所有近百年來之外交風雲、各國外交政策，以及外交家操縱之手段，為研究外交與政治之人所亟欲明瞭而無法窺見其全者。得此書不啻得一寶筏。且此書於各項條約均加以批評，各時代之分析亦極明。

最近歐洲外交史（新時代史地叢書） 高晉著 一冊三角

世界鑛產與國際政策（漢譯世界名著） 譚錫疇譯 一冊六角
C. K. Leith: World Minerals and World Politics

蘇彝士運河之國際地位

周鯁生

在意阿衝突中，蘇彝士運河之地位問題，忽關重要。從意大利對阿比西尼亞之侵略，引起英國敵視以來，英國方面有力的輿論，自始卽主張封鎖蘇彝士運河，以爲制止意大利侵略之手段。（註一）鑒於意國軍隊，開往東非殖民地，進攻阿比西尼亞，蘇彝士運河實爲必由之要道，則封鎖該運河之軍事的價値，自不可輕視。而鑒於墨索里尼之宣言將視軍事制裁爲戰爭，則封鎖該運河之政治的反響，當極重大，亦不待言。對於以上兩層，我們現在均不置論。本篇所討論者，純爲一個法律問題，卽：在對意制裁上，蘇彝士運河之地位如何，它是否可以被宣布封鎖？關於此問題，日內瓦國際問題研究所 (Geneva Research Center) 曾與美國的外交政策研究會 (Foreign Policy Association) 協同研究，而發表有一報告（由外交政策研究會會長 Raymond Leslie Buell 主稿），但結果對於下列諸要點，仍不能下確定的斷論。（註二）（一）一八八八年之君士坦丁堡協約是否仍然有效？（二）英國對蘇彝士運河，有無管轄權？（三）如果一八八八年之協約，與國際聯盟規約有不相容的處所，在那個限度內，是否卽以國聯規約代替運河協約？然而這些疑點，確是今日判定蘇彝士運河的國際地位之先決問題。我們在討論這些要點之前，請先略述蘇彝士運河的國際關係之歷史的變遷。

蘇彝士運河 (Suez ('anal) 爲溝通地中海與紅海之人爲的水道（全長約百英里），原係十九世紀上半期中法國方面發起的事業，主其事者爲法人雷賽 (Ferdinand de Lesseps)。在埃及開鑿運河，打通東方最短的水路之計畫，倡之已久，但因爲埃及總督之不許可，及英國之反對，不克進行。及至一八五四年塞得拔奢 (Said Pasha) 繼任埃及總督，雷賽因爲與他有友誼關係，躬赴埃及，取得運河開鑿的特許。但當時埃及於土耳其爲屬國，運河開鑿的特許，尚須經過土耳其皇帝的批准，此則爲雷賽所竭力奔走而久不能得到者，實因爲英國從中破壞之故。英國自有其所控制之南非好望角海路以通東方，爲維持其海

上霸權，不利於在其勢力範圍外之埃及有競爭的水路。為發展東方交通，英國寧願新增陸路的便利。於是對於雷賽之運河事業，英國自始卽認為法國的利益而表示敵視態度，且利用其在土廷之勢力阻止運河特許的批准。然而以雷賽之不斷的奮鬭，國際勢力傾向於贊助運河事業，英政府之阻撓，終久無效。土皇竟於一八六六年三月十九日正式批准運河特許狀，而蘇彝士運河事業之法律的手續乃告完成。

事實上在土皇未承認運河開鑿以前，雷賽已於一八五八年組設公司，發行股票全部分四十萬股，在法國銷售一半以上，而運河的開鑿，乃於一八五九年在坡得塞德（Port Said）附近動工。及至一八六六年最後取得土皇批准，政治的障礙除去以後，工程進行利便，運河全部卒於一八六九年八月告成，而於十一月十七日正式舉行開通典禮。蘇彝士運河開通以後，歐洲與東方之交通局勢大變，英國以在東方有最大的利益關係，對此新水路之軍事價值與其商務重要性，自然極為重視。然而運河公司名為在埃及註册之國際資本事業，法國實居控制的地位。帝國主義的英國政治家，究以何法打破此局面？在一八七五年適有埃及總督伊斯美拔奢（Ismail Pasha）擬將其所有之運河股票出售於法國銀行團之消息傳到英國，英相畢孔斯菲特（Beaconsfield）卽時出其臨機應變之手段，不待國會同意，先向洛斯查爾特（Rothschild）銀行借款四百萬鎊，為英國政府購得埃及總督所有的十七萬六千餘股，使英國一躍而為蘇彝士運河公司之大股東，在運河事業上佔重要地位。於是運河之獨斷者，今乃成為英法共有的勢力；而英法共管埃及財政之局勢隨後亦出現。

外國勢力侵入之影響，在埃及促發一種國民運動。一八八二年叛亂發生在亞力山大城有虐殺歐洲人之暴動，英軍艦砲轟此城，而派水兵上岸恢復秩序。因法國政府不肯令法國軍艦參加此項軍事行動，英國乃單獨出兵打平叛亂。從此埃及在英軍佔領之下，實際受英國之控制。於是英法共管之制取消，而埃及變成英國獨管之局勢。法國自始不肯承認英國之新地位；然而英國對於埃及以及蘇彝士運河之優勢已屬既成的事實，法國亦無如之何。多年英法之不和，此亦為一要因。

英國佔領埃及以後，感覺到依國際的協定確定蘇彝士運河地位之重要。原來此運河雖存在於埃及領內，自始卽作為國際的公路；在埃及總督交付於雷賽之特許狀中已聲明「該運河永久定為中立的通路，對一切的商船開放。」運河開通以後，因為種種動機，例如運河公司股東收入的希望，商業交通的利益，以及軍事上的考慮，各方面的議論傾向於要求運河國際化或中立化。（註三）國際法學會（Institut de Droit International）亦連年對於運河之國際協定問題為精細的研究與報告。事實上在俄土戰爭中，英國已通告俄國不得在運河內有戰爭行動，雖則埃及的宗主國土耳其自己為交戰國之一。然而正式外交的提議，第一次始見於一八八三年一月英國外務大臣 Lord Granville 對其駐法、德、奧、意、俄五國之大使所下之訓令。在那個訓令

中，他認爲蘇彝士運河在任何時期之自由無阻的通航，及其不受戰爭行爲的妨害或損傷，於所有國家均屬重要之事；因之他提議，在任何情勢之下，一切船舶可在運河自由通行；而在運河及其出入口不得有戰鬪行爲，卽令土耳其自爲交戰國之一，運河兩岸不得建設要塞。此項提議雖然未明說「中立化」，而實際規定運河無論平時戰時對一切國家船舶（無分軍艦商船）之開放，禁止運河內之軍事動作，而以埃及政府當執行協定的規則之任。外交談判進行遲緩，及至一八八五年始以上述訓令所載的條件爲基礎，在巴黎草成運河協約草案。對於此協約案，英國代表附一保留，說此協定不得認爲可妨害英國在佔領埃及期中之行動自由。經過英法外交的妥協，最後訂成運河協約，而於一八八八年十二月二十九日正式在君士坦丁堡簽字，簽約國爲英、法、俄、德、奧、意、西班牙、荷蘭、及土耳其（以埃及領土主權國之資格）之九國。（註四）對於一八八八年簽訂之協約，英國政府仍附有一八八五年英代表所提之上述保留，卽在英軍佔領埃及期中，英政府之行動自由，不因該協約受阻害。因爲有此保留，英國公法家及政治家（如一八九八年七月十二日 Lord Curzon 在衆議院所說）認爲該協約條文尚未實施。（註五）一八八八年君士坦丁堡協約，一般視爲蘇彝士運河的國際地位之根據。此文件雖未明示的載有「國際化」或「中立化」字樣，然而依其條文之所規定，該運河實已定爲國際的通路，對一切國家之商船軍艦平等開放，而不受戰爭之影響。不過就法律上說，君士坦丁堡協約已有英國之上述保留，不能認爲發生效力，雖則事實上世界的國家都尊重運河的中立。及至一九〇四年英法協約成立，法國承認英國在埃及之地位，而英則聲明接受一八八八年十月二十九日之運河協約，而同意於其實施。名義上埃及仍負執行協約規定之責任，而英則以佔領埃及之故具有保護運河之實權。一九一四年歐洲大戰發生，土耳其加入德國方面作戰，英乃宣布埃及爲被保護國，土耳其名義上的領土主權亦被取消。依一九一九年巴黎和約，德奧分別同意將一八八八年君士坦丁堡協約賦予土耳其皇帝之權限，移轉於英國政府；而依一九二三年洛桑條約，土耳其承認從一九一四年十一月五日起放棄對埃及之一切權利與名分。於是英國對埃及及運河之控制地位，在法律上愈增鞏固。雖則英國於一九二二年二月二十八日宣布埃及爲獨立國，而其宣言保留爲英埃間未來談判問題之懸案中，包括英帝國在埃及之通路，卽蘇彝士運河之保護。而關於運河問題，英埃間迄今未訂成協定，同時英軍繼續駐在埃及，行使其對外防護埃及之保留權。

由上所述，可知蘇彝士運河之法律的地位很奇特。最初是由一法國人所創設之私人資本公司，在埃及領內建造的一個人爲的水道，而名義上之領土主權者則爲土耳其帝國。在一八七五年以前，公司勢力事實上由法國獨占；而在一八七五年畢孔斯菲特收買運河股票約近半部以後，英國勢力加入。從此以至一八八二年，可說是英法共同控制埃及及運河之時期。一八八二年英軍佔領埃及以後，法國在埃及失勢，

運河之控制及保護，事實上歸英獨占。在此時期中，運河的中立，事實上爲各國所尊重，即一八七〇年之普法戰爭，及一八七七年之俄土戰爭，均未擾害運河的交通，而交戰國之商船軍艦，仍許自由通過。惟運河的中立地位，尙未依國際協定以確定。一八八八年君士坦丁堡協約成立，運河的中立化，始有確定的國際協定的根據，然因英國保留有行動之自由，該協約不認爲已經實施。及至一九〇四年英法協約成立，英國撤去該項保留，運河協約正式承認生效，從此蘇彝士運河的中立，可說成爲一般國際法的規則。大戰時英國宣布埃及爲被保護國，取消土耳其的宗主權，於是英在埃及之事實的優越地位，又加上一重法律的名分，而此項名分於歐戰後尙經過巴黎諸和約之追認；而一九二三年之洛桑條約，亦承認土耳其失去對埃及之一切權利名分。一九二二年英國雖承認埃及爲獨立國，而仍然保留其保護運河及防衛埃及之權，則可知埃及的新地位并未變動英國從一八八二年以來對於運河之事實上的控制地位及從一九一四年以來再添上法律上之保護權利。

蘇彝士運河之現行法律的地位如此，然則今日關於意阿事件，實行對意制裁中該運河是否可以封鎖？關於此問題，我以爲應分兩層觀察。第一要看執行封鎖之主體爲誰，第二要看封鎖行爲本身之性質及限度如何。如果執行封鎖爲英國一國獨立的行動，則封鎖之效力不易成立。英國只可爲保護運河及防衛埃及，採取必要的手段；至於單爲制止意國進兵侵略阿比西尼亞，則無權利封鎖運河。因爲運河協約第一條宣布此運河無論平時戰時對於任何國家之商船軍艦開放，締約國絕不得妨害其自由通過，絕不得對運河施行封鎖。在運河協約訂立以後發生之美西戰爭及日俄戰爭中，西班牙及俄國艦隊均自由通過運河開赴東方。依此協約，土耳其即令爲交戰國，亦無妨害他方交戰國利用運河交通之自由。一九一一年意土托里波里戰役中，意國軍艦，自由通過運河，雖則埃及尙屬土耳其領土之一部。英國今日在法律上所有之權利仍不過是土耳其原有之權利，所以英意開戰，英國亦不得對意大利封鎖運河，似爲自明之理。在一九一四年之歐戰期中，英國雖然督率埃及，從事德船的驅逐及扣留，而形式上仍在一八八八年運河協約之權限內行動。（註六）至於一八八八年運河協約本身之效力，在現今亦似無疑問，因爲運河的中立，可說已成爲國際通則，事實上不但對於運河協約，戰後并未見有國際文件廢止或代替它，而且一九一九年的巴黎和約既承認將土耳其在一八八八年協約下關於運河之一切權利移轉於英國政府，是已間接承認該協約繼續有效。

在他一方面，如果執行封鎖之主體，名義上不是英國而係國聯，則封鎖之法律上效力，仍要依封鎖之性質及限度而定。國聯爲施行規約第十六條之制裁，原可以對侵略國採行經濟封鎖及軍事行動，則封鎖一個交通的要道，以制止侵略國的行動，無論這個封鎖行爲實際委任何國執行，自屬國聯權限內所能做之事。所以今日國聯宣布封鎖蘇彝士運河以爲制裁意國侵略之手段，較之英國單獨封鎖運河，對抗意大

利，其法律上的地位不可相提并論。不過反對者可以說，一八八八年君士坦丁堡協約如果認為尚有效，則就令以國聯名義，封鎖蘇彝士運河，亦仍是不合法的行為，因為該協約第一條明明規定該運河絕不得封鎖。但實際對於此點，亦很容易辯明。國聯規約第二十條已經聲明接受國聯規約，當然取消一切與規約不相容之國際義務。如是則一八八八年運河協約，雖說今仍有效，而在其與國聯規約不相容之處所，則仍當讓規約適用。因之，運河協約所規定的不封鎖之義務，遇有國聯規約第十六條施行之場合，則不能與規約之制裁義務對抗。意國雖因對阿開戰被國聯宣布為侵略國，施行規約第十六條規定之制裁，而意國政府至今未宣布退出國聯。關於蘇彝士運河的通行自由，意國一方固有一八八八年君士坦丁堡協約的保障，他方面則仍要受國聯規約第十六條制裁規定之適用。所以今日如果以國聯名義，宣布為施行第十六條之制裁而對意大利封鎖蘇彝士運河，無論封鎖由英國一國，或英法乃至其他會員國共同執行，在法律上的效力似無問題。不過此處所謂封鎖，只限於類似國際法上所謂「平時封鎖」(Pacific blockade)之意義，其效力以只及於意國的船艦為限度。如果要進一步的施行類似戰時封鎖之手段，並他國的船舶通行亦受阻禁、限制或檢查，國聯的會員國即令有義務忍受此不便，而「非會員國」則似無理由強其服從。享受蘇彝士運河通行的自由在各國已成一種國際的權利。「非會員國」既不受國聯規約之拘束，則不得因為國聯對意大利施行規約第十六條之制裁而打消他們慣有的使用運河之權利。不過此涉及國聯規約第十六條的實施之一般問題，尚不是封鎖運河執行上獨有的困難。

總括起來，我們可作結論如下。(一)蘇彝士運河之中立地位，以一八八八年君士坦丁堡協約為確定的法律根據。(二)一八八八年運河協約現今仍有效。(三)在該協約與國聯規約義務不相容之處所，則以國聯規約為準據。(四)國聯為施行規約第十六條之制裁，可以對意大利封鎖運河。(五)英國在法律上無獨立封鎖運河之權利。(六)英國在埃及居於特殊地位，保留有保護運河及防衛埃及之自由，因之，她不難代替埃及當執行運河協約條規之任。實則英政府為保護英帝國利益計，自容易利用其在埃及之優越地位，事實上控制運河，而於非常時採取一切必要手段，如一九一四年以後之歐戰期中，英國在埃及及運河所為之緊急措施，即其前例。(註七)故在現今英埃特殊關係未根本改變之期中，蘇彝士運河之國際地位仍不能說是確定的。

(註一) British Opinion and the Abyssinian Dispute, Political Quarterly, Oct-Dec. 1935, p. 585; Sanctions or War, "the Nation" (N. Y.), Sept. 4, 1935, p. 256-257. (註二) The Manchester Guardian Weekly, Aug. 30, 1935, p. 171. (註三) Holland, Studies in International Law, 1898, p. 279-287; Holland, Letters on War and Neutrality (1881-1913), 1914, p. 45-50. (註四) Albin, Les Grands Traités Politiques, 1912, p. 382-387. (註五) British and Foreign State Papers, Vol. 79 (1887-1888), p. 498-534; Holland, Studies in International Law, p. 293. (註六) Garner, International Law and the World War, vol. I, p. 159-160. (註七) Hoskins, The Suez Canal in Time of War, Foreign Affairs, Oct. 1935.

用生動的文筆 寫繁複的思想 體系分明 一目瞭然

兩編分讀固可 全書合讀尤佳

十九世紀歐洲思想史

續出 **第二編哲學思想** 全書出齊

J. T. MERZ
HISTORY OF EUROPEAN THOUGHT
IN THE NINETEENTH CENTURY

伍光建先生譯

此書共分兩大部。第一部論科學思想，伍先生之譯本，早於二十年冬季，由本館印行，迄今已重版多次。茲續出第二部，內容專論哲學思想，共分十二卷：第一卷爲介紹文，第二卷討論批判精神，第三卷論靈魂，第四卷論知識，第五卷論實在，第六卷論自然，第七卷審美，第八卷原善，第九卷論宗教，第十卷論社會，第十一卷論思想之統一，第十二卷論哲學思想之理性。此諸卷中所討論之問題，比於科學部分，雖更爲抽象，然著者對於諸派之異同長短優劣，洞見隱微，立論頗爲公允；其有異中有同，同中見異者，亦無不一一指出，頗爲難能可貴。故讀者於本書中，不但可以得到十九世紀哲學思想內幕之連合觀念，即在當時思想界中許多不同之點，及相爲對比之點，亦可一目了然。合本書之科學部分而觀之，包羅萬象，體系分明，誠近代思想史上之偉著，爲研究學術思想者所必讀。

第二編發售特價

四開本四冊 一千五百餘頁

定價五元 郵費二角三分

特價三元

廿五年一月底截止

兩編合售特價

第一編四冊、 兩編合爲八冊

第一編定價四元 兩編合爲九元

郵費合爲四角六分（連掛號費）

合售特價五元五角

第一編內容概要

第一編首爲介紹文，繼分十三卷，前三卷分論法德英三國之科學精神，自第四卷至十二卷分別以天文觀、原子觀、力學觀、物理觀……等研究自然，最後一卷論算學思想之發展。

商務印書館出版

*D118-24:12



美國與中立問題

梁鋆立

一

在目前意阿戰爭已經引起國聯制裁之實施的時候，國聯以外的國家的態度，與制裁的成功與否，有絕大的關係，本文作者在本誌所載「國聯制裁的展望」（第三十二卷第二十三號）一文中，業已指出。在此種非會員國——德國，日本及美國——之中，美國的態度對於國聯制裁的實施有效與否，尤有舉足重輕的勢力。倘然美國對於意阿戰爭，採取一種足以礙及國聯制裁之實施的態度，則意國雖然受着國聯會員國的經濟與財政封鎖，仍可藉美國的供給而延長其在東非作戰的計畫。反之，美國倘與國聯抱一致的意見認定意國是侵略國，雖不明白的如此宣告，但於消極方面，與國聯以助力——易言之，不採足以妨礙國聯制裁的行爲——則國聯制裁的成功，自屬較有把握。可是美國對於與國聯合作的問題，近來殊在遊移不定的狀態。國家主義派及「孤立派」(isolationists) 目前在美國的輿論上頗占勢力。若謂美國最近能夠參加國聯維持和平的工作，殊嫌太早。原來美國對於他國間的戰事，除了涉及其本身的重大利益者，似乎在可能範圍內，總想採中立的態度，極力設法不被捲入漩渦。至於此種中立地位，是否與國聯實施制裁的方針相妨礙，則殊不能卽時予以解答，我人須將美國對於中立的政策，本年八月國會通過的中立法案，及行政部負責者的宣言，加以探討。

美國被捲入歐戰的漩渦的經過，近年以來，經過歷史家的探究，人們已經知道其原因並不如一般人所想像的那樣簡單。本年美國出版一書，名「到戰爭之路」（Road to War），作者米里斯 (Walter Millis)氏暴露了美國加入歐戰前的情形。此書證明美國自從一九一四年歐戰爆發以後到了一九一七年加入歐戰的時候，始終沒有眞正的嚴守中立，美國成爲交戰國的軍火及原料競賣場；美國商人因此得了偌大的利益，此書復指出美國政府堅持海上自由與中立權利，結果祇被牽入戰爭。又威爾遜總統時曾任司法次長的華倫（Charles

Warren)氏一二年以來，屢著論文，指出中立國的困難。據華倫氏的意見，在近世戰爭中，欲維持中立地位，有五種極大困難，這些困難，簡直可以使中立爲不可能之事：

（一）倘使中立國恪守其法律上的義務，就可以引起交戰國一造的不滿或竟而引起衝突，中立國對於交戰國的兩造，倘若毫不偏頗的實施其中立法或國際義務，在事實上或反而使一國受其利而他國受其害，蓋兩交戰國的地理上的位置和其他情形，容有不同，例如歐戰初期，美國對於交戰國如德、奧及英、法，一視同仁，允許其與美國貿易，但實際上，因德國被英國海軍封鎖，德奧對美貿易，減至零度，而英法則可得美國源源的接濟。

（二）交戰國在中立國領土或口岸的行爲，其結果每使中立國及其人民，蒙受損害，亦每每使中立國與交戰國因此而發生爭執。一九一四年至一九一七年德國及其袒護者在美國的違法舉動，如炸彈計畫，僞造護照，及其他敵性行爲，均足證明此種危險。交戰國船隻及捕獲品進入美國口岸；交戰國飛機在美國出發；交戰國在美國舉借外債；交戰國的後備軍在美國集合；此種事實均可引起糾紛；尙有其他交戰國的糾紛，將來隨時可以發生，而防不勝防。

（三）中立國人民堅持在公海上旅行貿易的權利，足使中立國陷於危險的糾紛，例如搭乘交戰國載有軍火的船舶或由此種船隻輸運貨物。

（四）新軍器及新法戰爭的使用，爲國際法或國際間所未經確定者，每每使中立國的地位，發生困難，因中立國人民，儘可受此種新問題的影響。

（五）中立國與交戰國對於在國際法上中立國人民的權利的爭議，每每使兩者發生衝突甚至引起戰爭。〔見華倫氏所著「中立的預備」(Prepare for Neutrality) 一文，耶魯評論 (Yale Review) 一九三五年春季號。〕

華倫氏主張美國政府及美國人民，倘不欲美國被捲入戰爭的漩渦，則須及早作中立的預備。意阿事件在爆發而成戰爭之前，美國議會中，業已有人提出中立方案多種，到了本年八月三十一日，美國國會通過中立法案，至是美國對於中立的態度，乃有顯著的變更。

二

此次美國國會通過的中立法案，顯然受到了華倫氏提倡嚴格中立的影響。華倫氏在另一文中建議：關於中立，有十二問題須以立法的手續去規定，以免美國與交戰國發生糾紛。〔見氏所著「中立的困難」(Troubles of a Neutral) 一文，外交季刊 (Foreign Affairs) 一九三四年四月號。〕中立法案，對於華倫氏所提出的事項有規定者，共五點：（一）禁止輸運「武器軍火及軍器」(implements of war) 出口；(二) 禁止美國船舶輸運此種物件；(三) 禁止美國人民搭乘交戰國的

船舶，不遵從者自負其危險責任；（四）取締在美國海口或領水中的交戰國的潛艇；（五）限制美國船舶由美國口岸供應交戰國的戰艦。

關於禁止輸運「武器軍火及軍器」一部分，中立法案的規定將於一九三六年二月失效。因爲美國上議院和下議院對於此項禁止是否強迫總統實行，或可由總統斟酌情形辦理之問題意見相歧，後來決定對於戰爭的原始國家，總統必須實行此項禁止；惟對於後來加入戰團的國家，總統可以斟酌是否須對之一律實行。此點頗爲批評者所詬病。評者謂禁止是否應該實行，可由總統決定，但是一經決定之後，即當對所有交戰國，一律實行禁止條款。又法案中所謂「軍器」一項，涵義殊不確定，是否於「武器」(arms)「軍火」(munitions)之外，亦包括棉花、銅、化學品等等？蓋此種物件，亦爲軍事之必要。又中立法案祇禁止美國人民搭乘交戰國之船舶，至於搭乘美國船舶之赴戰區者，並不禁止。此種船舶，倘在戰區之內，被交戰國的潛艇所擊沉，美國勢必與交戰國發生重大的困難。

尚有三事爲中立法案所未經規定，而屬非常重要者。第一，爲交戰國的武裝商船問題。按照國際法之規定，中立國對於交戰國船舶之在其境內者，倘認爲有前去攻擊其他交戰國之意思，即當使用相當之注意，阻其出口；但交戰國的商船，爲自衛計，可以武裝。在歐戰時期，美國對於此種武裝船舶，甚難決定其爲自衛抑以攻擊爲目的。因此與英德發生了不少的爭議。中立法案關於此點未曾規定，議者謂難免發生糾紛。荷蘭在歐戰時，亦屬中立國家，對於此種船舶，一律禁其入口，美國似宜倣效。

第二、中立法案未曾禁止美國人民借債與交戰國或交戰國之人民：倘交戰國的一造在美國能舉債而他造不能，則美國必被他造所不滿，又倘美國人民借債於一造，必設法使美國加入債務國之方面而作戰，此種禁止，倘被規定，自使美國人民失去甚大之商業上的利益，但殊爲維持中立所必需。

第三、中立法案對於禁制品(contraband)的問題，未有規定。按禁制品之定義，於歐戰時已起重大的變化。歐戰時，交戰國以近代戰爭所使用的軍器，遠非昔比，幾乎每種商業品均可作爲戰爭之用，遂將禁制品之名詞，適用大多數的貨物。美國則反對此種寬大的解釋，迭向交戰國抗議，均屬無效。此後美國是否仍將主張禁制品不能任意擴張的原則，而與交戰國發生衝突以致捲入漩渦，抑或將宣言：凡美國人民，以交戰國所宣告爲禁制品的貨物作貿易者，將不受美國的保護？關於此一問題，倘美國欲避免牽入戰爭，即須採後之辦法，惟美國對外貿易，自當因此而蒙受重大的損失，第此爲中立的代價，爲美國所不得不償付者。（參看華倫氏「中立的陷阱」(Pitfalls along Neutrality's Path)一文，紐約時報本年十月二十日。）

由上以觀，中立法案的本身，亦有不少的缺憾，未必能保證美國得藉此而免被捲入戰爭的漩渦，況且美國的商人，對於中立法案限制其

貿易權，業已嘖有煩言。可是開通的輿論，則是贊成犧牲些微的漁人之利益，而同情於免被捲入戰渦的企圖，如中立法案所嘗試者。

三

由前節所述，可見美國欲用中立的方法以防被捲入戰渦的危險，其動機純爲本國的利益着想。可是比較徹底的論者，均認美國欲免被捲入戰渦，最好之方法，是和他國相合作以防止戰爭的發生，美國主張嚴格的中立主義者如華倫氏在上引之紐約時報所載的論文中，其結語亦即此意。美國國際法學者芬韋克(Charles G. Fenwick)氏批評中立法案，謂從國際法的立場而觀，中立法案對於國際防止戰爭一事，完全規避，因中立法案假定第二次戰爭的發生而僅僅規定美國對此的態度，謀所以保護美國自己的利益而已。易言之，中立法案間接的重新證明美國對於國際間以集體安全的方式維持世界和平的原則，拒絕接受。更有進者，中立法案是對於巴黎公約默示的拋棄。一九三二年八月八日美國前任外交部長史汀生(Stimson)氏曾於演說中宣稱：「在從前國際法主治之下，對於一種衝突無關之國家，祇有採取嚴格的中立態度，以對侵略國及被害國。但目前按照巴黎公約，此種衝突乃係有關巴黎公約簽字國全體之事。」中立法案對於此種新原則，未能適用，仍是根據從前的傳式的中立觀念，不肯就兩個交戰國中區別其孰爲侵略國，孰爲被害國，孰爲「使用和平方法去解決國際爭端的國家」，孰爲「採用戰爭爲國家政策工具的國家」。由中立法案而觀，美國似乎默認，卽在巴黎公約被侵犯時，美國亦可恪守中立。此種態度，顯然與巴黎公約的精神不相符。惟美國倘欲與他國磋商，求得擁護巴黎公約的合作方策，當不受中立法案的限制。(見Charles G. Fenwick著「中立與責任」(Neutrality and Responsibility)美國國際法季刊本年十月號)

巴黎公約簽訂之後，中立地位是否將因是而消滅？乃國際法上屢被聚訟之問題。美國前任外交部長史汀生氏向抱此種主張，近在紐約時報(十月十一日)上發表一文，對此三覆言之。史汀生氏謂「美國應與國聯合作，對侵略國實施制裁，中立法案，祇禁止軍火出口而不禁止各種原料出口，結果所屆，必至誘致意國向美國購買此種原料，彼時實施制裁的國家，必認美國爲給予意國以助力，因此難免與美國發生糾紛。」但美國尚有一派的國際法學者，認巴黎公約爲一種政治上的文件，初無法律的效力，其結果不能影響到傳習的中立地位。一個國家，祇有維持中立，始可不致被捲入戰爭漩渦，倘若參加對別國的制裁而拋棄中立，則必不免加入戰團。美國此派意見，以國際法學者摩爾(John B. Moore)氏主張最烈，其徒如鮑雪德(Edwin M. Borchard)氏亦爲反對國際集體安全的計劃者。照他們的意見，參加國際制裁，是無異將星星之火，煽成燎原之勢，遇有火患，祇有遠避弗近，始可免被燒及。此說在美國，亦有相當的權威。但多數的國際法學者，則仍贊成美國儘量參加國際組織而爲國聯國家採取制裁者的後盾。

四

美國總統羅斯福氏在中立法案通過後的態度，極堪注意。伊曾發表一文，謂：政府現愼重稽查運往意阿兩國之各種貨物，政府決計不與聞意阿間的爭議，亟願和平之恢復而獲保持，雖供給原料獲取厚利的機會或使商人動念，然伊不信美國人民願擴張可延長戰禍之原料交易而獲暫時的異常利益，或願戰事的持久而使少數人民受益。羅氏此言發表時適在國聯調整委員會行將開會決定對意實施經濟制裁日期之夕，因是自有相當之重要。羅氏復下令警告美國商民凡與交戰國貿易往來，須自負其危險責任。按阿國與美國貿易極少，而意國則與美國有多量的貿易，尤其是當意國被國聯國家經濟封鎖之時，倘美國禁止人民與之貿易，意國自然要受不良的影響，就軍火一項而言，在中立法案之下，阿國雖不能向美國購買軍火，但卽使美國能以軍火售與阿國，阿國亦無法輸運軍火達其境內，而意國不能在美國購買軍火，則是實在重大的不便。故美國雖然一視同仁，對阿國及意國禁止軍火出口，可是實在受損害者，是意國而不是阿國。

現在美國政府中的立法和行政兩部對於中立問題，顯然有不同的態度。立法部（國會）想以中立法案束縛總統之手，使之於戰事發生後，不得不立卽按照中立法案的規定，對交戰國禁止軍火出口，而總統及外交部則關於禁運軍火一事，主張斟酌情形辦理，免致發生不公道的結果，一面還想同國聯國家相合作，以稍盡美國共同維持世界和平的責任。原來，倘若如現在對意制裁事件上，國際社會的意思，業已彰明較著，認意國爲侵略國，而美國總統被中立法案所束縛，對阿國——被害國——亦須適用禁令，似乎不足表示美國對於他國願意合作共同維持世界和平的心理。但是美國國會方面還是堅守着「孤立主義」，不願美國參加國際合作，因爲有了此項態度之不同，故中立法案的有效期間，定爲六個月，六個月之後，總統自由裁量之權，可以增加，彼時美國同國聯國家的合作，當可更進一步。

卽是在現在中立法案有效期間，美國對於國聯對意制裁，業已間接的表示決不從中妨礙，此觀於羅斯福總統禁止美國人民與交戰國家貿易，卽可明瞭。實則中立法案業已給予總統以很大的一般性質的權限，使之得採取行政上手段，禁止美國人民與意國相貿易，例如關於對意禁止軍火出口，倘若國聯擴大「軍器」二字之解釋，使之包括一切可以作爲「軍器」的原料，似乎美國總統也可禁止此種原料的輸出。照目前的事實以觀，美國雖然不能積極的參加國際制裁，但在消極方面，極願予國聯國家一種精神上的幫助。也許美國雖則一面設法維持中立，不肯走入「戰爭之路」，一面卻也覺得祇有與其他國家通力合作，始可維持世界的和平，徒然尋求如何可以維持中立，不免舍本求末，暫時固然可以免被波及，但在目前國際關係日益密切的時候，對於他國的戰事，要想永久作壁上觀，是決不可能的。

二十四年十二月十三日，南京。

墨巢秘玩

宋人畫册

李墨巢收藏
珂羅版精印
册　三元

此册連宋刻絲花鳥引首共十二幀，古雅工妙，斷爲兩宋畫院中高手所作，只一幀有「夏圭」字，約略可辨，餘均無款；然宋人多不署款，善鑒者固可以筆墨斷時代，別誰某也。册內山水花鳥草蟲悉具：如寒林積雪似李營丘，夜山松竹似劉松年，攜琴聽泉亦似出夏圭手，三羊圖疑是閻次平筆；其他花鳥草蟲，色色精妙，非趙昌李迪林椿輩不辦；荷花一幀，石青染地，花頭大幾滿幅，尤見高古。每幀有江村印，與高澹人常用者不同，當是吳用卿所鈐；用卿別號江村，與董玄宰最契，明季收藏家也。此外間有項墨林劉廷美印，具見流傳有緒，洵宋人集册中罕遘之精品也。

李墨巢收藏已由本館印行各書列下

天籟閣舊藏宋人畫册	四色版宋錦大本	一册	一百元
	珂羅版本	一册	四元
雙辛夷樓書畫		一册	一元四角
墨巢秘笈藏影第一二集		二册	各三元四角
王覺斯分書八關齋會記		一册	一元
王覺斯楷書八關齋會記		一册	一元二角

商務印書館影印發行

*C755.1(2)-24:12

埃及反英運動之檢討

耿淡如

一　反英運動之復發

意阿戰事爆發以後，英國殫精竭思，應付意大利之侵略政策，調遣艦隊，集中於地中海，以保護埃及與蘇彝士運河之安全。同時，意大利亦調兵遣將開赴利比亞，以威脅埃及之西疆。情勢緊張，埃及或將成爲英意作戰之場所，而埃及的反英運動，適於此時又勃然爆發，當有深長的理由。

此次反英示威之起源，由於英外相霍爾在倫敦市尹午宴席上所發之演說。外相述及英埃關係一節，謂英國曾勸埃及勿恢復一九二三年與一九三○年之憲法，蓋一已證明不能實施，一已證明爲輿情所不滿故也。英國不願埃及恢復憲法之消息一經傳出，政治份子大爲憤懣。埃及國民黨開會通過決議案二條：（一）不與英人合作，（二）要求奈辛(Nessim)內閣辭職。因此於十一月十三日開羅民衆舉行示威運動，反對政府及英國對於埃及憲法問題之態度。民衆以磚石及其他尖銳物，攻擊警署。警士彈壓無效，乃向民衆開槍，死傷多人。此是反英運動之開端，以後開羅及外省各地騷擾不已，學生罷課，商店罷市，反英火焰，迄今猶未戢止。

埃及國民黨領袖前總理那哈斯(Nahas Pasha)說明反英之目的，稱『埃及要求完全獨立及常備軍一萬人，過去數日之學生暴動，共死七人，傷者在二百人以上，此僅係獨立運動之先聲。』那氏否認此項運動係意國在幕後主持之說，並否認埃及乘英國專心對意，無暇他顧之時，進行其企圖。那氏稱『吾人欲爲英國之友，但不欲爲其藩屬。國民黨唯一要求，爲英國履行其信誓，准許埃及獨立。吾人不欲乘人之危，但我人對於英帝國主義及意帝國主義，一致反對。吾人反對英國艦隊未得我人之同意，竟在亞歷山大港集中，蓋此與被認爲殖民地無異。吾人願與英國訂約，准於戰時借用吾國軍港，但吾人簽訂條約，必須以獨立

國之資格出之。』那氏又致電國聯祕書處謂，埃及政府近曾提議與英國締結相互的協定，以擠保彼此之利益，而以埃及加入國聯為此協定條件之一。詎此議竟為英國拒絕，足證英國不欲允許埃及實施一九二三年之憲法而受其益，或確不欲埃及得享實在的獨立。

依上所述，埃及之反英運動是埃及民族主義抗拒英國之帝國主義之運動耳。埃及人不願久受英國之桎梏，企圖得到完全的獨立。內政上埃及希望恢復一九二三年之憲法，固不能容忍英國之干涉，即外交上亦希有自由處理之權力，並得加入國聯會為會員國。而英國方面為保護其自身的利益計，不肯准許，英埃糾紛所以久懸難決，而今又爆發也。

二　民族運動之由來

埃及受英國之控制，已歷五十餘年。埃及原為土耳其帝國之藩屬，向土皇納貢。一八七九年時，埃及政府以用款無度，財政破產，開英法共管之門戶。不久亞歷山大城恨外人之壓迫，發生排外運動，屠殺基督教徒多人。當時英國艦隊以法國不願參加，獨自轟擊亞歷山大城而佔領之，隨即派兵登陸佔領埃及之全部。在一八八二年終了以前，埃及已盡在英人掌握之中。

當時英國在自由黨執政之期，號稱小英格蘭派之領袖格蘭斯吞 (Gladstone) 擠任首相。彼曾攻擊前任首相的士累利 (Disraeli) 之帝國主義的政策，但對於佔領埃及竟着先鞭，一反其在野時之主張者，何故？蓋自一八六九年蘇彝士運河開通以後，英國到達東方之航路，縮短六千哩，運河成為不列顛帝國中交通之捷徑。又於一八七五年英國向埃及購到運河股票，得控制運河之權，不願運河之航路，受到威脅。並於一八八二年時，經過運河之船舶百分之八十，懸掛英國的國旗，英國更須維護其運河運輸上之優勢。由於保護運河之動機，格氏不惜拋棄其原有主張，步武的士累利之後塵，而佔領埃及。

然而英國之佔領埃及，不特遭埃及人之反對，且遇法國之抗議。因此格氏聲明，英無久佔埃及之意，一俟埃及的秩序恢復，英駐軍即行撤退。但英國藉口擾亂事件之層見疊出，撤兵事件延不舉行。一八八七年一月中，土皇受歐洲一二強國之慫恿，催促英國定期撤兵，以實現佔領時之諾言，而英政府游移其詞，未肯即撤。所謂『臨時佔領』(Provisional Occupation)，事實上已變為久佔的性質。且於一九一四年大戰爆發後土耳其參加同盟國作戰，英政府即宣告埃及為被保護國矣。埃及人對於英國之撤兵，當然宣告絕望。

埃及人雖久在英人鐵蹄砲艦威迫之下，但未曾放棄其恢復民族自由之企圖。一九〇四年英法締結協約，法國同意不染指於埃及事件，承認英國得處理埃及之自由。埃及人凱末爾 (Mustafa Kamel) 吸引智識份子，從事於民族運動 (Watanist Movement)，以『立憲政府』與『英國撤兵』為號召。當時埃王反對其立憲的主張，英國對於撤兵

之要求，置若無聞。此項運動故未奏成效。但其反英的思想已注入於埃及人之腦海中。

大戰期間，民族自決之原則，經美總統威爾遜之鼓吹，高唱入雲。協約國方面盡量宣傳此項原則，鼓動同盟國內之被壓迫民族分離獨立，以削弱其勢力。一九一八年英法宣言解放土耳其帝國之被壓迫民族。開羅之阿剌伯報紙盡力傳佈，促使阿剌伯人脫離土耳其而獨立。然而此種宣傳激起埃及人之自決運動。故戰事甫停，埃及人卽向英要求民族自決之權利。埃及同時派遣代表團（Wafd 代表團後改組爲國民黨 Wafd Party）至巴黎向和會申訴，要求埃及之獨立。代表團在柴魯爾（Zaghlul Pasha）領導之下，變爲民族運動之主力軍，因要求獨立未遂，乃發生暴動，與英政府爲難。一九一九年三月八日英國拘留柴魯爾於馬爾泰島，以冀平息風潮。孰知反而激起三月十日之大暴動。埃及國民黨揭竿起事，燃燬尼羅河下游沿岸之產業、商店，並屠殺英兵，反英風潮來勢洶湧，英政府見勢不佳，乃釋放柴氏，風潮始告平靜，然因此柴氏成爲埃及之民族英雄。彼不屈不撓繼續活動，又激起反英之騷亂。一九二一年又被英政府拘捕，放逐於塞舌耳羣島（Seychelles）。此後埃及民族運動之火焰，又瀰漫於尼羅河畔，更難抑止。

三　埃及的獨立與保留條件

一九一九至一九二二年間埃及之民族運動，迫使英國不得不採取適當的措置，以緩和埃及的民氣。所以一九二二年二月二十八日英政府頒發片面宣言，取消埃及保護國之名義，承認埃及爲『獨立主權國』。惟英國絕對的保留下列問題的權利：（一）英帝國在埃及交通上之安全，（二）保護埃及防止一切直接或間接的外來侵略或干涉，（三）保護埃及之外僑利益及少數民族，（四）蘇丹。英政府聲明埃及人民可訂立憲法，設立國會，以控制『立憲負責的政府。』

一九二二年英政府之宣言，名義上准許埃及成爲獨立國家，埃及可自立君主，自有國會，自組政府，以及享有英國所允許之一切權利。英人以爲對於埃及民族運動之願望，已有極大的讓步，但實際方面以有上列的保留條件，所謂埃及獨立主權國者僅爲外交上之虛構而已。故於同年三月十五日英政府通告駐外公使轉告所在國政府，謂『英國對埃保護國之撤消，並不更變外國在埃地位之狀況。』又謂英埃間之『特殊關係』久被各國所承認者，已規定於承認埃及之獨立宣言中，英國不容許任何別國詢問或討論此種關係。其他國家對於埃及事件有任何的干涉，英國將認爲非友誼的行爲。

埃及的獨立與英國的保留條件，完全矛盾。事實上埃及所能享受的自治權利，遠不及不列顛的自治殖民地。此莫怪埃及人之不滿意也。

一九二二年以後，英埃間之關係，並無轉好之現象。至一九二四年十一月英國埃及總司令兼蘇丹總督李斯退克爵士（Sir Lee Stack）被埃及人暗殺而死，英埃關係更變惡劣。英國政府採取嚴峻手段，解散埃及

內閣，要求懲兇道歉，及賠償二百萬金元。並責令埃及政府取締政治之宣傳，接受保護外僑利益之條件，及允許不列顛政府得以任意擴充基濟剌(Gezira)區域之灌溉權利。（最後一項條款，埃及人特別反對，以剝削其用水之權利，同時英國人士多不以此條件爲然，英政府終允撤消。）此外英國撤退蘇丹軍隊中之埃及軍官及埃及軍隊，而以受蘇丹總督指揮之國防軍代之。埃及國民黨認英國此舉違反一八九九年英埃共管蘇丹之條約，且破壞埃及之主權。英埃糾紛，更趨緊張，而潛伏今日反英之根苗。

四　英埃間的爭點

英埃間爭執之點大部集中於上列四項保留條件。英政府爲保持蘇彝士運河航路之安全起見，不任埃及完全獨立，而堅持保留條件。蓋運河居東西航路之衝要，爲英帝國本部與殖民地間之聯絡線，商務上之運輸軍事上之佈防，皆依賴於運河之控制。英國昔時佔領埃及之動機在此，今日把持埃及之特權亦以此。然埃及人之反英，亦未始不以此也。

埃及國民黨繼續努力，以求擺脫英帝國主義之羈絆，而得眞正的獨立。一九二二年之宣言中，英政府允許待至可能時間，英埃兩國將自由討論並友誼解決所保留之四項問題。此在英政府方面表示英埃間題可有和平解決之希望。因此於一九二四年麥唐納(MacDonald)執政時，柴魯爾至倫敦與麥唐納開始談判四項保留條件。然以雙方主張，距離太遠，未能接近。當時柴魯爾所提之條件如下：（一）不列顛軍隊一律退出埃及領土，（二）財政司法顧問一律撤消，（三）英對於埃及政府，尤其外交關係之控制，一律停止，（四）英國政府放棄對於保護埃及外僑及少數民族之權利，（五）英國政府放棄對於任何方面參與蘇彝士運河之控制權。此外柴魯爾又要求對於蘇丹，埃及政府有完全的領有權。總之，柴氏要求英政府完全放棄在埃及之權益，此遠非英政府所能接受，故一九二四年之談判完全成爲泡影。

一九二七至一九三〇年間，關於上項問題英埃間又繼續談判兩次。第一次談判於一九二八年宣告失敗，第二次由國民黨領袖內閣總理那哈斯與英外相漢德森(Henderson)親自折衝。關於埃及之交通安全問題，雙方同意英國軍隊駐紮運河之西伊士梅里(Ismailia)之左右，並約定英國駐埃陸軍不得超過八千人，空軍不得超過三千人。關於埃及保護問題，英政府同意撤退在埃及軍隊中之英國人員，並終止軍事總監及參謀部之職務。惟埃及政府聘請軍事顧問時，應從英人中選擇。英埃間並須簽訂軍事同盟，以收英埃軍事互助之效。關於保護外僑及少數民族問題，英政府同意歸埃及政府負責，並允援助埃及政府與有關係的列強交涉，取消領事裁判權。上列三項問題英埃間已得相當的解決，惟至蘇丹問題，談判入於僵局。英政府主張蘇丹總督應依照一八九九年之條約，繼續執行其權力。埃及代表主張蘇丹問題保留到

將來再談判解決，在未解決前，應回復一九二四年前埃及在蘇丹之事實的地位。（一九二四年李斯退克爵士被殺後，英政府命令埃及軍官與軍隊，一律退出蘇丹。）埃及代表之堅持改修一八九九年之條約，英政府認埃及企圖恢復其對蘇丹之主權。因此英埃談判又完全破裂，英埃間之糾紛，迄未解決。故現在埃及之地位，仍以一九二二年之英國宣言為依歸，而埃及人之不能滿意者，即以此故。

五　憲法問題與反英運動

一九三〇年英埃談判之失敗，引起憲法的問題。一九二二年英國准許埃及獨立後，埃及人即訂立憲法，召集國會。國民黨人在國會中佔得優勢，積極企圖實現其埃及民族獨立之主張。一九三〇年時，以英埃問題未得解決，國民黨又極度活動，而埃王福阿特（Fuad）一面覺國民黨之主張過於急進，一面受英政府之壓迫，乃設法阻止國民黨之活動，而採用獨裁政治。此一九二三年之憲法所以取消也。

當時總理那哈斯力主維持憲法，呈請埃王向國會提出維護憲法的議案，規定閣員違反憲法，加以嚴厲處罰，而埃王加以拒絕，那哈斯因而辭職。於是埃王招息德奎（Pasha Sidqi）出任組閣。一九三〇年六月二十三日息德奎下令封鎖國會議場，使參衆議院不得入場開會。六月二十六日參衆兩院議員及省議員齊集開會，宣誓進行對於新獨裁制不合作之運動，因此暴動事件又復繼續不已。七月八日曼蘇勒城(Mansurah)發生暴動，至少死去六人，而傷者有四十六人。七月十二日埃及政府以詔令停止國會開會。七月十五日亞歷山大城之暴動，死去二十一人，傷者一百八十人。二十一日開羅有同樣的暴動，死者六人，傷者六十八人。二十六日賽德港(Port Said)亦發生暴動。因為此種暴動，英派兵艦三艘開赴亞歷山大港、賽德港、及蘇彝士運河以鎮壓埃民。新獨裁政制以得外力的援助，能渡過一九三〇年之危機。

一九三〇年十月二十二日埃及王敢以詔令，取消一九二三年之憲法，並宣佈新憲法與新選舉法。現有國會正式解散，依新選舉法將另選國會。新憲法在新國會開會時，發生效力。在國會召集前，新憲法所給予國會之立法權及其他權力，概由王座以命令執行之。當時埃王取消舊憲法頒布新憲法之動機，一面是削減選民與國會之權力，使國民黨不得再佔優勢；一面是增加內閣與王座之權力，俾可施行獨裁政治。內閣報告書說明取消一九二三年憲法之理由，謂該憲法原非埃及的本土產物，而為外國的輸入品，故未必合於埃及人民之需要。且事實上該憲法已成為國民黨一黨獨裁制之工具而已。故一九二三年憲法之取消，直接是抑止國民黨之勢力，間接是阻止民族運動急進的主張。

然而反對取消憲法者，不僅為國民黨，且自由黨亦表示不滿。十一月六日國民黨與自由黨各開會議，皆決定抵制依新憲法所舉行之任何大選。二十五日兩黨並宣佈組成聯席委員會，執行其共同的主張。那時埃及人不敢發生暴動，因恐英人的武力干涉，故息德奎的政權得以

維持然而護憲派(Constitutionists)終不肯放棄其主張，而埃王被時勢所迫亦希望得一代表人民的國會，使可再與英政府談判英埃問題，以謀解決，而和緩民氣。一九三四年十一月獨立自由黨人奈辛(Nessim Pasha)出任組閣，次年四月杪埃及王向奈辛首相表示希望回復一九二三年之憲法。然而該憲法如果恢復，則所選的國會又將被國民黨所控制，此是不可避免的事實。故回復憲法，英政府不予承認。據奈辛最近報告，謂英政府勸告埃王勿恢復一九二三年之憲法，另制憲法，俾與埃及人民之需要相脗合。英政府之不願埃及恢復憲法，其用意之所在，不言可喻。然國民黨久在埃及政府獨裁制威迫之下，不能有所活動，故積極要求舊憲法之恢復，俾得控制國會，把持政權，以爲爭取民族獨立之地步。現在憲法之恢復，竟遭英政府之箝制，故國民黨領袖大爲憤恨，而舉行反英示威運動也。

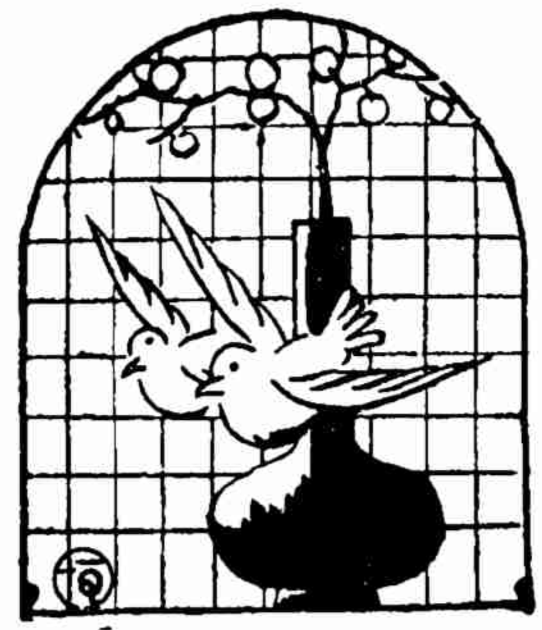
六　結論

總之，今次埃及之反英運動，是弱小民族被壓迫下之呼聲。表面上埃及人要求恢復一九二三年之憲法，推翻現政府之獨裁制，但實際上，一九二三年之憲法不恢復，則國民黨難於抬頭，國民黨如不得政權，則埃及之民族運動，不致趨於極端。此英國之所以反對舊憲法之恢復，而埃人極力爭之也。

在和平時期，英國對於埃及之要求，尚不肯輕易讓步，使運河安全受到威脅，以前數次談判之失敗，可爲明證。今意阿兩國正在戰爭，英國正用全力對付意大利侵略時，而謂英國願意俯順埃及人之要求，其誰敢信。所以此次埃及之反英運動，不過爲埃及民意之一種表示，當然暫時不能有實際的成就。卽有更嚴重的暴動，英將以武力壓平之，可無疑義。例如一九一六年歐戰期中，英政府對於愛爾蘭之民族運動，採取壓迫的政策，到大戰平後，英政府始允許愛爾蘭之自治。同樣，英國於地中海局勢平定後，或將與埃及政府再開談判，對於埃及之要求，或再作些少讓步，但不肯完全放棄埃及之控制，一任埃及得到眞正獨立主權國之地位，可以斷言。蓋英國爲維持地中海之霸權，帝國交通上之安全故，卻須保持相當勢力於埃及，此爲盡人皆知之事實。

所以國家在淪亡之後，欲向帝國主義者用示威運動，爭取獨立，其勢難若登天。印度之民族運動，迄未得到自治地位，埃及之民族運動，經過多次奮鬪，多次暴動，所得的結果，僅爲名義上之獨立，外交上之虛構而已。因此民族在危急存亡的時期，不得不用全力以維持其獨立。若國家獨立一旦失去後，而欲圖恢復，卻是不易的事件。然埃及人能不屈不撓，繼續奮鬪，以求民族自由獨立之地位，亦有足多者。

二十四年十二月八日，上海。



無結果的日內瓦三國海軍會議

王造時

一　由華盛頓到日內瓦的海軍競爭

如果要了解日內瓦會議的情形，便須記住六年前華盛頓會議的經過。當華盛頓會議舉行時，美國正在建造世界上最強大的海軍。只有英國與日本能夠與她競賽。因爲種種理由（註一）美國不惜獻議犧牲她的潛在的優勢，而接受五——五——三的比率。美國提議原來的意思是適用於各種軍艦的。後來因爲各國意見不同，這種比率只應用到主力艦與航空母艦上面。特別是法國的立場是堅決反對潛水艇的裁減的，她認爲潛水艇是『弱者抵抗強者貧者抵抗富者的自然工具。』英國看見法國的態度如此，也就不允減縮巡洋艦及輔助艦了。因此，華盛頓會議對於各種較小的軍艦便沒有加以限制。美國於是放棄了她的潛在的優勢，沉沒了價值二七八、〇〇〇、〇〇〇金元的主力艦，以便使她的主力艦隊與英國的平等。

無怪華盛頓各項條約的墨瀋未乾，在美國就有人出來批評，說美國吃了大虧，犧牲了潛在的海上霸權。理由有兩點：第一點說，美國雖然犧牲了鉅額的主力艦噸位，可是並沒有得到與英國的完全海軍平等。英國在巡洋艦上保持了切實的優勢，並且在海洋路線上有許多海軍根據地，使她的艦隊可以進退自由，非美國所能比。其次則爲在海軍條約之下，美國放棄了在馬尼拉與關島的根據地，使日本得了很大的便宜。

其實，美國人的憂慮尚不止此。華盛頓會議閉幕之後，其他各國便立即努力從事於建造一萬噸及一萬噸以下的次等軍艦。日本在簽訂海軍條約數月之內便提出了一個大的造艦計畫；所根據的理由是，她失之於主力艦者，不得不在巡洋艦、潛水艇及其他輕便艦上謀增加。在一九二二——二三年度中，日本着手造了六艘巡洋艦，十五艘驅逐艦，及十一艘潛水艇。除了上述的理由外，她還指出了造艦是出於經濟的需要。她的造船工業已經因爲主力艦計畫的減縮大受打擊，如果輔助艦的契約再一取消，必至崩潰無疑。（註二）

日本在巡洋艦上的地位特別是佔優勢的，其中有四艘是在一九二二年打樣的造至一萬噸的標準排水量。其速度為三十三海里半，其主要礮臺有九門八吋口徑的礮。完全裝載起來，每艘有排水量一萬二千噸。一九二七年的造艦計畫又批准了添造這種軍艦四艘，到了一九三一年完成時，這些軍艦是世界上最強有力的巡洋艦。

除了大巡洋艦之外，日本到一九二七年，保有十四艘較小的巡洋艦，圖樣是一律的，每艘平均有五六〇〇噸，最高速度為三十三海里。

她又擴充了她的驅逐艇隊，連同在建造中的，總有一百餘艘。

至於潛水艇，已造成的及在建造中的，日本計有二十二艘超過一千噸。同等的船，英國只有十三艘，美國只有六艘。並且，日本潛水艇的平均速度比英美的都高，其巡洋的持久力也比較大。

其次說英國，她不但造了華盛頓條約所允許的納爾遜(Nelson)與羅德萊(Rodney)兩個戰艦，並且大大的增加了她的輔助艦的力量。在這些較小的軍艦中，巡洋艦是最重要的。當華盛頓會議舉行時，英國有五十艘巡洋艦，除了五艘外，其餘每艘的排水量都沒有超過五千噸。那例外的五艘，每艘有八千噸，是在大戰時造的，專為搜索德國的襲擊者之用。華盛頓條約既然規定了將來的巡洋艦，不得超過一萬噸，礮的口徑不得超過八吋，英國便準備了造至最高限度。一九二四年勞工黨政府批准在該財政年度內着手建造五艘依照條約標準的巡洋艦。次年，保守黨政府又進而採取一個五年計畫，從一九二五年起至一九二九年止，第一年建造巡洋艦四艘，其餘三年每年建造三艘，共為十六艘。其中九艘是一萬噸的，七艘是八千噸的。

至於驅逐艦，英國海軍部在一九二五年定造了兩隻試驗船，並決定再造二十七艘，自一九二七——二八年度起每年造九艘。潛水艇方面，則決定造二十四艘新船，每年造六艘。

說到法國，事雖有一點滑稽，但是絲毫不假的，就是法國海軍力的再生乃自華盛頓限制軍備會議起。在大戰結束時，法國的海軍力，無論在相對上或絕對上，是她最衰落的時候。因此在華盛頓會議休士不客氣把她列與意大利平等，其實在從前，意大利的海軍是沒有一個時候趕得上法國的。她很憤慨，但是鑒於當時的國際形勢，不得不接受限制的條約。不過從實際上看來，法國的利益並沒有受到什麼損害。法國當局，以前曾宣布主力艦是廢物，那麼限制她的戰艦艦隊，對於她是沒有什麼重要關係的。她所認為對於她最有用的輔助艦與潛水艇，華盛頓條約並未加以限制，她儘可大造特造。為挽回她的海權起見，在華盛頓會議後不久，她即着手建造這些較小的軍艦。

一九二二年三月七日，法國採取了一個包括多年的造艦計畫。該項計畫分為兩部分，到了一九二四年一月又據宣稱第二部分的軍艦須加緊趕造，最遲至一九三一年都須完全服役。計畫的主要規定如下：(註三)

第一部分：

八、〇〇〇噸的巡洋艦三艘

二、四〇〇噸的艇隊領袖艦六艘

一、四〇〇噸的驅逐艦十二艘

六〇〇至一、一五〇噸的潛水艇十二艘

飛機母艦一艘

第二部分：

一〇、〇〇〇噸的巡洋艦六艘

二、四〇〇至二、六五〇噸的艇隊領袖艦十五艘

一、四六五噸的驅逐艦二十四艘

三、〇〇〇噸的可潛水的巡洋艦二艘

一、五五〇噸的潛水艇三十艘

六〇〇至一、三〇〇噸的潛水的水雷敷設艦七艘

水面的水雷敷設艦二艘

意大利既然是法國的鄰居，自然要跟着來擴充海軍。一九二三年的造艦計畫（至一九三〇——三一年完成）計包括一〇、〇〇〇噸的巡洋艦五艘裝置八吋口徑的礮；驅逐艦二十艘，潛水艇二十艘。此外還決定在沙丁尼亞與西西里建造新海軍根據地。

這是美國以外的海軍競賽情形。

美國在華盛頓雖然在原則上取得了與英國的平等，但是到了一九二七年實在是比英國落後了。她的主力艦的軍力因為英國造了納爾遜與羅德萊，自然是趕不上的。在巡洋艦方面，她特別不行。一九二七年初這類的現代軍艦她只有十艘可供應用。雖然國會在一九二四年通過了建造八艘新的巡洋艦，但是只撥了五艘的經費，並且第一個單位直到一九二六年十月才動手。誠然在一九二六年十二月國會又通過了一個計畫，連一九二四年計畫所剩下未造的三艘，再造十艘巡洋艦，但這大半是使其他海軍國家對於限制條件就範的一個手勢。在其他各種輔助艦與潛水艇方面，美國的力量也不夠平分海上霸權的資格。事實上，就輔助艦而言，她快要落到第三位去了。在這種情形之下，如果她不甘居落後的地位，她只有積極的參加海軍競爭，或勸其他各國同意限制較小的各種軍艦，然後建造到平等的地位。

二 美國的邀請

早在一九二二年十二月美國衆議院的海軍委員會便向總統請求召集一個新的海軍會議，旨在限制一萬噸或一萬噸以下的軍艦。按其理由，則為有若干國家正在準備大造其輔助艦的計畫，如果讓其成熟，則勢必使美國採取同樣的辦法以保持勢力的均衡。

同時，英美兩國間發生了一個嚴重的海軍問題。在一九二二年至一九二三年的冬天華盛頓海軍部發現了英國已經在改換她的戰艦的礮架，以增加礮火的射程。海軍部指出除非美國立即採取同樣的行動，她的艦隊的中彈距離較英國艦隊為近，勢必處於不利的地位，與英

盛頓條約的宗旨相反。聽見這種消息之後，美國國會便在一九二三至一九二四年年度的海軍預算內撥了一大筆款去增加十三艘戰艦中的礮塔的仰角，以便增加射程。在他方面，英國政府聽到美國這種舉動也就立卽照會華盛頓，謂海軍部的情報是不確的，並且宣稱英國的主力艦的礮或礮架自設置以後便沒有改變過，也沒有意思要加以改變。海軍部的錯誤情報好像是從一非官場的英國教科書中得來的，該書曾稱英國的戰艦的礮架自大戰以後已經改變，以增加射程。

英國還進一步抗議，謂主力艦礮的仰角的改變或旨在增加軍艦本身的行動範圍的經費，都是違犯華盛頓條約的。

鑒於英國政府的否認，柯立芝總統便決定不進行礮的仰角計畫，而將撥歸這個宗旨用的款項保留起來，以免一種新的競爭的發展。不過對於改變的合法問題，他卻不接受英國的解釋。

這場糾紛引起了英美兩國間的惡感，並且對於海軍會議的遲未召集及日內瓦會議的失敗也不無關係，所以在這裏不能不稍爲說說。

美國召集海軍軍縮會議好像是在一九二六年秋間才成定議的。在該年九月三日，柯立芝總統發表了一個聲明，說如果歐洲拒絕裁軍，美國便要建造一個無敵的飛機隊。對於這個恐嚇歐洲是感到的——感到這麼敏使得柯立芝總統在九月七日不能不抗議說，他的意思並不是那樣，並且是堅決反對任何飛機或軍艦的建造計畫的。依據紐約泰晤士報，他並且聲明「如果五——五——三的比率像主力艦一樣適用到飛機及其他輔助艦去，或者如果關於各國的輔助艦的相對力量有其他的條約的限制，他願意將美國每種軍艦力保持在比率之下，以免競爭的刺激。」柯立芝總統甚至於宣稱，他相信從減少各國的用費及防止未來的戰爭來看，軍縮是一個很迫要的問題。由此可知，柯立芝總統那時候已經想到召集一個軍縮會議的計畫了。誠然在發出上列聲明不到四個月之中，他批准了建造十艘新巡洋艦的條例。不過，這種條例的目的並不是在加強美國的艦隊，而是在警告他國：如果海軍限制再拖延下去，美國將採取獨立行動的方針。而且這個新的造艦計畫可以使美國在未來的會議中有點與人講價的東西在手裏。

最後，在一九二七年二月十日致國會的咨書中，柯立芝總統正式宣稱，他正在探詢列強關於海軍限制會議的提議的意思。咨書開始這樣說道：

「依照我的訓令，美國駐倫敦、巴黎、羅馬及東京的大使，今日將向英、法、意、日各國政府提出一個備忘錄，建議他們授權他們出席行將在日內瓦舉行的軍縮預備會議的代表，交涉並早日締結一個協定，再行限制海軍軍備，補充華盛頓海軍條約，以包括該約沒有包括的各種軍艦。」（註四）

該項備忘錄於一九二七年二月十日向英、法、意、日四國提出了，開頭便宣稱美國人民相信國家軍備的競爭擴張是國際猜疑和惡感的一個主要原因，可以釀成戰爭，因此他們很樂意同情及援助國聯及其預備會議，準備召集一個普通軍縮會議的努力。預備會議既然宣示在最近的將來包括各種各類的軍備的廣大計畫，大概無法可以準備，

那麼美國政府認爲一面對於限制陸海空軍備的討論，固然應繼續予以同情的考慮但同時不妨將可以分開解決的問題立卽進行加以處理。

根據這個信仰，該備忘錄於是建議海軍軍備的限制問題應與陸空軍備問題分開討論。前者的性質不限於一個區域，能夠由少數國家解決。至於後者，主要的是區域的問題，須由區域協定解決。美國既然是華盛頓會議的倡議者，並且是主要海軍國家之一，美國政府所以敢建議英、法、意、日四國應授權他們在日內瓦的代表交涉並且締結一種限制海軍的新協定，將華盛頓五——五——三的比率，擴張到所有各種的輔助艦去；不過該項比率是否應該適用於法、意兩國，則由會議本身自行決定。（註五）

三　各國的接受與否

法國政府立卽有覆文送到華盛頓。我們假如記得華盛頓會議上，討論潛水艇與輔助艦時，法國所取的立場如何，我們對於這次的法國覆文，當不致引爲詫異。法國的覆牒，日期爲一九二七年二月十五日，開頭是例行的弁言，聲稱對美國建議的理想，法國政府是完全同意的。開話既終，法國便老實不客氣地拒絕這個建議。法國提出四個理由，說明爲什麼從她看來，這種建議或許會危害國聯主持下並已在日內瓦開始的世界軍備限制的工作：（1）如果軍縮預備會議被剝奪了牠的議程中很重要的一部分，而由少數國家另開一種特別會議，那麼國聯的權威，便要因之減低，同時世界各國平等的原則，亦將爲之動搖。

（2）除五大海軍國家以外，其他國家簡直沒有戰艦，所以這五國間，在主力艦方面，訂一特殊協定未嘗不可；但在輔助艦方面則情形完全不同，因爲世界各國的海軍沒有一個不關心輔助艦的。

（3）軍縮應該看做一個整個問題，卽海陸空軍應一概包括在內，而不應分開討論；並且海軍限制如能成爲事實，必須擬定每一國家應有若干噸位，然後由其自行分配之於主力艦與輔助艦。據稱美國的建議，將置法國政策的這兩項主要原則於不顧。

（4）重新召集一個會議，不見得能比一九二四年的羅馬會議有所成就，使被未參預華盛頓會議的各國採行會議議決的各項原則。

法國政府因此表示，謂美國的建議應提交日內瓦的軍縮預備會議。（註六）

意大利也拒絕了美國的邀請。意大利的覆牒，日期爲一九二七年二月二十一日，照例也冠了一個弁言，表示意大利有意於與國際的合作，以求世界的和平，並引了意大利的參加華盛頓會議爲證。該覆牒接着說柯立芝總統的照會中，有指意大利在進行重要的造艦計劃之意，這是意大利須加以抗議的。意大利新艦的預算僅達一三、〇〇〇、〇〇〇金元。該覆牒又稱欲求軍備限制的成功，須是概括的和普遍的；不能限於一種的軍備及少數的海軍國家。牒文末了承認謂意大利因地

理上的特殊情形，不能大事限制海軍。她在地理的形勢上，有於蘇彝士運河，直布羅陀海峽，與達達尼爾海峽三條海路。她的帝國的問題，她本國的海岸線的防衛，她與地中海上屬地間的交通路線的維持，復被列舉為她難接受柯立芝總統的建議的理由。意大利所以便這樣拒絕了美國的邀請。（註七）

日本的答覆是於一九二七年二月十九日發表的。日本接受了柯立芝總統的邀請，但提議該會議不宜在六月一日以前舉行，藉令日本得為充分的準備，尤其因為日本須派特別代表團，自東京到日內瓦，路途遙遠，很費時間。日本政府為了財政的與其他各種原因，接受了海軍限制的原則，但同時聲明了華盛頓會議所規定關於主力艦的五五三比率，倘要適用到於較小的軍艦，那是她不能接受的。（註八）

英國的覆文，其日期為一九二七年二月二十八日，來得最遲，並且最簡短。牠表示歡迎美國的邀請，同時認為大家都知道不列顛帝國特殊的地理形勢，帝國間交通路線的長度，以及保護其糧食供給的必要。至於會議行將討論的主要問題，牠並沒多說什麼。（註九）

美國的邀請既為法、意兩國所拒絕，而為日、英兩國所接受，這個問題隨之而起：美國、英國與日本三方面應否舉行這個會議？柯立芝總統作了正面的決定，預備三國開會。會議是於一九二七年六月二十日在日內瓦開幕的，三國代表團各提出了本國政府的建議。可是，法、意兩國的缺席增加了該會的困難，因為三國即能成立任何協定，也必須視法、意造艦計劃對於英國的影響如何為轉移。美國認識了這種情形，於是同意謂如果法、意擴張她們的艦隊，三國間擬訂的專約得予以修正。

四　三個提議

美國的提議，開頭便是四項普通的原則，如下：

（1）為了國際諒解起見，三國間不得競爭為海軍軍備的建造。

（2）該三國的海軍應保持於最低的水準，以足資維持國家的安全為限，務使其大小或性質，不致滋入正當的疑懼，以為其有侵略的野心。

（3）為求政府的經濟合理，未來的海軍建設應以最低度為限。

（4）華盛頓條約內所定的限制方法與原則，是切實的而有效的，應予推廣及於該三國所有的各種作戰船隻。

這些普通的原則之後，繼以具體的建議，如下：

（1）華盛頓條約的比率與各項原則應適用於巡洋艦、驅逐艦及潛水艇。

（2）三國在日內瓦所訂關於建築輔助艦的任何協定，應與華盛頓條約同時終止，並應包含關於展期或修正的共通條款。三國訂立協定後，容有未參預會議的一國，進行大規模的造艦計劃，故協定內不妨列入一附加條款，規定修正辦法。

（3）為了將來限制海軍起見，輔助艦應分為四類，其中巡洋艦，驅

逐艦與潛水艇三類，均應予以限制，第四類則爲無甚作戰價値的，故不予限制。茲分述如下：

(a)巡洋艦類，包括三、〇〇〇至一〇、〇〇〇噸間的水面輔助戰艦。

(b)驅逐艦類，包括六〇〇至三、〇〇〇噸間，速率十七海里以上的一切水面輔助戰艦。

(c)潛水艇類，包括在海面以下作戰的一切船隻。

(d)不限制類，包括其他海軍船隻之無甚作戰價値者，本類各船隻的定義，由技術的協議加以規定。

(4)依華盛頓條約五——五——三的比率爲根據，以一個普通的方案來限制噸位，規定每類輔助艦最低的總噸數。美國建議下列的噸位分配數，以爲討論的根據：

(一)巡洋艦類

美國	二五〇、〇〇〇至三〇〇、〇〇〇噸
英國	二五〇、〇〇〇至三〇〇、〇〇〇噸
日本	一五〇、〇〇〇至一八〇、〇〇〇噸

(二)驅逐艦類

美國	二〇〇、〇〇〇至二五〇、〇〇〇噸
英國	二〇〇、〇〇〇至二五〇、〇〇〇噸
日本	一二〇、〇〇〇至一五〇、〇〇〇噸

(三)潛水艇類

美國	六〇、〇〇〇至九〇、〇〇〇噸
英國	六〇、〇〇〇至九〇、〇〇〇噸
日本	三六、〇〇〇至五四、〇〇〇噸

英國方面則提出了下列的提議：

(1)業經認定的主力艦艦齡自二十年展延至二十六年，而三國依華盛頓會議議定的替換表所享的完全權利，亦須隨之而放棄。此項辦法自然要容許表上數字得有所伸展。

(2)其他船隻的艦齡，規定如下：

(a)八吋口徑大礮的巡洋艦爲二十四年。

(b)驅逐艦爲二十年。

(c)潛水艇爲十五年。

(3)未來建造任何戰艦時，其排水量應自現行限度三五、〇〇〇噸，縮減至三〇、〇〇〇噸以下。

(4)戰艦上礮口的大小應自現行限度十六吋縮減至十三．五吋。

(5)航空母艦排水量的限制應自二七、〇〇〇噸改爲二五、〇〇〇噸。

(6)航空母艦上礮口的大小，應自八吋減爲六吋。

(7)載有八吋口徑大礮排水量爲一〇、〇〇〇噸的巡洋艦應接受現行五——五——三的比率。

(8)三國各需此類大巡洋艦的數目多寡，可以再加討論。

(9)一〇、〇〇〇噸巡洋艦的數目決定以後，未來建造的一切

輕巡洋艦，應以七、〇〇〇噸及六吋口徑大礮爲限度。

(10)排水量的限制爲：

(a)領袖驅逐艦爲一、七五〇噸；

(b)驅逐艦爲一、四〇〇噸。

(11)驅逐艦上的大礮口徑，以五吋爲限。

(12)潛水艇方面，據云英國完全廢除潛水艇的意思，既因法、意的反對而無從實現，茲應將他們分爲兩級，高級的噸位以一、六〇〇噸爲限，低級的噸位以六〇〇噸爲限，兩者所載大礮的口徑則概以五吋爲限。至於潛水艇的數目，亦應有所限制。

日本的建議如次：

(1)與會各國在議定的時期內概不得進行新的造艦計畫，或購置船艦以增加其海軍力量。

(2)上款所稱『海軍力量』(Naval Strength)一名詞，應作爲意指水上輔助艦類所佔的總噸位，以及潛水艇所佔的總噸位，各該噸位的計算辦法，應予議定如下：(a)每一國家確實擁有的已成各艦，凡尙未達到第四款所定的替換年齡者之噸位；以及(b)該國正在建造中各艦的擬定噸位。

於決定每一國家應該攤到的海軍力量時，並應考慮到(a)尙未安置龍骨，而已規定於特准建造計劃內的各艦的擬定噸位；以及(b)在此項計劃的執行期中，行將超過替換年齡的各艦噸位。

(3)上述兩款不適用於左列各艦：

(a)排水量在七〇〇噸以下的軍艦。

(b)水上軍艦所載大礮概在三吋口徑以內者，或所載在三吋口徑以上而在六吋口徑以下的大礮爲數不逾四尊，至於三吋口徑以內大礮的有無多寡則非所計，但艦行速率須不逾二十海里者。

(c)在一〇、〇〇〇噸以下的航空母艦。

(4)每一國家得替換各艦之業經超過下面所定艦齡者，或因(在第二款規定的海軍力量的範圍內)建造或購置了同類的新艦而應加拆除者。

水上輔助艦在三、〇〇〇噸以上者爲十六年；

水上輔助艦在三、〇〇〇噸以下者爲十二年；

潛水艇爲十二年。

但須規定者，各艦應予替換的正當艦齡固如上述，但因現在通行情形，而須作特殊的調整者，亦得容有例外。

(5)凡超過第一與第二款所定海軍力量的任何溢出之噸數，以及依照第四款規定而被替換的任何軍艦，其如何處置方法，由與會各國再加議定。

(6)關於替換方面的建造，應規定適當的條文，藉圖避免與會各國間海軍力量的突失平衡，並儘量使每一國家每年進行的造艦數量趨於均等。

上述三國的提議，由幾卜生(Gibson)，布立治曼(Bridgeman)與齋藤(Saito)分別提出於一九二七年六月二十日該會的第一次全體會議。說來怪有興趣的，美國提議的精神端在華盛頓會議五——五——三比率的維持，以及對於每類軍艦的籠統的標準。這眞是簡單之至了。但日本人卻提出了更爲簡單的方案；唯因這方案的簡單，似乎更加動聽了，日本的主張是日內瓦會議對於輔助艦的處置，應照華盛頓會議對於主力艦的處置——簡單地說，便是『馬上停止。』換一句話說，日本人所提議者卽謂三國間現在的關係，就其業已建造與正在建造的實際艦數而言，應使之穩定起來；並謂自今以後，三國概不得進行任何造艦新計劃，而未來一切的海軍建造，應以如前所定的比率內各艦的替換爲限。

說到英國的提議，恰與美國及日本的相反，是複雜之至的。該提議首先假定，謂軍備的主要裁減，應從艦體與礮體的縮小着手，而三國的海軍力是應各按其『合理的』需要而定。牠與美、日兩國計劃截然不同之點：牠是主張修改華盛頓條約的。

五　對於戰艦的第一次開火

日內瓦會議的工作開始於一九二七年六月二十日，告終於同年八月四日。在這前後四十有六天之中，該會議僅開了三次全體會議，其餘許多次數的會議都是祕密的，其舉行的地點，或在國際聯盟行政院的重門深鎖之內，或在各代表團的私居之中，而更屬不祥的，卽時或開於各種神祕的場所，雖善於打聽的新聞記者亦無從得知。這些會議發生的眞相何若，自然是關防嚴密，但從其所洩漏的春光中已足資證明他們絕非友善，而且有些會議的情景，竟可稱爲劇情的，就中的主角爲美國與英國的代表，日本的代表則熱心地要向雙方討好，以冀得漁人之利。

第一次的前哨戰發生於會議開幕的當天。衝突的起因，由於英方提議縮小艦體，要使『未來建造任何戰艦時，其排水量應自現行限度三五、〇〇〇噸，縮減至三〇、〇〇〇噸以下，』（按排水量三五、〇〇〇噸係華盛頓條約所規定，）並且要展延『現有主力艦業經認定的艦齡自二十年至二十六年。』該提議當卽遇到了美國的強烈反對，美國代表團聲辯謂主力艦的替換年齡係華盛頓條約所規定，參預該約者不僅爲三大海軍國家，還有法蘭西與意大利兩方，此次會議，該兩大陸國家既告缺席，則對於戰艦問題自不能作有效的討論。從美國人看來，英國要求的效力實係攻擊美國視爲天經地義的華盛頓條約。主力艦與航空母艦至少已規定到了一九三一年，這時是改變不得的。一切公文皆在，可以拿來證明。但據不偏不倚的觀察者看來，美國提出這種理由是要掩飾背後難看的眞正原因。這原因如下：

英國最近造了兩隻後糾特蘭(Jutland)式的戰艦，叫做羅德萊(Rodney)號與納爾遜(Nelscn)號，各爲三五、〇〇〇噸，無論在那

方面都是優於美國海軍的任何軍艦。按照情理之常，美國海軍在一九三一年以後，自然要照華盛頓的成議，拆除屆時將超過二十年規定艦齡的戰艦，俾得建造兩三艘與英國同級的主力艦。在美國人意見中，如果美國戰鬬艦隊要維持對英實際的，而非名義的平等地位時，上述的辦法不但是必要的，並且是恰當的。如今英國建造了羅德萊號與納爾遜號，卻儼然以經濟之名，出而要求把已經照准的主力艦噸位從三五〇、〇〇〇噸改為三〇〇、〇〇〇噸。這在實際上將使英國兩新艦獨霸未來世界二十五年。這還不足，以船比船而言，英國的主力艦比較美國的來得年輕，而英國展延艦齡的提議，又可使美國以新艦替換舊船的時期，展緩六年之久。

美國方面以及其他方面對於英國建議抨擊得太厲害了，以致英代表布立治曼後來不得不否認英國懷有給美國上當的存心。他解釋道：

「我們為了經濟起見，又提出了一個建議，倘能幸獲採行，將使三國都可以省掉數百萬鎊的金錢。這提議為何，即減縮未來主力艦的艦型與展延他們的艦齡。

『不錯，照這樣做去，在一九三一年前實際的建造是無從開始的。但模型的準備在安置龍骨前的兩年即已開始；如果我們現在就把我們未來的政策議定了，我們將省卻許多焦慮與不安，而為世界上做出一個榜樣。當我初次提及這個建議時，疑心多端者便指牠為我們意圖取得長久的便宜，殊不知華盛頓條約准許我們建造羅德萊號與納爾遜號，以為我們拆除其他四艘戰艦的交換條件，藉令在裝載十六吋口徑大礮的戰艦方面，我們得與美國及日本相均等，而得以成立為該條約基礎的五—五—三的比率。不錯，我們這兩艘戰艦是最後建造的，但我們頭腦中從未想到，我方建議竟會被看做意圖破壞華盛頓所規定的戰艦的平衡。所以當擬具該建議時，我曾解釋謂替換表內的數字，因此將不得不有些伸縮。我之目的係欲表示凡為保全華盛頓會議規定的平衡起見，不得不有的任何修正，我們是願予同意的。』(註一〇)

美國代表團不肯先討論這個問題，但他們不反對「當輔助艦的問題獲有成議的時候」對於這些提議中涉及航空母艦艦型與替換年齡的部分，作『一種非正式的意見交換。』再則，他們希望這種意見的交換，不至妨礙一九三一年會議的討論，而僅是一種情形的探討，以為英國提議的澈底的研究之用。(註一一)

在這種爭論之中，如同在該會其他的問題上面，日本是居於第三者的地位，可說是舉足輕重，能夠投一決定票的。但這是她所不願利用的，理由十分明顯，因為她殊不願對美國或英國取一種斷然的態度；她雖然承認英國提議有相當的好處，但她知道美國必予反對，雖使會議破裂亦所不惜的。日本代表團初則把該問題諉於東京政府，所據的理由是：牠出於他們當時所奉訓令的範圍以外。當他們接到訓令之後，他們提議謂戰艦的問題應從兩方面討論——一，輔助艦的問題須先行解決，二，主力艦問題討論的結果須不致危害會議的成功。他們的說明書如下：

『英國建議提出的各種技術問題，其中有幾個，日本政府非加充分考慮，不能表示他們的意見。他們同時以為本會議可以有利地討論此事，以求關於主力艦問題，達到一種諒解。但處理該問題時須慎重將事，務使牠不致障礙本會議主要目的之實現，即海軍輔助軍備的限制。所以主力艦的問題倘能暫行擱置，以待輔助艦事件獲一成議，似乎較為得計。』(註一二)

英美接受了這個意見，該會於是進行討論輔助艦的問題。

六　巡洋艦的論戰

一九二七年六月二十一日組織的技術委員會，實際上到了六月二十七日才開始工作。但牠纔行着手，便在巡洋艦問題上遇到了一重不易克服的障礙。當六月二十八日那天技術委員會第一次認眞討論這個問題的時候，英美兩國代表的意見立刻顯見爲不能調和的。美國代表團依據六月二十日他們在第一次全體會議上所作的建議，重申他們的論點，以爲最好的限制方法卽將巡洋艦的總噸位限定於最低的水準，如英美兩國則爲二五〇、〇〇〇至三〇〇、〇〇〇噸之間，並且准許每個國家得在協定範圍內，建造最適於其需要的巡洋艦若干艘。這是所謂同類籠統噸位的原則 (class global tonnage principle) 再加華盛頓會議五——五——三比率的推廣引用。與這個原則相反對的，英國提議兩級的巡洋艦——一、裝載八吋口徑大礮的一〇、〇〇〇噸巡洋艦，其數目是有一定限度的；二、個別排水量最高不逾七、五〇〇噸，裝載大礮口徑不逾六吋的巡洋艦，其數目亦有一定限度的。在後來的英國提議中，第二級的排水量更縮小爲六、〇〇〇噸。

就在這一點上，英美兩國的利益衝突了。美國堅持謂她不像英國在全世界滿佈着海軍根據地與燃料站，所以她必須有巡程遼闊的鉅大巡洋艦。英國當然可以規定七、五〇〇噸，甚或更小，爲一種最高限度，但美國假如她接受一〇、〇〇〇噸以下的限度，她所造的巡洋艦等於無用。再者，美國人相信，倘將巡洋艦限爲七、五〇〇噸或以下，裝置六吋口徑的大礮，則將給予英國一種明顯的利益，因爲英國有許多大商船，遇緊急之際，都能改變爲戰船，依照華盛頓條約，裝置六吋口徑的大礮。

反之，英國辯稱倘欲制止侵略軍備的競爭，最好的方法便是在噸位以及軍器方面限制每類中各個軍艦的確實限度，籠統的噸位等於虛設。『噸位總額好像一隻麵餅。牠也許是好東西，但一切全視牠內部包着些什麼……若欲制止造艦競爭，惟有議定每級艦型最大限度，此外別無他途，至於僅僅規定噸位總額或比率，而不同時定下每類的個別限度，這是全然無用的。』(註一三)英國代表團領袖布立治曼聲稱一〇、〇〇〇噸排水量及裝載八吋口徑大礮的巡洋艦純屬進攻的武器，所以他們的數目應有限制，殊不妨引用華盛頓的比率原則。至於裝載六吋大礮的次等巡洋艦，他們純屬防守的武器，這類軍艦英國爲了保護她的貿易航路與殖民地起見，需要很多的數目。英國代表團辯稱，如果美國得爲所欲爲，她將把攤到的噸位泰半用於建造一〇、〇〇〇噸的巡洋艦，這使英國不得不從而效尤，將因此犧牲她特殊環境上需要的防守的小巡洋艦。關於這一點，布立治曼有下列的話可說：

『第一個目標是要避免競爭，因爲抱了這個目的，所以我們提議謂應有巡洋艦兩級，

驅逐艦兩級，和潛水艇兩級每一級內每一軍艦都要規定一種最高的噸位。苟無這種規定而僅限總噸位的規定，我們以爲殊不能祛除競爭的危險，事實上抑且有增加這種的危險。如果一國利用她的總噸位以建造最巨型的軍艦，勢將引起其他國家的效尤，於是進攻的力量將不減而反增，最大限度的艦型將成爲標準而風行，這有以往的經驗可爲殷鑑。例如華盛頓會議的決議，把巡洋艦限爲一〇、〇〇〇噸與八吋口徑的大礮——其結果則自此以後，所造的巡洋艦大多以這個最高限度爲標準。』（註一四）

因此，很明白，英國擁着許多海軍與燃料根據地，自然需要一大隊的小巡洋艦。對於他們，數目比噸位重要。但是英國要求的巡洋艦數目究爲多少呢？一九二七年六月二十八日在技術委員會會議上，英國代表團聲稱他們需要一〇、〇〇〇噸裝置八吋口徑大礮的巡洋艦十五艘；及裝置六吋口徑大礮的次等巡洋艦五十五艘；再，如果把小的航空母艦與魚雷艇包括在內時，他們更需巡洋艦類的軍艦五艘。從這個聲明估計起來，英國所需巡洋艦類的總噸位數將超過六〇〇、〇〇〇噸。這個聲明使美國與日本大吃一驚，因爲英國的數字比了美國爲她自己與英國所定下的最高限度恰爲雙倍。日本特別是被嚇一跳，因爲她原來根據了現狀提議來一個『海軍休假日。』

爲了維護他們的要求起見，英人聲稱他們有特殊的需要，所以他們必須有多數的小巡洋艦。英代表布立治曼引證了美方幾卜生的話，謂『我們各國的海軍應維持於最低的水準，以足資維持國家的安全爲限，』又謂『我們準備詳盡地，坦白地，在合法的需要下，來討論噸位的問題，』以後，他於一九二七年七月十四日第二次全體會議提出了英國的案由。

『我們與那種情調是和諧一致的，我們當做他們的意思是指每一國家的合法的需要應由該國自己來說明。我們久已從事考慮何者足資維持我們的安全。我們已經聲明過，我們如今再行聲明，因爲不列顛三島內在任何時間只有數星期的供給，我們的生存實有賴於公海的自由通行。我們已經言及，如今我們複述，因爲我們的食物，原料品與帝國內貿易的轉輸，也有賴於在分隔帝國各部的大海洋上的安全通行，而以各部距離的迢遠，我們較之任何其他國家更有賴於海上無間阻的交通。』（註一五）

於是澤力庫爾勳爵（Lord Jellicore）根據他在大戰時指揮英國海軍的經驗，起而申述英方的危險。他複述了基於大不列顛帝國海上交通線的衆多與修長，以及這些交通線上貿易額的巨大，故英國需要多數的巡洋艦，接着便解釋大不列顛何以不多也不少，偏需要七十艘巡洋艦的原因：

『大不列顛今日需要的巡洋艦數目已定爲大約七十艘。這個數目是這樣得到的：在一個艦隊內，每主力艦三艘須有巡洋艦五艘，這是一般公認的見解。英國艦隊中的主力艦數既爲一十五艘，則該艦隊工作所需的巡洋艦數應爲二十五艘，故七十艘中尚餘的四十五艘便是專供貿易的直接保護。此數之中，我們須預料隨時有十二艘在修理或在載燃料，以八萬英里長的交通線，這使每二五〇〇英里的交通線上可有一隻巡洋艦。不消說得，巡洋艦並不這樣簡簡單單地棋布在海洋中的，而是成羣結隊地巡邏着做輸送工作的，或則在許多焦點中心或險要所在聽候調遣的，可是上列數字表示我們不列顛帝國的代表團，從我們對於母國與海外統治地的責任而言，殊難同意於減少我們現在迫切要求着的巡洋艦數目。』（註一六）

三天之前（七月十一日）與斯汀張伯倫爵士（Sir Austen Cham-

berlain）在下議院演說時，曾作一相同的宣言。『我們必須承認，』他說道：『而且我以為別人也會承認的，一個像我們這樣的帝國，這樣分佈於四海，阻隔着重洋的帝國，與若干簡直是自足的帝國，即使在大戰之中，她們的戰時交通也不致受威脅的帝國，這二者間的差別。我們在這樣的國家裏不僅像其他國家一般地需要貿易，不僅像其他人們一般地需要保護，抑且因為我們的供給只夠支持七星期的消費，而我們的人民須得想想假如我們海上的交通一旦阻斷，我們怎樣能夠生活，或者毋寧說是我們怎樣能夠挨餓……』（註一七）

對於英國的這種議論，美國代表團反辯謂海軍的需要是相對的而非絕對的；而且必須的噸位數額是從他國的海軍力量來計算的，而不是用了數學上的推算，藉此表明有了如許哩數的路線要警衛，便需要有幾多的巡洋艦。『這點在擬具華盛頓條約時已經承認了的，』幾卜生說：『並且這個理論的確實可靠已經在實際上證明了的。因此我們覺得一國限制以後，他國亦有限制的可能。從另一方面說來，一國的造艦計劃勢將引起其他國家的造艦計劃，同時各主要海軍國家間倘能有一個友誼的協定，則各該國可以作成認真的限制甚至減縮，卻在任何意義上並不危害他們的安全。我們很難接受絕對的海軍需要這個理想。我們感到唯有相對的海軍需要那個概念，纔使限制海軍的國際協定成為可能。如果我們假定謂海軍的需要是絕對的，每一國的海軍需要須由本國做唯一的法官來判斷，這就不能與其他國家有減縮的協定。』（註一八）

這種關於絕對的與相對的需要之爭，引起了另外一個基本問題。毫無疑問的，英國要在輔助艦方面對美國維持相當的優勢。華盛頓條約，假如其意在把五—五—三的比率推廣到輔助艦去的話，那也許不會被英國輿論所接受的。英國在華盛頓自始即反對那種限制輔助艦的擬議，根據的理由是不列顛帝國形勢上的需要，必須有一個例外地鉅大的巡洋艦隊。雖然英國人以一種哲學的精神同意放棄了她在主力艦方面的卓越地位，他們從來沒有放棄這一個觀念，即他們要造一鉅大的巡洋艦隊，俾對於其他任何國家，維持一種相當的優勢。不過一年多以前，布立治曼本人曾明白地說過這類的話。他說道：『在講到戰鬬艦與巨型艦方面以一國為標準（one-power standard）時，總是有一點小小的危險的。舉個例，倘在巡洋艦方面，也認為我們可以一國為標準為滿足，這對於大不列顛便有大大的危險了。在巡洋艦方面我們覺得我們無論如何要優於任何其他國家，並且要力能保護我們的貿易。』（註一九）另一位英國權威也抱有這種意見。拜華特（Bywater）約於同時宣稱道：『不錯，美國海軍評論家不肯遷就這一點（不列顛的特殊需要，）而且繼續迫着要在所有各式戰艦方面來一個「五—五」的分配。但事實終究是事實，除非這一種比率對於保護貿易的軍艦，已經以她的特別需要為基礎的話，如果英國接受了這種比率那就上了當。』（註二〇）

不用問得，英國代表團要求七十五艘巡洋艦時，便是抱着與上相同的觀念就在這數目上，也許還有另一種政策作用在內。英國人不相信美國國會竟肯准撥那必需的億萬金錢，以求在巡洋艦實力上取得平等地位；因此之故，數字定得高高的，同時還把造至同等數目的權利讓給了美國，這種權利美國是決不會實施的。這樣一來，大不列顛將保持實際的優越地位，而美國擁了同等建造權也就不失顏面。是在這種的考慮之下，所以英國人於被嚴詞攻擊為意圖維持優越地位之後，開始暗送秋波，說他們從未想要優越地位，並且極願予美國以同等權利。

一九二七年七月十四日第二次全體會議上，布立治曼因此作了下列的聲明：

「我們被人家指摘為靦然自大，意圖取得優越地位，而且拒不給予美國以平等權利。這種說法業經正式予以否認。所謂「海軍應保持於最低的水準，以足資維持國家的安全為限」的原則，已有主席（指幾卜生）規定下來，並已由我們欣然接受。為達到該目的而建造相當數目的巡洋艦的權利，美國自應有之，我們不與相爭。我們自己方面的相同的權利，我們也不能放棄。為了我們自己的利益起見，我們決不會建造多出我們必須的艦數。」（註二一）

關於此事，奧斯丁張伯倫爵士亦曾於一九二七年七月十一日在下議院說明如下：

「若謂我們將與美國從事一種新的軍備比賽的話，這真是匪夷所思，我們並未企圖建議，謂在任何一種戰艦方面，美國不得享有為他們需要所必須的平等權利……在我們方面，我們所要求者，僅係那種對於們這樣環境特殊的帝國所須的特殊保護，並且係在我們與其他海軍國家所能協定的最低限度上，庶幾我們全部的負擔與費力得以減輕，而隨鉅大的軍備所發生的戰爭威脅亦得以免除。」（註二二）

當美國人回頭來問英國人：「如果你願給我們平等權利，那麼在什麼基礎上的平等權利？」假如這指英國將容許美國建造六〇〇、〇〇〇噸的巡洋艦的話，那麼這次海軍軍縮會議簡直是一場滑稽，不如不開之為愈。要叫美國人接受這個觀念，那是談不屑談的。誠如幾卜生很温和地所說：「這樣高的噸位水準，非僅不能減少賦稅的重負與限制競爭的建造，反而以國際間的協定來批准海軍擴張的計劃，我們覺得這在情理上不能予以同意的。」（註二三）在另一個時候，幾卜生又繼續說道，「不列顛帝國代表團不以現在服役中的四十八艘巡洋艦為言，卻在技術委員會的報告內說明需要裝置八吋口徑大礮的巡洋艦十五艘，及次等的巡洋艦五十五艘，為數總計七十艘。所以要求這些數目的理由，據說是英帝國海軍的絕對需要。美國代表團始終未能使絕對的海軍需要這個概念與以相互讓步為基礎來磋商一個規定限制的條約調和起來。假如我們舉行會議的唯一宗旨端在於提出每一國家關於需要的決心，而置其他國家的海軍於不顧，這樣要來訂立一個真正限制海軍的條約似乎是很難的。抑有進者，在這樣一個十分昇平的期間，而且正當我們企求減少海軍費用的重負的時候，我們至今猶未能明瞭為什麼英國政府認為一個相當的海軍擴充計劃是一種絕對的甚至重大的必要。」（註二四）

七　美國的新建議

在這種情形之下，巡洋艦問題的討論，就從一九二七年六月二十八日擱到了七月四日。七月五日美國代表團希望打破這種僵局，在一次祕密的會議上作了一種嘗試的建議，主張英美兩國各限制他們的巡洋艦噸位至四〇〇、〇〇〇噸，即較美國代表團原來擬議的最高限度多出了一〇〇、〇〇〇噸。這個新提議所根據的觀念是，英國准予保有一〇、〇〇〇噸巡洋艦十八艘，這個數目是英國當時業已完成或已定造的，外再加輕巡洋艦二二〇、〇〇〇噸，但都可以有八吋口徑的大礮。這是一個失着，美國人後來深以為憾，因為這種妥協倘見之實行，將使該會的主要目的完全打消。美國現有的實力只有一五五、〇〇〇噸，如果這樣一來，便不得不再建二四五、〇〇〇噸的巡洋艦。當英人問及美國在擬議的總噸位內將建造多少艘的一〇、〇〇〇噸巡洋艦，據說美人答稱他們要二十五艘這類的軍艦，而非他們原計劃中提議的十八艘。也許美國人這種話別有用意。大概他們只想使英國人覺悟，美國在必要時願意建造與英國同一數目的軍艦，絕不如英國方面流行的觀念以為美國民衆不甚熱心於海軍擴充，並且國會也不會撥款造艦至於英國的水準。無論如何，事實上英國人是生氣了。

在七月八日公佈的技術委員會的報告內，載有一段說明書如下：

『各國代表團經多次非正式的談話以後，技術委員會遂於七月五日對巡洋艦問題重開談判，美國代表團當表示他們願以業經提出的其他提議為參考，對於他們的原議作某種修正的考慮。』（註二五）

『某種修正』便指美方建議增加英美的巡洋艦總噸位至四〇〇、〇〇〇噸，如上所述。這個修正建議案為什麼不明白載在報告中？這後面卻有一個極饒興趣的故事。

在日本人的心目中，顯明地有一個觀念高出一切之上，這便是要保持他們現在的海軍實力與聲望，而於同時使他們深感竭蹶的國庫，不致再受一個鉅大的海軍計劃之累。所以當英美頗有在巡洋艦四〇〇、〇〇〇噸的條件上成立妥協的可能性時，日本代表團大形恐慌，因為這種妥協如果成功，日本將被迫建造較她現在的建造計劃為數頗多的巡洋艦，而日本實實在在所期望者則為現狀的維持。為避免這種妥協下的局面起見，日本代表團特於七月六日的下午，在日本總代表齋藤子爵的寓所中開了一個茶話會，款待英美兩國的代表。這茶話會確是有作用的，因為當時日本人非正式地建議謂巡洋艦與驅逐艦應一同加以考慮，且不以美國的妥協計劃為準，而以美國原建議為準，計應攤於英美兩國各四五〇、〇〇〇噸，日本則為三〇〇、〇〇〇噸。美國人立刻贊同把這個建議作為討論的基礎，要知他們始終不很歡喜他們自己所提出的妥協。這是一個跳出難局的大好機會，美國人沒有失去。所以在七月七日那天，當三國代表團要把技術委員會工作

結果做一個報告的時候，英人要把美國的妥協計劃的確實內容付諸印刷，而美國人既從來不喜歡這個計劃，如今又因日本贊助他們的原來計劃而氣壯，不僅要想收回牠，而且亟欲使牠在報告內不留一點痕跡，使稱他們提出的那個計劃並非一種建議，而僅係他們意思要做『某種修正』的『表示』而已。英國人駁斥這種說明為言詞閃爍而且不負責任，那一場的舌劍脣鎗，眞是好看已極。

七月十日，英國代表團提出了一個新建議，這是以美方所謂『某種修正』的『表示』為根據的，這使美國頗為難受。這是諷刺呢，還是誠意的表示？大概說來，該項英國計劃接受了四〇〇、〇〇〇噸為巡洋艦總噸位的限制，其中一一〇、〇〇〇噸規定為一〇、〇〇〇噸巡洋艦十一艘，其餘的二九〇、〇〇〇噸則攤於次等巡洋艦，所裝大礮口徑不得在六吋以上。這個計劃倘被通過，美國須建造新巡洋艦三〇〇、〇〇〇噸，英國須建造一〇〇、〇〇〇噸，日本則須建造八〇、〇〇〇噸。這是一個擴張海軍而非限制的計劃。美國人與日本人自然是不肯接受的。

八　三角糾紛

該會定於七月十一日開一個全體會議，這是應了英國人之請，他們想使一場暗鬪變為明爭。如果這次全會當眞舉行了的話，該會卽將由此壽終正寢，因為那時候意見的差異很大，英美間的感情又是這樣的惡劣，美國人知之，英國人亦知之。但是既已訂定，任何方面都不願負延會的責任；事有湊巧，七月十日，出席該會的愛爾蘭代表亞希金斯(Kevin O'Higgins)被人暗殺而死，雙方都欣然借為延期開會的藉口。

隨後的三天中間，三國的代表團雖屢作私人談話，但迄少進展，而七月十四日的全體會議，更無非是一場不睦的公開紀錄而已。布立治曼、石井和幾卜生的演說，實在只是重申他們在開會之初所取的立場而已。海軍上將澤力庫爾的辯論，是以他在大戰期間對付德國艦隊的經驗為根據，在公正的觀察者看來，似乎不合時宜，因為德國的海軍已經消滅了，而該會議所商討的乃進行和平的大計。他所稱英國在歐洲大戰開始時攤有一一四艘巡洋艦，仍不夠適應他們的需要，引起了幾卜生的痛詞貶斥，他說道，『我承認美國代表團對於在和平之際而準備應付未來一切可能的戰機實抱有深深的疑懼。』(註二六)

這次會議上所作一切議論中，要以幾卜生演辭內下面的一段最有意義：『日本代表團提出的建議，實際上與我們建議的最低水準甚相符合。倘能以此為基礎而成立一個協定，我們是很滿意的。我們設法要在較低水準的噸位限制案，卽我們與日本代表團意見大體一致的，以及較高水準的噸位限制案，卽為滿足布立治曼先生所稱海軍需要的，在這二者之間我們想找出一個共通的地步，但卻感受了許多困難。本會如今當前的眞正工程，便是要找出這個共通的地步，而同時要使

所定的數字，足以造成一種眞正的限制，並且足以在條約的有效期間內避免競爭建造的危險與負擔。』（註二七）在結論中，他複述美日間的接近情形，以說明美國代表團在該會議現階段上所取的立場大概：『我們覺得關於總噸位限制與巡洋艦類級別的問題，我們與日本代表團意見是這樣的接近，所以我們很容易和他們找出一個協議的基礎。假如能夠找出某種基礎，使英國與日本的代表團互相可以接受的話，我想美國代表團必能使這個協議完成成立。』（註二八）

老實說，美國人既與英國人意見相左，如今只好把他們的希望懸於日本，俾逼迫英人對於噸位限制的低水準帖然就範。但使美國人怪難過的，他們的希望只好歸於幻滅，這不僅因爲日本抱着雙方討好的政策，而且因爲如今英日間又有了新的接近。遵照了幾下生的話，英國與日本代表團馬上開起談判來。談判中間，英國代表團建議以五五〇、〇〇〇噸作爲美英兩國巡洋艦與驅逐艦的總噸位限制額。此數後來又減至五二〇、〇〇〇噸。日本人答稱這仍嫌高了七〇、〇〇〇噸。日本人提議的是英國與美國各爲四五〇、〇〇〇噸，日本爲三一五、〇〇〇噸，巡洋艦與驅逐艦算在一起。但英國人不肯接受這個數字。最後成立的妥協是英美兩國各爲五〇〇、〇〇〇噸，而日本則爲三二五、〇〇〇噸。謠言傳來，總是英國與日本作成了對美的『聯合戰線。』美國人於是有些恐慌了。但美國人既未約定，不問英日間協議的性質如何，他們將一概簽字，所以他們仍能保持自己的立場。更有一層，英日的協議僅係嘗試性質，嚴格說來，這不能算是一種協議，這毋寧說是一種記錄，記錄他們的發現與意見，有些是共通的，有些是歧異的，拿來做他們與美國討論的一種基礎。日本對於一〇、〇〇〇噸級的巡洋艦，又接受了英方擬議的一二——一二——八的比例，放棄了她自己擬議的一〇——一〇——七以下的比率。對於大礮口徑的問題，日本是與美國同一意見的。她贊成美方主張的八吋大礮的標準，而不贊成英方提出的六吋標準。最後，英方提議謂應准各國保留艦齡在十六年以上的驅逐艦，以達到巡洋艦總噸位百分之二十五爲限，這個日本也不全部同意，因爲他們知道美國對此必定堅決反對的。依照這個計劃，英國將有一二五、〇〇〇噸的巡洋艦得以保持服役，這些巡洋艦從技術上講雖屬陳舊，但實則新而有力的。這個實際上將使英國水上輔助艦隊的總噸位增至六二六、〇〇〇噸，而將表面上讓予美國的平等權利破壞無餘。不錯，美國也得有同樣的特權，但美國大多數的陳舊巡洋艦既然是建築於一八九七及一九〇八年間的，所以是眞正陳舊了，那麼所謂同樣的特權，實屬欺人之談。

講到上面所謂英日『協議，』美國人對於總噸位限制的問題，並非截然不能通融的。可是他們堅持八吋大礮的原則，並且繼續反對英方依巡洋艦個別排水量爲準的分類法。但爲了英方有這種疑慮，以爲苟無這種分類法，美國將把攤到的總噸位額，大多用以建造一〇、〇〇〇噸的巡洋艦，爲了化除這種疑慮起見，美國代表團特於七月十八

日提出所謂『保障條款』"Safeguard clause"。這可以約述如下：

『倘於一九三六年十二月三十一日以前任何締約國認爲巡洋艦類的噸位攤額已爲任何其他締約國隨意運用而因此對於該類的總噸位攤額有須加以一種調整者該締約國得於一九三一年一月三十一日後任何時間以六個月的先期通知召集本條約簽字各國開一會議，其目的在於確定能否由相互協定來完成這一種調整。倘此項會議未能成立任何協定時，任何締約國得通知其終止本約之意，此項通知應於其他締約國收到後一年內發生效力，於是該條約對於一切締約國家應告終止。』(註二九)

美國代表團這樣企圖挽救該會議，並且想在他們始終主張的總噸位限制的基礎上，成立一種協議。他們指出謂『整個問題的核心端在不列顛帝國是否覺得美國大概要把按照擬議的總噸位基礎，可用於建造巡洋艦的一〇〇、〇〇〇噸（卽經減去建造一定數目的一〇、〇〇〇噸巡洋艦所需的噸位以後）之數，隨意運用以致危害不列顛帝國的安全。假如英國沒有這種疑慮，那麽殊無眞正的理由可以反對，美國得在此項噸位限度內任意建造的權利。(註三〇)塞西爾(Cecil)子爵是同情於這種意見的，但他被其他英國代表壓倒了。這僵局依然是一個僵局。

九　英國的新建議

當日內瓦會議正在這種形勢之下，七月十九日突然有消息公佈，說是布立治曼與塞西爾已被召往倫敦與英國內閣會商，自後一星期內，興趣的中心遂自日內瓦移到了倫敦。這兩位英國代表於七月二十日離日內瓦，而於七月二十八日晨歸來。他們在當日下午會見美國與日本的代表，並且從倫敦會商的結果提出了一個修正的計劃——這一個計劃，雖然大體係根據與日方的『協議，』更包含幾個新特色，使整個計劃比較前幾個更非他國所能接受。

新的建議如次：

1)在替換艦齡限度內的巡洋艦、驅逐艦與潛水艇合計的總噸位不得超過左列限度：

(a)英國與美國，五九〇、〇〇〇噸；

(b)日本三八五、〇〇〇噸。

(2)此外，每國得保持第(1)款內(a)(b)兩項所規定的總噸位之百分之二十五。

(3)替換艦齡的年限，凡未達此年限的軍艦不得替換，計一〇、〇〇〇噸巡洋艦爲十八年；其他巡洋艦爲十六年；驅逐艦爲十六年；潛艇爲十三年。

(4)下列六、〇〇〇噸以上各艦應保留於各該艦隊內：大不列顛帝國的霍金斯(Hawkins)類四艘各裝有七·五吋大礮；約克(York)號裝有六吋大礮；藍寶石(Emerald)類二艘，各裝有六吋大

砲。美國的俄馬哈（Omaha）類十艘，各載六吋大砲。日本的 Ilka class 四艘，各載六吋大砲。

（5）其他一切巡洋艦應分為兩類：（a）一〇、〇〇〇噸巡洋艦；（b）次等巡洋艦其最高排水量為六、〇〇〇噸，所載大砲不得超過六吋口徑。

（6）一〇、〇〇〇噸巡洋艦的艦數應限制如下：英美兩國各為十二艘；日本為八艘。

（7）小艦隊領袖艦的排水量最高標準為一、八五〇噸，驅逐艦排水量最高標準為一、五〇〇噸。小艦隊領袖艦與驅逐艦不得裝置五吋口徑以上的大砲。

（8）驅逐艦類總噸位中得以百分之一百，用於一、五〇〇噸以下的軍艦，但不得以百分之十六以上，用於小艦隊，即一、五〇〇噸以上與一、八五〇噸限度以下的軍艦。

（9）潛水艇應分為兩級：A級，自一、八〇〇噸以降至一、〇〇〇噸；B級最高限度為六〇〇噸。潛水艇不得裝載超過五吋口徑的大砲。

（10）用於建造任何一類的任何艦齡的潛水艇的最高噸位數額如下：

（a）英國與美國各為九〇、〇〇〇噸；

（b）日本為六〇、〇〇〇噸，此項總噸位數內不得以三分之二以上用於建造A級潛水艇。

（11）除第6、8與10各款所定的限制外，攤派的總噸位額得由各國任意支配之。（註三一）

美國代表團詳詳細細地批評這些提議，他們逐一指出來，第一款雖然適當規定了總噸位的限制，但該款內以及其他各款內均未限定各類——巡洋艦、驅逐艦、潛水艇——的分別限度，這是美方認為不可缺少的。換句話說，美國人依然堅持他們原來的立場，即任何一國得將其全部攤額中減去已成各艦噸位後的餘額，得隨己意用於建造一式的軍艦。美國人聲辯謂英國的提議如被採取，牠勢將打消該會的根本宗旨，即是巡洋艦的限制。第二款規定在舊艦噸位中保留其百分之二十五，沒有受到多少反對；第三款也沒有問題，這款表示英方對於艦齡方面的原來立場已有一種切實的讓步，第四款建議亦無可反對，這是關於另一類軍艦的規定，將包括若干特定軍艦在內，並且准許美國再建造相當數目的這類軍艦，俾得躋於平等。第五款規定其他一切巡洋艦應分做兩級，一級包括裝置八吋大砲的一〇、〇〇〇噸軍艦，第二級包括裝置六吋大砲，最高排水量為六、〇〇〇噸的軍艦，這又與美國代表團的根本原則相反——即一切巡洋艦均得裝置較大口徑的砲。美國對於其他各款，並沒有表示怎樣的反對。

英美兩國代表團在他們的基本觀念上既仍然是，假如不更加是，互相反對的僵局仍未能打破。

一〇　最後的一幕

因此大限已到，三國代表團必須設法怎樣在和睦的外表下使該會結束，同時使各國在一九三一年再行開會前不作競爭的建造。爲尋求這樣一個公式起見，全體會議遂延期到八月四日。日本人當時建議了一個臨時辦法如下。該辦法目的要使英日的海軍建造，以他們現行有效的建造方案爲限。並且對於巡洋艦不足的美國承認其有權建造至與英國巡洋艦隊平等的地位。

『1.英帝國與日本擔任於一九三一年十二月三十一日以前，除爲替換之用，不得安置在各該國制定計劃以外之任何輔助艦；抑須明瞭者，上述各計劃除由下款規定之處外，不得有任何變更。

2.英美兩國的一〇、〇〇〇噸巡洋艦數各不得超過十二艘，日本不得超過八艘。

英國制定計劃內的其餘巡洋艦噸位額，得由該國自由加以配置。

次等巡洋艦每艘的最高噸位應爲八、〇〇〇噸。

3.美國擔承在一九三一年十二月三十一日以前的任何期間，其輔助海軍的實力，不得超過英國。

締約各國擔承凡於一九三一年十二月三十一日以前，有任何建造計劃或方案之決定時，應將其內容互相報告；但如任何締約國認爲因任何其他締約國採取任何計劃或方案之結果，而須對本協定加以調整者，得召開會議以成立此項調整辦法。

4.凡關於輔助艦的各項問題，未經本專約規定者，應從速再開一會議加以解決，至遲須在一九三一年開始以前。』（註三二）

美國立即提出疑問，即『制定計劃』，"Authorized programmes"，作何解釋；這是否包括業經擬定而尚未撥款的軍艦在內。八月三日幾卜生在非正式會議上作如下的說明：

『日本代表團既以十分普通的概括條文嘗試地提出了那些建議，美國政府覺得須加以十分愼重的考慮。那些建議的可接受與否，悉視其某種字句應作何種解釋。假如『制定計劃』在英國方面係包括業經擬定而尚未撥款的軍艦，則據我們現有的統計而言，英國巡洋艦實力的數目之大，據美國的意見，將遠過於一種含有限制意思的數字。

『反之，假如僅包括已經實際撥款的軍艦，再加現在建造中的軍艦，則結果關於巡洋艦的總噸位額，以與該草案內的其他建議相提並論，據美國的意見，可以作爲繼續討論的一種基礎。』（註三三）

日本人繼續運用他們的機會主義政策，答稱他們並未企圖對於『制定』一字的確切解釋，加以規定。他們說他們所企圖者僅係供給一種談判的基礎，因眞正的限制既告失敗，應該有一種辦法俾在一九三一年以前，現行建造計劃不致再有增加。

英國代表團表示他們所瞭解於『制定計劃』者，係指其政府業已通過並已提交議院的一種計劃。換言之，在他們方面『制定計劃』應指一九二五年間提交下議院的那個計劃，該院的壽命是五年。該計劃包括英國代表團於六月二十三日編送的說明書內，見於w，x，y及z諸項下的巡洋艦。這文件所開的巡洋艦總噸位額約四五八、〇〇〇噸，包括業經撥款而尚未安置龍骨的各艦，以及業經擬定而尚未撥款的各艦。

職是之故，美國人起而聲明謂英國代表對於『制定計劃』既有這種諒解，他們殊不以爲日本的提議可於目前作爲一種滿意的討論基礎。他們說對於日本的動議雖然甚爲感佩，他們覺得在英方解釋下的數字水準太高，如果依照這個基礎而訂立一個限制的條約，他們似乎不能帶回去與國人相見。

這樣一來，日本的努力又告失敗，該會惟有籌備後事。英國人明知局面已經絕望，但仍提出了一種最後的建議，其實這不過是一種外交的姿勢，要叫世界相信使該會無結果而散的是美國。英國最後建議的形式如下：

『縱使目前關於小巡洋艦，顯然無成立全部協議的希望，但我們以爲本會倘即此解散未獲成立一種經濟節約的國際規定，這眞是不幸之極了。按關於一〇、〇〇〇噸巡洋艦，小艦隊領袖驅逐艦及潛水艇方面已經頗有成議了。英帝國政府以爲關於主力艦方面分明也容易有同樣的成議的。倘在這幾方面果能有些結果，雖遠非過去之所期望，但自有很大的價值，如今若一幷消失了，這眞是一種國際的不幸。英帝國政府與其見本會整個失敗，寧願簽訂一種協定，即使該協定包含者僅係業經三國成立臨時協議的各節亦所不計。』（註三四）

美國人卻以爲除非對於最棘手的巡洋艦問題得一解決，則上述那種部分的協議全屬無用，這點他們已在第二次全體會議上聲明過了。日本人看到美國代表團既抱着這種態度，覺得大可不必再行討論了。

該會既到了水窮山盡的地步，因此便擇定了八月四日末次全體會議，來舉行閉幕的儀式。英美雙方直到最後還是相持不下，他們互相推翻對方的聲明。話雖如此，尚可差強人意的，即三國代表團議訂了一個共同宣言，三國全體在宣言內表示『其確信，以爲過去所遭遇的種種障礙，不應視爲結束了繼續限制海軍的努力，』而『業已成立的若干協議，以及過去所做表明各國立場的種種工作，將使各國政府於商議之後，尋出一種基礎，以調和相反的見解，俾及早完成一個輔助艦限制的協定，使國家支出可得撙節，而一方面保障國家的安寧，一方面並得促進相互的信心與善意的諒解。』（註三五）

一二　結論

日內瓦會議自始至終，主要的對峙係在英美兩方。日本僅表演一種被動的，但是極其有趣的角色。對峙之點即對於一〇、〇〇〇噸以下的巡洋艦，應在那裏和怎樣加以某種限制。原爲海上霸主的英國需要能夠控制海上商業的巡洋艦隊。他們既有八萬英里的交通線，根據地又散播四處，相去常達一、〇〇〇英里，他們覺得他們需要七十五艘左右的巡洋艦。既然需要這許多，他們覺得大部分只要七、五〇〇噸的軍艦便可以達到目的而較爲經濟了。

美國人覺得也正爲了同一作用起見，他們需要一〇、〇〇〇噸

的軍艦。美國軍艦必須在太平洋上經過很遠的距離，所以較小的等級便不能適用。美國的七、五〇〇噸軍艦作爲偵察之用，或在加勒比海上行使是不錯了，但在太平洋巡邏時卻須有一種較大的巡程。而在作戰策略上講，這種一〇、〇〇〇噸軍艦必須發揮與原來的戰鬭巡洋艦相同的作用。因此之故，在艦隊的動作方面八吋大礮優於六吋大礮，尤其是對於武裝商船可佔決定的優勢。這便是美國的立場。但一〇、〇〇〇噸的八吋大礮巡洋艦一艘能擊退七、五〇〇噸的六吋大礮巡洋艦好幾艘，所以英國人不得不聲明立場，如果美國建造多數的大型軍艦，他們惟有接踵而起以維持同等權利，這樣將使建造輕巡洋艦的總噸位因之減少。反之，美國若是依照英國的條件來接受同等權利，那麼他們必須建造許多很小的巡洋艦，這在作戰策略上將等於無用，蓋既不能在太平洋上有效地作戰，又不能比英國的許多武裝商船爲強。這種兩難之勢差不多是無從解決的。

在英美這種對抗的時候，日本代表團表演了一種被動的但極其有趣的角色，這在上面已說過了，這角色而且也是很有用的。可是，假如他們前來開會時提出一個確定的而有政治手腕計劃，並且自始就把他們的立場表明，那末他們將更見得有用，而且有更大的影響了。他們採取了一種機會主義的政策，並且想要兩面討好。在許多人（包括許多日本觀察者）的判斷下，日本沒有爽爽快快地提出五——五——三比例，實犯了一個大錯。若是她這樣冠冕堂皇地提出來，誰都不能不加以尊重。

日本有一位領袖的作家說道：『良可惋惜者，日本提出於第一次全體會議的建議全然不能動人聽信，毫不顯示爲道德的領袖力所應有的理想主義之火花。該計劃本身固屬簡單之至，但是製作粗陋，其文字笨拙而空虛，雖海軍專家亦須反覆誦讀始能瞭然。』（註三六）

該會與華盛頓會議比較之下，約有幾件事可說。日內瓦會議的目的較爲簡單，因在一九二一及一九二二年間華盛頓會上，那時整個問題純係解決遠東方面各種複雜的問題，和爭取『海上霸主』“Mistress of the Seas” 的頭銜問題。再者，華盛頓會上，牽涉五國的海軍，而日內瓦會上只有三國，以三個國家求其同意，自較五個以上國家來得容易。第三點，互相間的畏懼與疑慮，係召集華盛頓會議的重要因素，這在日內瓦會上自始就沒有，然而日內瓦會議結果是慘敗了。那麼背後的原因是什麼呢？我們已詳盡地舉出意見不一的原因，但我們沒有說到各方面爲什麼不能成立協定。按在華盛頓會議上，美國準備在主力艦方面作一巨大犧牲，以交換其他國家的各種犧牲。在日內瓦會上，美國代表團領袖縱卜生沒有什麼可以讓步，而且英美兩國人以爲當華盛頓會議時在主力艦方面給了美國同等的權利，如今卻要在輔助艦方面保持她們實際的優勢了。一方面既無可讓，他方面又捨不得，這會議自始便註定要失敗的了。

（註一）參看本誌第三十二卷第二十三及二十四號作者的文字。

(註二) H. C. Bywater, Navies and Nations, pp. 203-206.

(註三) Bywater, Navies and Nations, p. 235.

(註四) 該書全文見 Records of the Conference for the Limitation of Naval Armament, pp. 5-6.

(註五) Records of the Conference for the Limitation of Naval Armament, pp. 5-8.

(註六) Records of the Conference, pp. 8-9; Elbert Francis Baldwin, France's Empty Chair, the Outlook Vol. 145. pp. 414-415.

(註七) Records of the Conference, p. 10.

(註八) Ibid., pp. 9-10.

(註九) Ibid., p. 11.

(註一〇) Records of the Conference, p. 36.

(註一一) Ibid., p. 55.

(註一二) Ibid., p. 55.

(註一三) Ibid., p. 27.

(註一四) Ibid., p. 35.

(註一五) Records of the Conference, p. 28.

(註一六) Records of the Conference, p. 29.

(註一七) Parliamentary Debates Vol. CCVIII, from 27, June, to 15, July, 1927, p. 1788.

(註一八) Records of the Conference, p. 33.

(註一九) Bywater, Navies and Nations, p.

(註二〇) Ibid., p. 142.

(註二一) Records of the Conference, p. 28.

(註二二) The Parliamentary Debates, Vol. CCVIII, p. 1785.

(註二三) Records of the Conference, p. 33.

(註二四) Records of the Conference, p. 42.

(註二五) Technical Committee, Records of the Conference, pp. 140-144.

(註二六) Records of the Conference, p. 33.

(註二七) Records of the Conference, p. 32.

(註二八) Ibid., p. 34.

(註二九) Records of the Conference, p. 125.

(註三〇) Records of the Conference, p. 121.

(註三一) Records of the Conference, pp. 124-5 可見原文。

(註三二) Records of the Conference, p. 127.

(註三三) Records of the Conference, p. 126.

(註三四) Records of the Conference, p. 128.

(註三五) 全文見 Records of the Conference, pp. 45-46.

(註三六) K. K. Kawakami, "The Hidden Conflict at the Three Powers Naval Conference," Current History, Vol. XXVII, p. 107.

音樂辭典

劉誠甫編

音樂之事，古今異制，中外異趣，欲窮古今之變，通中外之節，疏證名物，審訂音律，則辭典之功爲最宏。本書蒐羅古今中外關於音樂詞曲等著作上諸名詞，一一考其出處，加以詮釋，凡樂理、樂辭名伶、樂師、戲劇、歌謠、詞曲、聲調、樂律、樂書、樂器等等，靡不備列。全書共四千九百餘條，約四十餘萬言，內容充實，考訂詳明，並擇要附圖，以資參證。條目以首字筆畫多寡爲序，後附四角號碼索引。其譯自西文者，並於名詞下附註原文。卷首列目錄，末附參考圖表三十七種。洵爲審音者參考之捷徑，初學者入門之階梯。

六開本光報紙印
布面精裝一冊
五百八十餘頁
定價二元
特價一元二角
郵費七分半
廿五年一月底截止

商務印書館
最近出版

*D117(h)—24:12

獨家首創國貨利器

絨線手織機

十大特色

一、時間勞力較舊法棒針鋼針省卻四五倍
二、花紋繁多變化無窮饒有興趣可當娛樂
三、穿舊不入時儘可拆散重織故甚爲經濟
四、隨身攜帶利用餘暇時間到處可以編織
五、織成之品無分巧拙均能整齊平貼勻稱
六、易於學習雖生手亦能於數小時內學成
七、可用兩種以上之線編出各種異色花樣
八、可織彩襪鞋帽袋襪等各種衣飾及用品
九、售價低廉代入織彩一件就可取償機價
十、有此高尚技術家居編織自謀經濟獨立

定價

每副連零件（針大小二枚）說明書二本在內
祇售二元冊內有實物標本附圖數十種行文
懇切詳明照書練習數小時保能無師自通學
成後代人編織每月至少可得三十元之額外
收入函購直寄本會寄費近省四角遠省八角
郵票代洋九五扣算說明樣張承索即寄

最進步 最新式 **特製手織機** 每副定價洋五元 較普通更快數倍

上海市政府給予特等獎狀

上海六馬路二三一號中央大戲院東首

新法編織研究會

招請各埠經理　另印章程備索

△BLC(7)-24:8

商務印書館發行

新禮券

優美 用花好月圓人壽圖案 七色精印 優美絕倫

高尚 賀喜祝壽 [illegible]皆適用

便利 尺寸適中 配以精印 同式封套 攜送均便

實用 分一元 二元 四元 十元四種 上海發行所及兩支店 各地分支館均有發售均可兌貨

(S)J8-23:1



世界無線電廣播事業之鳥瞰

馬星野

人類文明進步，是加速度的。文字語言之發明，是數千年前的事，而印刷術之發明，卻是數百年前的事，印刷術給人類文明的刺激、貢獻，其意義重大，效力偉大，當不在文字語言發明之下。在印刷術發明以後，距今十五個年頭以前，這個世界出現了一件可驚可異的文明新工具，無線電廣播事業之開始，乃是一九二〇年間的事，而到了現在，這個工具給文明之刺激及貢獻，不但可以與印刷術相匹敵，且駸駸然超過了那個文明利器。希特勒在柏林說一句話，隔着半個地球的美國人，能夠聽得清清楚楚了。無線電播音，不但使四海如一家，直使四海如一室；無線電傳影，現在已經成功，在不久將來，大家不但可以聽得見地球別一角的人的說話，並且可以看得見說話者之形狀舉動了。截至目前為止，文明三大利器，民意三大轉動器，為報紙、電影與無線電廣播，而前途之偉大，進步之急速，沒有一件是比得上無線電廣播事業的。

我們僅就無線電收音機數目之增加來看，已經可以看出這個事業突飛猛進之可驚現象了。據最保守的估計，世界無線電收音機，每年增加了五百萬具。如果每一具收音機，有四個聽音的人，則每年世界上增加了二千萬聽音的人。據日內瓦的萬國無線電播音局的統計，在一九三三年，全世界有收音機四千五百萬具，聽音的人，約為一萬萬八千萬人，而在前一個年頭，僅有一萬萬六千萬的聽音者。因為歐洲各國及日本，每具無線電收音機，都經過政府註冊的，所以統計數字，比較可靠。去年的一月，日本全國有一百六十二萬具收音機，到了去年六月三十日，增加到一百七十八萬具。在二十五個歐洲國家之中，在去年一月，有收音機一千七百七十三萬架，去年六月三十日，增到一千九百二十一萬架。在英國，半年以內增加了四十萬，法國增加了二十二萬，德國增加了三十萬。中國收音機數目之增加，雖無可靠統計，據去年的中國年鑑，私營的廣播無線電臺，為三十座，今年則已增到六十座，一年之中，增加了一倍。可見無線電播音熱度，即在保守的中國，也是十分高了。

在六大洲之中，北美洲是無線電廣播事業的發祥地人民對於無線電之興趣最濃厚而政府對於私營電臺之干涉亦最少家中有收音機，不必付執照費。連加拿大、美國、墨西哥三國有收音機二千萬具，爲世界六大洲之領袖。其次乃是無線電科學發源地之歐洲，除蘇聯不計外，歐洲各國共有一千七百八十五萬具收音機。而蘇聯境內，每日聽無線電播音者，達一千二百五十萬人，當然，蘇聯人民的聽音，乃是在大庭廣衆之中，並不是家家有收音機的。亞洲比較歐美，要落後一些，然年來日本在這方面積極努力成績大有可觀，日本一國，已有一百七十五萬具收音機了，每一個月，日本要增加二萬三千個收音機。印度方面，目前也努力於無線電廣播事業，在不久將來，當有可觀之成績。次於亞洲的，爲澳大利亞，澳洲只有六千五百萬人口，而已有六十萬個家庭，裝有收音機了。新錫蘭國內，約有十二萬具收音機。南美洲有多少收音機，尙無可靠之統計，因爲只有少數國家，是採用收音機登記制度的，然至少當有六十萬左右。非洲比較最爲落後，總數不到十五萬，其中半數，在南非自治聯邦境內。

在短短的十五年內，無線電廣播事業，由小孩而成爲頂大的巨人，在十年以前，歐洲方面電臺中之有三千瓦特的電力者，已目爲驚人的現象，以後五萬瓦特電力的播音臺，或爲司空見慣的東西。曾幾何時，十二萬到十五萬瓦特的電臺，如雨後春筍之崛起。在一九二五年春間，歐洲廣播電臺之電力總數，不過八萬瓦特，換言之，只能比得上南京的中央廣播電臺（XGOA）的所發電力，而去年四月一日，增加到四百二十五萬瓦特，到了今年四月，增到五百二十五萬。莫斯科方面，竟有五十萬瓦特的大電臺出現，而蘇聯各地之電臺，亦平均有十萬瓦特左右之電力。因爲電臺數目之增加，電力之增強，於是『電週率』（frequency）之分配，發生問題。無線電的發達，在科學上固然是個大革命，在人類文化各方面，在政治上，在藝術上，在宗教上，在教育上，都發生至大的變動。當這個怪物降臨北美合衆國以前，歐洲諸國，也曾經多度試驗過，比利時等，曾利用無線電播演說於廣大之聽衆，終因恐懼其宣傳力過於偉大，怕控制不住，所以在大戰以後，四年之間，歐洲許多國家，禁止人民設置收音機。然科學的文明的力量，可以克服任何人爲的相反力量。到了現在，廣播聲音，已如洪水之泛濫於全球了。

無線電的電波，已泛滿中國之領空，無線電的熱浪，已傳到許多中國人的心上，每天大大小小的七十個中國廣播電臺，放送着新聞、音樂、廣告。窮鄉僻壤的中國人，開始知道有南京政府，鴂舌烏語的人民，開始聽到所謂『國語』。對於中國，在文化上、教育上、政治上，無線電的功用，是不可限制的。現在，把歐美各國現行無線電播音制度、節目內容、政府態度等等，做個簡明之敍述，使因此激動中國智識界對這個新文明利器之興趣，從而改善及推進中國的廣播事業，乃是作者所希望的。

一　幾種不同的無線電廣播制度

無線電廣播，既然是文明的最新最利的工具，這個工具的所有權誰屬，這個工具怎樣運用，當然是最切要的問題。十五年來，這個新事業，因為所有權問題、控制程度問題、經濟來源問題、與聽衆之關係等問題，諸國演出諸種不同的制度。就所有權隸屬及使用之方式二者為標準，可以把各種制度歸為四大類，而四大類更可以兼併為兩大類，卽私營的無線電廣播制度及公營的無線電廣播制度。私營制度的極端例子，乃是美國，公營的極端例子，乃是德國與蘇聯，介於二者之間，而也可以併在公營類的，乃是英國式的半官專營制，及中國式的公營私營並存制。第一類絕對視無線電廣播，為政府職能之一部分，以播音為宣傳政府之政策及製造利於政府之民意的工具，其代表國家，有愛爾蘭自由邦、德國、印度、立陶宛、里沙尼亞、挪威及蘇聯，這些國家以收音機之執照費，為維持廣播事業之經費所出，而節目之中沒有廣告。

第二類，是把一國的廣播事業，委託給一個半官性質的組合辦理，與政府有密切之聯絡，而不是直接受政府管轄的。最出名的，當然是英國，英國的 BBC（卽英國廣播組合）(British Broadcasting Corporation)乃是非營利的非政府的事業組合，壟斷着全英國的廣播事業，僅有少數地方受英政府郵傳部之限制。意大利的政治制度及理想，雖近於德國而異於英國，她的廣播制度，卻是半官性質的包辦。意大利廣播事業的是 EIAR，這個組合之中，還有美國資本在內，而其營業，除執照費賣收音機的贏餘以外，更容納商業廣告，以為經費之來源。意大利政府，對於無線電，並沒有像希特勒那樣重視，因為慕沙里尼是新聞記者出身的，有什麼政策之宣佈，要用報紙。不過在目前危急局面，慕沙里尼也充分利用無線電播音了。半官式的意大利播音機關，其功效並不遜於絕對官辦的德國播音機關。英意以外，奧國、波蘭、羅馬尼亞、比利時、丹麥、瑞士、芬蘭、匈牙利、日本，都可以歸併在這一類，不過他們的制度，各有特色，不可以一國而概其餘的。

第三類的代表國家，便是中國。在中國，私營的廣播機關，與國營的廣播機關，同時存在。據本年二月間的調查，南京、北平、昆明、廣州、杭州、太原、漢口、邕寧、南昌、石門，均有國營的無線電播音臺一座，其中以南京之七萬五千瓦特電力之電臺為最大，漢口之二千瓦特為次，杭州、廣州及邕寧之電臺，其電力均為一千瓦特。私營的電臺，集中於上海，上海有五十多個廣播電臺，而沒有一個大過五百瓦特的，無錫、寧波、蘇州、天津、北平、廈門等處的私營電臺，更其渺小。據交通部的命令，凡是中國的公民、公司、團體，及中外合辦而已經在中國政府註冊的公司，都可以經正當手續，在中國境內設廣播電臺的。法國的無線電立法，本規定廣播事業，完全由政府專辦的，在一九二二年，有私營的 Radio la 電臺及 PTT 電臺出現，政府乃遷就事實，規定凡私營電臺，要先經郵電部次長的核准方許設立。中法二國以外，更有澳洲、新錫蘭、加拿大、墨西哥等國，實行公營私營並存的制度。

美國是自由主義放任主義的孑遺國家，別國把鐵路電線，陸續收

爲國有了，而美國的鐵路電線，依然是私人經營的。無線電廣播事業，亦無例外。純粹私營的無線電廣播事業，除美國外，只有一個無善可道的西班牙和國土如彈丸之大的盧森堡。這幾個國家，乃是把無線電播音的時間及節目，看做商品的，電臺之所有權及經營權，均操之於私人公司之手。自由競爭着營業。在一九二七年以前，美國的無線電廣播，因爲是自由競爭，乃是十分紛亂的，浪費、重複等現象，到處發生。至一九二七年的國會關於無線電廣播法律成立，及設立了聯邦廣播事業委員會，情形始有改善。然而聯邦政府對於此項事業之干涉，亦如其對於鐵路電線等事業之干涉一樣，其程度很低。西班牙國內，有電臺十六座，而其電力總數，只有十六個基羅瓦特，只合南京的廣播電臺電力的五分之一，每個電臺，爲競爭起見，要放送許多節目，要招攬廣告，而人力財力之浪費，乃是非常可驚的。美國因爲有『播音網』制度的發展，雖有六百個電臺，實際上不必放送六百套的節目，然亦因競爭之故，人力財力，不能集中。

二　歐美無線電廣播事業之比較

如果我們把英國式的和中國式廣播制度，歸到公營制裏面去，則世界諸國無線電廣播事業，不外乎兩大類，即以自由競爭爲原則的美國制，和以國家干涉爲原則的歐洲制。這兩個制度，孰優孰劣，乃是幾千萬無線電聽衆們、社會學家、經濟學家、教育家、政治家、及藝術家們聚訟不能決之問題。平心而論，私營的不見得絕對是壞，公營的也不見得絕對爲公。且美國制與歐洲制也無絕對之界限存在。美國境內，也有專爲教育及其他非營利目的而設立的廣播電臺，歐洲方面，也有專爲營利而設的播音機關。大致說來，美國比較商業化，歐洲比較的政治化。在我們個別的敍述英、美、俄、德諸國廣播事業之前，先把歐美二制優劣所在，略作比較：

歐洲制度之優點，也就是美洲制度所缺乏的。第一，歐洲的播音，大致沒有廣告之混入。人們晚上爲得到消遣及聽些有益的東西而開了無線電收音機，而收音機中所給的卻是既無趣味又無益處的廣告，這當然會使聽者生厭惡之心的。然而在私營制度之下，電臺要廣告來維持其經費，美國的收音機，沒有執照稅，電臺又沒有政府之津貼，廣告是不可缺少的因素。在音樂中、新聞報告中、教育材料中，插入商業宣傳，是美國制度不可避免之缺點。第二，歐洲播音的節目，其質量較佳，其水準較高。在美國，因爲電臺目的在於取悅於聽衆，使聽衆願意聽着廣告，所以寧投合最大多數人之愛好，而對於少數知識水準高些的聽衆，難以顧全。歐洲的電臺，多半是國家辦理的，既非營業，自無用其取媚於聽衆，於是只把那國家認爲有益的節目，灌輸於聽衆耳鼓間，其水準較高。第三，歐洲播音以新聞爲主體，有重要新聞立即廣播。美國因爲受廣告契約之限制，以廣告爲播音之主體，而不願因新聞而犧牲了廣告，更不願增多了新聞播音的時間，而使可以圖利的廣告時間減少。美國播音，每

隔十五分鐘便有廣告，乃是一個弱點。

因爲歐洲電臺目的不在於營利，故各國中心電臺之間，並無劇烈之競爭，於是交換節目，非常普遍。意國有很好的節目，而爲英國聽衆感到興趣時，英國的廣播組合便可以借用意國材料。各臺的最好的最有精彩之節目互相交換，互相合作，而使聽衆受利不鮮。美國因爲各臺互相競爭，故偶有好節目，視爲奇貨，不輕易交換。同時，美國電臺數目既多，有許多節目，如報告新聞等，乃是重複的，是非常不經濟的。更如『留音』（Transcription）一法，在英國運用十分普通。留音之術，現在已非常進步，即把一場演說或一幕音樂記下音來，隔了一些時間，再來廣播，與原來的聲音完全一致。譬如上午的演說，放在晚上播送，因爲上午開收音機的人少些。歐洲、美洲，分處地球之一邊，時間不同，美國有許多消息或演說，歐洲不能在同樣時間收到的。美國晚上播音，英國人業已入睡，以留音之法把美國當晚最好之節目，留下音來，第二天晚，再來放送。英國的廣播組合，於這方面十分努力，因此帝國各部分最有精彩之節目，均能因『留音』而得編入節目單中去，再放送於帝國各部分。這也是美國比不上英國的一點。

然而美國廣播事業有許多優點，是歐洲制度所不能及的。第一，美國廣播事業所受政府之控制較輕。當然歐洲諸國，如瑞典、挪威等，其廣播事業之自主程度，並不亞於美國，大體說來，美國的比較自由些。英國的廣播組合，名爲自主，因郵傳部有權限制其活動，或要牠做這樣那樣，或禁止牠做這樣那樣，而其負責人物，因爲是政府所指定的，比較保守些。英國尚如此，蘇俄、德國之無線電事業，更無自由之可言了。蘇俄的播音事業，以宣傳爲主，以娛樂爲副，故廣播之節目，隨着政府的政策及需要而改變。當秋收以後，政府要人民繳交穀麥了，成天播音機上發着催人民繳穀的勸告。當史太林覺得國防問題十分重要，七十五個蘇聯廣播電臺，以國防問題爲播音的中心問題，一切節目以此爲重心。德國自希特勒上臺後，更視無線電爲純粹的宣傳工具。獨裁家以無線電播音，來激動人民的情緒。如果沒有這個工具，希特勒能否得有今日，是否早喪失了已得之政權，還是很大問題哩。

第二，因爲檢查之嚴密，政治播音之頻繁，於是所播的節目，往往不顧及人民之需要。譬如蘇聯人民，對於政府所給的節目，便感到不滿，他們所希望的，都是那些通俗的流行的音樂。德國的人民，備一個收音機，每月要納二馬克的執照稅，而得到的都是單調乏味的政治宣傳。在政府控制之下，當政治的競爭中，反政府黨的講演，在有的國家，竟無從得到播音於大衆之機會。即在美國，政府黨亦處較有利之地位，因爲政府當局者，聲名大些，得到廣播之機會也就多些。英國的電臺數目既少，那少數黨無法取得充分的廣播演說之時間。在獨裁國家裏，更談不到有反政府黨廣播演說了。第三，國際宣傳，增加民族間之惡感，也是歐洲播音事業中之大汚點。這個缺點，當然有更根本之原因，然因爲無線電在政府的手裏，其害更大，而以廣播圖謀國際親善，卻是不多見的事。第四，

因為歐洲無線電廣播沒有競爭，致技術上之改進，不若美國之迅速。美國電臺數百，對於廣播之技術機械上之技術作不斷的試驗與改革，故至今美國廣播在技術上甲於世界。在競爭情形之下發明進步，比之於壟斷情形下，總要多些。最後，歐洲制度，把無線電事業，嚴格地集中化、統一化，使聽者無選擇之餘地，節目到處一樣，你或者不聽，或者必須聽某一種節目，因此使人民心理標準化，其個人興趣，無特殊地分別地滿足之機會，而個性消失，心理刻板化，對於文明前途，也是十分可隱憂的。

三　絕對政治化之德國播音

這個心理刻板化現象，在德意志目前，最為普遍。利用無線電播音最有效最巧妙的，德意志是第一位，而無線電事業國家化、政治化、宣傳化的弱點，暴露得最清楚的，也便是德意志。在希特勒及其國社黨黨員看來，無線電播音，不是將某人的聲音傳出，乃是播傳『國家民族的聲音』，乃是一個國家，借此向全世界說話。在國社黨取得政權以前，德國無線電廣播節目，偏重於娛樂的教育的方面，其對於政治，是取冷淡的中立的態度的。希特勒以政黨黨魁上臺，第一件事便是組織了聯邦廣播公司（RRG），這是一個國有的企業，直接在政府宣傳部統轄之下，播音事業統一化了。以前各邦各區域各有其播音，而至此則政治播音，絕對由中央政府宣傳部的廣播公司辦理。『國社運動』遂為一切播音的中心題目，其意義是使全國國民，一心一德，為國家為領袖之後盾，以國家利益，高出個人之利益。德意志全境，充滿了國社黨之口號及標語，而無線電成為宣傳的最重要工具。一位國社黨黨人說：『國社主義、新德意志及無線電廣播事業，已成為三位一體了。』

無線電播音，乃是製造輿論之最有力工具，因為政治領袖，可以經過這個介體，將其感情意見赤裸裸地詔示於大衆之前，人民得到的是最深刻之印象。每當希特勒播音演說之時，全國各市各鎮各村的中心地點，成千成萬的民衆，圍着一個收音機，屏息而聽，在工廠中，在店舖子裏，在小酒館中，在家庭中。每當紀念日，大家在聽希特勒、哥貝爾或戈林的慷慨激昂之演說。因為這種宣傳材料，日夕灌輸，德國人民，使五體投地的擁護着領袖了。在一九三三年的十一月十日，為着德國要退出國際聯盟，希特勒在全國總投票的前兩天，在柏林某大工廠中作廣播演說。他要求全德意志人民去投票，去投贊成退出國聯的票。在十一月十二日那天，全德國人民，差不多一致的投贊成退出之票。德國有人口六千二百萬，家庭中有無線電收音機的，不過五百萬，依每個收音機有聽者四人計算，則二千萬聽衆而已。『政治播音』之時，德國百分之九十人民，即五千六百萬人，都側耳聽着。這完全因為德國國社黨宣傳工作，做得十分巧妙，聽衆聚集於街心巷口，聽着播音，而聚集羣衆，驅使羣衆的人，乃是國社黨的黨員們。

希特勒的演說，不限於國內，國外方面，有一百八十座電臺，是傳播希特勒聲音的。說也奇怪，在反對希特勒感情最濃厚的美國，卻有一百

五十座電臺，轉放送希特勒演說。放送之法，由德國電臺，用五種不同的語言借短波無線電臺，向各方傳送。各臺轉送，竟有經過八次之多者。有時希特勒演說，美國羅斯福總統，在白宮裏面開着收音機聽着。宣傳部部長哥貝爾之演說，亦往往爲國外電臺所轉播。據德國播音協會的會長的話，國社黨無線電政策其目的爲使政府得隨時將其活動及政策，告訴人民，由希特勒直接與人民講話，而解釋各政策之內容及目的在嚴重局面之中，藉無線電廣播之力，使全德意志組成一個『聽音團體』，使處於偏荒之農民，亦得靜聽領袖之語，有如一室中之對話。國社主義，不斷的向人民灌輸着，使全德意志具着同一的心理與思想。

目前德國播音事業之組織，分爲二部分：電臺方面，乃是歸於郵務局管理的，廣播的節目，則歸於德國廣播公司 RRG（Reichs-Rundfunk-Gesellschaft），此公司直接隸於宣傳部部長哥貝爾博士之下。公司的總理，乃是前年六月間哥貝爾所任命的 Herr Eugen Hadamovsky。各地方的電臺，亦設有主任，由哥貝爾博士任免。凡是政治播音，一律由中央的廣播公司總理掌管，非政治的節目，則由各地電臺主任負責。德國無線電廣播之經費來源，爲每月二馬克的收音機執照費。此項執照費比英國的貴了四倍，比歐洲任何國家的高些。每年執照費之收入約在七百萬英鎊左右，其中二分之一，歸於郵政部，因爲德國各廣播電臺的所有權及經營權，在郵政局手裏。其他二分之一，則歸於宣傳部，由宣傳部撥歸德國播音公司 RRG。凡失業的及受過傷的退伍兵，其收音機之執照，不必交費。

現在，德國政府，積極的在建造廣播無線電臺，在本年年底，德國將有十萬瓦特電力之大電臺七座，十二萬瓦特的大電臺一座，此外有較小的電臺十四座，以這樣大規模的設備，不但可以供給十八萬二千方英里的德國境內之六千萬居民，並且可以供給三千萬國境以外的德國人。以各種政治宣傳之材料。在國內方面，國社黨對於無線電之運用，十分靈敏，在全國三十八個『省黨部』（Gaue）中，有三十八個『省無線電總幹事』，在全國一千個『縣黨部』之中，有一千個『縣無線電幹事』。他們的任務，便是組織民衆，來聽政治的播音。每逢上級下令，要舉行『集團聽講』（Gemeinschaftsempfang）之時，他們便要每個工廠，街中心及學校中，裝好了大的收音機，工廠中人要集中於大廳裏面，舖子關門，車輛禁止通行，大堆民衆，在街中心聽着，在希特勒播音之時，因爲有了這些人在驅使人民，組織聽衆，至少四分之三的德國人民，在洗耳恭聽着的。

在德國的無線電播音裏，是談不到言論自由的，凡是和國社主義有不利的話，決不許在播音機前放送，因爲黨部的『無線電幹事』們，到處監督，他可以與電臺的主任接觸，而要求他更改播音節目。不過也曾有一次，德國的無線電播音中，透出不利國社黨之言論，那便是去年六月十七日，前任國務副總理巴本在馬爾堡地方，講演『德國革命之目的何在？』這篇演說，本來已經留下音來，預備第二天在佛蘭渡地方

再播音的，終至於被禁止了。國社黨為防止德國人民聽取別國的播音，現在推行一種『人民收音機』（Volksempfanger），這種收音機據說只能收德國電臺所播的音，而不能收外國播音，其價格至為便宜。然而國社黨雖然不許德國人收別國的音，卻竭力設法使別國人民，收德國的音。尤其是對於奧國，積極作播音宣傳上之侵略。Habicht 在慕尼黑廣播無線電臺之播音，乃以鼓動奧國之『國社革命』為目的，在去年七月間宣傳收效，奧國國社黨員發起革命，暗殺了奧國總理道爾夫斯，然革命俄頃即敗，而 Habicht 因此解職。然無線電廣播事業，始終是國社黨對外侵略的利器，其效力如何，尚未可輕易估計。

四　蘇聯文化革命之新武器

國社主義下的新德意志，利用無線電廣播事業，對內團結着六千萬德意志人民，鑄成統一的標準化的國民心理，對外吸引起三千萬的日耳曼種人民，鼓動歐洲各國的國社革命；同樣的，共產主義下的新俄羅斯，利用這個武器，把龐大的蘇聯，在精神上思想上統一起來，在文化上知識上，抬高了標準，在對外方面，鼓動各國的無產階級革命。不過事實上，蘇聯無線電播音之侵略性，卻遠遜於德國。如果脫落斯基等掌握政權，則蘇聯對外的廣播政策，決不如現在的溫和，斯太林認為共產黨目前的工作，在於建設一個健全的現代化的社會主義國，世界革命，尚在其次，所以每天莫斯科電臺的播音，着重於國內的文化革命。雖然對外廣播，也繼續在進行着，如每星期日、星期一、星期三、星期六的上午九時，莫斯科電臺，用英語放送着共產主義宣傳節目，然內容僅限於演奏『國際歌』及呼唱『全世界勞動者團結起來！』等口號。有時報告些蘇聯建設工作的情形，及宣讀莫斯科新聞報的社評。西班牙方面，每星期也可以聽到很多次的莫斯科播音，所用的是西班牙文，然宣傳內容，對於西班牙現政府，並沒有多大損害。

因為蘇聯目前最急切的工作，乃是國內的宣傳，蘇聯有一萬六千萬的人民，其面積達八百十四萬英方里，在不久以前，四分之三的人民，是不識字的，在這種情形之下，無線電廣播工作，方向是對內的。革命以後，國內勞農們對於文化所要求是很大的，政府方面急急的希望造成一種新的文化，新的社會意識。而無線電廣播，是一個最合式最有效的工具，廣袤的領土，卻阻不了電波之進行，不識字的人民，目不能見，而耳可以聽聞。目前蘇聯政府無線電廣播工作，由一個委員會負責，簡稱之為 VRK 乃是『全國無線電化及無線電廣播事業委員會』之縮寫，此會直屬於蘇聯人民委員會（性質有如內閣），受政府之委託，負責指導全國廣播事業，及計畫無線電化的各方面工作。同時，政府中的交通部（交通人民委員會）裏面技師們，對於無線電技術上，充分的給這個委員會以扶助。VRK 設主席一人，副主席二人，都由人民委員會任命，下面有三大部，即無線電化部、中央播音部及地方播音部。

無線電化部所管理的事，是建造無線電臺，製造無線電收音機，在

國民經濟上，一切應用無線電的工作，都由這一部來計畫及推進。更從事於研究工作，如何改進收音機，如何使無線電應用之範圍擴大等問題。其次，是中央廣播部，所謂中央廣播，乃是指全國性質的廣播而言。蘇聯土地廣闊，民族衆多，言語宗教各不一致，所以除在莫斯科設全國性質的電臺，播送全國需要的節目以外，更設有地方電臺，以迎合各地各民族之需要。中央廣播部，便是負責中央播音節目之計畫、放送，更接受政府之命令，以進行全國性質之普遍宣傳工作。第三，是地方廣播部。他的組織，是非常廣大的，蘇聯境內各共和國、各區域，均設有地方的無線電化及無線電廣播委員會，此種委員會達六十七個之多，均直轄於地方廣播部。更有代表，分駐各方。地方廣播部之職司，乃是聯絡這許多委員會及代表之工作，訓練無線電廣播人材，派赴各地工作。組織『全國廣播網，』使地方電臺，與中央電臺相連接，及組織『區域廣播網，』使其一範圍內的許多電臺相連相接，進行播音。

除此三大部分以外，更有三個組織，直屬於全國無線電化及播音委員會者：其一爲無線電刊物出版委員會，其二爲播音材料供給委員會，此委員會製造許多文學、音樂等稿件，供給於中央及地方各廣播網。其三爲『留音』及『電視(Television)研究室。』留音研究，乃是要把聲音很精確地留下，使隔些時間，再行放送而無變化。電視研究，乃是用無線電把人物山水及一切形像動作廣播出去，使聽音者不但聞其聲而且見其形。目前在此中央機關管理之下者，有廣播電臺七十五座，其平均電力，爲每座一萬五千瓦特，其中五座電臺，是十萬瓦特的，內中有一座最大的，達五十萬瓦特。蘇聯政府，近更擬添造二十九個電臺，以迎合一萬萬六千萬人民之需要。蘇聯國內收音機總數，爲一百五十餘萬，每日聽音人民，的在一千萬左右。蘇聯無線電播音事業有一個特色，便是聽音的人，不一定在家庭裏面聽，聽衆是『集團』式的，收音機放在俱樂部裏、讀書室裏，『紅隅』(Red Corners，在工廠中勞工們自動組織的求學團體)，在空曠的場所，及其他公共場所，所以收音機雖少，而聽音者數目，是十分可驚的。

在無線電廣播人材方面，十年以來，數目已增加不少。莫斯科有一個廣播電臺，所用人員達千餘人，而臨時延請到電臺演奏的，尚所不計。現在斯太林政府正努力從事於加多收音機，加強廣播電臺之電力，及訓練播音之人材。最後目的，乃是使勞動羣衆，得到新國家、新社會之觀念，及享受高尙的娛樂。政府與聽衆之接觸，亦頗密切。中央電臺，每月收到聽音者來信，達二三萬封，政府即根據此種來信，對於播音內容，作相當之改革。更派出許多人員，到俱樂部、集體農場及公共住宅去，詢問大家對節目之意見。雖然因政府的特殊目標，不能照人民的期望而變其節目，然而也有相當採納。蘇聯播音之特色，便是以製造一定的心理，鑄塑人爲的新社會爲目的。節目中因沒有美國式的刺激性下流性之不良成分，然而論到『思想自由』及『個人興趣，』則不成問題的是欠缺的。現在，我們略略介紹蘇聯播音節目的內容：

五　蘇聯播音節目之內容

蘇聯的廣播事業，既以製造新文化爲目的，其節目內容，是十分有計畫的，是合於共產主義革命理想的。大致說來，可以分『普通節目』與『特殊節目』二種。第一種節目，目的在於提高人民的文化水準、知慧程度，獲得和諧的娛樂及消遣，使對於政治生活、社會生活，感到切身之關係，對於文學藝術及科學，感到興趣。第二種節目，乃是適應蘇聯國家社會中某種特殊人民之需要的，如農民、青年、軍人、各不同民族，均有特殊節目，以滿足其特殊興趣及需要。普通節目之中，除政治節目以外，以音樂與文學節目爲最重要。蘇聯廣播節目，音樂佔了百分之六十以上，而每年全蘇聯電臺音樂播音，總數達二十萬小時。現代的古代的音樂，本國的及外國的音樂，均在廣播之列，政府設一個藝術部，中有音樂廣播司，指導奏演。同時，教導聽衆怎樣去欣賞音樂，及向聽衆解釋及說明各種奏演。文學方面，往往將當代蘇聯名家作品，擇其中最有精彩部分，加以放送，古代文學及外國文學，亦爲被選之列。在去年，中央廣播委員會的文學戲劇科，曾請了許多文學作家，當着電臺的播音機，向聽衆播音。聽衆之興趣，大爲鼓動。更有所謂無線電歌唱，唱的是流行的通俗歌辭。戲劇中有精彩之一段，亦付廣播。惟舞臺戲劇，排演動卽數小時，不合播音之用，現蘇聯電臺方面，往往將名劇縮短，以新的方法播音。劇中重要情節及人物，仍舊保留。這是『普通節目』之大要。

特殊節目，以『集體農場節目』、『青年節目』、『紅軍節目』、『兒童節目』、『各民族節目』、『成人教育節目』六者爲最可注意。(一)『集體農場(Kolkhoz)播音』每日一小時，休假之日，則特別加多。這些節目並不是只給集體農場之農夫聽的，凡鄉村中人，均會感到興味的。節目內容，有農村文學、農業技術教育、及農事節季的特別播音。技術教育由農業專家來講演。文學方面播音者往往是寫農場生活的文學家們。更爲使農民們了解舊俄時代之農村狀況，往往將描寫舊農村生活的文學作品，加以廣播。蘇聯有些新文學家，專注意集體農場生活狀況的，播音臺方面，和這些作家，有密切之聯絡。時時舉行作家之座談會，討論播音的各種問題。至於音樂方面，也予以相當注意。

(二)『青年節目』每星期廣播四次，每次一小時。節目內容，爲描寫新蘇聯青年之生活、習慣、工作、學問，尤注意於新青年之道德問題。有許多青年戲劇家、小說家之作品，亦付之廣播，這些作品，乃是新的時代新的環境所產生出來的。當代的、古代的、國外的文學作品，與青年心理思想問題有關聯者，摘其精彩之部分廣播出來。爲提高青年們的音樂興趣及養成音樂之欣賞能力，把古今最有價值的曲譜演奏，及講解音樂之原理等，使青年們再不唱那些俚俗的下流歌曲，而養成高尚的藝術嗜好。在青年節目裏面，更注意於『語音之純粹化』，因爲蘇聯語言複雜，方言很多，用無線電播音，統一國語，必自青年方面着手，由青年們給電臺方面寫來的信，可以看出這種語言純粹化的運動，十分有效。播

音室方面負責的人，與熱心廣播事業之青年，時有接觸，有時請他們到播音室來，有時寄些節目單給他們，以取得聯絡。

(三)『紅軍節目』每日一小時。(四)『幼童節目，』則每日二次，每次亦一小時。蘇聯的兒童播音，目的在於以藝術化與味化的方法，使兒童們從幼稚園及學校所得知識，得有補助及強度化。而並沒有以無線電廣播，代替學校教育的用意。無線電播音只是造成兒童幾種良善之習慣，使其善用閒暇，取得適宜之消遣及娛樂，並發展他們好奇之興趣，創造的天才，在歷史方面，文學方面，得到相當之基礎知識。更養成欣賞音樂之能力，藝術之嗜尚。爲達到此目的，『兒童節目』之中，依兒童之年齡，分爲多種不同節目：例如『無線電讀書室』乃是給年齡較大的兒童，以蘇聯文學及世界文學的斷片，使其於文學方面，得到興趣。『好奇兒童俱樂部，』乃是報告些技術上、發明上、旅行上、建築上有興味的聰明的事件，引起了兒童之好奇心，因而從事摹倣。歷史上的科學上的冒險，亦爲此項播音的主要內容；這個『俱樂部』的『主席，』乃是一位假定的『費腦筋教授』(Prof. Brainteaser)，他知道一切的法門，他教孩子們一切技巧，他能夠把一切事情，用十分有味的話，表現出來。節目中有競賽，教兒童們因競勝而去用腦筋。更有把一個節目的末段停止不講，由孩子們自己去想。想出來以後，寄送電臺方面去評閱。如此種種，都用以撥動孩子們知慧力及好奇心的。更有所謂『空中舞臺』的節目，是將莫斯科兒童劇場的戲劇，在播音機前排演，餘如『兒童的音樂』『拓荒者的焰火，』都是合於小孩興趣的節目。供五歲到七歲孩子們欣賞者，有『幼者』節目，每月廣播九次，有『小小的十月』節目，亦每月播音九次，每次半小時。

(五)『民族播音』節目，乃是適合蘇聯境內不同民族之不同需要的。每個區域，所設立之電臺，其節目各有不同，而所用語言，多爲當地民族之語言。如烏克蘭聯邦境內之電臺，百分八十一的節目，是用烏克蘭語言播音的。白俄聯邦境內之電臺，所用語言，則爲白俄語、波蘭語、猶太語等。在外高加索境內，電臺上所用語言，爲亞美尼亞語、喬治亞語、土耳其語。各地電臺所播音，大都爲當地的音樂家、文學家之產品，蘇聯廣播委員會，及各地廣播委員會，對於各民族文化的特出精神，均極關心。除在當地電臺，宣揚各該民族特殊文化外，將最有精彩的地方性質之節目，移到莫斯科的中央電臺來放送。各地的播音人才，也往往被請到莫斯科，向全國放音。因此全國各隅，互換節目，使不同民族，互相了解其不同文化。據精確之調查，蘇聯境內的無線電廣播所用語言，竟達六十二種之多。

(六)『成人教育播音，』乃是由全國廣播委員會中成人教育輔導部負責的。這個教育輔導部，將各種科學的報告、演講、課程，時時廣播，使成人們得增加其知識，擴大其目光。目前蘇聯人民，對於教育之要求至爲熱烈，故這項播音，效用很大。蘇聯人民可以說無人不在求學的，在大學中學裏面的，固然是求學，許多成人，識得文字後，於是再進技術學

校，或在專科學校旁聽一二門功課，或加入了函授學校。無線電廣播委員會更於各項科目設諮詢部。播音之時，將有關的參考書目錄，附帶的告訴聽者，聽者於問題有疑問，可以向諮詢部投函相問。新書出版，亦在播音機前作簡單之內容介紹。成人教育播音工作，乃是和許多學術團體合作進行的，而莫斯科大學，即參加合作之團體之一。

目前蘇聯的教育播音，包括下列諸課程：自然科學、心理學、哲學、歷史、藝術史、文學史、歷史循環、宗教、政黨及時事問題、數學、物理學、各國旅行、蘇聯境內旅行、技術的各類、各重要紀念日、書報評論等。播音之時，每個問題總在一次播音完畢，有頭有尾，自成一篇。聽了一次播音，即可以得一個系統的知識。有時因為顧全到聽衆知識程度之不同，將同樣題目講了兩遍，第一遍是很簡單淺近的講，給知識低一點的聽衆，第二次則詳細些專門些。聽過第一次的，可以聽得懂第二次的了。蘇聯教育播音，因為得到許多專家之合作，其內容十分豐富，質量算是十分高的。

上面所述，乃是蘇聯播音節目內容之大要。因為蘇聯國情，和中國最相近，文盲之多，教育的文化的藝術的訓練之必要，政治意識與社會意識都要精確的樹立起來，所以莫斯科政府的措施，或者有可以供中國參考的。不過批評蘇聯播音制度的，以「不自由」「無個性」為詬病，這個缺點，乃是國營制度下不可免的現象。在國營制度與私營制度之間的，有英國的半官辦的無線電廣播制度。BBC（英國廣播組合）是被大家認為最完善最合文明需要的組織，我們現在試加以檢討。

六　折衷主義下的英國廣播事業

英國人民的特性，是中庸主義，對於新的制度，接受了一半，對於舊的制度，保留着一半。在無線電廣播事業上，更充分的表現出這個折衷主義的精神來。她一方面反對俄國式的廣播制度，把廣播事業，歸在政府活動範圍以內去，她一方面也反對美國式的廣播制度，視播音為商品，而將大衆利益有絕對關係的事業，任自私自利的商人去支配。目前的英國廣播組合，乃是以為國家服務為唯一目的，而不是營利的機關，他的特色，一方面不是商業化的，非競爭的，壟斷的，一方面又是有相當獨立性的，自主的，不完全受政府控制及干涉的。這個組合的前身，乃是英國廣播有限公司，該公司資本出於無線電商人們，於一九二二年在英政府郵傳部註冊，註冊之時，認定於報告消息及營利上，受相當之限制，而當危急非常時代，國家可以把播音公司收為國辦。該公司營業四年，成效大著，社會方面以為無線電廣播的力量，非常偉大，壟斷此項事業的組織，應該以公共利益為唯一目的，而不應該被營利的股東們所控制。一九二六年，政府設立了一個委員會，研究無線電廣播制度之最善方式。到了第二年，政府頒佈了一個英國廣播組合之組織章程，根據此項章程，英國廣播事業，完全由一個組合負責辦理，而組合要在郵傳部登記，先經郵傳部長之同意。組合之經費來源，乃是每具收音機抽收一先令的執照費，及售賣無線電廣播節目之刊物所得。在管理方面，這

個組合，乃是自治的，所用人員，不必經政府的官吏考試，而其經費，亦是獨立的。不過郵傳部長，對於組合有相當之干涉權，國會在必要時，可以將組合收為國家直接經營，政府有權要求組合廣播某項節目，亦有權禁止某項節目之放送。在理論上，國家對於組合，似乎有很大的干涉權，然而非到緊急時候，政府不使用此種權力。事實上，英國政府從來沒有運用過這個權力，故播音事業，得不受外力之壓迫，而自由的發展。英國廣播組合的登記，有效期間為十年，現在登記證行將期滿，國會方面，對於無線電廣播前途，也曾討論過，而大家覺得目前的組織，是十分滿意的。下院曾一致贊成此項制度之延續，大概在幾年以內，英國播音事業不致於有重大之變化。

英國播音之組織，也分為『中央的播音』與『地方的播音』二種。雖然英國比起蘇俄，乃是一個很單一的國家，然而九萬七千方英里地域之內，四千六百萬人民，也有不同的宗教信仰、風俗、嗜尚。每八個英國人之中有收音機一具，而聽音的人，對於當地的節目，特別感到需要。因此中央播音的節目，以能普遍地迎合全英國人民需要為限，而地方播音節目，則在迎合各區域不同人民的不同需要。譬如在威爾斯，人民高興聽威爾斯的語音，而這種語音，由蘇格蘭人聽來，不會為外國語。當然各地方的播音材料，特別有精彩，而會使全國感到興趣的，仍舊放在中央節目中播送。中央播音與地方播音是同時放送的，司放送的電臺，其數為十多個。歐洲方面，因為國家數目衆多，人口衆多，無線電播音，最感困難的事，便是『週率』數之約不足，在中國無線電際公廣播，英國，分到的，只有十一個『週率』其中七個週率，還是與他國公用的。因為數目之有限，所以分配起來，要十分經濟。

目前英國電臺之組織，乃是把全英及北愛爾蘭分為五個廣播區域，即中區、北區、蘇格蘭、西區及北愛爾蘭。在不久以前，每個區域的人口集中地點，設兩個電臺，一個電臺，是專司廣播地方節目的，其他一個，則專司轉送倫敦方面的全國播音節目。所用的都是中級電波。同時，為使電波力不能及的區域，也得到中央廣播節目起見，在 Daventry 地方，特設一個三萬瓦特電力的長波電臺，每日播音。然這種設備，還不能夠使全部英國人民收到播音，英國廣播組合根據過去之經驗，將收音機的構造改良，將各電臺之電力增高，現在，各電臺電力，有的增到十五萬瓦特，而在 Droitwich 地方所造的電臺，放送中央播音節目，已可以使百分之九十英國人民清晰的聽到播音了。五個地方電臺，仍舊放送地方節目。更為着使其餘百分之十的人民，得享受同樣利益起見，英國廣播組合，尚擬添建高電力之電臺三座。

十年以來，英國廣播事業，有顯著之成功，而成功的最大原因，據英國人看來，由於其制度之完善。在最近出版的英國政治季刊（十二月號）裏面，W. A. Robson 讚美着現行制度說：『我們英國得有 BBC 一樣的組織來掌理廣播事業，乃是我們不可否認的極端欣幸的事。一方面，可以避免以廣播事業為營利商品，一方面可以避免以無線電為

宣傳工具。在這個制度之下，事業之進行，既無偏黨，又可充分利用專家財政上是獨立的，管理上是不受政府的干涉的，最後之控制權在於社會。這些特色，都是非常重要的。英國廣播制度，乃是社會科學上一件新發現，而其重要性質，等於自然科學中發現了無線電一般。如果我們要明瞭他的社會價值，只要把英國目前無線電事業，同英國的電影事業及新聞事業相比較便可知道。無線電廣播，乃是在於提高人民知識，而英國的大衆報紙及電影，以營利爲目的，鮮有以公衆利益爲最後目標者。』這個看法，大致是切合於事實的，不過英國制度也有幾個缺點，第一，因爲他是壟斷的，無自由競爭之可能，人民聽音，無選擇之機會，在電燈自來水等事業上，壟斷結果，如能減低價格，提高質量，便可以滿足人民要求了。無線電播音，乃是爲人民精神上心理上服務，而節目之好壞，藝術之優劣，苦無客觀之標準，甲之所好，或即乙之所惡。爲補救這個缺陷，那五座地方的播音電臺，當使其獨立自主，而含些自由競爭的成分。

其次，目前的英國廣播組合，還是太保守。五位董事，年齡均在七十歲左右了，而其任期爲五年。兩位董事長相繼逝世，一位是七十歲，一位是七十二歲。他們的年齡精力，已經過了全盛之期，而無線電乃是很新的事業，要有年輕力富的人來幹的，而幾位董事長，又都是保守分子。第一任的 Clarendon，乃是國會中保守黨的首席議員，第二任董事長 Bridgeman，乃是終生爲保守黨努力的政客。在整個董事會中，保守黨歷來均佔多數，只有兩位女董事，是比較對左派思想，表示同情的。更次，BBC 的任用人員，不用考試制度，也是一個缺點，那藝術人員，當然不能以考試定取捨，其他雇員，則可以應用考試來決定的。BBC 的財政方面，所有徵收到的收音機執照費，只有百分之四十七，是實際歸於廣播組合的，郵傳部抽去了百分之十的徵收手續費，而其餘的爲財政部拿去。這個辦法，是不公允的。最後，BBC 與聽衆之聯絡，亦嫌不足，因爲只靠着報章上的批評及聽者之來信，不能知道全體聽衆的意見。報章評論者，其所知道的，不見得比無線電臺方面豐富，而寫信的人，又往往不足以代表一般人的意見。

七　英國播音內容之一斑

英國的無線電廣播節目，着重於音樂及教育二者，而音樂尤爲重要。播音節目，既分『中央節目』與『地方節目』二種，播音內容也分爲嚴重性的與輕軟性的二種，因爲各人的興趣不同，高興聽嚴重性音樂的，不見得便同時高興輕軟性音樂，如果前者都住在一個區域以內，後者集中於另一個區域，則問題可以簡單些：兩個不同的電臺，可以放送兩種不同的節目。可是事實上，興趣之分佈，是混雜着的。爲解決此問題，英國廣播組合，力使『地方節目』與『中央節目』取得平衡，當中央節目，放送嚴重性音樂時，地方節目，在同一的時間內，放送輕軟性的音樂，這樣聽音的便得有選擇的機會了。

英國的教育播音，分『學校播音』與『成人教育播音』二種。（一）

『學校教育播音，』專供給在校的學生們，其目的不在於代替了課內的讀物，而只用以補充。各學校近年以來，對於學校播音，熱烈的接受，聽音的學生人數，年有增加。爲取得教育專家的合作，在一九二三年，英國廣播公司，即組織了全國教育顧問委員會，至一九二八年，英國廣播組合成立後，於是改爲中央學校播音會議，此項會議，由中央及各地方教育當局參加各地教員代表，亦出席參與。會議中更依播音之科目不同，組織許多專科委員會。這些專科委員會草擬播音的題材，提交會議決定。會議任務，爲編輯教育播音之圖說（每一課印一個圖說小本）爲聯絡各地方之教育當局，及組織各地的教育團體，使其時時開會，一方面聽取教育播音，一方面討論播音之改善問題。播音科目，最普通者爲歷史、現代語言、音樂、英國文學、旅行談話、時事問題。播音的方式，往往採取對話等體裁，而避免單調的講解。在英國，有四千以上個學校，定時聽着這個播音，而播音圖說之出售，每學期達二十萬册之多。

（二）『成人教育播音，』到底有多少聽衆，無法統計，但國內至少有一千一百個團體，是按期集會，聽取成人教育播音及討論時事問題的。個人單獨地聽一二門功課的，其數更多。一九二八年，英國成立了中央成人教育播音會議，與英國廣播組合相合作。這個會議，負責計畫成人教育播音之節目，及組織各地的聽衆。聽衆團體之領袖，亦定期集會，與成人教育播音會議的當局，時有接觸，以交換意見。目前此項會議，在各地廣設分會，而於各個區域，組織了『聽音網，』一方面聯絡有志於成人教育的人士，一方面爲聽衆及廣播組合間的媒介。

（三）『問題講話』及『特別報告，』亦饒有教育之價值，其播音時間雖短，然最足以吸收讀者的興趣。有許多講話及報告，境英國是在外，他國的城市中放送，由英國電臺轉送的。關於外交問題，關於他國發生的重要事件，均隨時播送，不受空間時間之約束。英國廣播組合，與各國的播音機關，有密切之合作，故交換節目，是很平常的事。國外播音的轉送，近來漸漸加多，如外國有重大的紀念式、盛大的慶祝會，英國人均得耳聞其一切，如身在其境。至於宗教、政治及社會等富有爭執性的問題，從前郵傳部禁止其廣播，以後，禁例開了。現在任何新的事情發生，新的問題起來，英國人民，均得機會聽到，且廣播當局，往往請相反的二方面，在播音機前舉行辯論。有時對於某一問題，請許多見解不同的人，做有系統的連續演講，使各派各黨，均有發表其見解之機會。而人民明瞭了各派意見，自己去決定孰是孰非。現在英國內政外交上的嚴重問題，如農業問題、住宅問題、裁兵問題、凡爾賽條約問題、罪犯待遇問題、宗教問題、離婚問題，在播音機前，均有提出討論的機會了。

播音所用的稿件，要先交播音組合的當局看過，這個手續，有幾點用意：第一，使播音者於播音技術上，得到電臺當局的指示，因爲在播音機前說話，有許多地方，是要特別注意的。第二，使講者能照着稿子中內容講下去，而不至於離題太遠。第三，可以使無線電週刊（Litsener）登載其原稿。第四，如果講演者對於其他講演之觀點，有誤解之處，或者有

易使聽者引起誤解之處，請其加以修正。不過最後一種目的，只限於單獨講演；如果是系統講演，或許多不同見解的人，各發揮其意見時，不受此項限制。在大的政治問題發生時，各黨各派，都願意在播音機前對廣大的聽衆播音，因爲一個無線電播音，其成效千萬倍於公開演說。所以播音之機會，在政爭上，乃是最有價値的。那規模很小的政治團體，自然不容易得到播音機會，因爲播音的時間有限。然在選舉競爭之時，各派意見，多少總有發揮於聽衆之前的時間，不問是政府黨、反對黨、共產主義者、法斯西蒂主義者、獨立工黨、獨立保守黨，均可以利用無線電以宣傳。這是英國和德國、蘇聯的情形最大不同的地方。

（四）娛樂方面　英國廣播組合，曾特設研究機關，專門研究如何放送音樂及其他消遣的節目。英國播音的時間，百分之七十乃是音樂。近年以來，因爲播音組合之提倡，英國人民的音樂嗜好，已經提高了不少，有許多高雅的音樂，一般人民，是絕對無財力享受的，因無線電播音之故，而得聽到。不論是高尚化的或大衆化的音樂，均有進步。音樂團體及音樂隊，受廣播組合之鼓勵、資助，其進步亦日速。廣播組合不但本身置有很完備的音樂隊，並且與全國音樂團體，均取得聯絡。許多倫敦及各地的音樂團體，如無廣播組合當局之維持，現在早已解散了。除中央節目與地方節目以外，近來英國廣播組合，積極設法做「帝國的廣播」，把英國的最好節目，用短波無線電拍送到各自治領及殖民地的電臺去，再行放送，各自治領及各殖民地之節目，亦擇其最有精彩者，向倫敦拍送。因爲英帝國領土，遍於全球，這個「帝國播音」之成功，尙稍待時日，然而積極的發展，不久當可以達到此目的。

八　純粹商業化的美國播音

最後，我們檢討美國的廣播事業情形。美國是無線電廣播的祖國，也是世界上無線電廣播最發達的國家。在一九二〇年的十一月間，卽有廣播電臺在美國出現了。到一九二三年，始有人利用無線電廣播爲廣告之介體。一九二五年的新年日，始有遍傳全國的廣播節目。一九二六年，所謂「廣播網」（許多電臺組織成一個播音網，全部的或局部的用同樣的播音節目）始行出現。到一九二七年，聯邦政府始立法來釐定一切播音事業，以減少廣播界的糾紛。一九二八年，電臺設立太多了，於是把「電週率」之數，再行分配。自此以後，廣播事業，漸上軌道。近年美國此項事業之突飛猛進，非常可驚，在一九二二年，全國有三百八十二個電臺，第二年，增到五百七十三個，到了一九二七年，增加到七百三十二個，不過當時的電臺，乃是由各地電氣公司、百貨公司、教會、商會等組織，附帶設立，電力很弱，在一九二三年，一半以上的電臺，電力不到一百個瓦特，有五百瓦特的，已經是稀世之珍了。廣播的人員，也是臨時拉夫，沒有經過訓練的，不過人民對於這個新玩意兒，非常狂熱，在一九二二年國內已有收音機六萬具，第二年，增加到一百五十萬具，一九二七年，增加到六百五十萬具，當時播音技術異常簡陋，便是很出名的音

樂隊演奏，聽衆也無從辯其好壞，大家被好奇心所激動，只顧聽遠處的聲音，而未問節目的好壞。

美國的廣播制度，實確立於一九二七年，當時各電臺競將電力增加，將廣播的範圍擴大，將節目改善，聘請專門人才，從事播音。一九二八年政府通過無線電播音法律後，設立一個聯邦無線電播音委員會。此委員會釐定一切，將「電週率」分配好，電臺之數，亦因而減少到六百個。爲擴大無線電廣播之營業及提高節目之質量起見，「廣播網」(Network) 大爲發達，廣告的效力加大，而各電臺的經濟基礎得以確立。因加入了『廣播網』之故，小的廣播電臺，不但可以分到大量的廣告費，更可以得很好的節目。在一九二七年，全國廣播網所收入之廣告費，爲三百八十三萬元，而在一九三二年，廣告費激增到三千九百萬元。在一九二九年，『留音術』盛行，將節目之聲音留下，而送到各電臺上轉送。此法出世，那不加入廣播網的電臺，也可以得大廣告主顧的惠顧了。各個區域以內的電臺，也互相聯絡，組成所謂『區域廣播網』。廣告主顧們對於該區域市場感到需要時，可以供給區域廣播網以廣告財源。財源既廣，而改進更速，競爭更烈，降至今日，在技術上說，沒有一個國家的廣播事業，是可以和美國比擬的。

美國廣播制度的特色有三，即私人經營，以廣告爲財源所自，及由聯邦政府加以釐定。（一）第一，在美國不問是個人、團體、教育機關、宗教組織、市政府、邦政府、聯邦政府中任何部分，都可以設立廣播電臺，播送節目，從事營業。不過要看「電週率」是否夠分配，及聯邦無線電廣播委員會是否認定請求設立電臺者，能夠爲公衆服務。因爲私營制度是以圖利爲目標，以廣告爲財源的，所以競爭很猛烈。廣播網與廣播網間有競爭，廣播網與電臺間有競爭，電臺與電臺間有競爭，爲求競爭之勝利，各廣播網及各電臺，競以迎合大衆趣味的節目，以吸收聽衆，因爲有了大量的聽衆，便可以投廣告主顧的所好，而可以吸引大量的廣告了。故廣播節目之大衆趣味化，實爲美國廣播事業一個大特色。

（二）其次，美國播音組織，既藉廣告爲生活，則其營業自由，比較大些。這一點，廣播也同新聞紙一樣，凡受政府支配及以津貼爲生的報紙，其政策終受限制，凡以營業爲本位，以廣告爲財源的新聞紙，則除受廣告商相當限制外，政策是比較獨立的。且節目之變化很多，不致於刻板化、標準化。節目內容比較有精彩。在一九三一年，美國的播音網和電臺，用在節目上的錢，達二千萬元，而廣告商之預備廣告，也包括一些節目，此項經費，尚未計及。如果私營制度廢止，要美國政府來辦理廣播事業，則每年要費一萬七千萬到一萬五千萬之鉅款。不過此地要提到的，無線電廣播因爲是新事業，所以許多電臺是虧本的。在一九三一年，全美國電臺之總收入，抵總支出尚不足二十三萬七千元。有一半以上的電臺，每月收入不到三千元的。一九三一年以後，經濟恐慌，營業情形更壞。這個事業，設備費及經營費很高，折舊率亦大，而因爲政府頒發執照，以六個月爲期，因此借錢起來也十分困難。不過這是新事業開始時必有

之現象，以後營業的方法改良這個弱點，當可以掃除的。

（三）最後一個特色乃是受聯邦政府之釐定，美國聯邦政府，對於邦與邦間之營業，如電話、電報、鐵路等，均有釐定之權，無線電播音，電波所及，都是聯邦政府之領空，所以爲維持空中之秩序及保障人民之福利，設立了聯邦廣播委員會，其工作是分配『電週率』於各電臺，劃分區域，使各邦人民，均得享有播音之機會。凡請求設電臺者，先要登記，領取執照，執照有效期，最多不能過三年，通常是六個月。至於各臺的財力基礎、服務精神、放送節目之內容及放送時間等，亦爲政府所釐定及監督。然而在美國，沒有正式的無線電播音檢查，原則上是保障意見自由的。這也是美國制度，和世界其他國家制度之不同所在。

現在，美國的一千八百五十萬家庭，是備有收音機的。有收音機的家庭，佔全美國家庭百分之六十。美國收音機總數，爲全世界百分之四十三點二。除了丹麥國以外，收音機密度，美國居世界第一。不過收音機之分佈並不是十分平均的。東北區域，佔全收音機數百分之七十五，南方區域佔百分之十三，西方區域，佔百分之十一。城市居民，百人中有四十六個人是有收音機的，農村之中百分之二十一是有收音機的。每年收入三千元以上者，十八人中有八九位是有收音機的，收入二千元至三千元者，則百人中有五十七位有收音機。有收音機的人，每天聽音時間爲兩小時，而早上的聽衆，較晚上聽衆，少過一倍。

九　美國播音之組織及內容

現在美國境內，有五百九十八座電臺，而美國所分到的『電週率』只有九十個。五百九十八個電臺之中，在夜間播音者爲三百七十六個，其餘二百二十二個，或者日間播音，或分取夜間播音時間之一部分。

（一）全國的『地方小電臺』二百三十二個，分到六個『電週率』因爲他們的電力，不能過一百瓦特，故合用六個『電週率』，以相隔遼遠，電浪不致相混。（二）第二類是『區域電臺』，其電力最高限度，爲一千瓦特，此類電臺，共二百六十五座，分到的電週率四十個。（三）第三類是八個高電力電臺，其電力爲五千瓦特以下一千瓦特以上，分到四個電週率。（四）第四類是最高的電力電臺，其電力在五千到五萬瓦特之間者，分到四十個電週率，此中有一個電臺，即西西奈推（Cincinnati）城之廣播電臺，電力高到五十萬瓦特。現在，這四十個電週率，應用於三十四個無時間限制的大電臺及五十九個時間有限制的電臺之間。這五十九個電臺，或在白天播音，或在大電臺播音已完畢後放送，這些電臺，是比較小的。這個劃分之原則，乃是以最小的電臺，爲小城小鎮及其附近區域服務，中級電臺，爲大城市及其附近較廣的區域服務，那最大的電臺，則爲全國，尤其是農村區域服務，使全國人民，均享受到無線電廣播之利益。

由競爭而起合併現象，乃是必然結果，無線電廣播事業，亦無例外。

現在美國有兩個大的全國『廣播網』，一個是『全國廣播公司 NBC』(National Broadcasting Corporation)，一個是『哥侖比亞廣播系統 CBS』(Columbia Broadcasting System)，這兩個廣播網，包括許多大電臺，所包含的『電週率』佔全國百分之六十五，所包含的電臺數佔全國百分之三十。其中有一百八十四個美國電臺，五個加拿大電臺。NBC 之組織分爲二網，一爲紅色網 (Red-Network)，一爲藍色網 (Blue-Network)，這兩個系統下之電臺遍設於美國東北部，如新英格蘭區（東北五州），中大西洋區（紐約等州）及中北區（伊里諾等州）。至於 CBS 之電臺，亦分佈於這個區域，因爲此區域人口最稠密，人民最富庶。這兩個廣播網公司，本身所有的電臺，不過二十座左右，其餘的都是附入的各電臺。電臺與廣播網之關係，由電臺用電話線與中心電臺相聯接，而取得中心電臺之播音節目。節目之代價，其償付之法不同：有依照節目之時間長短而繳費於廣播網公司者，有按每月繳費者，有騰出來一部分播音時間，專供廣播網放送廣告之用者。末了一種辦法，各地電臺，不大贊成，因爲廣播網公司方面，自商人處取得廣告，其價格甚高，而放送時間，往往是夜間最好的時刻，在這個時刻裏，各地電臺要放送自己所取得之廣告的。

除全國性質之二大廣播網以外，更有所謂『區域廣播網，』如新英格蘭五省電臺合組的 Yankee Network，如太平洋岸三省所組的 Don Lee Network 等，均利用當地的市場，以招徠廣告的生意。近年『留音術』進步，留音以後，再來廣播，其聲音與原來的毫無異致。廣告商人，利用此術，可以將其預備好的節目留下音來，交給各電臺放送，也好像在報紙上登廣告的，可以將廣告原版打成許多紙板，向各地報館送去，同樣的登出。有這個方法，便是不加入廣播網的電臺，也可以得到全國性質的廣告生意了。於是各電臺在各大城市中，派有代表，或由代理人經手，向各廣告主顧招徠生意。所以商業化的美國廣播事業中，便有『全國廣播網』、『區域廣播網』、各電臺、『廣告經手處』、『留音公司』、電臺代表等不同人物與組織。這些現象，英國、德國、蘇俄，都是沒有的。最近更有一個新趨勢，便是電臺之專門化。特殊的電臺，以特殊的節目，吸收特殊的聽衆，因此成爲特殊廣告的介體。如有的電臺專放外來僑民所喜聽的節目，農村的電臺，專放農民愛好的節目，於是賣農具的廣告商，可以充分利用此項電臺了。有的電臺都市化了，有的農村化了，有的無產階級化了，有的專供富家之用，一如報紙之專門化，以吸收特殊性質之廣告一樣。

最後，我們一談美國播音的節目內容，據美國本辟文義大學教授 Hettinger 博士的計算（見本年出版的 Annals 雜誌），音樂佔全節目百分之六十一，而大衆化的音樂又佔全節目百分之三十四。玆列表於下：

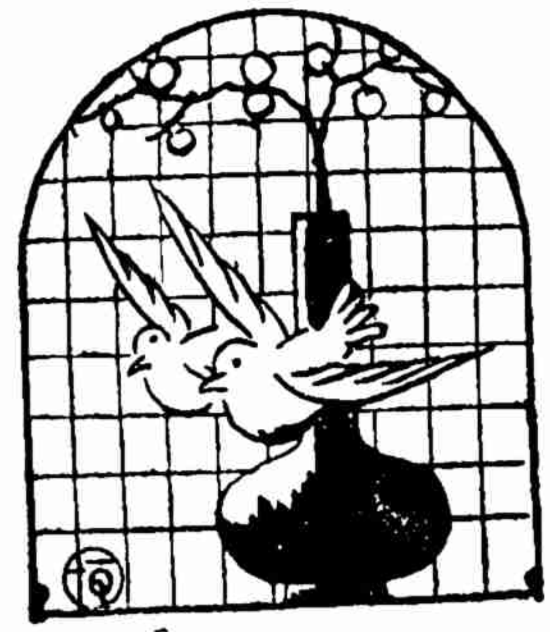
(一)音樂(61.2%)	甲	雅樂	7%
	乙	半雅樂	11.2%
	丙	民族音樂	2.2%
	丁	雜類音樂	5.9%
	戊	大衆音樂	34.4%
(二)其他	甲	兒童節目	3.6%
	乙	喜劇廣播	2.6%
	丙	其他戲劇	8.5%
	丁	成人教育節目	5.2%
	戊	兒童教育節目	.8%
	己	農村節目	1.7%
	庚	國際再廣播	.5%
	辛	新聞及商情	1.5%
	壬	宗教節目	1.6%
	癸	體育播音	2.6%
	子	大衆文藝	1.9%
	丑	婦女節目	2.5%
	寅	其他雜類	8.4%

美國的播音節目，乃是以迎合大衆口味爲目的，其內容由最大多數之興趣來決定，而不幸的事實乃是，最大多數人民的興趣，不會十分高尚的。Eddie Cantor 之流，成爲美國無線電明星，便因爲這些小丑，能博羣衆之一笑。聽者要求的是消遣，是開心，不是求有益於身心，有利於國家社會的東西。教育節目，在英國及蘇俄制度之下，佔主要之地位，在美國，除非你用極趣味化的口舌來講各種功課，聽者會不耐煩起來的。不過我們不可武斷，謂美國播音，專供最低階級之趣味，因爲播音的對象，是大多數的中下階級，中下階級的購買力最大，而廣告商所要求的，也就是這一層的聽衆。

一〇　結語

截至目前爲止，沒有一件文明工具，其勢力可以比得上無線電廣播的。截至目前爲止，也沒有一種無線電廣播制度，是絕對符合於人類文明理想的。科學家已經把這個有利的工具交給我們，而社會學家還不能指導我們怎樣去利用。快利的刀可以殺賊，也可以殺好人，最快的車可以帶我們向極左，也可以向極右。現在我們落後的中國，承西方文明之賜，已可以利用這個文明利器了，我們將怎樣利用他去統一我們國家，團結我們人民，提高我們文化，而增進人民有生之樂？我以爲在美國、英國、德國、蘇俄幾種制度中，固然各有各的長處，各有各的弱點，然比較起來，美國制度，不是我們需要的，德國制度也不合我們國情，我們沒有英國的成功條件，似乎我們只有摹倣蘇俄。這是記者比較諸制度後所得之結論。當然中國有特殊之環境與問題，依樣葫蘆，乃是走不通的一條路。

十二月七日，南京。



歐美各國商業銀行創造資金的方法

——我國集中銀準備後首應注意的一件事——

黃元彬

歐美各國，在歐洲大戰以後均行集中金準備的政策，商業銀行所存的金，都要提供中央銀行，換回銀行券。現在各國的流通資金，不外流通中的銀行劵（加上些少的輔幣）和以支票提得出來的銀行存款，兩種支付手段而已。我們正要研究的對象各國商業銀行所創造的資金，不是兼指銀行券，祇是限於銀行存款。銀行存款的本身，很難說是一種流通資金，可是在支票盛行的國家，銀行存款是發出支票的源泉，由支票盛行的國家的交易總金額看來，大抵有百分之九十以上，是用支票結賬，所餘小部分的交易始用銀行劵結賬。發出支票的源泉既在商業銀行的存款，是銀行存款的地位的重要，遠過於銀行劵，國民購買力的大小幾全視銀行存款而定。以視祇用硬幣少用銀行劵，更少用支票的我國，其程度的相差，眞不可以道里計。而在白銀大流出金融涸竭的今日，苟能乘機推行支票以彌補其闕，也是一件不可忽視的事。然推行之始，又值不景氣之時，斷難有很大的奢望。惟能逐漸養成國民使用支票的習慣。使金融活動日趨於合理，如是而已。若欲拿來解救目前的金融涸竭，正與要藉推行承兌匯票解救目前的金融涸竭，是一樣的本末顚倒，自不消說。然支票的源泉，既在於銀行存款，則銀行存款，何由而來？還是我們正要研究的。現在爲研究的便利起見，製出某銀行一個簡單的貸借對照表，把煩瑣的項目概行删除，如左：

貸借對照表

負債之部		資本之部	
存款	一〇、〇〇〇、〇〇〇元	現金	一、〇〇〇、〇〇〇元
		放款	九、〇〇〇、〇〇〇
計	一〇、〇〇〇、〇〇〇	計	一〇、〇〇〇、〇〇〇

上表，是表示該銀行有一千萬元的負債，而現金一百萬元，放款九

百萬元，共爲一千萬元的資產。

這個簡單的貸借對照表，即初學者讀之也可一目了然。而其內容，未經分析的工夫，還是莫明其妙。一般人對於一千萬元的存款，大抵以爲都由外間的遊資搜集而來由顧客以現金——銀行劵——的形式，存入的了。而對於九百萬元的放款，以爲不外是利用他人的資金，由一千萬元內放出九百萬元了。換言之，一般人的觀念，必先有存款，而後有放款，把低利集來的存款，用較高的利放出，而謀取利息的差額。這似乎是銀行業務的天經地義的了。這種見解，對於貯蓄銀行，是可以說的，對於普通的商業銀行，以現款存入的存款，不過佔存款項目的小部分，其存款的大部分，固未必盡由外間搜集而來，也可先有放款，而後有存款，而放款的利率，也不一定較高於存款的。

假如有商人甲，向銀行請求融通五十萬元，若銀行經理，予以承諾，在慣用支票的國民，（如英美等國慣用支票，法德諸國則慣用過賬票。）要求即時提取現款的，實屬少見，銀行不過予以賬簿上的信用（Book-credit）。商人甲如要結織襪廠的賬十萬元，可簽發十萬元的支票，交織襪廠，轉向銀行支取，在未簽發支票以前，商人甲僅受賬簿上五十萬元的信用。由銀行的貸借對照表言之，「存款」及「放款」兩個項目，均發生五十萬元的增加。這五十萬元的放款，並不是先有存款，乃因銀行自己創造五十萬元的信用，放款於商人，轉存於銀行。如果商人即時提取現款，則銀行的貸借對照表，「現金」一項，發生五十萬元的減少，「放款」一項，卻發生五十萬元的增加，這是少見的事。所以銀行的放款，常引起同額存款增加的效果，存款不一定由外間的遊資搜集而來，實多由銀行自己創造信用而來的。

學者稱前者爲直接存款，後者爲轉賬存款，照英國銀行實務上的慣例，也分存款爲期存（Deposit accounts）活存（Current accounts）兩個項目，是前者爲直接存款，後者爲轉賬存款，自可推知了。支票盛行的大都市的銀行，對於活存，大抵都不給利息，或在一定金額以上，始給很低的利息。惟日本的東京大阪，在世界上算是很大的都市了，可是日本的商民，還沒有十分理解支票使用的妙諦，對於活存，至今還給相當的利息。我國更不用說，僅滙豐等外國銀行，是不給利息的，銀行放款利率，比較的高，這也是其中一個重要的原因。倫敦的銀行，對於期存，通常附以銀行利率減去二釐的存款利息，而對於活存，向來不給利息的。以此之故，銀行對於貼現銀號（Discount House），票據經紀人（Bill Broker），承兌銀號（Accepting House），股票經紀人（Stock Broker）的活期放款，其利息常在存款利息之下，實不足怪的。這種放款的能力，自因附有利息及無利息存款的比例，而受一定的限制。倫敦的商業銀行，把這種存款分開發表的，不過數家，其活存項目，約佔三分之二，期存項目，僅佔三分之一。惟據密蘭銀行（Mitland Bank）的總裁麥堅拿（McKenna）的估計，單就歐戰期中由一九一四年六月至一九一九年十二月的變態期中，就英國全體商業銀行保有的通貨

數量和活存期存總數量（不包含英倫銀行的數目）推之，在這五年間，各商業銀行所保有的通貨由七千五百萬磅增至一億九千一百萬磅，僅增一億一千六百萬磅。各商業銀行所增的通貨，不外表示顧客以現款存入的數目，大抵爲期存，是無可疑的。而在同期間的存款總額，由十億七千萬磅增至二十三億磅，增多十二億三千萬磅，其中祇有一億一千六百萬磅是由顧客以現款存入作爲期存，所餘十一億一千四百萬磅，既不是顧客以現款存入，當然是由商業銀行創造出來，由放款變爲活存，也是無可疑的。然則在歐戰期中期存的增加率，僅爲活存增加率的十分之一，可知商業銀行存款的重要部分，大概是商業銀行自己創造出來的。故轉賬存款與支票的使用並行，在商業上，遂能盡其支付手段的職能。

轉賬存款，何由成立？是依相互的債務或債權而成的。相互的債務，或相互的債權，是甚麼？是依當事者兩人的契約，如甲對於乙，乙對於甲，交換的互負其債務。換言之，銀行與顧客，互負債務，互有債權，就是了。

假如有一銀行，開始營業的時候，商人甲以現款一百萬元存入銀行，作爲存款，這不過是甲的現款，變形爲存款，並沒有甚麼新的創造。現在這個銀行，對於商人乙，放款一百萬元。如果銀行卽以甲存入的現款一百萬元，轉貸於乙，這當然是一個方法。這不過是甲貸於銀行，拿來轉貸於乙，還沒有甚麼新的創造，相互的債務，還不成立。如果銀行以甲存入的現款，保存於銀行的金庫裏頭，對於乙的放款，僅給賬簿上的信用，卽以對於乙的放款，轉爲乙對於銀行的活期存款，卽轉賬存款，這當然也是一個方法，而且是普通的方法。照這個方法，基於借款契約，乙對於銀行，除利息外，到期就負償還一百萬元的義務。銀行對於乙的活期存款，負隨時支付一百萬元的義務，這就是依相互的債務（從反面說是相互的債權）從新創造一百萬元的信用出來的。這兩個方法，比較起來，第二個方法固然是較爲普通的方法，而且也是較爲安全的方法。何以故呢？照第一個方法，銀行的負債，雖則僅爲甲的現款存款一百萬元，可是金庫裏頭，沒有一些兒準備金了。照第二個方法，銀行的負債，雖則爲甲的現款存款一百萬元，加上乙的轉賬存款一百萬元，負債總額，爲二百萬元。然而金庫裏頭，保存着一百萬元的準備金，實存有百分之五十的準備率，較諸完全沒有準備金，當然是較爲安全的。乙的過賬存款，固然可以隨時簽發支票，提取現款，然較諸卽時貸出現款，就顯然有別了。不祇如此，銀行的金庫，因保存着一百萬元的準備金，對於丙丁戊己庚五個商人，還可用貸款或貼現（Loan or discount）的方法，各融通一百萬元，轉爲丙丁戊己庚對於銀行的轉賬存款，依相互的債務，再行從新創造五百萬元的信用。在這個時候，銀行的負債總額，共爲七百萬元，還有百分之十四的支付準備。

這樣，銀行的活動，固然在於利用他人的資金，然以爲祇是把他人的存款拿來做銀行的放款，這也許是貯蓄銀行的職務，普通商業銀行的活動，卻不在此。商業銀行的活動，乃在利用他人的資金，做銀行的準

備金，從新創造信用的。威特說得好，「存款固然可以表示國民的富力，也是表示國民的負債。」（H. Withers, The Meaning of Money）對於存款的妙諦，眞是一語破的，可稱是三折肱了。

商業銀行，既有創造信用的職務，一旦遇着擠提，就要立刻停付，這是創造信用必然的結果。商業銀行，如弄魔法一樣，以小額的現款，爲支付的準備，創造鉅額的信用，供給鉅額的資金，是商業銀行的本質。弄這個魔法，既有利於銀行，又有利於存款人（卽借款人）存款人要有利無損，須要明白這個道理。商業銀行，並不是爲保管存款的寄託所，銀行在保險箱之下，替商人保管貨幣、金銀器、珍珠、寶石、有價證券等，不但不給利息，還要收保險費，這是銀行的一種副業。銀行的活動，卻不在此，而在信用創造的魔法。存款人同時擠提，這個魔法，就要戳穿，陷於停止支付的運命。銀行好像在長堤開駛的汽車一樣，開汽車的人，固然要當心，不要衝撞行人，行人也要當心，不要迎撞汽車，無論任何一方的不注意，弄出事來，彼我不免受傷的。

照上文所舉的例，甲、乙、丙、丁、戊、己、庚，共有存款七百萬元，銀行的支付準備，不過僅保存着甲的現款存款一百萬元，僅有百分之十四的準備金，這在銀行的實務上，不能算是過小的。各國沒有法定的存款準備率，我們暫不搜羅實證，姑把美國的法定比率做榜證罷！美國在國立銀行的時代，因所在地的差別，其存款準備的法定比率，爲百分之二十五，或百分之十五。現行的聯邦準備制度，也繼承這個規定。聯邦準備銀行的存款準備率，爲百分之三十五，其出資銀行，因所在地的差別，對於活期存款的準備率，由百分之十三乃至百分之七，對於定期存款的準備率，均爲百分之三（一九一七年六月修正聯邦準備金法第十條）是美國的法定準備率，除十二個聯邦準備銀行外，沒有達到百分之十四的。固然，美國的法定比率，是最低限度的比率，實際上的準備，當然要在法定比率之上。如果各銀行實際上的準備金，在法定比率以下的時候，貸款貼現和決算期的利益分配，是被禁止的。歐洲商業銀行的存款準備率，向來沒有法律規定，然在經營上，常能保有適當的比率。查英法兩國商業銀行活期存款的準備金率，大抵平均常在百分之十與十一之間，如果準備金率，跌落此點之下，美國稱爲黑線（Dead line）英國稱爲最低限度危險點（Apprehension minimum），上舉商業銀行百分之十四的準備率的例，在美國算是合法，在英國也算很穩健了。

然銀行創造存款之後，如爲甲之存款，購買原料也罷，支付運費也罷，無論支付甚麼，都可就這個存款金額範圍以內，隨時發出支票。其結果，全體銀行的存款，不因之而有增減。如乙爲受取人，則甲的存款減少，乙的存款又爲同額的增加。如甲乙兩人的來往銀行相同，則甲乙的存款，雖有增減，而該銀行的存款總額不變。如兩人的來往銀行不同，則甲的來往銀行的存款減少，乙的來往銀行的存款，又爲同額的增加，由全體的銀行存款項目看來，依然沒有變化。

銀行的放款，不能創造存款，祇有一條路，就是基於銀行放款所發

的支票，其受取人拿來償還其來往銀行的借款，仍如前例，則甲存款減少，而乙的存款，不因而增加，祇拿來抵銷了一筆總賬而已。

這樣看來商業銀行的存款，不外由兩個源泉而來，在這兩個源泉以外，斷不會生出存款的。其第一個最明顯的源泉，是以通貨存入銀行，無論何人，以其手中所存的銀行券存入銀行，即可發生存款。第二個源泉，是由銀行的放款而來，這當然是最廣義的放款，我們現在所說的，是全體銀行的存款，並不是個個銀行的存款，故銀行買入有價證券，或對匯票貼現（即買入匯票，均為放款的一個形態，）乃至其他的各種支出，甚至買入文具的支出，除最後一項姑置不論外，可統稱為投資，不外發出一張本行的支票，或中央銀行的支票，無論何人賣出，即為持票人，也交由來往銀行代提款項，變為存於來往銀行的存款。來往銀行與發出支票的銀行，經由票據交換所互相沖銷，其差額均在中央銀行或相當機關過賬。故商業銀行的支出，均可創造存款，而其最大的源泉，仍在狹義的放款，有價證券及匯票的買入，質言之，創造存款的源泉，除以現款存入外，不外銀行的放款與投資而已。故信用數量的脹縮，全在各銀行存款的增減。各銀行的放款與投資，則創造存款。反之，各銀行放款與投資的回收，則銷減存款。

世人每以貨幣的流出流入為言，在各國停止金制禁金出口的今日，除了英、美、與金制團（Gold Bloc）的法、瑞、荷等國，在一定條件之下，還有金出口以外，事實上，貨幣移轉的能力很少，對於貨幣的所有權，也許變動。如以英磅購買美幣打拉，則英磅的交換價值自低，在停止金幣之前，磅價跌落金運送點之下，則英磅自可流入美國。現在貨幣的流出流入，祇有對外收支的實際差額，纔有送出貨幣的必要，單因匯價的些少變動，早已沒有驅使貨幣出國的能力了。故賣磅買打拉，祇是所有權的移轉，而不是貨幣的移轉，因買外幣所創造的貨幣，祇留於創造貨幣的地方，就地消費罷了。故買賣外匯，買賣有價證券，貨物的輸出輸入，都不是由本國運了貨幣出去，也不是搬了貨幣進來。然精明心細的人，知道美國人赴英國旅行，也有帶了美國紙幣到英國換磅使用的，這些金額，其數極微，可置諸度外。故在實際上，銀行的放款與投資及其回收，可以說是現在歐美各國貨幣數量變化的唯一原因了。

各商業銀行，雖握有創造資金的實權，並不是無限制的隨意創造，因為創造資金愈多，總有一部分——當然是很小的一部分——的支票，是提取現款的銀行券。如支票發出人的來往銀行，是屬於一國的金融中心地，而支票受取人的來往銀行，是屬於地方的小都市，受取人拿這張支票，向票據經紀人，購買地方匯票，這個票據經紀人也要將受取的支票，存放於該金融中心地的來往銀行。由該金融中心地的存款項目看來，依然保持原狀，沒有變化，現款的銀行券，是不會被提取的。然支票受取人，提取現款的銀行券，運回地方的小都市，就拿這種銀行券，存入於小都市的來往銀行，也是有的。其結果，一國的金融中心地的銀行存款與現款，同時減少，小都市的銀行存款與現款，同時增加。然貨幣常

有流通於一國金融中心地的傾向，這種存款與現款，雖則暫由金融中心地流入於地方，終要回來金融中心的故土。因爲地方銀行，都要增加其在金融中心地的來往餘款，以謀最有利的利殖，故有把資金送回金融中心市場的趨勢，中央稅收和郵政貯蓄等，常有助長這種趨勢的傾向，實與最初存款於金融中心地的銀行，有同樣的效果。現款的銀行劵，雖可暫時提出，也和沒有提出一樣。

如存款者要償還外國的債務時，也祇是發出支票，向外國票據的經紀人，購買外國匯票。這個票據經紀人，也要將受取的支票存款於該金融中心地的來往銀行，和上述國內匯兌的結果，沒有區別。

惟發出支票，提取現款，不再存於銀行，無論留在該金融中心地，或運去地方的小都市，則視其支出的方向如何，效果就不一樣了。如提取現款的銀行劵，使用於消費或對物支出，卽盡流入於普通商人之手，則全體銀行的存款與現款，自發生同額的減少，然這種狀態，很難長久繼續。在慣用支票的國民，商人買賣所得的現款，復存入於其來往的銀行，於是全體銀行的存款與現款，復得同額的增加，與最初逕用支票交易，沒有多大的區別。如提取的現款，用來支付都市勞動者的工資，仍在勞動者手中的時候，自有停滯於流通界的傾向，一經離開勞動者的手中，卽流於都市的屋主、戲院、舞場、電車或零賣店，也易爲銀行所吸收，而在每星期五發給工資的現在制度之下，大抵在星期六與星期日兩晚，多已用了大部分，很難停滯於勞動者的手中，終有一部分的停滯，是無可疑的。如提取的現款，用來支付鄉村的農業勞動者的工資，農業勞動者的支出，除屋租麵包以外，都是零碎使用。現款還在農業勞動者之手的時候，固然很難盡行存放於銀行，卽由勞動者流用於鄉間的零賣店，也很難盡行存放於銀行，有貯藏貨幣習慣的法國印度的農民，尤難望其盡行存放於銀行。惟鄉間的零賣店等，也要向小都市買貨，一到小都市的商人手中，自可復行回歸於銀行，終有一部分現款停滯於一般流通界的事實，也是無可疑的。

總之，存款者的支票，大抵不惹起現款的需要，惟是提取現款的時候，若使用於消費或對物支出，還不發生現款的需要，使用於生產方面的對人支出，尤其是對農業勞動者支出，則常喚起現款的需要。然銀行存款的大部分，是使用於生產方面對人支出，尤其是對勞動者的支出，爲普通的現象。故銀行創造信用的結果，常喚起現款的相當需要。照上述相互債務的原理，不外銀行貸借對照表的資產之部與負債之部，常爲同一步驟的增進，視其作用，似可爲無限的進行。銀行方面，既可因創造信用，而收相當的利息，顧客方面，又可藉此而得相當的利潤，一舉兩得，似無若何的限制。然如上文所述，創造信用愈多，喚起現款的需要亦愈大，如果信用過於膨脹，則銀行對於存款的支付準備金率，已相應的低減，若更因膨脹信用喚起現款的需要，則支付準備金率，愈益低減，有陷於最低危險點，引起世人的懷疑，而出於停止支付的風險。故銀行創造信用，祇在銀行健全經營原則的嚴格範圍內，行使其創造信用的實

權。美國以法律規定銀行對於存款的支付準備率，對於活期存款的法定支付準備率，因所在地的差別，由百分之十三乃至百分之七，歐洲各國，對於存款的支付準備率，向來沒有法律的限制，祇在習慣上，本着健全經營的原則，常能保持着適當的比率。英法兩國的活期存款的支付準備率，大抵平均常在百分之十乃至十一之間，上文已經說過了。如果支付準備率跌落這點以下，就算已經陷入於最低限度的危險點，自應收縮信用，在美國纔算合法，在英法纔算健全。如仍繼續創造信用，濫爲放款或投資，（如買入有價證券之類）在美就算違法，在英法兩國，就算不健全了。在沒有設法增加現款以前，濫爲放款或投資，則存款增加，對於存款的現款準備率，自會低下，銀行管理的當局，在美爲法律所限，在英法諸國，爲健全經營原則所限，自有收縮信用的責任。這樣，銀行的信用創造力，爲保有的現款額所限制，在國家的法律，或保守的經營原則之下，銀行要從新放款或投資，祇有在增加現款的嚴格條件之下，纔有從新創造信用的能力。

以上所說，是暫把中央銀行的活動擱起，祇就商業銀行的創造信用，爲支付準備的現款額所限制，加以說明了。

然則商業銀行支付準備的現款的源泉，又由何處得來？在各國中央銀行集中金準備，尤其是停止金制的今日，除了上述商業銀行定期存款的源泉，是由顧客以現款的銀行劵，存入銀行，算是一個很小的源泉以外，各銀行支付準備現款的源泉，可說是全在發行銀行的中央銀行的活動。說到中央銀行，我們在說明現款的源泉以前，對於商業銀行的創造信用，我們又記起一件很重要的事情，還要補說出來。

商業銀行的信用創造力，一方面，固爲其保有的現款所限制，他方面，信用過於膨脹，在最簡明的貨幣數量說，已可表出他的結果。即是，生產方面，如果不爲相應的增加，信用的流通速度，又無變化的特殊情形，自會引起一般物價的騰貴，有阻礙輸出助長輸入的趨勢。在各國停止金制之前，自有現金（此文裏頭，凡說對內的現款，是單指銀行劵，對外的現金，是單指硬貨的金，特別爲現款與現金兩個名稱。）流出外國的傾向。在各國停止金制的今日，則視其對外匯價，是否隨國內一般物價的騰貴，而爲相應的跌落而定。在這個地方，我們如果把瑞典京城大學的教授加塞爾(Cassel)所首倡的購買力平價(Purchasing power parity)的學說提出來，對外匯價的跌落，常能與國內一般物價的騰貴，爲同一程度的適應。則停止金制，變爲不換紙幣或管理貨幣的時候，較諸同用金制的時候，問題尤爲簡單。國內一般物價的騰貴，恰爲對外匯價的跌落所抵銷，由國際貿易言之，既不能阻礙輸出，也不能助長輸入。例如美國信用膨脹，國內一般物價騰貴二成，假如羊毛在美，每擔本值美幣二十元的，升至美幣二十四元，英美匯兌，美國匯價，也跌落二成，英幣一磅，如本等於美幣五元的，跌至等於美幣六元，如把美國的羊毛輸出英國，除運費等不計外，前後均賣英幣四磅。由英國國民看來，羊毛的價格，始終不變，對於對美貿易，自不會有若何的變化。其算法如左：

信用膨脹前：—

羊毛在美價格＝美幣 20 元

英美匯價英幣 1 磅＝美幣 5 元

∴羊毛在英價格＝ 20 ÷ 5 ＝ 4 磅

信用膨脹：—

羊毛在美價格＝美幣 24 元（升高二成）

英美匯價英幣 1 磅＝美幣 6 元（美匯跌落二成）

∴羊毛在英價格＝ 24 ÷ 6 ＝ 4 磅

照購買力平價說看來，對外匯價與對內購買力，大抵常相一致，則信用膨脹的結果國內物價騰貴，常爲對外匯價的跌落所抵銷，由國際貿易言之，可說毫無影響。然由各國的物價與匯價的實狀看來，在歐戰以後，一九二〇年以前，此說大抵和事實相差不遠，其過度期間較短。而自一九二一年以後，至恢復金制以前的收縮貨幣，與一九三一年以後，第二次停止金制的膨脹貨幣，則此說和實際，相差很遠。換句話說，由購買力算出的平價，和實際的匯價，往往相差太遠，其過渡期間，往往遙遙沒有盡期。所以很有些人，早已懷疑到此說已經站不住，而以別種學說解釋這種矛盾現象了。巴黎大學的教授亞夫達利昂（Aftalion），就是其中的代表，即所倡匯兌心理說（Théorie psychologique du change）就是了。我對於這兩說，都有批評及修正的地方，將來還要另外發表，在這裏，不多費詞。祇要明白信用膨脹的結果，國內物價的騰貴，未必和對外匯價跌落的程度相適應，就夠了。兩者旣不適應，在國際貿易上，就生出兩個相反的效果。如果物價騰貴的程度，趕不上對外匯價跌落的程度，由國際貿易的立場言之，可以助長輸出，阻礙輸入，一九三一年以後，各國停止金制，就是這個徵象。反之國內物價騰貴的程度，又過於對外匯價跌落的程度，由國際貿易的立場言之，可以阻礙輸出，助長輸入。在停止金制後的今日，其絕對禁金出口諸國，祇有迫使對外匯價的變動，而有接近購買力的傾向。在一定條件之下，現金仍可出口的英美，和金制團的法、荷、瑞諸國，現金也有流出外國的傾向。一旦現金流出外國，發行銀行的發行準備金額，與銀行券負債額，雖則同時降低，而發行準備率，對於銀行券的負債，自愈益低下，發行銀行，也有陷於最低危險點的風險。（若停止金制改行管理貨幣的國家，則不顧準備金的多少，祇以物價等的安定爲目標，自無所謂最低危險點，瑞典就是其中的代表。）發行銀行，要維持其適當的比率，自可擡高其銀行利率(Bank rate)，世所稱中央銀行的貼現政策(Discount policy)就是指此。平時以中央銀行爲後盾的商業銀行，如美國日本的商業銀行，其市場利率（market rate），多在銀行利率之上，這種貼現政策，自可立刻發生效力，自能亦步亦趨，共趨於收縮信用。至於英國的商業銀行，向與中央銀行的英倫銀行，是處於獨立的地位，不一定亦步亦趨，依然維持其較低的市場利率，而繼續其平時放款貼現的經營方針，則中央銀行這種貼現政策，終屬徒勞而少功。英倫銀行，還要進行第二步的政

策，即將所存公債等賣出現貨定購期貨，這與美國聯邦準備銀行的公開市場活動（Open market operation），正復相同。由金融市場，吸收其剩餘的資金，就是掠奪商業銀行放款貼現的資金，使各銀行在英倫銀行的活期存款突然減少。這種活期存款與在各銀行自己庫中的現款無異，同為構成各銀行的支付準備金的第一防線（The first line of defence），其放款貼現的能力因之突然衰弱，對於其存款的負債要維持其支付準備的適當比率，終要出於擡高市場利率收縮信用的一條路，大殺現金流出外國的趨勢。

總之，商業銀行的創造信用，常為其支付準備的現款額所限制，如果創造信用的結果，引起物價騰貴，致中央銀行的準備金，流出外國的時候，則為中央銀行的銀行利率所限制，而英國的銀行利率，是否有效，全在其有無統制市場利率的能力，要使其統制能力有效，仍在掠奪各商業銀行支付準備的現款，始能使各商業銀行，共趨於收縮信用的一條路，是不外仍以其保有的現款，限制其信用的創造而已。故商業銀行，要繼續創造信用，惟有設法增加其支付準備的現款，是很明白了。

我們現在可以說到商業銀行支付準備的現款的源泉了。照上文所述，除顧客以現款存入外，其最大的源泉，全在發行銀行的中央銀行的行動。商業銀行的放款與投資的行為，即可增加存款，我們已經知道了。中央銀行的放款與投資，其效果更大，即可增加商業銀行在中央銀行的存款，這與商業銀行庫中的現款有同一的效果，同為構成商業銀行支付準備的第一防線，即增加商業銀行的現款。例如，英倫銀行，投資二百萬磅於公債，其賣公債的人，得到英倫銀行所發二百萬磅的支票，託來往銀行代收，存入於代收的銀行，變為存款，該銀行把這張支票，經票據交換所，在英倫銀行過賬，變為該銀行在英倫銀行的存款，事實上，該銀行增加了二百萬磅的現款，而為該銀行增加放款或投資的新基礎。英倫銀行的放款與投資的收回，就有反對的效果。換言之，各商業銀行，相當於英倫銀行放款與投資的回收的金額，減少其現款，各商業銀行，如維持其支付準備現款的相當比率，也須收回其放款，與收回其投資，或處分其他財產，故英倫銀行放款，買入公債，貼現票據，乃至買金，則增加各商業銀行的現款，各商業銀行自可繼續創造信用。反之，英倫銀行收回放款，賣出公債，收回滿期票據的金額，乃至賣金，則減少各商業銀行的現款，各商業銀行，自須收縮其信用。英倫銀行所以能夠做到信用的統制者，即基於此。

這樣，英倫銀行，單因公債等的買賣，或款項的放出收回，與金的移動無關，在一定程度之內，可為一國信用的伸縮。故即在維持金制的時候，也不是一般學者所論定那樣自動的機構。但是這個能力，不是毫無限制，英倫銀行，也受其銀行法所拘束，在法定保證準備發行額以外，多發一磅的銀行券，要多一磅的金準備。英倫銀行的保證準備額（即以有價證券做準備，英倫銀行，限於政府公債，美國聯邦準備銀行（The Federal Reserve Bank），加上政府所發的金券，德國的國家銀行

（Reichsbank）和其他各國的中央銀行，加上適格的票據。最初定爲一千八百五十萬萬磅，嗣後逐漸增加，一九三一年九月二十一日停止金制以前增至二萬萬磅，當時英倫銀行所存的金，常在一萬萬四五十萬磅之間，其銀行劵的發行總額約爲三萬萬四五千萬磅，其準備金率，恰爲三分之一。德國國家銀行的保證準備額，也受法律的限制，但不似英倫銀行法的拘謹，具有較大的伸縮性，平時的保證準備額定爲五萬萬五千萬馬克，惟繳納銀行劵的發行稅，還可任意增加其保證準備的發行，而在金融季節的時候，其保證準備發行額，仍可增至七萬萬五千萬馬克，不須繳納發行稅的。日本中央銀行的日本銀行發行法，也有與德國同樣的制度。法國的法蘭西銀行（Banque de France）沒有限定其保證準備，惟發行總額的最大限度，則有限度。歐戰初期一九一四年八月以前，定爲六十八億法郎，此後逐漸擴張，至一九二六年七月，已增至五百八十五億法郎，而一九二九年末的紙幣流通額，已達至六百七十億法郎，同時所存金額約爲四百零五億法郎，連所存外國匯票計之，幾達百分百的準備，其保證準備，可說沒有發行，其發行餘力太大，與當時美國的閣金或稱自由金（Sterilized or free gold）政策相呼應，同爲存金過多的徵象。美國聯邦準備銀行，照一九二三年以前的修正法，各準備銀行領用紙幣，以繳存四成金準備，六成保證準備爲合法。然一九二八年的時候，閣金竟達至美金二十億元，爲胡佛總統第一步膨脹貨幣的某礎，這是共知的事實。

各國的發行法，雖千差萬別，然照各國法律規定平均計之，金準備，約佔三分一，保證準備約佔三分二。這是一九三一年各國停止金制前的平均法定準備金率。茲假定維持金制的發行銀行，有金三萬三千元，其銀行劵發行額可達至十萬元。各商業銀行的存款準備率，約爲百分之十，上面已經說過了，把這十萬元的銀行劵，爲各商業銀行存款的準備，其創造可用支票提出的存款，可達至一百萬元。我國使用支票的習慣，除士大夫階級外，在工商界，依然少見，即可用支票提出的存款，也很少由銀行創造，大抵由顧客以現款存入，再用支票提取的。我國領用銀行劵的辦法，各省雖有不同，大抵繳納五成現金，五成保證，始能領用。是吾國有現金三萬三千元，始得六萬六千元的金融活動，各國則可得一百萬元的金融活動。然則吾國金融的涸竭，又何足怪？我以爲我國金融界祇向此點盡力，已可逐漸使金融活動，日趨於合理。現在國中有識之士，或倡物品證劵，或倡輸出入貨物證劵，或倡能力劵，不外要在白銀以外，增加些準備種類，或增貨物做準備，或增輸出入貨物做準備，或增能力做準備，與美國於金準備以外，增加白銀做準備，是一樣的道理。不外認爲金不夠用，或銀不夠用，纔用別的準備，發行紙幣，都是膨脹貨幣的別名，割低幣價，其結果也是一樣。如果要抱一種過於奢望的目的，大抵不是認錯紙幣的本質，就是抱錯目的。（另篇詳論）其最正當最簡單的目的，就是要擡高物價，也有不少的條件，纔能達到。美國前任總統胡佛第一步膨脹貨幣，是由經濟學界權威飛霞教授（Prof. Fisher）等

三十五人委員會所勸議，先從救濟中小銀行入手。換言之，各聯邦準備銀行，把膨脹的貨幣放於中小銀行，卽以所借得的貨幣，償還其所負大銀行的債務，大銀行驟獲此意外的貨幣在此經濟恐慌期中無法放出，祇有拿來償還其所負各聯邦準備銀行的債務，或逕以活存方法，存入準備銀行。結局，準備銀行所膨脹的貨幣，僅繞了一個大圈子，依然回歸各準備銀行，對於膨脹貨幣的最正當最簡單的目的，也不能達到，若要抱着更加高超的目的，就益難期望了。

久執世界金融牛耳的英國，在停止金制前，其存金不過一萬萬五千萬磅，僅及美國存金的六分一，法國存金的四分一，其銀行券總額，亦不過三萬萬五千萬磅，而常能領導世界金融，國內金融，又未見其涸竭，則由各商業銀行，尤其是五大（Big Five）商業銀行，常能以很少的銀行券爲基礎，而創造用支票提取的鉅額存款，所以纔能運用這麼大的金融。若祇靠所存的金融銀行券，無論何國金融，無論如何膨脹貨幣，都是沒法運用，是可以斷言的。

要之，商業銀行的創造信用，爲現款的銀行券所限制，發行的行動，又爲金所限制，這是維持金制時的嚴謹制度。然現在停止金制的時候，金的移動，已不復有拘束發券銀行的自動作用，其全部責任，現已放在發券銀行當局的肩上，卽全在其所定政策如何了。而指示此種政策的明白指標，又爲物價水準的動向與商業就業的一般狀態。試就物價來說，各國都以經濟恐慌前一九二八年，或認爲適當的物價爲目標，在一般物價水準未達到這個目標以前，各國都趨於膨脹通貨的一條路，現在變爲膨脹貨幣的天下，大抵是懸任這個目標，既達到這個目標以後，如物價較高則收縮通貨，如物價較低，則膨脹通貨，以求一般物價的安定，而圖國民全體生活的安定。但是物價的高低，祇是由於生產的過不足，而不是由於通貨的多寡，亦所常有，則又須注意生產的擴張與限制，不可妄爲貨幣的脹縮，這是技術上的問題，不必細說。現在祇有瑞典一國中央銀行銀行券的脹縮，全靠這些指標，英美也有步其後塵的趨勢，這就是所稱管理貨幣的實例了。然而對商業銀行創造信用的統制，不因而有所變更，祇可說是加強度的統制，是很明白的。



百衲本二十四史

續出四種

隋書 元大德本 二十冊

南史 元大德本 二十冊

北史 元大德本 三十二冊

元史 明洪武本 六十冊

百衲本二十四史已出漢書、後漢書、三國志、晉書、宋書、南齊書、梁書、陳書、魏書、北齊書、周書、五代史記、(均宋本)遼史、金史、(均元本)二十四年春間、曾登報公布、於是年歲底續出上列四史、業已出書、凡購預約訂明自取 諸君、請卽憑定單向原定書處取書、其訂明郵寄者、已由敝館分別寄奉、所餘六史、當於二十五年出齊、合併奉告、再全書尙未出齊之前、每部實售國幣五百四十元、

徵求舊本薛居正舊五代史

海內人士如藏有舊刊舊五代史者、無論全帙或零卷、借印或慨讓、均祈開示辦法、並將所有原書卷數詳細開明、附攝照樣張一葉、函寄上海河南路二一一號敝館總管理處出版科、當卽通訊商議、

商務印書館謹啟

商務印書館

新印屏聯堂幅

本館景印屏聯堂幅、均係名家手筆、印刷精美、諸格悉備、歷年發行不下三四百種、頗爲社會人士所稱許、復業以來、繼續蒐求、又得各名家經意之作若干種、連同前出各種、陸續製版、用上等紙料精印、先出四十餘種、另有價目單贈閱、

堂幅立幅 先出十一種

1.陳洪綬佛象 2.羅兩峯面壁圖 3.蔣溥歲朝圖(以上三尺) 4.梁山舟眞書壽字 5.汪鷗客諸仙祝壽 6.徐子仁松韻圖 7.林琴南山水立幅 8.侯石年總理遺囑印譜(以上四尺) 9.張叔未楷書壽字 10.崔子西喜鵲圖 11.吳任合作山水(以上五尺)

屏條 先出十五種

1.梁鼎芬行書 2.張季直行書 3.吳讓之花卉 4.吳愙齋古陶器 5.陳藍洲山水(以上四尺) 6.伊墨卿四體 7.翁叔平行書 8.何子貞行書 9.何子貞篆書 10.張季直行書 11.張季直四時讀書樂 12.陳沅花鳥 13.倪墨耕花卉 14.林琴南山水(以上五尺) 15.朱青立山水(六尺)

對聯 先出十五種

1.莫子偲隸書五言(三尺) 2.錢南園楷書 3.姚惜抱行書七言(四尺) 4.孫衣言行書八言 5.鄭世恭四言 6.阮文達隸書五言 7.翁叔平行書八言 8.趙撝叔行書七言(以上五尺) 9.伊秉綬五言 10.翁叔平行書七言 11.阮文達隸書七言 12.吳昌碩八言石鼓 13.伊墨卿隸書五言 14.趙撝叔北魏八言 15.何子貞行書長言(以上六尺)

民六中國參戰之外交

張忠紱

當一九一四年七八月間，歐洲因奧太子被刺問題捲起大戰之時，中國政府曾於八月六日宣告中立。嗣因日本對德提出最後通牒（一九一四年八月十五日）引起膠州租借地問題，中國政府曾一度嚴重考慮對德宣戰之可能，（一）然終因國內無絲毫準備，日本又已發出嚴重警告，謂『中國既守中立，自無預戰之理，』（二）乃不敢冒然有所舉動。（三）逮至一九一五年十一月，英、俄、法三國突向中國政府提議，請中國參加對德戰爭。（四）但日本此時對中國另有用心，以中國參戰於日本不利，故堅決反對。（五）加以此時之中國政府亦無此毅力，尤不敢開罪日本。（六）英俄等國在大戰期中亦不敢違背日本之意志，強邀中國加入作戰。（七）故此議未久即被撤銷。（八）

自一九一五年十一月至一九一六年年底，中國參戰之議，迄未再經提起。且自歐戰爆發之初，迄於一九一六年冬，中國一般人士之意見多傾向德國。（九）及美總統威爾遜於一九一六年十二月十九日提議和平調解，並以此議正式通知中國政府之時，中國立即表示願與美國合作，並聲明中國受大戰之影響，較任何中立國爲烈。蓋中國深知關於山東問題，中國將來若欲獲得圓滿解決，必須參與戰後和會。（一〇）及至一九一七年正月三十一日，德政府因戰略之關係，正式通知各中立國政府，德國將於英倫三島、法蘭西、意大利、及地中海東部附近指定區域內，自二月一日起，施行無限制之潛艇襲擊政策，（一一）美國因是於二月三日對德絕交（一二）二月四日照會我國政府及中立各國政府，聲述美國政府之立場，並謂：『如他中立各國能仿行美國政府之舉動者，實於世界和平將有裨益，』（一三）中國政府乃復舊事重提，將對德問題加以嚴重考慮。（一四）

中國此時之疑慮爲：（一）中國對於德國之潛艇襲擊政策向未提出抗議，今竟對德絕交，其行動似不如美國之自然；（二）德國於晚近對於中國頗表好感，對德絕交是否妨害中國在國際間之名譽；（三）倘中國突然對德絕交，日本或將利用之以爲強迫中國承認二十一條要求中第五號之口實；（一五）（四）倘中國對德絕交，中國勢將整頓軍備，日本或將乘機請求協約各國委託日本監督中國之軍事組織；（一六）（五）在大戰期間，中國之領地已被波及，戰後各國在和會中或將以中國爲

交換利益之犧牲品，中國縱得參加和會，此種危機亦難避免。若中國竟不得參加和會，危險之可能性當益增大。（一七）

因上述之疑慮，中國政府乃於二月七日電令駐日公使章宗祥密探日本政府意旨並考察日本國內一般輿論。（一八）據日人小幡之表示，渠及本野外相(Viscount Motono)之意見均認爲中國應與美國取同一態度。（一九）駐華日本公使林權助及日人芳澤坂西亦均表示，希望中國與協約國採取一致行動。（二〇）同時，中國政府當局復以三事質詢美使：（一）美國能否保障中國之兵工廠、船塢與海陸軍隊不致爲外人所統制；（二）美國能否保障中國得於戰後正式出席和會；（三）此時加入戰爭之國家，其與禁止任何一國與敵方單獨媾和之倫敦協定（指英、法、俄三國於一九一四年九月五日在倫敦簽訂之盟約而言）之關係若何？（二一）美使對於上述之疑問未與肯定答覆。（二二）但嗣因中國政府希望美國能借款中國並退還庚子賠款，以爲中國對德絕交後之準備，（二三）美使乃未候本國政府訓令，於二月八日通告中國，美國必將設法援助中國使中國能負起對德絕交後之責任，而不防害中國對於軍事設備及一般行政之統制權。（二四）

北京政府既得悉日本之意旨，復獲得美使允諾以財力援助中國，（二五）乃決定先向德國提出抗議，其理由有四：（一）國際公法對於弱國頗有利益，中國理應維持公法；（二）美國素無侵華之野心，中國與美國合作，對於中國自較有利；（三）中國若與協約各國合作，中國可於戰後和會中獲得發言權，尤以對於山東問題爲要；（四）中國若與協約各國合作，尚可自協約各國獲得種種利益。（二六）中國既已作上述之決定，乃於二月九日（午後六時）向駐京德使提出嚴重抗議，並謂：『萬一出於中國願望之外，抗議無效，本國甚爲惋惜，迫於必不得已，勢將與貴國斷絕現有之外交關係。』（二七）同日復照會美使，謂『今本國政府贊成貴公使來文（指美使二月四日之來照而言）所陳之宗旨，故與貴國政府毅然附合，取一致行動，向德國政府對於封鎖計劃嚴重抗議；本國政府並擬將來爲必要之隨宜進行。』（二八）其照會中之『本國政府並擬將來爲必要之隨宜進行』一語，依外部致美使口述書之解釋爲『倘德國政府有何舉動，使美國政府認爲足與德國政府宣戰之理由時，則中國政府最少應與德國斷絕外交關係。』（二九）

北京政府既已對德提出嚴重抗議，勢將不能不繼續作對德絕交與參戰之準備。但北京政府深知中國在外交上與財政上之困難，亟欲於對德絕交或參戰之前，先自外人獲得中國獨立自主之保障，以及財政上之援助。此時中國一般人士對於美國素具好感，且深信美國無對華侵略之野心，中國應與美國竭誠合作，且中國之所能信賴者，亦唯美國，是以北京政府屢向美國表示，希冀美政府對中國之主權與利益能予以保障，並給予中國以財政上之援助。（三〇）然美國政府此時實無意應允中國之請求，且勸中國先與協約各國磋商參戰問題。（三一）至

於英、法、俄等國政府，此時雖卽願中國加入戰團，但各國此時正與日本合作，既不願應允中國之請求保障中國之利益與主權，尤不敢開罪日本，況當一九一七年二三月之間，協商各國正在與日本互換照會，承認日本於戰後繼續享有德國在山東之權利。是以北京政府如擬對德作戰，而顧慮中國在外交上及財政上之困難，祇有先徵求日本之同意，與日本合作。

英、俄、法等國於一九一五年冬卽已希冀中國加入戰團，(三二)彼時因日本反對，中國亦無此毅力，致參戰之議不能見諸事實；其詳已如前述。日本於一九一七年前之所以反對中國加入戰團者，蓋因日本對華別具野心，深恐中國參戰後，中國之地位轉變，日本對華不能爲所欲爲。逮至一九一七年春，日本當日對華之目的業已達到，民四條約早經簽訂，日俄二國間之密切合作，已因一九一六年七月三日訂立之協定與密約，得以完成。依據該協定之規定：『俄國將不加入對抗日本國之任何措置或政治聯合；日本國將不加入對抗俄國之任何措置或政治聯合。』（協定第一條）『締約國之一方在遠東之領土權利或特殊利益，如另一締約國所承認者，若發生危害時，俄日兩國將協商辦法，相互協助或合作，以保衞彼此之權利與利益。』（協定第二條）依據密約之規定：『兩締約國承認，雙方重要利益須要中國不落在任何第三國之政治勢力之下，此第三國或將敵視俄國或日本，將來遇有需要時，須開誠交換意見，並協定辦法，以阻止此種情勢之發生。』（密約第一條）『若上條所舉之協定辦法，締約國之一須與上條所指之第三國宣戰時，則另一締約國，一經請求，卽須援助，且兩締約國，在未得彼此同意之先，不得單獨媾和。』（密約第二條）(三三)

日本既已與中國簽訂民四條約，復獲得俄國之承認，與日本同盟合作，以保衞日本在華之領土權利與特殊利益，是以日本於一九一七年春，無再反對中國參戰之必要。且在一九一七年春季之時，美國已對德絕交，並邀請各中立國與美國採取同一行動，英、法、俄等國亦極希冀各中立國加入戰團，日本若再反對中國加入戰團，則倘使中國聽從美國之勸誘，而對德宣戰，則日本將失其領袖中國之地位，反於日本不利。(三四)是以日本政府乃利用此時機，於一九一七年二三月間先後與英、法、俄、義四國互換照會，由四國保證將來在媾和會議中，援助日本割讓德國在山東及在太平洋中赤道以北各島嶼領土權利之要求。(三五)法政府於答覆日本之照會中，且明白提出，日本應援助法國，敦促中國對德斷絕邦交，以爲法國允諾日本要求之交換條件。加以日本國內此時尚有人另抱一種見解，認爲中國加入戰爭後，則日本或尚可利用時機，將中國之軍事與外交，置於日本監視之下。(三六)是以日本於一九一七年春，力促中國加入協約國，對德作戰。當中國於二月九日對德提出抗議，並先期於五小時前知照日本政府之時，日本外相本野卽對中國駐日公使表示：『僅提抗議，於中國地位似非得計；不如卽行宣佈斷絕國交，並不必俟抗議回答。』本野並謂：『此次抗議深惜事前未與接

洽，現兩國力謀袪除隔閡，深冀中國政府熟考。」（三七）自此以後，北京政府遇有主張，多先密商日本，日本亦表示願以好意相助，並表示日本決不乘中國參戰之機會，干涉中國之軍事組織，（三八）惟力促中國早日對德宣戰。（三九）

北京政府於二月九日對德提出抗議之後，勢不能不繼續作對德絕交之準備。北京政府之主要顧慮，爲日本之態度，今日本政府既表示願以好意援助，且決不乘機干涉中國之軍事組織，適法國郵船(Atlas)於三月初間爲德國潛艇擊沉，其中之乘客有中國勞工五百餘人，(四〇)中國內閣乃於三月三日開會，決定對德絕交並決議立卽以此次議案並中國希望之具體條件祕密通知日本政府。三月四日全體閣員在總統府開會，徵求黎大總統意見，黎氏當表示反對，主張先俟國會表決，然後方可通知日本。內閣總理段祺瑞乃因此憤而去職赴津，嗣由副總統馮國璋出任調人，以黎大總統不干涉對德外交爲條件，段氏乃於六日返京。(四一)先是中國政府當局有意欲於對德絕交之前，先自協約各國獲得下述之然諾：允許中國酌加關稅，將庚子賠款緩付或延長年期，並由銀行團借款中國，至於庚子條約限制各條，亦應停止效力。（四二）中國提出上述之條款後，協商各國駐京公使乃於三月上旬聯合答復中國政府謂：「各該國政府對於中國政府之請求，主義上一致贊成，至詳細辦法，極願討論。關於一千九百〇一年賠款問題，亦是要點；然聲明協商國政府之看法，中國與德奧斷絕邦交後，當取適當之擴張。」（四三）

北京政府既得協商各國之覆文，表示對於中國政府之請求，在主義上一致贊成，乃於段氏返京後，一方與駐京各使正式磋商，一方以中國已決定對德絕交，乃中國希望之具體條件，祕密通知日本（三月八日，）請求日本贊同，並予援助。（四四）中國希望之具體條件爲：

第一，庚子賠款，德奧方面，永遠撤銷，協約國方面之賠款，希望以援助中國之好意，十年內展緩償還，十年後仍照原有全額按年遞付，不另加利息。第二，中國政府希望以援助中國財政之好意，承認中國卽時將進口關稅額增加五成，並由中國政府陸續改正關稅價表，改正後卽按實價値百抽七五征收。至中國政府將釐金裁撤後，卽實行光緒二十八年二十九年三十年與日英諸國所定商約，將關稅加至實價値百抽十二五。其復進口之子口半稅，亦卽於正稅加至十二五之時廢止。第三，辛丑條約及附屬文書中，有妨害中國防範德人行動之處，如天津周圍二十里內中國軍隊不能駐紮，又使館與沿鐵路各軍隊等類，希望解除。至中國對協約國應負之義務，至左列兩端爲止：一，原料之資助；二，勞工之援助，（四五）

協商各國既已表示，各該國政府對於中國之請求，主義上一致贊成，但至少其要求中之一部份，須俟中國與德奧斷絕邦交後，方可斟定。日本亦力斥中國不應施行種種策略，向各方試探，並要求協商國先爲利益之保證。（四六）日外相本野認爲，中國應先對德絕交，表示眞意，然後再商條件。（四七）適德政府對中國二月九日抗議之覆照於三月十

一日由德使轉到，（四八）措詞頗爲強硬，並明言『德國礙難取銷其封鎖戰略。』（四九）此時參戰案已於三月十日、十一日先後經衆議院及參議院通過（衆議院贊成者三三零票，參議院贊成者一五八票，）（五〇）中國外部乃於三月十四日照會駐京德使，聲稱『貴公使……既聲明礙難取消封鎖戰略，即與本國政府抗議之宗旨不符，本國政府視爲抗議無效，深爲可惜；茲不得已，與貴國政府斷絕現有之外交關係。』（五一）同日，中國政府復照會駐京各使，告以中德絕交之經過；（五二）並以大總統令將此種事實布告全國。（五三）中德兩國既已斷絕邦交，於是德政府請荷蘭代爲照料德國在華之利益，（五四）而中國政府請丹麥代爲照料中國在德國之利益，（五五）請瑞典代爲照料中國在比（德國軍政府所轄比國地方）之利益。（五六）

中國政府既已正式宣佈對德絕交，處理德國在華之利益自爲中國政府當前之問題。依據國際公法慣例，絕交與宣戰迥異，兩國雖宣告絕交，斷絕現有之外交關係，但兩國間現行之一切條約並不因是廢止。第中國與德國之關係有異尋常，德國在中國，同於其他列強，有領事裁判權、租界等等特殊利益。中國政府於對德絕交後，雖承認中德間之一切條約並不因絕交而廢止，但中國政府認爲德政府在中國之特殊利益應與德人在中國之合法權利有所區別。對於德人在中國之合法權利，中國政府仍願尊重；對於德政府在中國之特殊利益，中國政府不能不加以變更。（五七）中國政府既持如上之見解，乃於對德絕交之後，將德國在天津、漢口租界之管理權接收，並將德國租界改爲特別區，設立臨時管理局；（五八）德國在中國境內之士兵一律勒令解除武裝，或交由中國地方政府監視；（五九）德人在中國境內之公私財產，凡可以供軍用者，均應一概關閉或沒收；（六〇）爲解除中國境內德國士兵之武裝及關閉或沒收中國境內德人之財產，中國之地方官吏有權得搜查德籍之人民及德僑之居處；（六一）德國到期之外債及賠款之利息均暫停交付。（六二）

至於德國在中國享有之領事裁判權，自亦爲德政府在華特殊利益之一種，自德國使領自中國撤退後，在理亦應由中國收回。中國政府此時雖有意如此，但中國改良司法制度之計劃此時猶未完成，新律亦未完全頒布，苟中國對此問題之處理操之過急，不能滿足其他外籍僑民之願望，則對將來在華領事裁判權之普遍撤銷反將發生阻礙，是以中國政府對此之處置極爲愼重。（六三）在中國此時已頒布之新律，有一九零九年擬定，經一九一二年一九一四年兩次修改之暫行刑法條規，在中國國內且已有若干新式法庭與新式監獄，是以中國政府決定，德籍僑民如爲被告，而其所犯之罪已爲上述之暫行刑法條規所包括者，則該案應由中國之新式法庭審理，被告判罪後，如須監禁，則應送至新式監獄執行。倘德僑所犯之罪爲擾亂中國之治安，雖上述之暫行刑法條規對此尙無規定，其處置之方法亦應如前辦理。（六四）其餘之一切案件，則可交由荷蘭駐華之使領代爲審理處置（因德國在華之利

益已託荷蘭代爲照料。）（六五）

中國政府與德國斷絕邦交之後，對德政府在中國之特殊利益雖作如上之變更處置，但對德人在中國之合法權利，仍准德人繼續享受。中國之地方政府奉令，對旅華德僑仍應妥爲保護。（六六）德人在中國政府中及各界服務者，倘與公家之安全無關，仍可繼續服務；惟於必要時，得令其解職。（六七）爲保衞德國旅居中國之商民及傳教士，中國政府且曾頒布若干條例，以爲地方官吏奉行之南針。（六八）依據此種條規，德國旅居中國之商民及傳教士仍得照舊居住，執行其職業，中國地方官吏對之不得橫加干涉，惟此種德僑應在中國地方官吏處註册，並遵守中國現在及將來隨時頒布之法令章程。凡違犯中國政府頒布之法規，或有損害中國利益行動之德僑得勒令出境。安分守法之德籍商民及傳教士，倘於事前已自地方交涉員處領得必須之護照，仍得赴內地各處遊歷。（六九）惟德人在中國海港內停泊之商船均被沒收，（七〇）凡掛德國國旗之船隻一概不得在中國內河中航行，德人駕駛員之執照亦被撤銷。（七一）

中國雖已對德絕交，但中國內部對應否參戰之意見猶未一致。主張參戰者之理由有四：（一）協約及參戰各國主張保衞弱小國家之權利，聽任弱小國家自行解決其本身之種種問題，此種主張有利於中國；（二）戰後之和會必將討論有關於中國之種種問題，中國應於和會中獲得發言之權利，故中國應加入戰團，援助協約及參戰各國；（三）中國與美國之國交素稱親睦，理應與美國採取同一行動；（四）參戰可以增加中國當局之威望與權力。反對參戰者之理由如下：（一）協約及參戰各國之主張至少對於中國未必含有誠意，以過去日本對於中國之行爲而論，即可證明；（二）中國若對德國宣戰，倘若德國作戰勝利，則德國對於中國必將於戰後施行報復；（三）德國於戰前數年中對華之行爲頗爲友善，大戰開始以後，德人對於中國極表好感，且善爲宣傳，而協約各國在華反有種種不法行爲，是中國縱助協約各國作戰，將來在和會中亦未必能得良好結果；（四）因參戰而增加之威望與權力，或將爲當局者所利用，以壓抑反對黨人，摧殘民主精神；（五）中國無作戰之能力，參戰後，中國之商務將受影響，且中國人民素日極愛好和平，自開關以後，中國向未參加他國之紛爭。（七二）

此時主張參戰最力者，在朝則爲國務總理段祺瑞，在野則爲研究系首領之梁啓超。梁氏主張參戰之目的，在思效法薩地尼亞 (Sardinia) 之政治家加富耳(Cavour)參加克里米戰爭(Crimian War)之故智，藉此以提高戰後中國在國際間之地位。（七三）段氏主張參戰之目的，雖亦在改善中國在國際間之地位，但段氏此時與日本合作之心甚切，頗思藉參戰之機會，自協約各國獲得財政上之援助，以鞏固北洋派在國內之實力。（七四）段祺瑞與梁啓超二人雖始終主張參戰，但中國大總統黎元洪，副總統馮國璋，各省督軍之大部，國務員之一部，孫中山，唐紹儀，國會中的丙寅俱樂部，以及各省商民團體，與在野名流如

康有爲等，多反對參戰。（七五）當三月四日國務總理段祺瑞以對德絕交中國希望之具體條件，擬具電稿訓令駐日公使章宗祥秘密通知日本政府，請黎大總統簽蓋之時，黎氏卽表示反對。段祺瑞因此憤而去職赴津。嗣由馮國璋出任調人，以黎大總統不干涉對德外交爲條件，段祺瑞乃返京任職。段氏返京後，上電終於拍出，且於三月十四日毅然宣布對德絕交。

府院間之爭執，段氏雖已獲得勝利，然而全國之軍事長官反對參戰者仍不乏人，國會中之意見亦未能一致。（七六）段氏因決計召集各省督軍在京開會（四月二十五日），一面藉以統一各省軍事長官對參戰之意見，一面可藉以威壓國會，使國會會員不敢反對參戰之主張。日、英、法等國公使此時均贊助段氏，法使且宴請各省軍事長官，並聲言中國應立卽對德宣戰，國會之意見不關重要。（七七）督軍會議之結果，參戰案竟獲得順利通過。各省督軍及督軍代表並於五月三日公宴國會議員，代段氏疏通參戰之主張。參戰案於五月七日提出於國會（國務會議於五月一日通過）。逮五月十日衆議院開會時，突有公民團三千餘人請願參戰，包圍衆議院，並毆辱議員。衆議院因此停止開會。國務員亦相率辭職。十九日衆議院開會議決現內閣僅餘段總理一人，本院對於此等重大外交案件（指參戰案）應俟內閣改組後再議。段氏既與國會發生正面衝突，乃利用督軍團假憲法草案不適國情之口實，呈請政府解散國會。此時之中國總統爲黎元洪，黎氏與段素不相睦，且對國會表示同情，乃於五月二十三日以國務員伍廷芳副署的命令，免段祺瑞國務總理職，並發表以伍廷芳代理國務總理。嗣復於二十五日提出以李經義爲國務總理。

段系之督軍見解散國會之呈請無效，乃相率離京。安徽省長倪嗣冲首先於二十九日發難，宣告獨立；奉、魯、閩、豫、浙、陝、直七省繼之。安徽督軍張勳雖未宣告獨立，但以十三省省區聯合會之名義電請黎大總統退職。皖（省長倪嗣冲）奉魯豫自宣告獨立後，頗有聯合進兵北京之勢，此時之國會復因研究系之議員不肯出席，不足法定人數，不克開會。李經義因督軍團阻止，亦不敢就任國務總理。黎總統至是束手無策，乃派人至徐州迎接張勳入京調停。（七八）張勳至京後，卽逗留不進，以武力要挾黎氏解散國會，黎氏迫不得已，終於六月十三日以步軍統領江朝宗代理國務總理之名義副署，下令解散國會。解散國會之命令既已發表，張勳乃於翌日進京，七月一日宣告復辟。黎氏避入日本使館。復辟之消息傳出後，各省均通電反對，段祺瑞復出任討逆軍總司令，於七月五日在馬廠誓師，設總司令部於天津。討逆軍於十二月進逼北京，張勳逃匿荷蘭公使館。十四日段祺瑞復入北京，翌日卽赴國務院視事。十七日發表國務員名單，由段系、新交通系與研究系組織聯合內閣。黎元洪於段祺瑞入京後，卽遷出日本使館，並通電此後不再與聞政事，且推舉副總統繼任大總統。馮氏於八月一日入京就職。解散國會與復辟之軒然大波至是始告結束。（七九）

黎段之爭與復辟一幕雖告結束，但南北兩方復因法統問題，宣告分裂。當七月十七段閣成立之日，北京即有人主張召集臨時參議院，以改造國會，孫中山聞訊，乃率領海軍南下赴粵（孫中山於七月二十日抵粵，程璧光與第一艦隊司令林葆懌於二十二日由吳淞率領全體艦隊赴粵，八月五日駛入黃埔。）國會議員中之一部亦於七月下旬陸續抵粵。八月十八日孫中山招宴在粵各議員，決定在廣州開非常會議，並於次日發表宣言。二十五日在粵國會開非常會議，討論組織政府事。三十日在粵國會通過軍政府組織大綱；九月一日選舉孫中山為大元帥，陸榮廷、唐繼堯為元帥。九月十日孫中山就大元帥職，並任命各部長，南方軍政府至是成立。南北之爭，於焉開幕。（八〇）

因參戰問題引起之內爭，已如上述，其詳非本文之所能詳論，茲姑從略。（八一）至於因參戰引起之外交，本文自當詳述。當三月十四日中國宣佈對德絕交之時，北京政府即曾向協約及中立各國提出中國希望之具體條件，其條件即段總理於對德絕交前電令駐日公使章宗祥祕密通知日本者。（八二）美政府於接到中國之條件後，表示在大體上可予同意，但須得協約國一致承認。（八三）英、法、俄等國答覆謂中國若加入對德作戰，則協商各國可以善意與中國磋商所提條件，（八四）但中國與各國間之一切懸案，切應立即解決。（八五）日本政府則暗告章宗祥氏謂：「加入問題，中國宜從將來遠大着想，不宜拘拘於目前利益。」（八六）日外相本野並言：「中國如必待商定後再行參加，恐轉瞬戰局告終，中國必致進退失據。……以渠個人意見：（一）中國可向各國請求指派商議關稅改正委員，俟中國實行參加後，即開議改正辦法；（二）緩解賠款，如先提三年，各國或不致為難；（三）天津駐兵限制，可由北京使團解決。」（八七）

一九一七年春我國之所以重行考慮對德外交問題者，其動機實由於美國業已對德絕交，並邀請我國政府仿行美國政府之舉動，其詳已如上述。但美國政府於邀請中國後，對中國提出之希望條件，除美使二月八日之空洞聲明外，均未肯予以切實之援助。（八八）美政府且於中國表示參戰之困難各點後，主張中國暫時勿須對德宣戰，以免引起對外之糾紛，而美國不能援救。（八九）且美國邀請中國仿行美政府舉動之目的，原在使一切重要之中立國家採取共同行動，以增加對德作戰之聲勢。及美政府之邀請發出後，各重要之中立國家在當時均未肯仿行美國之舉動，僅中國與美國採取同一之步驟，美政府之目的實不能達到。（九〇）故美政府對中國之參戰問題，不願採取積極態度，並勸告中國，其他重要之中立國家既未仿行美國之舉動，中國似勿須單獨與美國採取一致行動，中國應先與協約各國磋商，以定行止。（九一）及中國對德宣布絕交（三月十四日，）中國政府向協約及中立各國提出中國希望之具體條件，美使據以轉達美政府後，（九二）美政府表示在大體上可予同意，但須得協約國一致承認，且要求中國保證中國之一切軍備軍需不能由外人干涉監督。（九三）逮至四月六日美國業已

對德宣戰後，駐華美使於四月十二日致電華盛頓政府，力主敦促中國對德宣戰，並請美政府以財力援助中國。（九四）美政府僅表示若中國對德宣戰，美政府可依照援助其他對德交戰國之例，以財力援助中國。（九五）

中國既不能獲得美國之援助，協商各國對華更無能為力，且屢次對中國所提條件之表示，尤為空洞，中國如決定對德作戰，勢不能不與日本合作，一則可以避免日本乘機漁利，二則可以藉日本之力，自各國獲得財政上及其他之援助。矧段系此時尚有意藉外力之援助，以鞏固北洋派在國內之實力，排斥異己。（九六）且日本政府此時對段之表示，極為友善，一方允諾不乘中國參戰之機會，侵略中國，一方允以善意與實力援助中國。駐華日使甚至對黎總統表示，如中國因參戰問題引起內亂，日本政府尚可立即援助中國政府。（九七）段氏此時深信日本所給予之保證，認為中國之行動當不致被日本束縛，（九八）是以段氏於對德抗議提出後，舉凡一切關於外交之措置，多先密商日本，與日本密切合作。日本既勸中國先行參戰，然後再商具體條件，日外相本野且為口頭之保證，謂中國所提之條件，若所求非奢，在可能範圍之內，日本定當竭力援助協商各國。復於五月二日催促中國政府從速決定參戰之方針。且協商各國對中國政府所提條件之意見，亦認為中國不應於事前要求保證，中國應先對協商各國表示友誼之行動，然後協商各國方可以同一之精神，報答中國。（九九）是以段總理乃於五月七日將參戰案提出於國會，結果引起解散國會之爭端，繼之以復辟與護法種種內戰，造成此後南北分裂之局面。逮至馬廠誓師，復辟亂平，（一〇〇）段祺瑞復入北京組閣（新閣名單於七月十七日公布）日本即又表示，其對於中國之第一希望，為速行對德宣戰，並與奧絕，並解決其他懸案。協約各國駐北京代表亦於此時屢次催詢中國政府對於參戰之方針。（一〇一）中國國務會議於八月二日重行議決對德奧宣戰與協約國完全合作，（一〇二）八月十四日以此項決議正式發表。（一〇三）

綜觀上述中國對德奧二國宣戰，其動機雖由於美政府之邀請，但自絕交以至於宣戰，實協約各國與日本所促成，而尤以日本敦促之力居多，實非如一般之見解，認為中國之參戰，係美政府一手所造成。實則美政府自發出邀請後，其對中國是否參戰之問題，意態殊為消沉。倘日本政府此時不力促中國加入戰團，中國政府當局縱願加入戰團，恐亦必無此決心與毅力。苟日本而表示反對，則中國當更不致有加入作戰之事實。考諸史料，上述之結論當為正確。

中國政府既因日本力促而決定對德宣戰，乃於八月十四日照會荷蘭駐華公使（時中德二國已斷絕邦交，德政府請荷蘭代為照料德國在華之利益）謂：『中國政府本其尊重公法，保護人民生命財產之宗旨，對此情形（潛艇襲擊政策）不能久置不顧。茲中國政府特聲明：自中華民國六年八月十四日上午十時起，與德國入於戰爭之狀態，所有中德兩國於一八六一年九月二日所訂中德條約，一八八〇年三月

三十一日所訂中德善後章程，及現在有效之其他條約、合同或協約，無論關於何種事項者，均一律廢止，至……國際協議有涉及中德間之關係者，並從廢止。又中國政府對於海牙保和會條約及其他國際協約一切關於戰時文明行動之條款，仍遵守不渝，合併聲明。除電請丹政府（中國政府前曾請丹政府代爲照料中國在德國之利益）轉知德政府外，相應照請貴公使轉達德政府爲荷。』（一〇四）同日中國外長照會駐京奧國公使曰：『貴國現與德國既爲同一之行動，則中國政府對於奧德兩國不能有所區分。茲向貴國政府聲明，自中華民國六年八月十四日上午十時起，本國與貴國入於戰爭之狀態，所有中奧兩國……條約、合同或協約，無論關於何種事項者，均一律廢止。』（一〇五）同日，中國政府復照會駐京各使，告以對德奧兩國宣戰之經過（一〇六）並以大總統令將此種事實布告全國。（一〇七）中國既已對德奧二國宣布戰爭，於是奧政府亦請荷蘭政府代爲照料奧國在華之利益（一〇八）中國政府則請丹麥代爲照料中國在奧之利益。（一〇九）

中國既已正式對德奧二國宣戰，德奧二國在華之政治利益自應撤銷。德國在天津、漢口租界之管理權，自中國對德絕交後，即已由中國政府接收，奧國在天津之租界至此亦被接收。（一一〇）中國政府於接收德奧二國租界之後，即以之改爲特別區，並頒布天津、漢口特別區市政管理局簡章。（一一一）奧國在中國境內之士兵一律被勒令解除武裝，且被監視。（一一二）德奧兩國在中國境內之兵營均被接管。兩國在中國境內之武器亦被沒收。（一一三）德奧兩國人民在華財產事業之一部亦被封閉，德華銀行亦被勒令停止營業，並被沒收。（一一四）奧人在中國領海之商船均被沒收。（一一五）德奧二國旅居中國之一般僑民仍可如常居住，惟須在中國地方官吏處註册，但不得如前旅行遊歷。（一一六）德奧人民在中國政府中服務者，均被解職，但服務於教育界者，如與德政府之軍務完全無關，仍可繼續任職，德奧兩國人民在中國內地創辦之學校亦可繼續開辦。（一一七）至於德奧兩國在華之領事裁判權均被撤消，德奧兩國人民與其他外國人民之民事訴訟，依據條約應歸其他外國領事審理者，不在此限。除謀叛與外交有關之罪案外，其餘一切案件均應由新式法庭審理，並在新式監獄內執行。（一一八）

中國既已正式對德奧二國宣戰，協約各國與美國乃相繼向中國政府作如下之保證：『茲特聲明，本國政府欣願趁此機會，將友誼及聯帶責任並協助之處，特向中國政府確實表明，自必盡力贊助中國在國際上享得大國當有之地位及其優待也。』（一一九）對於中國所提之具體條件，協約各國（比、法、英、義、日、葡、俄七國）亦於九月八日正式函復，其承認之限度爲：（一）庚子賠款可於五年內展緩償還，不另加利息，惟各國展緩償還之款額，不必爲其每年應得之全數（俄國只允展緩一部份；德奧二國之庚款，永遠撤銷；（二）按實價值百抽五而增加關稅之原則，可予承認，其詳細之辦法應由一委員會決定，委員會由中國亦可有代表出席；（三）天津周圍二十里內中國軍隊可以暫時駐紮，但以

防範德奧人民之行動爲限。同時各國對於中國亦提出希望條件八款，內容多與參戰有關，茲不備述。(一二〇)美國對於上述協約各國對中國函復之內容，在大體上亦予同意，惟因美國所處之地位不同，美國係參戰國，而非協約國，且美國並未對奧宣戰，加以天津周圍二十里內中國不得駐兵之限制，美國向未參與，故美國政府之意見與協約各國函復之內容略有不同。(一二一)美國對中國所提之具體條件，既予承認，中美兩國乃於九月二十八日互換照會，由美國保證中國之一切軍備軍需將完全由中國政府支配管理，任何對於此次戰爭之軍事措置將由中國政府自行處理(一二二)

註一 Paul S. Reinsch, An American Diplomat in China, 1922, p. 123.
A History of the Peace Conference of Paris, 371.

註二 見一九一四年八月十五日駐日公使陸宗輿致外部電，駐日使館檔案，載在王芸生，卷六頁五一。

註三 參閱 Paul S. Reinsch, "Secret Diplomacy and the Twenty-one Demands," Asia, XXI, Nov., 1921, 937-943. Thomas F. Millard, Democracy and the Eastern Question, New York, 1919, 95.

註四 見一九一五年十一月二十五日外次曹汝霖致陸宗輿電，駐日使館檔案，載在王芸生，卷七，頁二一。中國提議由列國立卽借與中國二百萬磅，以爲參戰之交換條件。Putnam Weale, The Fight for the Republic in China, 311.

註五 王芸生，卷七，頁二二一，二二二至二二三。

註六 王芸生，卷七頁二一一至二一三。

註七 王芸生，卷七頁二一三。

註八 Thomas F. Millard, Democracy and the Eastern Question, 97-100, Putnam Weale, The Fight for the Republic in China, New York, 1917, 311-312, Congressional Record, LVIII, 3121.

註九 因日俄二國均爲侵略中國最甚之國家，而日俄二國均在協約國方面，德國則自一九〇五年後，對中國之態度極爲良好，且中國人士多數相信德國之兵力當可戰勝協約國。參閱 E. T. Williams, A Short History of China, N. Y., and London, 1928, 515, Putnam Weale, The Fight for the Republic in China, 310-311, Millard, Democracy and the Eastern Question, 85, Robert T. Pollard, China's Foreign Relations, N. Y., 1933, 8-9.

註一〇 Putnam Weale, The Fight for the Republic in China, 312-314.

註一一 德外部致中國駐德公使照會之譯文，見外交文牘參戰案頁一至二。Nagao Ariga, La Chine et la grande guerre européenne au point de vue du droit international d'après les documents officiels du gouvernement Chinois, Paris, 1920, 135-138.

註一二 見拙著歐洲外交史（一八一四年至一九三三年）民國二十三年，世界書局，頁一八五。

註一三 二月三日發出，二月四日送達中國政府。見駐京美國公使致外交總長照會，參戰案頁二。For. Rel., 1917, Supplement I, 108.

註一四 黎元洪與段祺瑞在初均無意加入戰團。Reinsch, An American Diplomat in China, 242, 244.

註一五 For. Rel., 1917, Supp. I, 415, Reinsch, An American Diplomat in China, 252.

註一六 For. Rel., 1917, Supp. I, 403.

註一七 For. Rel., 1917, Supp. I, 404-407.

註一八 章宗祥氏之筆記，載在王芸生，卷七頁九一。

註一九 同上，載在王芸生，卷七頁九一。

註二〇 同上，載在王芸生卷七頁九三。

註二一 For. Rel., 1917, Supplement I, 401-402. 參閱 Ibid., 404-407, Reinsch, An American Diplomat in China, 245, 249.

註二二 For. Rel., 1917, Supp. I, 402.

註二三 For. Rel., 1917, Supp. I, 402, 403.

註二四 For. Rel., 1917, Supp. I, 407-408, Reinsch, An American Diplomat in China 249-250, 參閱 For. Rel., 403-404, 408-409, 414-418.

註二五　中國總統顧問美人 Dr. John C. Ferguson 與英人 Dr. G. E. Morrison 等均力勸中國政府對德絕交。王寵惠，梁啓超，蔡廷幹，陳錦濤，伍朝樞，王正廷，陳友仁等亦力主中國應有所表示。Reinsch, An American Diplomat in China, 244-245, 246-247.

註二六　參閱 Pollard, 13.

註二七　見外交總長致駐京德國公使照會，參戰案，頁二。Mac Murray, II, 1369. 參閱 For. Rel., 1917, Supp. I, 407. 中國並曾以此照會駐京各使，且於午後一時提前知照日本政府。翌日中國政府以此向議會報告，議會對此亦表同情，認爲此舉在政府權力範圍之中，勿庸表決。Reinsch, An American Diplomat in China, 254.

註二八　見外交總長致駐京美國公使照會，參戰案，頁二至三。For. Rel., 1917, Supp. I, 407.

註二九　外部致美使之口述書，見參戰案，頁三。For. Rel., 1917, Supp. I, 407.

註三〇　For. Rel., 1917, Supp. I, 402, 403, 405, etc.

註三一　For. Rel., 1917, Supp. I, 408, 411, 419, etc.

註三二　英法等國希望中國參戰之主要目的，在斷絕德國對華之商務關係。

註三三　一九一六年日俄之協定與密約原文，見王芸生著松中日條約彙纂，民二十三年，頁八六五至八六七。參閱 Ernest B. Price, The Russo-Japanese Treaties of 1907-1916, Concerning Manchuria and Mogolia, 1933, 82 ff.

註三四　Reinsch, An Amer. Dip. in China, 256. 參閱 Pollard, 14.

註三五　MacMurray, II, 1167 ff. Thomas F. Millard, Conflict of Policies in Asia, New York, 1924, 57-63.

註三六　證以當日中國政府之疑慮與一九一八年中日兩國訂立之軍事協定，日本有人欲乘機將中國軍事置於日本監視之下一語，當非過言。至於日人欲監視中國外交之意，日方於一九一七年春，中國尚未對德斷絕邦交之前，即已暗示日本願於將來之和會中，代表中國，保衛中國之利益，甚或可允中國派一參贊加入日本參與和會之代表團。For. Rel., 1917, Supp. I, 405.

註三七　王芸生，卷七，頁九四。參閱 Carson Chang, "Inside History of China's Declaration of War," Millard's Review, II, ang. 17, 1918, 463, Japan Weekly Chronicle, Feb. 22, 1917, 296, 298.

註三八　For. Rel., 1917, Supp. I, 442, 446.

註三九　王芸生，卷七，頁九二以下。參閱 For. Rel., 1917, Supp. I, 409, 413, 424, 427, 441.

註四〇　W. Reginald Wheeler, China and the World-War, N. Y., 1919, 73.

註四一　For. Rel., 1917, Supp. I, 427-429, 442. 參閱李劍農，頁三九二。Far Eastern Review, XIII, March, 1917, 386, Pollard, 17.

註四二　For. Rel., 1917, Supp. I, 412, 441-442. 參閱王芸生，卷七，頁九八，一〇〇，一〇四。Carson Chang, "Inside History of China's Declaration of War," Millard's Review, II, any. 17. 1918, 463, For. Rel., 1917, Supp. I, 441.

註四三　王芸生，卷七，頁一〇五。參閱 North China Herald, CXXII, March 3, 1917, p. 447, Far Eastern Review, XIII, April, 1917, 402.

註四四　王芸生，卷七，頁一〇四至一〇五。For. Rel., 1917, Supp. I, 428, 430.

註四五　參閱 Carson Chang, op. cit.

註四六　見二月二十七日章宗祥致國務院電，載在王芸生，卷七，頁一〇二至一〇三。

註四七　見三月初旬章宗祥覆北京電，載在王芸生，卷七，頁一〇五至一〇六。

註四八　德政府之覆照於三月十日送達德使，三月十一日送達中國政府。

註四九　駐京德國公使致外交總長照會，見參戰案，頁三。Ariga, op. cit., 142-143.

註五〇　Putnam Weale, The Fight for the Republic in China, 326.

註五一　外交總長致駐京德國公使照會，六年三月十四日，參戰案，頁四。Ariga, op. cit., 149.

註五二　參戰案，頁四。參閱 For. Rel., 1917, Supp. I, 422.

註五三　參戰案，頁三至四。MacMurray, II, 1369.

註五四　駐京和國公使致外交總長照會，一九一七年三月十五日，外交總長致駐京和國公使照會，六年三月十七日。參戰案，頁四至五。

註五五　外交部致駐德顏公使電，六年三月十二日；外交部致駐丹顏代辦電，六年四月十三日。參戰案頁九。

註五六　外交總長致駐京瑞僕使節略，六年三月二十七日；駐京瑞典公使致外交總長照會，一九一七年三月三十一日。參戰案頁九。

註五七　Ariga, op. cit., 154-155, 247.

註五八　天津德界於三月十六日接收，漢口德界於三月十八日接收。見直隸特派交涉員致外交部電，及湖北督軍致外交部電，參戰案，頁四七。參閱 Ariga, op. cit., 234-236. 德國駐漢之領事對此曾提出抗議，參戰案，頁四九。Ariga, 236-237. 中國內務部頒布之天津漢口特別區臨時管理局簡章，見參戰案頁五一至五二。MacMurray, II, 1370.

註五九　見 North China Herald, CXXII, Mar, 31, 1917, p. 710. 參閱參戰案頁五二。

註六〇　見 North China Herald, CXXII, Mar, 31, 1917, pp. 710-711.

註六一　見陸軍部致外交部函，六年三月十六日，附抄件。參戰案，頁四六至四七。North China Herald, CXXII, Mar, 31, 1917, p. 711. 及中國對德奧二國宣戰後，中國陸軍部復修訂關於敵僑臨時檢查辦法。參戰案，頁六三至六五。

註六二　見 North China Herald, CXXII, Mar, 24, 1917, 624. 荷使曾對此提出抗議。參戰案，頁七五。中國之答覆，見同上，頁七六。參閱同上，頁七七。

註六三　Ariga, op. cit., p. 241.

註六四　見外交部致和貝使節略，六年三月十一日，附審理德人刑事訴訟暫行章程，參戰案，頁五二至五三。Ariga, op. cit., 244-245.

註六五　見外交部致和貝使節略。參戰案頁五二至五三。但中國政府特爲聲明，此舉係出中國自願，而非國際公法所必須。但荷使仍向中國政府抗議，認爲一八六一年之中德條約仍應繼續有效，任何案中之德僑不能由中國法庭審理處置。見駐京和貝使致外交總長照會，一九一七年四月十一日。參戰案，頁五四至五五。參閱 Ariga, op. cit., 243-244, 246-247, 249-250. 參戰案頁五六。

註六六　見 North China Herald, CXXIII, April 14, 1917, p. 63. 參閱參戰案頁五三至五四，五五至五六，五七至五八，五八。

註六七　Ariga, op. cit., p. 194.

註六八　內務陸軍兩部致各省軍民長官電，六年三月十五日。參戰案，頁四五至四六。Ariga, op. cit., 203-204. 荷使對中國頒布德僑應遵守之各種條例曾提抗議，見參戰案頁五七。參閱同上，頁五八，五八至五九，五九。

註六九　參戰案頁五〇至五一。Ariga, op. cit., 206-207. 參閱參戰案，頁五四，五五。

註七〇　參戰案，頁五〇，五一，五五。Ariga, op. cit., 229 North China Herald, CXXIII, Mar, 24, 1917, p. 622.

註七一　North China Herald, CXXIII, April 14, 1917, p. 58.

註七二　Wheeler, 77ff.

註七三　李劍農，頁三九三。參閱梁氏發表之意見書。North China Herald, CXXII, March 31, 1917, p. 672.

註七四　參閱李劍農，頁三九三 For. Rel., 1917, Supp. I, 413-414, 426, 437 Reinsch, An Amer. Dip. in China, 263. 諸以對德抗議前北京政府與美使之談判，及對德絕交前北京政府與協約各國之交涉，段氏希冀藉參戰之機會，獲得外人財政上之援助一語，當爲可信。惟此時之美國政府對援助中國，殊不願作肯定之表示，即美使於二月八日對華之表示，事先亦未得美政府之承認。參照上註協商各國對中國希冀條件之答覆措詞亦極空洞，於是中國乃不得不密切與日本合作。

註七五　李劍農，頁三九一。參閱 For. Rel., 1917, Supp. I, 407-408, 417-418 425-426, 438-440, 441, 443. North China Herald, CXXIII, April 21, 1917, p. 115, Wheeler, 84-85.

註七六　國會中一部份議員此時反對參戰之原因，除對段總理不滿外，尚有種種其他緣由：(一)協約各國對中國所提之條件，迄無滿意之答覆，中國若加入戰團，是否能自協約各國獲得相當之利益，殊爲疑問；(二)俄國此時業已革命，俄國是否單獨與德講和，而影響於戰爭之前途。參閱 Asia, XVII, June, 1917, p. 277, North China Herald, CXXIII, May. 5, 1917, p. 234; June 2, 1917, 486-487.

註七七　Putnam Weale, The Fight for the Republic in China, 343.

註七八　伍廷芳曾於六月上旬請求美國發表公開宣言，表明美國對華之態度，贊助華

元洪爲中國大總統，並請美政府邀約英法等國作同樣之表示。For. Rel., 1917, 50, 50—51.

註七九　上述詳情見李劍農頁三九三以下。

註八〇　護法戰爭之詳情見李劍農頁四〇四以下。

註八一　在中國此次之內爭中日本一方與段氏合作，主張解散中國國會，一方與南方領袖合作；其目的仍在鼓動中國之內亂，乘機漁利。For. Rel., 1917, 55, 60, 64, 66—67.

註八二　For. Rel., 1917, Supp. I, 420—421, Far Eastern Review, XIII, April, 1917, 403.

註八三　For. Rel., 1917, Supp. I, 422—423.

註八四　王芸生，卷七，頁一一一。參閱 For. Rel., 1917, Supp. I, 425, 443, 447—448. 協約各國於接到中國所提之具體條件後，曾以七款質詢中國政府，詢問中國是否亦將對奧絕交，及處理德僑之辦法。中國對此之答覆，協約各國對之均表不滿。質詢與答覆原文見 Far Eastern Review, XIII, April, 1917, 403

註八五　For. Rel., 1917, Supp. I, 443.

註八六　王芸生，卷七，頁一〇七。

註八七　王芸生，卷七，頁一〇八。

註八八　For. Rel., 1917, Supp. I, 408, 411, 419

註八九　For. Rel., 1917, Supp. I, 410—411, 411, 412, 419—420, 429.

註九〇　For. Rel., 1917, Supp. I, 419.

註九一　For. Rel., 1917, Supp. I, 408.

註九二　For. Rel., 1917, Supp. I, 420—421.

註九三　For. Rel., 1917, Supp. I, 422—423.

註九四　For. Rel., 1917, Supp. I, 425—427.

註九五　For. Rel., 1917, Supp. I, 427, 431, 431—432, 446—447. 參閱 Ibid., 432, 446—447. 及中國國內因參戰案引起內亂，美政府曾於六月四日向中國發出勸告，謂中國是否將對德作戰，乃爲次要問題，中國之最要問題，乃在國內聯合一致，方能享受中國在國際間應享之地位。For. Rel., 1917, 48—49. 同日美政府訓令美國駐英、法、日三國大使邀請英、法、日三國政府，與美國採取同一行動，向中國有力各方勸告。Ibid., 1917, 49. 英法兩國均認爲若勸告中國謂參戰爲次要問題，此語與兩國之原意不符，英國政府且認爲，此時向中國各方作此勸告，無異表同情於黎元洪，有干涉中國內政之嫌。法國則謂，若英、日、意等國均願合作，則法國亦可合作。For. Rel., 1917, 74—75, 75—76. 日本藉口此種勸告有干涉中國內政之嫌，亦謝絕參加，並對美國之單獨勸告，表示不滿。For. Rel., 1917, 58, 60, 60—61, 61—62, 62, 68—71, 71—72, 72—73, 73, 73—74.

註九六　參閱 For. Rel., 1917, Supp. I, 412, 424, 428, 437, 446, 450—451.

註九七　For. Rel., 1917, Supp. I, 448.

註九八　For. Rel., 1917, Supp. I, 450—451, Reinsch, An Amer. Dip. in China, 263.

註九九　For. Rel., 1917, Supp. I, 447—448.

註一〇〇　復辟之役，段氏曾得日本援助。日本 Gen. Aoki 曾助段氏。日使並於公使團中主張列國不應干涉平津路事以便段氏行軍。Reinsch, An Amer. Dip. in China, 267. 日本且曾借日金一百萬元與段氏作軍費用度。Ibid., 275—276.

註一〇一　尤以日法二國代表爲最。Reinsch, An Amer. Dip. in China, 286. 參閱外長汪大燮對申報記者之談話，一九一七年八月二日。美國政府雖不主張強邀中國參戰，但駐京美使則仍希望中國能加入戰團。Ibid., 286—287. 惟俄使因俄國在北滿特殊利益之故，對強邀中國參加一事，頗少熱忱。協約各國駐使因希望中國加入戰團之故，且有向中國政府作下列之表示者：協約各國間並未訂有任何損害中國利益之協定，中國加入戰團，定可獲得公平之待遇。Thomas F. Millard, Conflict of Policies in Asia, New York, 1924, p. 57.

註一〇二　中國政府此時需款甚急，此層亦爲中國政府速急決定加入戰團之原因。Reinsch, An Amer. Dip. in China, 292. 參閱 North China Herald, CXXIV, Aug. 11, 1917, p. 308.

註一〇三　王芸生，卷七，頁一一五。廣東軍政府經留粵國會議員之通過（九月二十二日）嗣亦公布承認宣戰之事實。North China Herald, CXXV, Oct., 13, 1917, 79—80. 北京新國會於一九一八年八月正式開幕，十一月二日追認參戰案。

註一〇四　參戰案頁六。MacMurray, II, 1364. 但中國政府並未特別指出一八

九八年三月六日中德關於租借膠州及出讓山東礦產鐵路權利之條約。

註一〇五　參戰案頁六至七。MacMurray II, 1364. 奧使於接到中國之照會後曾向中國政府抗議，謂中國對奧宣戰未經中國國會通過，實爲違法，不能生效。但中國對奧使之此種抗議，未予接受。Far Eastern Review, XIII, Sept., 1917, p. 647.

註一〇六　參戰案頁七。For. Rel., 1917, Supp. I, 456.

註一〇七　參戰案頁五。MacMurray, II, 1361—1362. 同日大總統復下令謂：「現在我國已與德國奧國立於戰爭之地位，所有一切應辦事宜，著各該管官署查照現行國際公法慣例妥速辦理。」戰事關係法規彙纂，管理特種財產事務局，第二號（本書頁數編法極爲紊亂，只得自爲編號引用。）

註一〇八　參戰案頁七至八。

註一〇九　並照料在土耳其之華僑。參戰案，頁一〇，一一。

註一一〇　六年八月十四日見直隸特派交涉員致國務院外交部電，參戰案，頁六〇。

註一一一　內務總長上大總統呈六年八月十四日，附擬定特別區市政管理局簡章，見參戰案頁六〇至六一。參閱管理敵國租界辦法，戰事關係法規彙纂，第十五號。MacMurray, 1372. 意大利曾有意要求中國將天津奧國租界讓給意大利。

註一一二　參戰案頁六四至六五。

註一一三　戰事關係法規彙纂第四號，第五號。

註一一四　例如金融，軍用品，新聞通信社等事業。參戰案，頁六七。參閱同上，頁七二。處置德華銀行辦法，見戰事關係法規彙纂，第十四號。清理德華銀行辦法，見同上，第三十八號。荷使對中國處置德華銀行之辦法，曾提抗議。參戰案，頁六九。外部之答覆，見同上，頁七一。參閱同上，頁七二，七四至七五，七七至七八，七八。荷使且曾代奧國抗議『中國政府所有妨害在華奧國人民及財產違背國際公法舉動』。參戰案，頁七一。參閱同上，頁七二至七三。

註一一五　參戰案，頁六二。荷使對中國收管在華德奧商船亦曾抗議。參戰案頁七三至七四。Ariga, 315 此項船隻嗣由中國政府租與英國政府，由英國政府會同協約各國政府商定分配應用。參戰案頁七六至七七。

註一一六　參戰案，頁六五至六八。MacMurray, II, 1371.

註一一七　見 North China Herald, CXXIV, Aug. 25, 1917, p. 424.

註一一八　外交總長致駐京荷貝使照會，六年八月十四日，附審理敵國人民民刑訴訟暫行章程，見參戰案頁六一至六二。Ariga, 295. 參閱外交總長致協約中立國駐京各公使照會。參戰案頁六九。MacMurray, II, 1372—1373. 參閱參戰案頁七一至七二，七四。M. J. Pergament, The Diplomatic Quarter in Peking: Its Juristic Nature, Peking, 1927, 59—61. MacMurray, II, 1373. 荷使對此曾提抗議。參戰案頁六八。中國之覆照，見同上頁七〇。參閱同上頁七一，七三，七四，七五，七六。

註一一九　參戰案，頁七。For. Rel., 1917, Supp. I, 457. 中國政府於正式對德奧二國宣戰之前，對於中國將來在國際間之地位，早經考慮。美使復暗示中國，可藉參戰之機會，向列強要求關於中國主權之保證。上述之保證即中國與各國協議之結果。參閱 For. Rel., 1917, Supp. I, 455, 455—456, 456, 457—458. Reinsch, An Amer. Dip. in China, 287—288.

註一二〇　For. Rel., 1917, Supp. 2, Vol. I, 685—687. 中國對於八款之答覆見 For. Rel., 1917, Supp. 2, Vol. I, 702—703. 庚子賠款展緩償還一層，自一九一七年十二月起實行。增加關稅一層，自表面視之，似爲協約各國對華之讓步，實則依據條約，中國原可對於進口關稅徵收值百抽五之稅率，第中國實際之關稅收入，係按自一八九七年至一八九九年之平均物價計算，與實價相差甚遠。中國曾因此屢次請求修訂，均被列強拒絕。今協約各國既允修訂，於是中國與有關各國之代表於一九一八年正月在上海開會，討論修訂辦法，因日本代表有意阻礙，會議直至一九一八年十二月始獲得結果，規定此後中國之進口關稅應按自一九一二年至一九一六年之平均物價計算徵收。此議於一九一九年八月一日起實行。MacMurray, 1456.

註一二一　For. Rel., 1917, Supp. 2, Vol. I, 689—690.

註一二二　For. Rel., 1917, Supp. 2, Vol. I, 695—696.

航空書

商務印書館出版

實用航空學

鄭漢生編　一冊　二元四角

內容分三篇：首篇述航空之起源，與飛行機各部份的構造等項。第二篇述一般飛行術，高等飛行術，夜間飛行術，隊伍飛行術等項。於其練習方法，言之甚詳。第三篇概論各國之軍用航空與民用航空之情況等。為研究航空者之絕好參考書。

航空論

黃[illegible]　一冊七角

此書關於器械方面有航空機沿革、種類、機身、發動機推進器之構造等。技術方面有滑翔、安定、操舵、航行等。軍用方面亦有論述。

商業航空建設（百科小叢書）

一冊六角

鄧孤魂著　本書分十章：於商業航空的要務，航路的設置，飛行場的建築、規則、經濟，航空機的種類、應用、選擇，航空人員的培養，航空的立法，空運的組織、修件、及價格規定等，均有詳細和切實的說明。著者並斟酌國情，提出了一個周密而具體的中國航線網組織以及飛行場的分配計畫。

航空經濟政策論

（現代商業叢書）一冊六角五分

余寄著　本書凡兩編，第一編述世界航空之歷史與現狀，以及關於航空之法理條約等。第二編論航空運輸之價值，航空條件，以及各國航空運輸公司概況。編制極有系統，敘述亦頗詳明。

◀航空叢書▶

航空通論

姚[illegible]編　一冊　六角

是書在縱的方面，自神話說起，而入發明時期，而歐戰時期，而現代，以及將來之推測。在橫的方面，則詳述歐美各國之軍用，民用，及航空教育等情形。至於一切航空器之構造及飛昇原理，曾經詳述。

最近各國航空事業

潘樹藩著　一冊　九角

本書將法、美、英、意、俄、德、日、中八國之最近航空現狀，如空軍機關之組織，空軍預算，航空教育，工業，及軍力等，作有系統之敘述。與遠東問題有關之美日俄三國航空現狀，分析尤詳。附圖數十幅，足助觀感。

航空法大要

潘樹藩著　一冊　一元二角

本書共分三篇：第一篇敘述國際航空立法及其沿革，第二篇論述空戰法規與領空問題，第三篇叢載我國主要航空法規。書末有附錄多種。本書目的除將各國航空法作一綜合之研究外，並於航空救國政策多所論列。



飛機

呂[illegible]著　一冊　二元

飛機（百科小叢書）

周昌壽著　一冊　三角

*C629.17(1)—24:12

門戶開放主義在滿之經過

——自朴資茅斯和約至辛亥革命間之遠東史實——

郭斌佳

日俄兩國在朴資茅斯訂立和約之後，遠東局面隨之開展。自一九○五年至一九一一年之辛亥革命，嶄然爲遠東外交史上一新時代。日本與俄、英、法諸國既先後成立協定，樹立各國利益範圍之原則，卽分頭向朝鮮與滿洲兩方面實行進取。吾人知朝鮮在日俄和議時之地位，已有早晚必須歸日之勢。（當時美總統羅斯福卽堅持此項觀察，應付朝鮮。）故日本對韓，由保護而廢立而合併，進行甚爲銳利，五年之後，韓國已合併於日本矣。蓋日本對朝鮮之進取事前固有周密之準備，然其問題究屬比較的單純，卽日俄戰後，俄國對韓固無企圖，卽其他列強亦認爲朝鮮歸日無干涉之必要。但日本對於滿洲之進取，則其複雜之度，遠過於對韓。蓋滿洲爲中國之領土，列強與中國訂有條約，在此有許多商業上之權益，并就地理與歷史而言，日本對滿關係，遠不及對韓關係之密切。故此時之滿洲問題，較之朝鮮問題，大不相同。

日本對於滿洲之進取，根據朴資茅斯條約。因約中規定俄國將南滿之一切利益讓與日本。此後日本又遣使與清政府交涉，成立中日北京條約，（卽中日滿洲善後協約）由清政府承認將俄國在南滿之利益，讓與日本。此二約者，乃日本侵滿之張本。其時清廷因國勢衰弱，故不得不允許俄日之讓渡。然清廷有鑒於外力之深入，亦謀改變東三省政況，以鞏固勢力。光緒三十三年（一九○七年）清廷諭設東三省總督巡撫。其文曰：「東三省吏治因循，民生困苦，亟應認眞整頓，以除積弊而專責成。盛京將軍著改爲東三省總督，兼管三省將軍事務，隨時分駐三省行臺。奉天、吉林、黑龍江各設巡撫一缺，以資治理。徐世昌著補授東三省總督，兼管三省將軍事務，並授爲欽差大臣。奉天巡撫著唐紹儀補授。

朱家寶著署理吉林巡撫，段芝貴著賞給布政司銜署理黑龍江巡撫。該督等受茲重寄，務當悉心精畫，破除情面，任怨任勞，於一切應辦事宜，切實通籌，次第舉辦，用副委任。」自此而後，清政府一變昔日之封鎖滿洲政策，將龍興之地，向置特殊禁例者，完全開放，并竭力提倡內地人民移殖東北。蓋已深知邊圉之不固，與外力侵入之可危矣。

然此時清政府之措置，於事實上究屬有何裨補？對於挽救滿洲之危局，究屬有何效力？殊難言也。蓋日俄戰後，滿洲問題之中心，悉繫於日本之外交政策。彼以朴資茅斯條約，與中日在北京所訂之滿洲善後協約爲根據，有絕大權力，可任意決定滿洲之前途。至於中國之態度，僅具次等的重要性，日本直可置之於不顧。故自朴資茅斯和約至辛亥革命，此七年間之滿洲問題，吾人應注意研究日本對滿政策之樹立，與此種政策與列強態度之碰擊。此乃當時滿洲問題之核心，亦卽當時遠東外交之核心也。

當一九〇五年日本憑日俄兩種條約，承襲俄人在南滿所有權利之後，遠東外交上產生兩種觀點。第一爲日本軍部及日本社會上一大部份人士之觀點。彼等認爲日本對俄苦戰逾年，其結果爲中國驅逐俄國侵略勢力，中國應感謝日本。區區遼東一隅之權利，以之讓與日本，尚不足以酬答其功勞。再由日本自身之立場而言，對俄作戰之目的，要在破除強鄰，以鞏固日本帝國之地位。乃和約上捨庫頁南半之外，並無割地，亦無賠款，故日本對當時和局非常不滿。第二種觀點，卽爲歐美各國見日本之崛起，又承襲俄國原有各種利權，則日本侵略南滿，爲必不可免之事。如英、美、俄諸國在滿均有重要商權，需要保障，一旦日本憑藉其條約上之優勢，而企圖壟斷，則各國在滿，將無立足之地。因此對日由羨生妒，由妒生怨。日本之態度，猶嫌所得權利爲未足，必謀有以充分推進之。英美則已覺其可虞，非特不可聽日人之更進，且須設法限制其所得之權利。因此演成列強在滿角逐之局面。

日本爲實現其推進政策，分三方面活動。一卽與英、法、俄先後成立協定，使之互認利益範圍之原則，在各自利益範圍之內，互不侵犯，而日本以韓滿爲其範圍。一爲與中國政府交涉，爭取南滿之鐵路與借款權。此二項活動，影響至爲重大。但自日本對英美之外交立場而言，不過爲間接的保障其在滿地位之方法。另有第三種活動，乃係直接的與英美折衝，拒絕英美窺滿之計，而力行其自身對滿之進取。吾人研究此段歷史，論其性質，直可謂之曰壟斷主義與門戶開放主義之激爭。論其賓主，則大部爲日本與美國之爭，因美國爭持門戶開放最力，而切責日本志在壟斷者也。至究屬何謂壟斷？何謂門戶開放？其範圍與性質何如？雙方之解釋又懸殊，故研究時更應特別注意之。

日俄戰爭既終，雙方軍事代表於一九〇五年十月三十日締約，在一九〇七年四月十五日以前，兩國須將在滿軍隊，除旅大租借區內駐兵及護路兵外，悉數撤退。此約雙方均能如期實行。但自朴資茅斯和約成立至撤兵之期，其間凡一年有餘，滿洲尚未盡脫戰時狀態。凡百政治

經濟狀況，甚爲紊亂。而日本對於南滿究將施行何種政策，亦卽當時世界各國亟求了解者。日本對滿之新政，當自處理俄人讓出之中東路南段始。故各國之視線，莫不集中於此問題。

當日俄議和之時，羅斯福居間調停，予日本以極大助力。美日感情，至爲融洽。尤以戰爭之時，美銀行家及鐵路大王哈利滿（E. H. Harriman）購買日本債票，有補於日本財政者特多。一九〇五年春，正當日俄和議在美開幕之時，美國駐日公使葛立斯康（Lloyd C. Griscom），忽邀請哈利滿赴日訪問。按哈利滿因購買日本債票，并經營太平洋郵船公司，對遠東事業，本甚注意。至此應召遊日，遂計劃遠東鐵路，目的在振興美國商務，并使其郵船公司可與西伯利亞鐵道相啣接，而實現環球聯運之大計。八月十六日哈利滿率其家屬，及太平洋郵船公司副經理等若干人，自舊金山出發，八月三十一日抵橫濱。日本各界要人，到埠歡迎。翌日至東京，復受日本政府要人如首相桂太郎，藏相曾禰，元老伯爵井上，男爵岩琦、澀澤及財商各界領袖之熱烈歡迎。九月四日葛立斯康在美使館午宴，凡日本首相，大臣及朝野名士，到者甚衆。哈利滿致詞時，卽暗示其開發遠東運輸事業之意旨。略謂：「貴國人士如欲增進物質幸福，必須集中力量於工商業之協調合作。由紐約至太平洋岸，更由太平洋岸至日本，約一萬英里，鐵路航路，事實上在同一支配同一經營之下。經濟之合作，旅行之愉快，以及運輸之便利，均以此種集中支配而非常滿意。美國人民，直接間接，均獲其益。日本若採此同樣政策，亦必獲相同效果。余望日美兩國實業家理解共同利益則兩國關係之增進，必將不遠」云云。哈利滿作此項演說，顯然欲遊說東京諸要人，使其贊成統一美國與遠東之交通系統。吾人現時知哈氏抵日之時，已擬有具體計劃。卽第一步與日本交涉，以美國資本經營中東路之南段，將該路重行建築，以爲其理想中之幹線之東段。第二步與俄國交涉，哈認爲俄國在遠東戰敗之後，旅順已失，必願將中東路之北段及西伯利亞鐵道出售。彼卽可承購，作爲環球聯運之幹線。此乃哈利滿心中之具體計劃，而在九月四日午宴時之演說，其作用卽在開始交涉此事也。

惟時朴資茅斯和約內容，適由美國傳來，日人大憤之餘，遷怒美國。哈卽往日光暫避暴動。十一日返東京，十二日謁見日皇。同時又遍晤日本財政界要人，申說其計劃，頗得彼等之贊助。哈又亟欲遊歷朝鮮與中國，乃將交涉事務，委託葛立斯康，與日本興業銀行總裁添田。己則漫遊朝鮮中國，至十月九日重返東京。當哈氏離日之時，葛立斯康奔走交涉，果將哈氏之第一步計劃辦理妥貼，卽日政府表示願將中東路南段，售與美國。首相桂太郎對美使且有言：「日本若失此良機，實爲至愚。」因此十月十二日由桂太郎代表日政府，哈利滿代表其個人及其公司，成立一草合同節略。其內容如下：

組織一銀團，收買日本政府所獲得之南滿洲鐵路及其附屬物。該路之復舊，設備，改造與擴張，及完成改良大連之終端車站，上述之財產，當事之雙方有共同平等之所有權，開發煤礦（與該路相關聯者），別以協定許可一公司經營之，雙方於公司有共同利

益，各派代表。

在滿洲所有企業之發展，雙方以利益平等為原則，南滿洲鐵路，及附屬物，鐵軌，枕木，橋梁，各種建築物，車站，房屋，站臺，貨棧，船塢，碼頭等，由雙方代表決定實在價值收買之，此公司之組織，以適合情形需要及在時間上能以存續為基礎，為適合於日本之情狀，此公司於日本管理之下經營之。雖然，如為情況所許，得隨時加以變更，而結果總以代表權及管理權之平等為依歸。此公司依日本法律組織之。哈利滿氏，其本人雖已同意由日本公司經營，其同人是否同意，尚屬疑問，然相信其可同意也。

需要公斷人時，同意指定鄧尼孫 (Henry W. Denison) 氏擔任之。

中日或日俄交戰時，該鐵路隨時受日本政府之命令，運輸軍隊及軍用品，日本政府對該鐵路之服務，應予報償，並隨時保護該鐵路不受他國侵略。

日本興業銀行總裁添田，為當事雙方之中間人。

當事雙方以外，若有利害相關者參加，必由雙方合議相互同意後行之。

右草合同訂立交換之後，哈利滿即日（一九〇五年十月十二日）由橫濱啓程回美。奈哈氏行甫三日，小村壽太郎因日俄和會完成返國。見桂哈草合同，大加反對。小村列舉若干理由，謂此事斷不可實行。（一）朴資茅斯和約第六條規定，俄國將南滿鐵路讓與日本，日本須得中國之允諾。今貿然以之售與美國，日本在法律上無此權利。（二）南滿鐵路為日本在和約上所得之唯一利益，日人對和約已屬失望，豈可以此路權售與美國?（三）小村覺南滿鐵路實為開發滿洲之利器，將來希望甚大，日本應竭其所能，聚集資本經營之，斷不可令此利權外溢。（四）小村在和會時對羅斯福之調停，已由感謝而變為懷疑。至此益覺美國外交有阻撓日本拓殖政策之意味。因小村竭力反對，日政府遂變卦，決定取消桂哈所訂草合同。十月三十日，當哈利滿行抵紐約之時，日本興業銀行總裁添田電告哈氏曰：「十月十二日之草合同，在當時以為可行者，有澈底考察之必要。日本政府以為請哈利滿氏視該草合同為未決事件，較為賢明。日本政府將從速締結必需的國際協定。此種協定，恐於與哈利滿君商定之辦法，有重大變更之必要。」

一九〇五年冬，小村至北京與中國政府成立滿洲善後協約。一九〇六年一月一日小村返日。十五日添田又重復電告哈利滿曰：「桂伯爵囑余電知閣下：朴資茅斯條約第六款之事，已得中國允諾，依照原來讓與俄國者，南滿鐵路僅由中日兩國股東之公司經營之。因上述之情節，以一九〇五年十月十二日之草合同為基礎，已不能作任何措置。伯爵迫不得已，請閣下將該草合同作為無效，特囑余代致歉忱。」桂哈所訂草合同，及哈利滿所擬之鉅大計劃，即此雲消烟散，頓被打破。後來哈利滿雖力謀恢復前約，卒無效果。

此事在研究歷史者視之，最可當作日本樹立對滿政策之揭幕禮。日本對桂哈草合同，頓時變卦，論者有兩種解釋。其一種解釋，認為小村之反對此事，斷不可視為日本政府有固意破壞契約之理。其困難因桂太郎當時並不充分了解滿洲與國際外交形勢，更無一確定方針，將如何對付滿洲，故貿然許將南滿鐵路售與美國。及小村回國，始定國策，又因中國態度未經探明之前，斷不可聽其實行。持此種主張者，且謂桂太

郎之猶豫不定，終肯成立草合同者，正足以證明日政策並無固意排斥美國勢力之意。然同時另有一種解釋，謂哈利滿與美政府均被日本所欺。當哈利滿被邀赴日之時，戰事尙未完了，日本財政竭蹶，因知哈利滿對遠東企業，有所希圖，并因盼其多購日本債票，故日人佯許售路，以爲香餌。日本藉此香餌，博得哈之好感，朴資茅斯和議卒進行無阻，克底於成。論者以爲此種計策，在美充當和議代表之小村，固深知之，亦深依賴之。及至和議完畢，條約確定，日本之計成功，故小村返國，毅然取消之。綜觀前後，實爲日人利用美人，而結果美人被愚。此二種解釋，各有相當理由，但皆爲片面之論。其實日本在一九〇五年春，卽召請哈利滿赴日與歡迎等事，確欲聯絡美國感情，期和議時可得美人援助。但此時日本對滿確實未有肯定的政策，將如何壟斷，如何排斥外力。若謂桂太郎與小村早已串通，以佯許路權，欺騙美國，則亦未免言之過甚。特自和議成立，日本知大局已定，南滿路權可以由日本經營，則何必無故售與美國？小村所舉四種理由，確係當時極顯明之事實。假令小村歸國果眞贊助桂哈草合同，是乃至愚者之所爲，決非朴資茅斯和議席上會當日本全權之所願爲也。

但小村之毅然反對草合同，并通告哈利滿取消該合同，實爲日本對滿政策之始基。其對滿政策何如耶？曰，日本此時已決定，凡日本根據日俄與中日二約在滿應得之權利，日政府將充分享用之，開發之，經營之，而決不輕易放棄也。此項政策之正式表現，厥爲南滿洲鐵道株式會社之成立。明治三十九年（一九〇六年）六月七日，日皇以第一四二號勅令，公布設立此會社。自是而後，日本卽假此爲經營南滿之最高機關。所有後來南滿之一切經濟、政治、外交等問題，皆導源於此。日皇勅令之條文如下：

第一條　政府准設南滿洲鐵路株式會社，而經營鐵路運輸業於滿洲地方。

第二條　會社（公司）之株式（股份），均爲記名者，股份所有者，以中日兩國政府及中日兩國人爲限。

第三條　日政府得以滿洲鐵路及其附屬財產與煤鑛，充作其所出資本。

第四條　會社得將新募股份總額，分作數次募集，但第一次募集額不得在總額五分之一以下。

第五條　股本之第一次實收金額，得少至股本十分之一。

第六條　會社置本社於大連市，設支社於東京。

第七條　會社置社長一人，副社長一人，理事四人，監事三人至五人。

第八條　社長代表會社，總理業務，副社長於社長有事故時，代理其職務，社長出缺時，代行其職務，社長及副社長均有事故時，由政府指定理事一人，代理社長之職務，監事監查會社之業務。

第九條　社長副社長經勅裁，由政府任命之，其任期爲五年，理事由有五十股以上之股東中，由政府任命，其任期爲四年，監事由股東總會從股東中選任，其任期爲三年。

第十條　社長副社長及理事之報酬津貼，由政府定之。

第十一條　社長副社長及理事，在職中不論用何名稱，皆不得從事於他種職務或商業，但得政府認可時，不在此限。

第十一條之二　會社定一年爲營業年度，若該營業年度確有分配紅利之希望時，得在該營業年度尙未經過以前，以一次爲限，在一定時期，對於政府以外之股東分與

一項金額，按照以預期紅利率之半，乘其已繳股金之數目，但此項金額須在上年營業年度盈餘法存金額以內且在所繳股金百分之三以內。

依上項規定分配之金額，在該營業年度之計算中，視爲會社財產，不問股東有無變動，應從依照該營業年度之計算而分與政府以外之股東之紅利中扣除之。

第十一條之三　會社募集社債時，得分數次繳納，社債總額得達收足股本之二倍，但不得超過資本總額。

第十一條之四　社債之募集及定款之變更，須總資本半額以上之股東出席，以其議決權之過半數決之。

第十二條　政府置南滿洲鐵道株式會社監理官　使監視會社之業務，監理官得監查事業之施設，檢查會社之金庫帳簿及各種文書物件，監理官認爲必要時，得命會社報告營業上各種計算及景況，監理官出席於股東總會及其他各種會議，陳述意見，但不得加入議決之數。

第十三條　政府關於會社之事業，得發監督上必要之命令，關東軍司令官對於會社之業務，有關軍事者，得爲必要之指示。

第十四條　會社之決議或職員之行爲，違反法律命令或會社之目的，或妨害公益，或不執行監督官廳之命令事項時，政府得取消其決議，或將職員解職。

第十五條　政府認爲必要時，得將帝國內關於鐵道之法令規定，適用於會社，遇前項情形時，政府應將適用法令之事項，預告會社。

第十六條　本令無特別規定者適用商法及附屬法令之規定。

第十七條　明治三十三年勅令第三百六十六號，不適用於依本令設立之會社。

附則

第十八條　政府置設立委員，使處理關於設立南滿洲鐵道株式會社之一切事務。

第十九條　設立委員作定款，得政府認可後，募集第一次股款。

第二十條　設立委員於第一次股款募集終結時，應將認股證呈政府，稟請會社設立之許可。

第二十一條　得前條之許可時　設立委員宜速催交第一次股款，交款後，設立委員宜速召集創立總會。

第二十二條　創立總會終結時　設立委員應將事務交由南滿洲鐵道株式會社總裁接收。

（按以上條文係經各次勅令修正後之現行法令，見南滿洲鐵道株式會社二十年略史頁二）。

上項勅令公布後，於七月十三日任命參謀總長兒玉源太郎爲設立委員長，及朝野名士八十八名爲委員，計內閣二名，外務省三名，大藏省二名，陸海軍省四名，農商務省二名，遞信省七名，關東州民政署二名，貴衆兩院議員十八名，學者二名，實業家三十八名，共八十名，是月二十四日兒玉逝世，翌日以陸軍大臣寺內正毅繼任。

右勅令頒布後，八月一日日本之遞信、大藏、外務三大臣，以祕鐵第十四號交付設立委員會命令二十六條，令委員長依據此命令，決定該會社應若何組織，及其辦事權限。三大臣之命令如下：

第一條　該會社應依據明治三十八年（一九〇五年）十二月二十二日調印之關於滿洲善後事宜之中日條約附屬協約，經營左記鐵路之運輸事業：

一　大連長春間鐵道。

二　南關嶺旅順間鐵路。

三　大房身柳樹屯間鐵路。（按此線亦已不開車，但有小車（Trolley）運行。）

四　大石橋營口間鐵路。

五　煙臺煙臺煤礦間鐵路。

六　蘇家屯，撫順間鐵路。

七　奉天安東縣間鐵路。

第二條　前條所載鐵路限自公司營業開始之日起，算滿三年以內改築爲四英尺八英寸半之軌寬，其大連長春間鐵路之中大連蘇家屯間，應作爲複線。

第三條　該會社於沿路主要車站，應蓋設旅客住宿飲食及貯藏貨物必需各項設備，在路線到達港灣地點，建築水陸運輸連絡上必需各項設備。

第四條　該會社爲謀鐵路之便益，得附帶經營左開事業。

一　鑛業尤應注重撫順及煙臺之煤鑛。

二　水運業。

三　電氣業。

四　倉庫業。

五　鐵路附屬地之土地及房產事業。

六　其他得政府許可之事業。

第五條　該會社承政府之認可，應在鐵路及附帶事業用地內，實行土木，教育，衛生等必要施設。

第六條　爲應付前條經費，該會社承政府之認可，得向鐵路及附帶事業用地內居民，徵收手續費及其他必要費用。

第七條　該會社資本總額作爲四億四千萬圓，其中二億二千萬圓，由帝國政府出資。（大正九年（一九二〇年）三月三十日及九月八日以總理大臣命令改正（增資））

每股定爲金百圓。（大正四年（一九一五年）十二月一日以內閣總理大臣命令改正。）

第八條　前條政府出資中一億圓由左記財產撥充。（大正九年改正）

一　既成鐵路。

二　附屬鐵路之一切財產，但租借地內財產政府所指定者除外

三　撫順及煙臺之煤鑛。

第八條之二　政府依據大正九年法律第三十四號，於大正九年十二月一日，認該會社股本額面一億二千萬圓止。（大正九年追加）

第九條　政府將現在使用車輛及奉天安東間輕便鐵道鐵軌及附屬品，以相當價格售給該社。

第十條　政府官股以外股票由中日兩國人民招募之。（大正九年兩次改正）

中國政府如希望認股時，該社應即承諾。

第十一條　每營業年度該社紅利不達中日兩國政府官股以外股東（以下簡稱股東）繳納金之六釐時，政府自該社設立登記之日起十五年（以一年爲二營業年度時作三十營業年度）內，給與補助額，無論如何每年不能超過股東繳納金之六釐。

第十二條　每營業年度該社分結各股東之紅利，不達繳納金之六釐時，對於政府官股無須分利。

中國政府官股，比照帝國政府官股辦理。

第十三條　該社爲改築鐵路或經營附帶事業所發行之社債，政府保證付息，遇必要時，并保證償還本金。

政府所保證之社債，其額面金額爲繳納股款之二倍以內，不得超過資本總額。（大正九年改正。）

第一項社債應自起債之年起算，在二十五年以內償還。

第十四條　依前條第一項之旨趣所發行社債，政府給與相當利息之補助。（明治三十九年（一九〇六年）八月二十四日以外務，大藏，遞信三大臣命令改正。）

對於股東繳納金紅利已超過年六釐時，其超過金先以之撥充社債利息，此時前項補助金應扣除超過金，付給殘額。

第十五條　該社利益支付前條社債利息尚有殘餘時，該殘餘撥充中日兩國官股紅利，至官商各股紅利均一而止；但中日政府官股紅利已達按年四釐三毫時，得向商

股發給第二次紅利，第二次紅利，不得超過繳納金之四釐。（大正三年（一九一四）四月十五日以總理大臣命令追加大正八年四月五日及九年九月八日又改正。）

前項但書中日政府官股紅利自大正十二年四月一日以降，或須增加。（大正九年九月八日內閣總理大臣命令追加。）

第十六條　第十一條及第十四條規定政府補助金，應附以按年六釐之利息加入元金，作為該社對政府之債務，該社對於官商各股紅利超過按年一分時，其超過額應即撥充前項債務。（大正九年二月廿日及九月八日以內閣總理大臣之命令改正。）

第十七條　第十三條之社債從款使用殘額，應存入大藏省預金部。

第十八條　該社應將每年繳納股款及招募社債之預算券票面額，發行價格利息，發售期日條件等呈請政府核准。

第十九條　該社應規定關於會計及營業規定，呈請政府核准，前項規定及定款變更時，亦照前項辦理。

第二十條　每營業年度事業計劃，事業費及營業收支之預算，決算及紅利，應呈請政府核准，其變更時亦同。

第二十一條　該社應依政府之指定，報告左記事項。

一　事業費及營業收支之現狀。

二　一般事業之現狀。

第二十二條　該社非得政府之許可不得處分重要權利及財產或供作抵押。

第二十三條　政府認為必要時，限於特別情事，得命令該社減輕運價。

第二十四條　政府認為必要時，得命令該社關於事業之設備，新設或變更。

第二十五條　該社依政府之指定，無論何時，有將鐵路，土地及其他物件，供政府使用之義務。

第二十六條　本命令書中關於政府之補助及保證之條項，經帝國議會之協贊確定之。

按照上述命令，創立委員長等即籌訂會社章程。同月（八月）十八日得遞信大臣認可，自九月十日至十月五日，第一次招股告終。十一月一日得遞信省設立許可證，（按是時會社隸遞信省，後改隸殖民省。）二十六日開創立總會，二十七日在東京設立本社，由創立委員長將一切事務及財產目錄交付會社，十二月七日登記手續完畢。其後四個月間，準備開始事業。明治四十年（一九〇七年）四月一日，因屆撤兵之期，始承受野戰鐵道提理部移交之鐵道及其他一切事務。乃設本社於大連，將東京本社，改為分社。同時開始營業。會社章程之內容，自創立之後，幾度修正。計共八章，五十九條。因原文甚長，茲擇錄其重要者如下：

第一條　本會社依明治三十九年勅令第百四十二號，遵從日本帝國政府之命令設立，稱為南滿洲鐵道株式會社。

第二條　本會社株主之責任，以其株式之金額為限。

第三條　本會社本社置大連，支社置東京。

第四條　本會社之目的如左：

一　在滿洲經營左記鐵道運輸業。

一　大連長春間鐵道。

一　南關嶺旅順間鐵道。

一　大房身柳樹屯間鐵道。

一　大石橋營口間鐵道。

一　煙臺煙臺煤礦間鐵道。

一　蘇家屯撫順間鐵道。

一　奉天安東間鐵道。

一　爲鐵道之便益，附帶經營左記之事業。

一　撫順及煙臺煤礦之採掘。

一　水運業。

一　電氣業。

一　倉庫業。

一　鐵道附屬地內土地及家屋之經營。

一　其他得政府許可之營業。

第五條　本會社之資本金四億四千萬圓，但第一回之株式募集金額，除日本帝國政府所有株式外，爲二千萬圓，第二回以後，則應臨時必要，經株主總會之決議，募集之。

第七條　本會社之株券概爲記名式，一株金百圓。

第八條　本會社之株券有左記七種。

一株券，五株券，十株券，五十株券，一百株券，一千株券，一萬株券。

第十一條　株主交付之株金於交付之日期起每百圓金額付一日金四錢之利息。

第二十一條　本會社之株主限於中日兩國政府，及中日兩國人。

第二十二條　日本帝國政府出資左記之財產，本會社對於其財產價格金一億圓，與以百萬之株。

一　既成鐵路。

一　右記鐵道附屬之一切財產，但租界地內之財產，政府之指定者除之。

日本帝國政府於前項出資之外，依大正九年法律第三十四號，於大正九年十二月　日，增加株式額面一億二千萬圓，本會社對此，與以百十二萬株。

第二十三條　各株主付有一議決權。

第二十五條　定時總會每年六月，臨時總會，社長及監事認爲必要時，並當總株數之十分之一以上，將總會之目的及招集之理由記載書面，提出於株主，由社長招集之，但總會之招集請求時，社長須於十四日以內完成招集之手續。

第三十五條　本會社之重要社員如左：

社長一人。

副社長一人。

理事四人以上。

監事二人乃至五人。

第四十八條　南滿洲鐵道株式會社監理官無論何時，得監查事業之設施，並會社之金庫帳簿及諸般之文書物件檢查。

監理官認爲必要時命會社報告營業上之諸般計算及景況。

監理官得出席於株主總會，其他諸般之會議，陳述意見，並加議決之數。

第四十九條　本會社之會計年度，自四月一日始，至翌年三月三十一日止。

第五十條　本會社之利益，達資本之四分之一時分配之，然得以其利益二十分之一，作爲積金。

第五十八條　本會社之設立費用金五萬圓。

（第一章總則，第二章株式，第三章株主，第四章總會，第五章重要職員，第六章監理官，第七章會計，第八章設立費用附則。）

吾人就上述各命令與章程之內容而言，可知日本成立此會社，其用意至爲遠大。夫滿鐵會社之創立，原爲商業性質之鐵路公司，乃日政府竟如此大張旗鼓，一切督察管理之職，大權獨攬。雖名爲商業性質，雖日政府對滿之施行權力，必經過該會社，然事實上與直接管理無異。或謂此乃代表國家負有國家的使命，爲一個行使國家事業之特殊機關，洵非過言。況第一任社長在創立總會中曾發表其意見曰：「本公司事業之成敗，不獨本社之利害，實關係全國實業家之幸與不幸，亦我帝國國民榮辱之所繫。」日人切實經營南滿之政策，於此完全樹立矣。

吾人在前方述哈利滿計劃之被阻，使美國資本家感受一絕大打擊。至此日本組成其滿鐵會社，且明白表示其對滿商工業之態度，列強人民之反響又何如耶？當此之時，英美人民之經營遠東商工業者，頗多抗議日人壟斷南滿之詞。彼等態度，認為門戶開放主義已被日人破壞無餘。一九〇六年春上海及其他各埠之美國僑商，一再電告美政府，謂南滿之牛莊一埠，祇准日商自由進出，而對歐美各國貿易幾已完全閉關。美政府當即訓令駐日使館代辦威爾遜 (Huntington Wilson)，命其促日政府之注意。同時英國政府亦有同樣行動，請日本取消壟斷政策，務以門戶開放主義為重。是年三月二十四日美政府對威爾遜之訓令，明言日人行動，將造成獨霸局面，使美商在滿無立足之地。美政府并一再提出門戶開放與利益均沾之義，請日政府尊重。其後美政府又接得僑商報告，謂英美烟公司 (British-American Tobacco Company) 將貨物運滿，經過大連奉天等地，稅釐並徵，而日貨則可豁免。又在牛莊之關稅亦特高而俄滿交界之處，或大連，則並無關卡。因此美政府照會中、日、俄三國，應一致設關徵稅，否則牛莊應即改為自由港。方合門戶開放之旨。

諸如此類之怨言，不一而足。吾人知當時各國貨物之入滿，確納重量稅釐，而日人則反是。控日為破壞門戶開放主義，誠非虛言。然當時日人之主張，亦有應加以詳細研究者。日人謂美國之爭持所謂門戶開放主義者，溯源可以推至一八四四年之中美條約，其意旨即美國不願落他國之後，凡中國給予外僑若干商權，美國必按照享受最惠國之待遇。推其意義即機會均等利益均沾也。然門戶開放主義之具體的辦法，載在一八九九年美國國務卿海約翰致各國之照會。其中規定三點，即（一）各國對於中國所獲之利益範圍，或租借地域，或別項既得權利，互不相干涉。（二）各國範圍內之各港，無論對於何國入港商品，皆遵中國現行海關稅率賦課，其賦課關稅，歸中國政府徵收。（三）各國範圍內之各港，對於他國入港船舶，不課本國船舶以上之入港稅。各國範圍內各鐵道，對於他國貨物，不課本國以上之運貨費。日政府對於門戶開放主義，祇知應遵者即此數點，其他非其所知。若因日本承受南滿俄人權利，而遽責其壟斷，指之曰破壞門戶開放主義，日人斷不能承認。日人又曰上述三原則中，原亦承認利益範圍，則日人之經營南滿，與門戶開放之原意，本無窒礙。日人認為世界各國之所以對日抗議者，乃世人不察，喜以近似之美國對華外交政策，與此門戶開放主義，混為一談。如一九〇〇年美政府之主張保持中國領土完整宣言，與一九〇五年一月十三日美政府之宣言，謂美政府願尊重中國領土完整，與門戶開放之主義，最易使世人對於門戶開放之真義，發生誤解。所謂門戶開放者，不過包括一八九九年之三原則，其他皆與無涉也。

由此以觀，當一九〇六年與一九〇七年間，門戶開放主義之在南滿，既不可斷定為完全受日人之尊重，亦不可斷定為日人所破壞。因英美與日本之解釋互異，意見遂為懸殊。但一九〇六年之重徵英美貨品

關稅，同時日貨之出入自由，乃屬事實。姑就日人之狹義的解釋而言，頗多違反門戶開放眞義之處。然此時南滿尚未脫離戰時狀態，日軍尚屯駐於此，故英美貿易之受損，正如日俄戰時，乃無可避免之事。至一九〇七年四月日軍撤退，幷在大連設立關卡之後，國際貿易漸復常態，而利權衝突亦漸減少矣。

至日本在滿之經濟勢力之發展，實有其天然原因。蓋日本在日俄戰中，所獲無幾，故戰後必力求南滿鐵道成一獲利之公司。因此日本對於南滿之對外貿易，無不力求擴展。據經濟學家之分析，日本需用南滿之原料至多，南滿對日之出口遂特多。因此南滿可增長其購買歐美貨物之能力。南滿之對外貿易，可隨之而繁榮。故歐美與日本實互相倚賴。而日本之所以鼓勵此種局面者，以其可以增加南滿鐵路之利益也。

然此種情形，當時有關係之國家，不盡了解。當時所盡人皆知者，即日本對滿之勢力日益加增，因此英美之對日，都懷嫉視之意。而中國見權利之旁落，力謀抵制日人之勢力，因此釀成中國利用英美資本，別建鐵路與相抗衡之計。其結果遂產生新法鐵路與錦愛鐵路二大問題。下述此二問題之交涉經過，可見當時列強與中日在南滿之角逐，其重心皆繫於門戶開放主義。其衝突之由來，仍因日本對於此主義堅持狹義的解釋，即謂日本祇知尊重一八九九年美國國務卿所提之三點，捨此而外，日人認爲有充分發展南滿鐵道，及其附屬事業之權利。此種態度有論理的立場，但當其實際施行之時，並不能使天下人信服。英美及中國則認日本之經營南滿爲壟斷，爲不合門戶開放主義，此乃完全根據事實而論，並不拘拘於條約之文字，故其所擬之門戶開放主義，亦爲廣義的解釋。然而英美與中國之責難日本者，完全與事實符合。故吾人研究新法與錦愛二問題時，其爭點爲門戶開放主義，固毋庸贅言，同時應知日本之觀點，較之英美與中國之觀點，尤相徑庭，此所以雙方發生劇烈之爭執，而歷久不易消散也。

請先述新法鐵路之交涉。當趙爾巽爲盛京將軍之時，曾於光緒三十三年春電淸政府籌議東三省善後事宜，其電文中有請政府籌建鐵路之議，其路線自新民屯起北向經法庫門，經洮南，達齊齊哈爾。其目的在於「聯絡蒙疆，收回權利」。按新民屯爲京奉鐵路瀋陽以西之車站，若此路成功，可使京奉路與西伯利亞鐵路貫通，南向且可以營口及秦皇島爲吞吐港。其作用顯係抵制南滿鐵路之壟斷。所謂「聯絡蒙疆、收回權利」者，實因憤於日人在滿勢力之日增，欲假此以自強也。先是，在奉天外僑之中有美人司戴德 (Willard Straight) 者，先曾服務中國稅關，及任韓京美領事，至一九〇六年奉命爲奉天美國領事。當一九〇五年哈利滿東來赴韓遊歷之時，與司相遇於韓京，哈賞識其才，頗屬望其在遠東活動。自此而後，司無不秉承其旨，力謀在南滿成立一鐵路系統，俾可破壞日人之壟斷，而完成哈利滿之夙望。一九〇六年中，司在奉天即聯絡東三省美國諸領事，決心樹立美國在滿之勢力。未幾，趙爾巽有上述請建新路之計劃，司更乘機活動。會淸廷改革東三省政制，

以徐世昌爲東三省總督，唐紹儀爲奉天巡撫。唐曾留學美國，司戴德與之更易接近。故唐到任僅數星期，司卽將其計劃提出，願招集美資，幫助中國建築新民屯北向之新路。嗣經雙方議定一備忘錄，以二千萬美金設立一東三省銀行，爲東三省之經濟總權。新路先築新民屯至法庫門之一段，將來再延至洮南與齊齊哈爾。并有發展實業及改革幣制等事，亦歸此銀行主持之。此一九〇七年八月七日事也。

此爲借用外款籌建新法鐵路之第一幕。但當司戴德以備忘錄寄至紐約之時，適美國金融大風潮爆發，哈利滿無力投資，司戴德苦心奔走者，因以擱淺。九月初唐紹儀遂轉向英國資本家接洽，專就建築新法鐵路一事，與英國保齡公司（Pauling & Co.）代表法倫許爵士（Lord French）及中英公司代表濮蘭德（J. O. P. Bland）商妥，借用英款建築之。十一月八日卽成立新法路草合同如下：

東三省總督暨奉天巡撫因欲展築京奉鐵路，擬由新民府築至法庫門，現議定囑保齡公司承修，及允將此段鐵路工程按上等工程築造。

一　此路軌道寬窄及一切工程作法，應按照關外之京奉鐵路承修。

二　此路所用車路，車站，石山，石楂，各地段，應由東三省總督購備。

三　此路係京奉鐵路之枝路，所有與京奉總局交涉事件，應從優相待，如用碼頭卸運材料，及至新民府運脚特別價目，以及應由石料石楂沙土等地，准其運用，不得攔阻。

四　所有由外洋運來進口鐵路所需材料，概免徵稅釐金等項。

五　所有應定何時及何樣開工，及需用車輛若干，應由中國所派之顧問工程司會同保齡公司商定辦法，但尚有意外延擱及阻礙情事，非保齡公司力量所能及者，應不計在。

六　此路應需款項，須早設法籌備，俾免拖延時日。

七　因宜早日興工，現議定保齡公司立刻前往詳細勘路。

八　此路一切橋樑，應按照關外之京奉鐵路之格式輕重做法。

九　此路一切工程及行車人弁駐所，車站，月台，岔道，旗號，電報，德律風及一切完全行車之需用各件，保齡公司允化資兩萬磅。至於保齡公司按照里數修築鐵路應得之利益，亦算在內，該等工程應如何做法，仍聽顧問工程司作定。

十　東三省督撫擬派道員詹天佑，充當此路之顧問工程司。

十一　此路一切做法及各樣圖說應憑該顧問工程司作定。

十二　此路興工之日起，應由詹顧問或其代表人，常川稽查所修之工程，如查有不按所定格式及圖說者，立刻知照保齡公司令其更改。

十三　保齡公司允承修自新民府至法庫門之鐵路，均按上等工程做法，以至完全美善，及除修正路外，應加一成，岔路過車路及取石料石楂之分路，統計每英里需英金六千五百磅，在倫敦發給第一批，俟鐵路修有一半方付給第二批，俟政府接收後，再付給二批。

十四　此路車輛應由東三省督撫購備，俾須預備開工之用。

十五　此路約十八個月或二十四個月完工，應看定何時開工，再定交工日期。

十六　意外不測各事，均不能施行於承修日期。

十七　現在所定者，係草稿合同，俟郵傳部核定及奉旨批准後，再定詳細合同。

中國利用外資，籌建新法鐵路，當於南滿鐵路爲不利。日本聞風，卽設法阻撓之。但其阻撓之根據，不過爲中日北京會議時所存會議節錄中之第十一條。該條內稱：「中國政府爲維持東省鐵路利益起見，於未收回該鐵路之前，允於該路附近不築並行幹路及有損於該路利益之

枝路。」按此項會議節錄，至多爲初步諒解性質，斷無協定或條約之效力。但日本卽根據此條，向中國抗議建造新法鐵路計劃。光緒三十三年七月初四日（一九〇七年八月十二日）日本代理公使阿部守太郎照會北京外務部曰：「聞貴國有擬將關外鐵路由新民屯敷設新線，往北延長之說。其辦法如何，並由何時着手，尙未得知。本代理使曾請詳細查明，幷聲明敷設與南滿洲鐵路並行之幹路或侵害該路利益之支路，帝國政府斷難承認。」外務部當卽咨詢郵傳部與東三省總督奉天巡撫，應如何應付。徐世昌與唐紹儀復文，謂：「東三省擬借外債，將來是否作爲造路之用，係我內政，該使無庸滋生疑議。至鐵路如何敷設，現在尙未定議。惟延長關外路線，爲我國內交通便利起見，與南滿洲鐵路毫不相涉。既非於該路附近另設並行之幹線，亦非侵害該路利益之枝線，該使不必過慮。」外部於八月初三日（九月十日）照復日代使。又郵傳部之後文，則曰：「現在本部計劃，如將來在關外鐵路敷設新線之時，其附近南滿洲幹路之距離，總不減於歐美各國現有鐵路兩線間距離之數之通行慣例，以期彼此無礙。同時致外部另一咨文中，更說明郵傳部之規劃新路，乃欲於日本無詞相難之下，力圖挽回南滿鐵路所失之權。」

日本對中國之答覆，殊表不滿。九月初六日（十月十二日）又照會北京外務部，二度抗議。九月十一日（十月十七日）外務部以郵傳部之意見答復。此爲中英成立草合同前之交涉。至十月初三日（十一月八日）中英簽訂草合同，日本抗議益亟。十月十四日（十一月十九日）日本駐華公使林權助照會外務部，略謂：「査郵傳部所稱云云，督撫與同意，是則督撫之所見，亦未免失當。日本政府於郵傳部所稱云云，自不能滿意。日本政府之所主張，業經本使再三聲明。總之，若以關外鐵路接展至法庫門以北，顯與南滿洲鐵路並行，有害該路利益，日本政府斷不承認。」自經日本此次（第三次）抗議之後，外務部知難以抵拒。雖郵傳部與徐世昌唐紹儀主張堅持，但外務部告徐唐曰，江浙紳商正在力爭蘇杭甬路權，故「鐵路借款，似可暫從緩商，以免增生擾攘，不暇應付」云云。十二月十九日（一九〇八年一月二十二日）林權助見外務部畏難，乃提更嚴重之抗議，是爲日方第四次抗議。日本照會有謂：「萬一貴國政府置成約於不理，有侵害於南滿洲鐵路利益之舉動，則日本政府必當應機隨時執行自認適當之手段。」

其後雙方又往復辨駁，久懸不決。英商見此情形，甚爲憤慨。倫敦泰晤士報載北京訪員之通訊曰：「英國一商家，以一九〇七年十一月八日締結法庫門鐵路工程契約，而日本以爲有害滿鐵利益，遂持異議。英國政府起初誤信日本之主張，後乃派商務官郝希（Sir Alexander Hosie）至該地，調查日本主張之當否。然日本於該氏之報告，不同意於公開，世人乃信氏之報告，不復聲援日本。幷據滿洲稅吏英人之報告，謂法庫門鐵路害及南滿鐵路利益之主張，完全謬誤，則日本要求之不當，甚爲明瞭。」英國輿論雖如此，然英國政府爲顧全對日同盟起見，不

加反抗，保齡公司亦遂放棄其造路權矣。

至於日本對於中國之態度，仍屬堅持，宣統元年正月間，日使向外務部提議一變通辦法。卽中國苟築造新法路，則須允日本由鐵嶺至法庫門達鄭家屯造一支路。此項提議如果成立，則新法路將被截斷，所有物產仍須歸入滿鐵幹線。東三省總督徐世昌見日方將另生枝節，並無變通誠意，乃請祇得將此案延宕。是年正月初九日（一九〇九年一月三十日）世昌電復外務部曰：「此次提議新法路事，彼如堅詞拒之，不能理論，祇可暫作紆緩推宕之詞，以試看其意旨如何，再另設法。」新法鐵路問題，卽此擱淺，而成東三省一懸案。

新法鐵路問題之交涉，以中、日、英三國爲主事人。當此案交涉正在往復辨論之中，又有另一問題發生，其性質亦相似，但除中日兩國之外，美國步英國之後塵，牽涉至深。此卽美國之運動建築錦愛鐵路，并由此而聯帶發生之諾克司計劃（Knox Neutralization Plan）是也。當唐紹儀與英人接洽新法鐵路之先，吾人已述及奉天美國領事司戴德之計劃，欲集二千萬美金設立一東三省銀行，爲東三省之經濟總樞。此爲一九〇七年八月間事。不幸紐約發生金融大風潮，哈利滿無力投資，其議無形停頓。翌年（一九〇八年）九月，司戴德返國，在啓程前彼曾與東三省當局成立一美國財團投資滿洲之草合同，其計劃與一九〇七年之計劃相像。司戴德抵美後，當奔走於哈利滿及美國財團與美政府之間，力促其計劃之成立，而當時適值美國退還庚款，清政府特派唐紹儀赴美致謝。其實唐氏此行，名爲致謝，實則抱接洽借款之使命。司戴德聞唐氏將至，既係舊交，又具同一目的，故活動更甚。日本對此種種，雖以旁觀自居，但深懷怨恨焉。

不幸是年十一月間發生二大事件，一卽慈禧后與光緒帝突然崩逝。從此而後，袁世凱失其權勢，而依杖袁氏推薦之唐紹儀，亦不受淸政府之信任。其赴美使命，未免就此中止。另一事件卽爲同月三十日，美國國務卿羅脫與駐美日使，成立日美換文。文中相約維持遠東之現狀。因此美政府對於大規模之滿洲借款，不便贊助，故司戴德與唐紹儀所奔走者，至此又爲擱淺。然哈利滿已具決心，必欲實現其環球交通之大計，一九〇八年十一月間，坤洛公司之斯奇夫（Jacob H. Schiff）向日俄兩方接洽，運動購買自哈爾濱至旅順間之鐵路。蓋一九〇五年之舊夢，尚未打破也。結果俄方表示願出賣之意，而日方則堅決拒絕，且請美人將來勿作此類活動。故哈利滿之希望，成敗參半。因此哈欲使司戴德往中國獲一重要地位，就近設法完成其計劃。一九〇九年三月塔夫脫繼羅斯福爲總統，哈欲乘機使司戴德任駐華公使，司因壯年不贊此意。結果司任銀行團代表來華洽商一切。所謂銀行團者包括摩根公司（J. P. Morgan & Co.），坤洛公司（Kuhn, Loeb & Co.），第一國家銀行（The First National Bank），花旗銀行（The National City Bank of New York）及哈利滿本人。美國政府對於此項計劃，初頗消極，不願予以十分助力。適是年五月，英、法、德三國與

中國簽訂湖廣鐵路借款合同，美國力圖加入，政府態度轉趨積極，遂擴大哈司原有之銀行團，而予以政府之合作，仍命司戴德代表赴華。贊成此項政策者，捨總統塔夫脫外，實爲國務卿諾克司（Philander C. Knox）云。

司戴德與哈利滿既得政府之贊助，乃先後赴歐洲，蓋欲先與英、法、德有所協商，然後使司戴德赴華交涉也。彼等在歐交涉，一爲加入湖廣鐵路借款，當然爲各國所不喜，此問題後來至北京方得解決。但同時哈司最注意者，厥爲收買俄國中東路。此項交涉，似乎頗具成績，蓋彼等在歐，間接的獲得俄國財政大臣柯克甫策夫（M. Kokovtsoff）之同意，將中東路售與一國際銀團。哈期望甚高，以爲收買中東路，可以促日本出售南滿路。萬一日本拒絕，則向中國交涉，得一築路權，另行建造一鐵路，自錦州通愛琿。此即美人爭築錦愛鐵路之發端。議既定，哈以之委託司戴德。其後司於八月十九日抵北京，而哈則老病，於九月九日逝世。然錦愛路之交涉，仍由司戴德代表銀行團繼續進行。

司抵北京，知清政府急於開發東三省，其錦愛路之計劃，進行當極順利。清政府祇謂以前新法鐵路係與英國保齡公司接洽，後經慘敗，然曾與保齡公司有再度接洽，現在籌建錦愛鐵路，理應讓其參加，乃決定由美國銀行團投資，英國公司承建。卒於是年十月二日（宣統元年八月十九日）由東三省總督錫良奉天巡撫程德全與司戴德及保齡公司代表法偷許爵士（司戴德代）在奉天訂立錦愛路草合同如下：

東三省總督奉天巡撫現與美國資本家以及其聯行（下文稱銀行，惟此項聯行，務須奉中國政府允准一切，始行與聞此事，至所有該聯行出名籌備資本之數，亦應至多不過其總數十分之四，均由中國政府定奪）並保齡公司（下文稱包工公司）訂立草合同。

茲將彼此所議訂之條款，開具於左：

第一款　督撫向銀行認借所有應用之款，以便建築由錦州府至瑷琿鐵路，此項借款常年起息不得過五釐，扣價成數，應照最公平最廉之價，其他項詳細辦法，俟彼此商定視爲合宜之後，再行辦理

此項借款爲中國政府承認全還，並將此路作保。

此項借款利息以及每年分攤還本，由所收此路進項，以及由此次借款項下交付，倘或不足，則由督撫與銀行嗣後彼此視爲合宜之東省他項進款項下撥付，此項第一次招購債票，即係所需用之款，以便建築由錦州府至齊齊哈爾之鐵路，其第二次招購債票，係所需用之款，以便建築由齊齊哈爾至瑷琿之鐵路、

此次債票之期限未滿以前，如郵部願將債票提前還清，彼此自應商議公平辦法。

第二款　督撫現允囑包工公司承修此路，其需用車輛等件，能擇照材料最佳價值最廉者，可由該公司備辦，其一切詳細章程，估價若干等事，應俟彼此商定之後再行辦理。

第三款　建築配置此路需用之材料，儘中國物品價值與他國相同者購用，否則另定購用相宜材料，督撫止於核洽建築價值，所有購買材料，不給用錢。

第四款　修築此路之時，可由包工公司備聘總工程師，惟必須中國政府所派總管鐵路公司事務之大員認爲合宜，方得僱用，該總工程司仍歸郵傳部暨鐵路公司節制。

第五款　此路各該段修竣之後，借款期限未滿以前，所有該路事宜，由鐵路公司經理，仍受郵傳部節制，經理期內應得利益，除應還本息及公司花銷外，如有餘利，應提一百分之十，作爲酬勞之資，倘無餘利，則不另給。

第六款　該路公司應由中、美、英等三國之人聯絡而成，其應如何辦法，由彼此日後定奪一切，但該公司緊要辦事人員，華人應佔其多數，無論何項之情形，如未經中國政府允准，一概不許他國人民干預該公司管理之權，以示限制。

中國政府允派大吏一員，總管該公司事務，其他各項詳細章程，按照彼此認爲合宜之辦法，嗣後妥爲核定。

第七款　該路公司既由中、美、英三國聯絡而成，其路線在中國管轄境內，專爲商務而設，如遇有戰事，該路祇能爲中國運輸兵隊及中國戰時應用之品。

第八款　此項草合同由督撫與該銀行暫時簽字，應奏明請旨，如未奉批准，即作廢紙。

第九款　此項草合同，如奉旨有所指駁，暨督撫覆核有認爲不相宜之處，俟訂立詳細合同時，得另行妥商更正。

此項草合同繕寫華英文各三紙，一存督撫公署，一交美國資本家代表，一由保齡公司收執，如華英文義遇有誤會不同之處，彼此可妥爲商定。

右草合同成立後，司戴德即趕回北京，與保齡公司代表法倫許爵士商訂合同。然該草合同頗多不妥。蓋司戴德事前未得紐約各銀行之授權，且哈利滿已死，其行動似太專斷。而中國外務部度支部郵傳部於十月十二日會奏，亦加反對。奏曰：「該督撫原訂合同，如路事由該公司經理，公司由中、英、美三國聯絡而成，暨提餘利百分之十等款，均侵損利權，未便照准。請飭下該將撫，將原立合同，即行作廢。」當日奉硃批「依議」，此事遂生波折。不特此也，日俄兩國，聞風之後，日本又抗議，其爲南滿路之並行線，有礙該路利權。俄國則函外務部，質問其中眞相。按俄國對於此事，前節曾經述及，其財政大臣柯克甫策夫曾許出售中東路，但俄官吏之意見，並不一致。其外交大臣伊司佛爾斯基，反對售路特甚。故有此項質問。柯克甫策夫爲求明瞭實地情形起見，特於是時作遠東旅行。此事與錦愛路之前途，頗有關係。因柯抵滿洲之時，適伊藤博文漫游東三省。伊藤主將南滿路售與哈利滿氏，而聞柯氏東來，二人相約會晤於哈爾濱。十月二十六日，果在哈爾濱車站相見，若得長談，出售二路問題，未始不能定議，乃談話約二十分鐘，伊藤被朝鮮志士安重根所刺。於是二路出售之議，亦遂絕望。司戴德之挫折，亦云多矣。

司戴德與錫良程德全所訂草合同，爲十月二日之事，越一月，美國國務卿諾克司（Philander C. Knox）忽向各國建議，將滿洲各鐵路中立化。十一月六日彼先向英國致送下列二項計劃：（一）保持中國在滿洲所享有之行政主權不受紛擾，及實際運用門戶開放與機會均等政策，以增進各該省之發展之最有效方法，當將滿洲各鐵路置於一經濟科學及公正管理之下，由關係列強共同承購股票，以中國爲地主。此項借款當定一合理時限及足以招徠銀行家及投資家之條件。當借款期間，關係各國得參加鐵路之管理，僱員購料之利益亦各國共享，此項計劃之實行，自然須滿洲現存各鐵路之享有者及讓與者之中國日本及俄國合作，英美兩國因錦愛鐵路合同之關係，亦應參加。此項計劃對於俄日兩國顯然有利。該兩國皆願保持在滿洲之門戶開放及機會均等政策，並欲保障中國主權之完全無損，假使在列強聯合公正經營之下（日俄亦在其內）免去各別之稅捐負責，及因保護其商業等

利益之花費，自可望得該兩國之歡迎也。合衆國政府有理由希望可得俄國方面對此計畫加以好意考慮，並有理由相信美國資本將首先參加。（二）如此項建議不能完全實行，另一計畫可望得類似之結果，即由英美兩國對錦愛鐵路之處置，作外交的互助，請關係列強友誼的完成滿洲之商業中立化，共同參加錦愛鐵路及將來商業發展所需要之附屬鐵路之投資與建築，同時借款中國，使其將現存各鐵路贖回，施行此種中立制度。合衆國政府希望以上兩種建議所包含之原則，可獲得英國政府之嘉納。此外，此類計畫之結果將免除銀行家無統制的與中國政府直接交涉之紛擾，並將在中國創造一種共同之鞏固利益，如中國政府所急需之財政及幣制改革借款問題，亦將易於合作籌畫也。

夫對滿洲最具切實利益者，厥爲日俄兩國。美國務卿不先向其提議，而先向英國建議誠不能了解事理。況英國在滿既不尋求特殊利益，決不願開罪日人，彼爲防德起見，在遠東且力求日本之友誼。故英外交大臣葛雷（Sir Edward Grey）之答復：「似應將第一項計劃，展期考慮，較爲賢明。至於閣下照會中所包含之另一建議，本大臣欣然觀察，由關係列項之合作，造成此計劃之部分，本大臣願有所言，供閣下考慮，欲得良好結果之最初步驟，英美兩國政府應聯絡勸令中國政府，允許日本加入錦愛路，爲最相關切之部分。」其態度之消極，溢於言表。

是年（一九〇九年）十二月二十一日，美政府將諾克司計劃與錦愛路並提告中國外務部曰，爲顧全中國東三省主權，幷保守門戶開放及利益均沾主義，擬請各國合資辦理滿洲鐵路，俾中國主權，不至損失。先請中、日、俄三國襄助，英、美因有錦愛路合同，亦須幫同辦理。惟請先修錦愛路，然後再籌其他各路。清政府對此表示贊同，外務郵傳兩部，均致函駐京美代辦中述贊同意見。翌年一月二十八日（宣統元年十二月十七日）外務部又照覆美代辦，力主先將錦愛路草合同改訂。閱數月，錫良程德全派吉林交涉司鄧邦述在天津與司戴德議訂一錦愛路借款正式合同。此爲中國贊成諾克司計劃與先建錦愛路之產物。然此項檔案，僅係草稿，事後在中國外交部檔案中發見，並未經正式簽字也。

除中國贊成諾克司計劃外，日俄大起反對。自美政府於十二月間照會俄政府後，一九一〇年一月二十一日，俄國向美使完全拒絕之。俄照會曰：美國之建議，將嚴重妨害俄國公私兩方之利益，因俄國對滿有重大之投資，因此不能接受其建議。若謂另建錦愛路，則非特防害中東路之營業，且在愛琿方面直達俄領，在政治上軍事上，將受莫大影響。其反對態度甚爲明顯。同日（一月二十一日）日政府亦向駐日美使照會曰：「此種特殊態度，在中國其他部分所未實行者，而欲適用於滿洲之現狀，帝國政府不能認爲必要或有益。帝國政府以爲在該區域並無侵害中國政治主權之事。門戶開放及機會均等主義一向適用於滿洲，較其他各地尤爲明顯，自經朴資茅斯條約第七款之規定，在該省之日俄鐵路，僅限於商工業之用，總之，關於鐵路管理之事，帝國政府不信以國際組織代替國家經營爲優勝或有益。反之，如實行此種制度，將因青

任不明，而致不利於公衆及損害工作。」至於錦愛路問題，日本後來提出由南滿路至錦愛路建一支路，則日政府可贊成參加，此又利用反對新法路之原有論調矣。

至此諾克司計劃之失敗，已屬明顯。至若法國，與俄同盟，亦表示不能接受。惟德國贊成之，然此事以英、俄、日爲主體，德之意見，殊無效用也。司戴德歷年奔走呼號之大計，至此終成泡影。後司又赴俄，作最後之努力。然俄政府中大半反對出售中東路之議，昔日柯克甫策夫之主張，已失卻俄官方之擁護。因此錦愛路計劃無形消滅矣。

自日本決定設立南滿洲鐵路株式會社，吾人卽可視爲日本已確定其對滿政策。其要素在乎根據條約權利，充分對滿進取。在此時期，而提出新法鐵路，錦愛鐵路，與諾克司諸計劃，其受日本之反對，乃必然事也。或謂此乃極明顯之事實，當時英美各國之外交，必見拒於日而始引退，何愚拙若此耶？曰，其中關鍵，乃因英美與日，對門戶開放主義，解釋互異，英美作廣義的解釋，日本作狹義的解釋，經千萬波折，仍爲日本之解釋所戰勝。自此而後，滿洲呈日俄二國獨霸之局面，而門戶開放之爭，雖仍各執己見，然事實上終不能變易日本之政策矣。

冬令種植法的發明

有法國園藝專家名畢饒特者，發明一種種植新法，可使春夏兩季植物，在冬季生長。畢氏園地，距巴黎僅數公里之遙，哈瓦斯社記者曾驅車往觀，其時天方降雪，氣候在冰點以下五度，遙抵畢氏園地，則見四週短牆之內，均綴以各種盆花，如天竺、鈴蘭、含羞草之類，仍能臨風盛開。園中幷種有蕃茄、豌豆、龍鬚菜、各種菜蔬，皆爲冬令不經見之物。

畢氏含笑爲述發明經過如下：「此種現象並不足怪，其法乃使各種花木、菜蔬、菓樹，雖在隆冬，亦得保持其所需要之溫度，並任其吸入新鮮空氣，而不按照普通辦法，深藏暖室之內。因之余在陌隴之間，築有短牆，其高度須與植物之長短相等，牆之內部，則置有水管，以流通熱水，如是熱力由短牆射出之後，田間植物，卽不爲寒氣所襲，君等不見天空之雪花乎，其在距地四公寸左右，卽爲短牆所發出之熱力所熔化，迨其沾着植物，則已變成溫暖之朝露矣。余之爲此，係在一年前開始研究，中間曾改進數次，始得今日之成績。」畢氏嗣又導觀一普通暖室，並謂「將植物藏於此種暖室中，卽不能吸入新鮮空氣，其滋長自不及余法之速」云。



哲學與人生之關係

馮友蘭

「哲學」與「人生，」可以說是很有關係，也可以說是很沒有關係。所謂對於人生有沒有關係，是說對於我們的行爲，有沒有影響；或者再確切點說，有沒有直接重大的影響。

所謂「哲學，」是一個很寬泛的名詞，其中包有很多的部分，猶之科學中之包有物理化學等。哲學裏邊有幾部分，可以說是對人生沒有直接重大的關係；有幾部分可以說是對人生有直接重大的關係。譬如邏輯（亦稱論理學）對於人生，可說是沒有直接重大的關係。其中有些道理，若專就實用觀點看，似乎是沒有什麼價值。如普通邏輯所講的同一律吧、「甲是甲。」如果甲是甲，甲就是甲。這話可以說是一定不錯，但由實用的觀點看，就無甚價值。再如說「棹子不能同時是棹子又是是非棹子，」這話在實用的觀點看，也並沒有甚麼價值。所以，有幾派哲學，因特別注意人生方面，就不注重邏輯。如中國前幾年流行的「實用主義」即是如此。實用主義所講試驗邏輯，實是一種試驗的方法，並非邏輯。又如中國哲學，向亦注重人生方面。所以邏輯在中國哲學裏，可以說是沒有。從此看來，邏輯對於人生，即對於我們的日常行爲，是沒有直接重大的影響的。

「知識論」（亦稱認識論）對於人的日常行爲，亦無多大影響。例如說現在這個棹子，究竟是不是眞有等問題。有些人說，我們閉上眼睛，不看棹子，棹子就沒有了；有人說我們雖閉上眼睛，棹子總還是有。但無論那一種說法，對於我們日常行爲，可說是沒有什麼大的影響。有的哲學家以爲太陽明天出來不出來，就不敢說一定。因爲我們以爲太陽明天一定出之說，無非稟過去經驗。但若只靠經驗，則在過去是如此者，不敢必其在將來亦如此。但是這樣懷疑，對於日常行爲，仍沒有直接的影響。雖從理論方面我們不敢斷言太陽明天一定出來，但是我們今天該怎樣，仍是怎樣。信了某哲學家之說，生活上無甚變化；不信它，也沒甚變化。所以，有些哲學，對於認識論，即不注重。例如中國哲學，即只注意人生方面。其中邏輯，固然可以說是沒有。認識論也可以說是沒有。

哲學中有一部分是對於人的日常生活，沒有甚麼直接重大的影

響，舉出了上邊兩個作例，別的自然還有。

可是，哲學中的另一部分，對於我們人生，即日常生活，是有很大的影響的。有些道理，我們不信他，我們的生活是一個樣子；信了他，就會立刻變了個生活的樣子。最顯明者為宗教。大概大的宗教中，都有一種哲學中的「形上學」作為根據。這形上學對於人生，就很有關係。每個大宗教裏邊，都講的有宇宙如何構成，及人在宇宙中的地位等問題；對於這些問題，都有一種討論，解決，和答案。這許多答案，我們相信與否，對於我們的生活，是有很大的影響的。如佛教即有一很精深的形上學。也就是哲學上所謂「唯心論。」它說「萬法唯心。」一切皆本於心。人有那個真心，但他不覺有真心；這就是所謂「迷。」因為有「迷」所以生出了我們的身體及山河大地。我們的身體及山河大地，都是心的表現。因此，人一生出就有了許多問題。如「生，老，病，死，」四種苦，無論何人，都不能免。如欲免此人生多苦，其方法可就很不簡單。舊的自殺方法如上吊，投河。新的方法，如喝安眠藥水等等，均解決不了問題。照佛家說，我們死了，並不算完。我們原來之所以有這個身，乃因有個「迷。」今雖取消此身，如仍有這個迷，則仍然可以有個身。因此就有了出家，修行等辦法，以求根本解決這個「迷。」這些道理，你信它或不信它，在行為上就有了很大的區別。不信它，是一個方法生活。如果信了它，你就會根本改變一個生活的樣子，完全和先前不同的一個樣子。這對於人生，即日常行為，是很有關係的。

此外，哲學中的另一部分，即政治哲學與社會哲學，對於人生日常行為，也是有直接重大的影響的。在歷史上，我們的社會，已有過很多的改變，纔變到現在的地步。它每一個改變，都有一個新的社會哲學和政治哲學作領導。就是直到今日，亦復如此。關於這一點，有人說政治哲學和社會哲學，僅係社會狀況的反映。像鏡子裏面的影子，並沒有什麼力量。我想這話有一半對，有一半是不對的。即說政治哲學及社會哲學是社會狀況的反映，是對的；但說他沒有力量，是不對的。我們走到某一個地步，我們纔能看見某一地步前面的一些東西，這是當然的。譬如因為我們的社會，是在現在的歷史階段，我們纔會有現在的社會理想。在遊牧時代，無論如何不能有很高的社會理想，這是不成問題的。不過，社會理想既已形成了一種理想，就會有一種力量，形成一種運動。還有一種人說社會改造之成功，並非出於一二人的理想，乃是羣衆處在某種環境之下，不能生存，感覺到改革的需要。必需如此，纔能成功。這是很對的，但也不能因此就輕視理想之重要。羣衆不感改革之需要，雖強行一種理想，亦必歸失敗，這是真的。但只有羣衆的需要，而無理想之指導，則其行動是盲目的，亦必不能成功。我們固然相信理想是環境所產生，非一二人憑空想出。但既有此理想，它還可以領導人們去改造環境。有兩句老話：「英雄造時勢，時勢造英雄。」若把英雄二字，換成理想二字，即「理想造時勢，時勢造理想；」這話很不錯的了。這一點，現在人可以說都很感覺到。不管其政見之左或右，主張保持現狀或改變現狀的那一

派，他都感覺到一種政治社會運動，非有一種政治社會哲學以作根基不行。

說到此處，就又說到我們常說的「死哲學」與「活哲學」之不同了。什麼是活哲學呢？能成一種力量，領導人的行動的卽是；反此，就是死哲學。或者它前此亦會是活過，但今已成一二人的空話了。

我們還可以聯帶說及所謂新哲學和舊哲學的問題。究竟有沒有新哲學，卽能不能憑空生出來一種與舊的全無關係的哲學呢？也許將來會有超人出世，創了出來。但這可說是沒有的。其實，無所謂全新的哲學。新的哲學中亦有舊的分子。不過能把舊的和現在的知識，環境，聯成一片。能如此者，就是新哲學。不能，卽不是。

從以上所說，我們可以知道，哲學中有幾部分，對於人們的日常行為是很有影響的。如剛才所說的有許多道理，我們信它或不信它，我們的行為，可以有大大的不同。

再總起來說，哲學裏有一部分對於人生沒有直接關係；但是，有一部分，有直接的關係。有一部分對於日常行為，不生直接重大的影響；但是有一部分，則生直接重大的影響。所以有些人說，譬如出兵打仗，對方的器械兵力，固屬我們所要知者；但其總司令是持怎樣的哲學，也是我們要知的。再如出租房子，房客能否拿得出租錢，房東固然要知道；但其持着怎樣的哲學，房東也要知道。如果房客持的是如列子楊朱篇所說的哲學，他一定會把你的房子，住得亂七八糟。這是就哲學之與人生有關係說的。還有人說哲學毫無實用價值，只是用一些很好看的字眼，說些沒有意義的話。這兩方面話，都有些道理。實際是：哲學裏頭有一部分是與人生的日常行為卽人生，有直接重大的關係；有一部分沒有直接重大的關係。哲學乃是一個總括的名詞。

一九三五年各國海軍力比較表

一九三五年年底，五大海軍國之海軍力。有如下表：

	主力艦		航空母艦		甲級巡洋艦		乙級巡洋艦		驅逐艦		潛水艇		合計	
	艘數	噸數	艘數	噸數	艘數	噸數	艘數	噸數	艘數	噸數	艘數	噸數	艘數	噸數
英國	一五	四七四、七五〇	六	一一五、三五〇	一五	一四六、八七〇	三九	二三五、〇九六	一六九	一九七、八九四	五四	五五、三九九	二九八	一、二二三、三三九
美國	一五	四五五、四〇〇	四	九二、〇〇〇	一五	一四一、四二五	一〇	七〇、五〇〇	二三二	二五一、二三〇	八七	七三、九七〇	三五三	一、〇八八、四九五
日本	九	二七二、〇七〇	四	六八、三七〇	一二	一〇七、一〇〇	二一	一〇七、二三五	九七	一二八、三二一	六〇	七三、六七九	二〇三	七四六、七八五
法國	九	一八五、九二五	一	二二、一四六	一〇	一〇五、九二三	九	五九、四一四	七六	一三二、一三七	九九	八五、八六六	二〇四	五八一、四二一
意國	四	八六、五三二	〇		一〇	九七、三四二	一六	七一、一八四	八六	九一、四六八	七四	五一、九四七	一九二	三九八、四九二

商務印書館出版



家庭用書

如何組織新家庭？
如何改良舊家庭？

下列各書內有詳明的指導，確切的答覆。

家庭叢書

家族的研究……	王榮佳譯	一冊七角
中國家庭改造問題	麥惠庭著	一冊一元二角
快樂家庭……	劉王立明著	一冊四角
家庭新論……	沈鈞儒著	一冊四角
家庭與社會……	劉鳴九譯	一冊四角五分
怎樣做父母 奇友萍	秦仲實譯	一冊四角五分
父母子女之權利義務	曾明罩著	一冊二角
婦女與家庭 高爾松	高爾柏譯	一冊六角
戀愛與結婚……	陳暫書譯	一冊二角五分
戀愛教育之研究……	鄭璧著	一冊三角
優生問題……	王新命譯	一冊二角
兒童健康之路……	任一碧譯	一冊九角
兒童的教育……	沈澤民譯	一冊三角
兒童教養法……	戴述新譯	一冊三角
育兒新法……	朱潤深譯	一冊三角
育兒問答……	羅寶穎譯	一冊三角五分
哺乳兒養育法……	顏守民編	一冊三角五分

家事實習寶鑑……	王言綸編	一冊六角
實用一家經濟法……	邵飄萍編	一冊二角五分
家常衛生烹調指南	胡華封編	一冊六角
日常生活科學叢談	汪軼罩譯	一冊四角五分
衛生治療新書……	王倬編	一冊八角
家庭醫學……	陳繼武編	一冊八角
家庭藥物學……	朱夢梅編	一冊三角五分
看護病人要訣……	杭海 胡宣明譯	一冊三角
簡易療病法……	朱夢梅編	一冊三角
實用救急法……	王羲蘇譯	一冊三角五分
胃腸機能保養法……	于飛蘇譯	一冊二角五分
性慾衛生論叢……	俞鳳賓著	一冊四角
冷水浴……	劉仁航編	一冊二角五分
神經衰弱自療法……	王羲蘇編	一冊三角
說痘…… 祝振綱	管希明編	一冊三角
家庭害蟲……	顧玄編	一冊四角五分

家庭經濟學

(浙江大學叢書)一冊二元

何靜安著 本書對於家庭進款之分類，家庭預算之編製，以及衣，食，住，教育，娛樂等選擇之原則，費用之分配，皆詳述無遺。此外於儲蓄，保險之方式，家庭帳目之記載，以及主婦之職任等，亦一一加以論述。

家計簿記

杜賡堯編 一冊一元

家庭賬簿

一冊 布面七角 紙面四角

▣新式結婚證書

(附結婚禮節書一冊) 二元

*C610(7)-24:12

哲學是『空洞』的嗎

全增嘏

我教授哲學概論頭一天上課，總是叫學生告訴我在他們心目中哲學是什麼東西。關於這個問題，多數人就很老實的答覆『我不知道』。但也有人「望文生義」地說：『哲者智也，學者效也，哲學者效法古今有智之人之學也。』另外一班學生故意提出種種可笑的答案。譬如，『哲學者解決性命之學也，故命相家或研究「子平術」的人，往往自命爲「風鑑哲學家」』。又如，『哲學者生活之啞謎也。』再如，『哲學者蘇格拉地、柏那託、亞里士多德自欺及欺人之學也。』

除了這三種答案而外，也有很多人說：『哲學是一種空洞的學問。』當然，回答「我不知道」的總是說老實話的人；「望文生義」的，大概總是喜歡自作聰明的人；提出可笑答案的，總是喜歡搗亂的人。頭一種人最好，因爲他們有智識上的謙卑。後面兩種人也還可救藥。但說哲學是空洞的，那完全是在武斷。這一般人雖不能算完全不可救藥，起碼也可說是偏見甚深，難加造就的了。

『哲學是空洞的』——這句話我們時常可以聽見。說這句話的人並不把「我想」這兩個字加在前面，這就表明他們認定這句話表明的是客觀事實而非主觀意見。並且表明他們已經知道哲學的性質，因爲要不然，他們何至於會下這樣大膽的判斷。還有一層，這句話帶得有一點嘲笑的口氣，推其意就是說哲學是不值得去研究的！

但問題是果然如此嗎？哲學果然是空洞的嗎？果然是不值得我們去研究的嗎？

沒有答覆這些問題以前，我們應注意到一點，就是說哲學是空洞的往往並非已經明瞭哲學是什麼的人；至少可以說，他們對於哲學的研究還未到登堂入室的地步。因爲這句話本身就難免沒有空洞的嫌疑。換言之，這句話是有歧義的。現在我們不妨將其可能的意義列舉出來，一一加以討論，看其能否成立或講得通與否。我們相信李嘉慈（I. A. Richards）的說法是對的，就是我們用的字眼往往是多歧而含

混。李氏在意義的意義(The Meaning of Meaning)中，列舉「意義」這個字眼不同的用法，共十六條。在孟子論心(Mencius on "Mind")中，他又將「性」字、「志」字、「氣」字的可能解釋舉出來，表示要眞正了解孟子關於心的主張幷非容易的事體。這種字眼意義的分析就是他所謂的「幷列界說法」(Method of Multiple Definition)。下面要用的也就是這種方法，所以這篇文章也可說是幷列界說法之一試驗。

(一)所謂『空洞』的一種意義就是說「不存在。」佛家說『色卽是空，』大概就是說色是不存在的。更準確地說，就是「色」表面上是存在，但實在是不存在。說哲學是空洞，很明顯地不是說哲學表面上存在而實在上則否，因爲「表相」(Appearance)與「實在」(Reality)這種分別就是哲學中所舉出來的。換言之，先要承認有哲學，然後能作這種區別。況且，哲學表面上是存在而實在上則不存，這句話根本不可解。由此可見，哲學是空洞或不存在這句話的意義幷不如此複雜，而是很簡單的：就是說哲學這種學問無所指，換言之，就是說牠無「外延」(Denotation)。但很顯而易見地，哲學本身幷非無所指，因爲的確有那麼一種學問叫做哲學，的確有許多書講的是哲學，的確很多學校裏有哲學這門功課。所以說哲學是空洞或不存在，這句話根本是講不通。

(二)哲學是空洞，或者就是說牠高深。這種批評不能說完全不對。但我們不要忘記，除哲學外，還有許多學問也是很高深的。但我們不能因此就鄙棄，牠們認爲不值。研究所以說哲學是空洞或高深，的人若是陳述一種事實，倒還罷了。但若同時表示一種譏誚的意味，那就大錯而特錯了。哲學高深而不易解，其原因是：第一、專門名詞甚多（但科學亦多專門名詞，不能因此責備哲學）；第二、哲學與科學關係密切，所以科學根底沒有打好就去研究哲學，當然要感覺困難；第三、研究哲學者須有虛心的態度與懷疑的精神，但一般人都是受偏見或威權的支配，不容易養成這種哲學家應有的習慣；第四、反省思考之運用許多人根本就視之爲畏途，而哲學是反省思考之一，無怪很多人認牠爲高深。但『凡好的東西都是難而可貴的』（斯邊諾沙〔Spinoza〕語）。因哲學難而就斷定牠不可貴或無價值，那眞是胡說亂道了

(三)我們說一樣事情空洞，或者就等於說這樣事情「缺乏趣味。」但我們對於一件事情沒有深切的了解或體驗以前，我們對之決計不會發生興味。不懂數學的人不會覺得數學有味，沒有游過水的不會知道游泳的快樂。我們沒有眞正了解哲學的性質，沒有把哲學裏面的問題加以研究，而就肯定哲學空洞或乏味，那眞是武斷之極了。當然，也有人很想研究哲學，但研究下來的結果，還是不覺得哲學有趣。但這種人最多也只能說哲學對於他無趣味，不能說哲學絕對缺乏趣味或是空洞的。

(四)哲學是空洞，或者是說哲學「無內容。」這句話可作兩種解說如下：

甲、哲學無任何內容。這句話又可作兩種解說如下：（１）無內容就等於「無所指。」此地所謂無所指不是說哲學這種學問無所指，因爲上面已經講過這句話根本不通。此地所謂無所指只是講哲學裏種種概念或名詞是無所指或沒有外延的。譬如說從前許多哲學家時常提到「靈魂」提到「上帝，」但這全是有名而無實的，換言之，全是無內容或無所指。這種批評固然相當地對，但我們不能否認除了上列這種名詞而外，哲學中還有許多名詞或概念不是毫無所指的——如「時」、「空」「因果、」「美」……等是。因此我們不能武斷地說凡哲學名詞或概念皆無所指。（２）無內容就是說「無內含」(Connotation)。但說哲學的概念無內含，這句話根本不通。因爲無論什麼名詞或概念都有內含——除特殊名詞(Singular Names)而外。這是學過論理的人都知道的，此地不必詳細討論。

乙、哲學無內容的第二種意義就是哲學無「特殊」內容。這句話固然是對的，但同時也就表示哲學與科學之不同點。各種科學皆有其特殊內容，因科學是把經驗分門別類去研究。哲學無特殊內容，因其是把科學整理過之經驗再加以統觀(Synoptic)及綜合之研究。換言之，哲學無特殊內容因其與科學之職司有別，亦如耳目之功用各異。我們不能因爲目所能見的顏色不能以聽覺發現，故所以來責備耳。同樣地，我們不能因爲科學有特殊內容而哲學無之，遂來責備哲學。

（五）有人說哲學是空洞的，他們的意思就是哲學「含有矛盾性，」這句話可作三種解說如下：

甲、哲學問題「無一致之答案。」哲學家互相矛盾，「各是其是，各非其非。」關於這種批評，我們有兩層答辯。第一、哲學家意見分歧，科學家又何嘗不如是。譬如，關於元子之結構，現在就有好幾種不同的說法。我們決計不能因此而譏誚科學，我們也不能因此而嘲笑哲學。第二、哲學無一致之答案，這正表明哲學問題是活的而非死的。換言之，答案衆多正是哲學的好處，因其表示哲學問題不能用武斷的手段來解決。

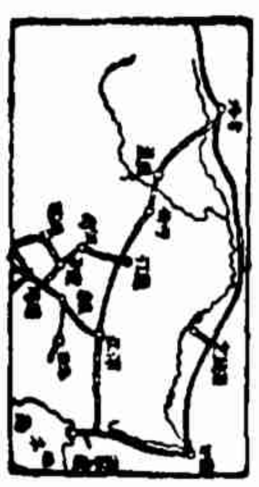
乙、哲學有矛盾性的第二種意義就是無論那種哲學答案，無論那種哲學系統都是「不能自圓其說」的。這種批評當然可以應用到有些哲學答案或系統上面，但我們要注意的就是發揮這種議論的人自身必定有他們的哲學立場或觀點。他們說這種或那種答案不能自圓，就等於說這種或那種答案不合乎某種標準。但問題是，這種標準本身是否能夠自圓？若說不能，就等於說這一班批評者自相矛盾。若說能夠，就等於說要是能與此標準符合，這種或那種哲學答案或系統未始沒有自圓的可能。簡言之，作這種批評的最多只能說有些哲學問題的答案或有些哲學系統是不能自圓的，不能說一切哲學答案或系統都是不能自圓的。

丙、還有人說哲學含有矛盾性，因其答案往往「與實在不符合。」但這就表明他們知道實在究竟是什麼，換言之，這就表明他們已有了一種哲學的立場或觀點。不過，果如是，他們又怎能說一切哲學的答案

或系統都是空洞，或與實在不符合呢？譬如有人主張哲學家所謂的本體（如巴門尼底（Parmenides）的「有」，黑格兒（Hegel）的「絕對」）往往與實在不符合，因其非感覺經驗中所與但這種破壞的批評同時也就是一種積極的主張——這就是哲學中所謂之「感覺論」或「經驗論」。這種主張對否另外是一個問題，但起碼有了這種主張就不能說凡哲學主張都是與實在不符合，因為他們至少得承認他們的主張是與實在符合的。

（六）說哲學是「空洞」還有一層意義，就是哲學「與生活無關」。這句話又可作下列兩種解說：

甲、頭一種解釋是「哲學思想的起源與生活無關。」這句話的前提就是無論何種思想的起源都與生活無關。但這個前提根本就是錯謬的。有生活就有思想，因為有生活就有難題，而思想就是解決這種難題的工具。哲學不是別的，也就是把思想運用來解決關於宇宙及人生之意義及價值等等難題。既如此，我們安能說哲學思想與生活無關呢？現在很多人認為生活與思想是對立的，這是大錯，因為思想與感覺、記憶、情感等一樣，都是所謂人類的行為或心理作用，而所謂哲學思想當然也不在例外。故亞里士多德說：『無論你是否哲學家，你總不能不運用哲學思想。』



乙、第二種解釋就是「哲學不能在生活上引起實際的效果。」當然，要是這句話是說哲學不能為人謀利，或不能幫助人烘麵包吃，那當然是對的，但我們決計不能說哲學不能引起實際效果如改變個人的人生觀及宇宙觀或指示將來社會應走那一條路徑。蘇格拉地視死如歸，不是因為他有他的哲學信仰嗎？許多斯多亞派的人（Stoics）忍辱耐苦，不是因為他們的人生觀與衆不同嗎？法國的革命不是受盧騷的影響嗎？中國的革命不是受孫中山先生主義的影響嗎？由此看來，哲學無補於個人及團體的生活，這句話直等於夢囈。

* * * *

總結一句，說哲學是空洞的，大概總是沒有真正了解哲學的人。要不然，決不會如此武斷。羅素（Bertrand Russell）說得好，研究哲學可以改變武斷的氣質，所以為說哲學是空洞的這種人設想，他們實在不應鄙棄哲學，而應低心下氣地來受一下哲學的訓練。這就是作者對於他們的忠告。

一九三五年，十二月，十二日。



兩漢的哲學思想

范壽康

秦始皇繼祖宗餘業，併諸侯，滅六國，囊括海內，統一天下。他承受孝公以來的大政方針，順了經濟發展的趨勢，澈底推翻封建制度，實施土地自由買賣政策於全國，這是我國歷史上一大變動。始皇既統一宇內，乃聽李斯之言，禁止處士的橫議，採取絕對的愚民政策，焚書坑儒，所謂秦火之厄，於以產生。他不准人民講習詩書，又設挾書之律，甚至把藏書者入之於罪。因此，天下的學者或攜簡策逃匿山間，或把書籍隱藏壁內。可是宮中的圖書，當時卻依然保存着。後來秦宮為楚項羽所燒燬，而經過楚漢之爭，民間所藏的書籍也就大部散失，所餘無幾了。及劉邦滅項羽，建漢室，四海復歸一統。其後十二年，即惠帝四年（紀元前一九一年），始開挾書之禁，詔天下徵求遺書，簡編方纔漸在宮中重行集中。話雖如此，從始皇焚書至惠帝那時，時間已經經過了二十二年，這些竹簡大概都受了極大的損傷，完全的書籍殆屬不多。所以當時學者的工作的第一步當然是「整理」了。等到文景之世，一經專門之學因以成立。武帝時更置「五經博士」，使各講授專門。帝又用董仲舒，公孫弘之言，崇尚儒術，罷黜百家，設大學，聘名師，竭力於文教的發展。同時，河間獻王德，淮南王安又雅好文學，廣求書籍，不計費用，所以二王所得獨多，不僅限於經書，就是諸子之書他們也蒐集了不少。現在如列舉西漢「今文」的專門家（所謂十四博士）時，則詩有魯（出於申公）、齊（出於轅固）、韓（出於韓嬰）三家；書有歐陽（生）、大夏侯（勝）、小夏侯（建）三家，同出於伏勝；禮有大戴（德）、小戴（聖）、慶（普）三家，同出於高堂生；易有施（讎）、孟（喜）、梁丘（賀）、京（房）四家，同出於田何；春秋則為公羊傳，有嚴（彭祖）、顏（安樂）二家，同出於胡毋生、董

仲舒。（慶氏禮不在十四博士內，穀梁傳亦然。）以上十四博士所用的各書都是幾個年老的學者憑着記憶用當時通行的隸書寫成的，所以叫做「今文」，「今文」就是用現代（當然是指漢代）文字書寫的意思。但到後來，所謂「古文」經傳逐漸出現。這些書是用漢以前的文字（所謂蝌蚪文字，就是古籀）寫成的，所以與「今文」相對，叫做「古文。」就「古文」經傳的來歷講，易爲費直所傳，書爲孔子的後裔孔安國發其壁藏所得，詩則獻王手下的博士毛公所傳，周官則河間獻王所得，逸禮則魯恭王壞壁所得，春秋則左氏傳亦出，據說爲張蒼所傳。茲將西漢今文十四博士和西漢末所發現的古文經傳列表於左，以清眉目。這依據着周予同的研究

經	今文 家	今文 備記	古文 家	古文 備記（註一）
詩	魯（申公）(1) 齊（轅固）(2) 韓（韓嬰）(3)	魯詩、韓詩，文帝時立博士；齊詩，景帝時立。	毛詩（毛公）	漢書儒林傳：「毛公，趙人也，治詩，爲河間獻王博士。」又藝文志：「自謂子夏所傳，而河間獻王好之。」
書	歐陽（生）(4) 大夏（勝）(5) 小夏侯（建）(6)	三家同出於伏勝。武帝時立書歐陽氏博士，宣帝時添立大小夏侯。	古文尚書（孔安國）	漢書藝文志：「古文尚書者出孔子壁中。武帝末，魯恭王壞孔子宅，欲以廣其宮，而得古文尚書……孔安國者孔子後也，悉得其書，以考二十九篇，多得十六篇。」
禮	大戴（德）(7) 小戴（聖）(8) 慶（普）（註二）	三家同出於高堂生。武帝時立禮經博士，宣帝時分立爲二家。	逸禮 周官	劉歆讓太常博士書：「魯恭王得古文於壞壁，逸禮有三十九篇。」 唐賈公彥序周禮廢興引馬融傳云：「至孝成皇帝，達才通人劉向子歆校理祕書，始得序著於錄略。」
易	施（讎）(9) 孟（喜）(10) 梁丘（賀）(11) 京（房）(12)	四家同出於田何。武帝時立易經博士，宣帝時分立爲施、孟、梁丘三家，元帝時又立京氏。	費氏（費直） 高氏（高相）（附）	漢書儒林傳：「費直字長翁，東萊人。……亡章句，以彖、象、繫辭十篇文言解說上下經。」 漢書儒林傳：「高相，沛人。……亡章句，專說陰陽災異。」

春秋	公羊	嚴（彭祖）(13)	二家同出於胡毋生，董仲舒。武帝時立春秋公羊博士。宣帝時分立爲嚴顏二家。		漢書儒林傳：「漢興，北平侯張蒼，梁太傅賈誼，京兆尹張敞，大中大夫劉公子皆修春秋左氏傳。」
		顏（安樂）(14)			
	穀梁（註二）		漢書儒林傳：「瑕丘江公受穀梁春秋……於脊勝公。」	鄒氏（附）	漢書藝文志：「無師。」
				夾氏（附）	漢書藝文志：「未有書。」

西漢經師對於古文經傳多不信任。西漢末年，劉歆屢請立入學官，皆不見許。王莽篡漢，歆仕莽朝，始把古文經傳立於官學。可是光武復興以後，旋又廢去專用今文。不過西漢今文學者之說率皆依據秦代舊儒而來，其思想多方士化，具有神祕迷信的傾向，所以平心而論，今文學家也不能說是先秦儒家的正統。東漢以後，學者對於今文學家陰陽災異之說已感厭倦，學風漸變，古文學因亦逐漸擡頭。東漢經學的大師，如服虔、賈逵、許慎、馬融等，也大都崇尚古文，輕視今文。經今古文的爭辯幾達二百年，直到東漢末年的大儒鄭玄（康成）出來，他綜合了一切今古文的家法，自創一家之言（但就大體講他仍是偏袒經古文學的。）玄學問最稱淹博，徧注羣經，其著作種類之多，在兩漢實首屈一指，而其內容則都兼採今古文。如他箋詩，以毛本爲主，而又時違毛義，兼採三家；於是鄭詩箋行而今文齊、魯、韓三家詩廢。注尚書用古文，而又和馬融不同，或馬從古而鄭從今，或馬從今而鄭從古；於是鄭書注行而今文歐陽大小夏侯尚書廢。注儀禮也兼用今古文，從今文則注內疊出古文，從古文則注內疊出今文；於是鄭禮注行而今文大小戴禮廢。在鄭氏的本意，也許以爲今古文自來互相攻擊，實係學術界中的不幸，爲息事寧人計，只有折衷調和之一途，於是他本個人心得，參酌各說，樹立了一種比較平允的見解。這樣，他的學說雖以古文學爲宗，但同時亦兼採今文學。而當時學者，一則苦於今古文家法的繁瑣，一則震於鄭氏經術的博洽，所以翕然從風，鮮有異辭。但這樣一來，鄭學盛行，而古今文的家法淆然混亂了。在鄭學盛行之後數十年內，曾發生過一次反鄭學運動。倡這種運動者爲西晉王肅。可是王肅之反對鄭學，並不在於反對今古文家法的混淆，無非出於個人的好惡，所以他或以今文說駁鄭氏的古文說，或以古文說駁鄭氏的今文說。後來，王氏雖藉政治之力（肅女適司馬昭，晉武帝炎爲其外孫）得把他的尚書、詩、論語、三禮、左氏解和其父朗的易傳立入學官，一時使鄭學受了很大的打擊，然而今古文的家法從此更無人過問，而當時所謂儒者也只知斷斷於鄭王之爭了。

現在我們將今古文二派的重要的差別列表對照如下。

今文學	古文學
（一）崇奉孔子。	（一）崇奉周公。
（二）尊孔子爲受命之素王。	（二）尊孔子爲先師。
（三）視孔子爲哲學家、政治家、教育家。	（三）視孔子爲史學家。
（四）以孔子爲託古改制。	（四）以孔子爲信而好古，述而不作。
（五）以六經爲孔子作。	（五）以六經爲古代史料。
（六）以六經內容程度的淺深，排列六經爲詩、書、禮、樂、易、春秋。	（六）以六經產生時代的早晚，排列六經爲易、書、詩、禮、樂、春秋。
（七）以春秋公羊傳爲主。	（七）以周禮爲主。
（八）爲經學派。	（八）爲史學派。
（九）經的傳授多可考。	（九）經的傳授不大可考。
（十）西漢皆立於學官。	（十）西漢多行於民間。
（十一）盛行於西漢。	（十一）東漢時稍盛，東漢末大盛。
（十二）斥古文經傳爲劉歆僞造之作。	（十二）斥今文經傳爲秦火殘缺之餘。
（十三）今存儀禮、公羊、穀梁（？）及大小戴禮記（？）、韓詩外傳。	（十三）今存毛詩、周禮、左傳。
（十四）信緯書，以爲孔子微言大義間有存者。	（十四）斥緯書爲誣妄。

由今日的我們看來，今文派可以說是西漢的官學派，所以今文經傳大概是由秦代的博士輩傳下來的，其中多雜有秦代齊魯方士輩的思想，這是當然的事。我們一看漢初的儒者如董仲舒等往往把神祕思想添入經傳，就可明白。對這一點，現尚殘存的何休的公羊傳詁也可證明。

至於古文派的經傳，則本是民間流傳下來的殘簡。就資料講，照理本較今文派的經傳可靠。只要整理得法，不附私見，當時的古文派實可整理出比較今文更爲正確的經傳。不幸當時的整理者卻爲附和王莽的那個劉歆。他挾自己的私意，任意增删，於是比較可靠的資料也就被他糟糕淨盡了。這樣，今文也好，古文也好，二種經傳實在都未必可靠；在於今日，我們果欲找出經傳的眞面目，今文古文都係我們研究的資料，而同時因爲現存的經傳，不拘今文古文，都含有後人竄改的地方，我們尤須依據科學的方法，採眞去僞，把牠重新加以整理。

東西兩漢的儒者的事業，如上所述，可以說是全在「古書整理」與「古經訓詁」二點上面。而他們的事業的範圍不僅限於經書，卽於老莊以下諸子百家也無不涉及。經子二者縱難免因他們的整理失卻了一部的眞相，但是我們今日總還有經子二者可讀，這傳授的功績是不得不歸諸漢儒的。漢學之所以稱爲訓詁之學與夫訓詁之學之所以有功於我國文化者就在於此。

就儒學講，漢代之學因爲訓詁之學，可是就思想言，漢代實可以說是一個黃老思想最爲流行的時代。高祖破秦入關，約法三章，廢除秦代苛法，因此深得人心。惠帝之時，君臣皆主無爲清靜，人民因得安居樂業，休養生息。從這種事實看來，黃老的主張，是很合乎當時的實際情形的。在於朝廷，竇太后相傳最好黃老；在於學者，如陸賈、司馬談等也都尊尚黃老無爲的學說。尤其是司馬談，當他論列六家（陰陽、儒、墨、名、法、道德）

要旨時，以爲各家俱有長短，惟有道家立俗施事，無所不宜，指約而易操，事少而功多。這樣，在於漢初，上自王公大人，下至百姓萬民，都有尊黃老，尙無爲的傾向。考黃老之所以適合當時人心的原因，約有二端：一爲黃老之說對於久困於秦代苛法與長期兵亂的人心足以給與安慰，二爲黃老之說適應着當時人心的內面的（精神的）要求。對第一點，無待贅述。對第二點，我們卻不得不加以簡單的說明。在漢以前，在春秋戰國的亂世，有主張個人獨善的出世的學派（就是老莊）與主張救濟社會的人世的學派（就是儒墨）互相對立着。可是精密講，老子也決不是絕對不談天下經綸的方策的。大體講，「怎樣能夠救世？」這一個社會實際問題實在可以說是春秋戰國時代的一個最大的問題。等到秦漢的統一，這多年的大問題一旦已告解決，於是人心的根底就發出了一種更深刻的要求。如秦始皇，漢武帝之求神仙不死之藥，就可以說是這一種要求的表示。人生的根底既發生了這一種更進一步的要求，換句話說，人心既從「如何救濟社會？」的問題轉到「如何救濟人生？」（因爲人生是變幻無常的）的問題，那末，儒墨名法諸家當然不足以滿足這種需要，而一般人心遂也逐漸傾向於黃老一方了。所以，漢武雖曾崇尙儒術，罷黜百家，當時的儒者雖曾竭力做他們訓詁的工作，但是漢代的思想還是向着黃老前進不已。黃老的思想不消說是厭世的，所以當時的思想因亦傾向厭世主義。人生確是變幻無常，但我們對這變幻無常的人生是雖欲救濟而無從救濟的。這是鐵一般的事實，決非人力所能變更。固然，當時有一派人想藉鍊丹服藥以達到神仙不死的境地，但事實上無論何人最後總難免於一死。「人生天地間，忽如遠行客。」不僅當時詩人有這一種感想，就是當時哲學家（如淮南子）也以爲生是寄，死是歸。生寄死歸既是無可如何的事實，所以揚雄以爲人之羨慕久生，乃係無學的緣故。果是這樣，神仙不死既非實際所能辦到，人生天地正和蜉蝣無別，所以當時又發生了一種縱情求樂的思想。古詩十九首之一說：「人生不滿百，常懷千載憂。晝短苦夜長，何不秉燭遊？爲樂當及時，何能待來茲？愚者愛惜費，但爲後世嗤。仙人王子喬，難可與等期。」這不但是詩人的心聲，實是足以代表當時思想的基調的。換句話說，當時人心中的厭世觀不轉入於信仰，卻一轉而成爲極端的現世享樂主義了。這一種傾向由兩漢直延及於魏、晉、南北朝而愈盛，而黃老的崇奉後來亦一變而爲老莊的崇奉了。所謂淸談之徒（竹林七賢）就是這一派的代表。不過上面所講，是就思想比較進步的知識階級而說的。若在一般民衆，則求長生的風氣支持甚久，他們總想以長生來救濟人生的變幻無常。惟因長生在現世究不可能，所以最後他們不得不求之於另一世界，於是宗教的信仰遂爲他們唯一的出路，而漢末張道陵所倡的道教的產生就是適應着當時民衆的這一種需要的。

其次，漢代思想的另一特色爲迷信。陰陽五行說及讖緯就代表着這一方面。這些理論偏於神祕，完全是依據想像而不講論理的，所以在學術上的價值當然極少。我們先從「陰陽五行說」說起。陰陽是易的

二個原理，古代人士往往應用這二個原理的消長以辨人事的吉凶與禍福。到了漢代則更配以尚書洪範的五行說及曆法，分一年爲四時，八位，十二度，二十四節，以月令（參考禮記）規定月月的行事和日日的吉凶。我們日常行事，須選吉日，避厄日，以求免炎得福。（從前的曆本就是其例。）五行是指水，火，木，金，土，其名見諸洪範，但提倡五行說的似爲戰國中葉的騶衍，騶奭等（二人約略與孟子同時。）史記稱騶衍深察陰陽消息，上自天文，下至地理，無所不通，學極博洽，爲斯界大家，王公大人一接其術，無不懼然順化。騶子的書湮滅不傳，現在我們無從知其詳細，可是所謂「五德終始之說」要爲他們一派所倡的五行相尅的理論。他們以爲五行之中木尅土，金尅木，火尅金，水尅火，土尅水，其順序爲土、木、金、火、水。譬如虞以土德王，夏以木德代之；殷以金德代之；殷以金德王，周以火德代之。騶子周人，其說至此爲止，但據其理論，我們自可推知秦爲水德，漢爲土德。這種學說叫做「五行相勝說」。（史記封禪書也採用之。）到了漢代，與這五行相勝說相對，又產生了一種「五行相生說」。照「五行相生說」講，五行一方面固然相尅，一方面却又相生，就是木生火，火生土，土生金，金生水，水生木，而五行相生乃是宇宙事物及人類社會所以進展的眞相。這樣，歷代王朝的興替，與其說是後代克服前代，毋寧說是從前代自然而然地產生出後代，此中嬗變都遵奉着自然的法則。譬如大皞以木德王天下，由木生火，所以繼起的炎帝就以火德王。炎帝之後，黃帝以土德王；黃帝之後，少皞以金德王；少皞之後，顓頊以水德王（漢劉向採取這一種說法。）在漢代的著述裏面，五行的理論隨處皆是，不過同講五行，有的主張相勝說，有的卻主張相生說，這是我們所當加以辨別的。茲將二說的內容列表於下。

五行相勝說

土	木	金	火	水
虞	夏	殷	周	

五行相生說

木	火	土	金	水
大皞	炎帝	黃帝	少皞	顓頊

把陰陽說與五行說結合起來，就成爲陰陽五行說。這種陰陽五行說到了漢代更形發展，漢代人士竟把這種理論應用於一切日常行事上面。舉凡對於時候，方位，食物，衣服，色彩以及其他精神作用等等都依據五行加以說明。（如時日相尅，方位相尅以及火性的男不可娶水性的女等等。）從古代「天人合一」的觀念演繹出來的這一種陰陽五行說，自漢以來，煩瑣達於極點，而迷人之力之強亦達於極點。其結果，社會上產生出許多以陰陽五行說爲謀生的工具的人們（如星相家，堪輿家，甚至於巫醫等等）這一班人愚民惑衆，詐財騙錢，無所不至。三國時的管輅，晉時的郭樸等且被稱爲斯道的大家，據說測無不知，言無不中，可見國人迷信之強與夫他們魔力之大了。這一種學說的影響，所及的範圍至爲廣大；不僅中國，就是日本、朝鮮，不僅古代，就是近代、現代，都

多少受着這一種思想的支配。那末，我們也就難怪漢代有名的學問家，如董仲舒，京房，劉向等都爲其信徒了。

再就讖緯言這些當然也是迷信精密講，讖與緯本係兩種不同的東西。四庫全書總目提要（卷六）說：『按儒者多稱讖緯，其實讖自讖，緯自緯，非一類也。讖者詭爲隱語，預決吉凶。史記秦本紀稱盧生奏錄圖書之語，是其始也。緯者經之支流，衍及旁義。史記自序引易：「失之毫釐，差以千里」；漢書蓋寬饒傳引易：「五帝官天下，三王家天下」；注者均以爲易緯之文是也。蓋秦漢以來，去聖日遠，儒者推闡論說，各自成書，與經原不相比附。如伏生尚書大傳，董仲舒春秋陰陽，核其文體，即是緯書，特以顯有主名，故不能託諸孔子。其他私相撰述，漸雜以術數之言，既不知作者爲誰，因附會以神其說。迨彌傳彌失，又益以妖妄之辭，遂與讖合而爲一。』這些話甚是中肯。讖是預言未來之事的。所以後漢的張衡說：「立言於前，有徵於後……謂之讖書。」（見後漢書張衡傳。）關於預兆的信仰，自古即已有之。當周的武王伐紂渡河（黃河）之時，白魚躍入船中，武王的部下因此遂信以爲天命已在武王。就是一例。但這是自然界方面的預兆，不是文字上面的預言。文字上面的預言（讖）普通講，實始於秦。史記始皇本紀裏面說盧生入海歸來，他所奏圖讖之中，有「亡秦者胡也」一語。這纔是眞正的讖的起原。有人以爲後來始皇之所以傾一代精力，完成萬里長城，其動機的一部分就在於此。漢代人士最相信這種預兆或預言。大儒董仲舒以爲魯哀公十六年西狩獲麟，這乃是孔子受命之符。因此，今文學派都把孔子稱爲素王。漢書王莽傳也載有一段故事說在莽立孺子嬰的那一年，在武功地方的井中掘出了一塊白石，其石上圓下方，石上寫有「告安漢公莽爲皇帝」八字。王莽藉此篡了漢室。後漢光武亦以圖讖興，故對圖讖甚爲信仰。這樣，上行下效，信讖之風因以日盛。可見讖始於秦，等到前漢哀平以後，遂大爲流行了。

至於緯，係對經而言，在漢以前無人談及，其名實始於漢代，而其詳目則始見於隋書經籍志。所以對緯，自來的學問家多懷疑之。據隋書緯是孔子編纂六經時恐後人不明眞意，因作之以明示經義的，但考其內容，多係陰陽家的思想其神祕的預言，在在與今文相比附。如易緯把五常與八卦加以聯絡，用八卦來說明仁義禮智信（見易緯乾鑿度卷上），其說極牽強附會之能事。又如春秋緯說：「邱覽史記，援引古圖，推集天變，爲漢帝制法，陳敍圖錄。」這樣，孔子在數百年之前，推測天變，竟預爲漢帝制法，且同書之中並附有種種讖語（見玉函山房輯佚書卷五十六）這又眞可稱爲非常異義可怪之論了。這些思想大體可以說是從中國古來天人合一的思想擴充而成，其倡之者騶衍，其發揮之者實不外爲漢代人士。孔子本身決不會抱有這一類謬妄的思想。所以緯非孔子所著自無疑義。可是漢儒，尤其是今文派，大都相信着緯。如董仲舒（今）著春秋繁露，闡揚五行災異的道理，劉歆（古）則以河圖爲易的根源，洛書爲洪範的藍本。其他又如孟喜、京房（今）的易學，揚雄（古）

的太玄，何休（今）的公羊傳注等殆無一不是幽玄其說，神祕其辭的。這些大都可以說是與緯的思想有關。隋書經籍志說：「易曰：河出圖，洛出書，然則聖人之受命也，必因積德罷業，豐功厚利，誠著天地，澤被生人，萬物之所歸往，神明之所福饗，則有天命之應。蓋龜龍銜負出於河洛，以紀易代之徵，其理幽昧，究極神道。先王恐其惑人，祕而不傳。」而漢代儒者卻是把「先王恐其惑人，祕而不傳」者暢加發揮，一無顧忌的。』

上述陰陽五行之說與讖緯之學，一言以蔽之，都不外是迷信。這些都是在戰國末年方纔發生而在秦漢時代特別流行的思想。漢代人士承秦人（方士）之後用這種思想去解釋經書而且較秦人更變本加厲，這眞是經書所遭的大厄了。

漢代思想的特徵，略如上述。漢代儒家，當秦火之後，多埋頭於經書的整理和訓詁，這是當然的事。因此，一代大儒如劉向父子，馬融，鄭玄輩，其思想也並無值得研究之點。四百年間，只有前漢劉安、董仲舒，揚雄及後漢王充四人，思想上略有可觀而已。黃老思想，在於漢代，雖極占有勢力，但當時一般所注重者與其說是在於哲理方面，毋寧在於養生的技術方面，這樣，道教就在漢末應運而產生了。至於佛教相傳在後漢明帝時，雖已輸入，但力量極小，於當時的思想界實無明顯重大的影響。所以這一篇文字只就上述劉安、董仲舒、揚雄、王充四人的思想略加敍述如下。

（一）劉安　劉安，淮南厲王（漢高祖子）之長子。厲王以得罪遷蜀，歿於途中，文帝憫之，封其四子，並以其長子安繼其父封，爲淮南王。因此，安被稱爲淮南子。他爲人雅好琴書，博洽能文，但又好虛譽，具野心。他一面廣蒐遺篇，一面招致賓客，相與講論道德。賓客之中，最著名者爲蘇飛李尚等八人。安與他們共同著成一書，名曰鴻烈。鴻作「大」解，烈作明解，鴻烈就是把道大加闡明的意思。所謂淮南子（內書）二十一篇就是指此。武帝之時，淮南王聲名振於天下，可是後來竟因謀叛被誅而死。他的著書，據說尚有外書三十三篇（或說十九篇）及中書八卷，但現在已散失不傳了。

淮南子的本體論可以說是完全根據着老莊二子的思想。他以爲宇宙的本體是道，而道乃是普遍的，絕對的，超越時空的，虛無自然的。原道訓說：『夫道者，覆天載地，廓四方，拆八極，高不可際，深不可測，包裹天地，稟授無形，源流泉浡，沖而徐盈，混混汩汩，濁而徐清。故植之而塞於天地，橫之而彌於四海，施之無窮而無所朝夕，舒之幎於六合，卷之不盈於一握。』他所謂道是這樣的。俶眞訓說：『有始者，有未始有有始者，有未始有夫未始有有始者。有有者，有無者，有未始有有無者，有未始有夫未始有有無者。所謂有始者繁憤未發，萌兆牙櫱，未有形埒，無無蝡蝡，將欲生興而未成物類。有未始有有始者，天氣始下，地氣始上，陰陽錯合，相與優游競暢於宇宙之間，被德含和，繽紛蘢蓯，欲與物接而未成兆朕。有未始有夫未始有有始者，天含和而未降，地懷和而未揚，虛無寂寞，蕭條霄雿，無有仿佛，氣遂而大通冥冥者也。有有者言萬物摻落，根莖枝葉，青葱

蒼龍，在蔥炫煌，蠉飛蝡動，蚑行噲息，可切循把握，而有數量。有無者視之不見其形，聽之不聞其聲，捫之不可得也，望之不可極也，儲與扈治，浩浩瀚瀚，不可隱儀揆度，而通光耀者。有未始有有無者，包裹天地，陶冶萬物，大通混冥，深閎廣大，不可為外，析毫剖芒，不可為內，無環堵之宇而生有無之根。有未始有夫未始有有無者，天地未剖，陰陽未判，四時未分，萬物未生，汪洋平靜，寂然清澄，莫見其形，若光耀之間於無有，退而自失也。』老子以為宇宙之本體為無。莊子則於始之前更言無始、無無始，於無之前更言無無、無無無無。而淮南子卻想更進一步把始、無始、無無始與無、無無、無無無無等加以較詳的說明了。不過這種說明在學術上實在是無甚意義的。至就從道所以產生萬物的歷程講，他的思想大體也與老子相同。他以為道始於一，由一分為陰陽，陰陽和合，乃生萬物。詮言訓說：『洞同天地，渾沌為樸，未造而成物，謂之太一。』由太一而生陰陽，由陰陽而成萬物。而在他方，淮南子並參用易的思想，以為由陰陽化生到萬物的這一歷程更可細分為由陰陽而四時，而八極而萬物；這是與由兩儀而四象，而八卦，而萬物的易的宇宙觀相當，自不待言。

就他對於人生的見解言，人類也與其他物類一樣，是由陰陽二氣和合而成，不過和合的方法各有不同，和合得較精者就成為人。精神訓說：『煩氣為蟲，精氣為人。』就是指此。他這種理論內容縱極簡單，但其思想實較老子與易已經更進一層，並且可以說是已經開了後世宋儒依據氣稟的偏正來說明人與物二者的差別的那種學說的端緒了。

這樣，人類與萬物，氣稟縱有精煩之別，究同係「氣」所構成，所以物我之間實無絕對的區別。原道訓說：『夫天下者亦吾有也。吾亦天下之有也。天下之與我，豈有間哉?』本經訓也說：『天地宇宙，一人之身也。六合之內，一人之制也。』他以為從大處着眼，物我原來是一體的。根據這一種大我小我的觀念，他並想把天地與人身的類似加以說明。他說：『夫精神者，所受於天也；而形體者所稟於地也。』（精神訓）又說：『頭之圓也象天，足之方也象地。天有四時、五行、九解、三百六十六日；人亦有四支、五藏、九竅、三百六十六節。天有風雨寒暑，人亦有取與喜怒。』（精神訓）物我一體的見解，源出老莊，固不必說；而他把天人合一的主張具體地在肉體方面加以闡明，這是他受着當時流行的陰陽五行說的影響的地方。對這一點，與他同時的董仲舒更有詳細的論述。此外，淮南子對於死生得喪都作平等看待，其理論要不出於老莊二子的範圍，此地從略（讀者接讀下段亦可見其大概。）

至於人生最高的目的，在他，要在於「與道合一。」他把「與道合一」的人稱之曰至人、眞人、聖人、大人、大丈夫。至人、眞人，是莊子所使用過的名詞，而聖人、大人、大丈夫，卻是孟子所使用過的名詞，這一點是值得我們注意的。他對於這一種「與道合一」的理想的人格描寫得最為詳細。精神訓說：『所謂眞人者，性合於道也。故有而若無，實而若虛，處其一不知其二，治其內不識其外，明白太素，無為復樸，體本抱神，以游於天地之樊。芒然仿佯於塵垢之外，而逍遙於無事之業。浩浩蕩蕩乎!機械

知巧，弗載於心，是故死生亦大矣而不爲變。……形若槁木，心若死灰，忘其五藏，損其形骸。不學而知，不視而見，不爲而成，不治而辯。感而應，迫而動。……大澤焚而不能熱，河漢涸而不能寒也，大雷毀山而不能驚也，大風晦日而不能傷也。是故視珍寶珠玉猶石礫也，視至尊窮寵猶行客也。……以死生爲一化，以萬物爲一方，同精於太清之本，而游於忽區之旁。』又說『至人量腹而食，度形而衣，容身而游，適情而行，餘天下而不貪，委萬物而不利。處大廓之宇，游無極之野。登太皇，馮太一，玩天地於掌握之中。夫豈爲貧富肥臞哉?』又說:『聖人法天順情，不拘於俗，不誘於人，以天爲父，以地爲母，陰陽爲綱，四時爲紀。』原道訓也說:『大丈夫恬然無思，澹然無慮，以天爲蓋，以地爲輿，四時爲馬，陰陽爲御。乘雲陵霄，與造化者俱。縱志舒節，以馳大區。可以步而步，可以驟而驟。令雨師灑道，使風伯掃塵，電以爲鞭策，雷以爲車輪。上游於霄霓之野，下出於無垠之門。』總之，淮南子心目中的理想的人格是一個無爲自然，超然物外，與宇宙天地爲一體，置死生得失於度外的人。上述這些文字簡直完全可以說是莊子的口吻。他並與莊子一樣，以爲我們只要從清靜無欲入手，努力修養，誰也都可達到這一種人生最高的境地的。

在淮南子，人性原是善而無邪的。所以他說:『率性而行謂之道，得其天性謂之德。性失然後貴仁，道失然後貴義。是故仁義立而道德遷矣，禮義飾則純樸散矣，是非形則百姓眩矣，珠玉尊則天下爭矣。凡此四者，衰世之造也，末世之用也。』（齊俗訓）由此，可見他主張性善這一點雖與孟子相似，他這段文字的第一句雖也與中庸相同，可是他的眞意毋寧是與老子「復歸於嬰兒」的那種「復性」的主張更爲接近，換句話說，他所主張的乃是絕對的性善論和絕對的消極論。他又以爲人性雖善，但因我們都有嗜欲，所以往往至於喪失本性。齊俗訓說『日月欲明，浮雲蓋之。河水欲清，沙石濊之。人性欲平，嗜欲害之。』俶眞訓說:『水之性眞清，而土汩之。人性安靜，而嗜欲亂之。』而考嗜欲之所以生，則當然由於外物的誘惑。所以原道訓說:『人生而靜，天之性也。感而後動，性之害也。物至而神應，知之動也。知與物接，而好憎生焉。好憎成形，而知誘於外，不能反己，而天理滅矣。』精神訓也說:『五色亂目，使目不明。五聲譁耳，使耳不聰。五味亂口，使口爽傷。趣舍滑心，使行飛揚。此四者天下之所養性（作生解）也，然皆人累也。故曰，嗜欲者使人之氣越，而好憎者使人之心勞。弗疾去則志氣日耗。夫人之所以不能終其壽命而中夭於刑戮者，何也?以其生生之厚。夫惟能無以生爲者，則所以修得生也。』這樣，我們的感官一接觸了外物就會發生欲望，而這種欲望就是使人喪失本性的原因，所以「清靜無欲」實是人生修養的唯一的方法了。

綜括上述，我們可以明白淮南子的思想大體是出於老莊的，漢初的社會背景確有使這種思想擡頭的可能，其理已詳前章，茲不更贅。不過在他方面，鴻烈這一部書內容至爲駁雜，其理論決不是前後一貫的。其中除道家思想外，更包含有儒家、法家、兵家、陰陽家的思想，不僅如是，甚至連天文、歷數、傳說、神話、民間的信仰等等也都雜湊在一起，所以我

們卽把牠看做是一部關於古代思想的蕪雜簡陋的類書，亦無不可。

(二)董仲舒　董仲舒與劉安約略同時。劉安爲當時老莊學派的代表，董仲舒則爲當時儒家的代表。董子是一個有名的春秋學者。關於他的生卒年月，漢書列傳未曾言及。蘇輿作董子年表，起漢文帝元年(179 B. C.)，止武帝太初元年(104 B. C.)。他是廣川人，少攻春秋公羊傳。景帝之時任爲博士。漢書說他「下帷講誦，弟子傳以久次相授業，或莫見其面，蓋三年不窺園，其精如此。進退容止，非禮不行，學士皆師尊之。」武帝時，他上賢良對策，根據春秋，備述天人之道，並請專崇孔子，罷黜百家。其中有云：『春秋大一統者天地之常經，古今之通誼也。今師異道，人異論，百家殊方，指意不同，是以上亡以持一統，法制數變，下不知所守。臣愚以爲諸不在六藝之科，孔子之術者，皆絕其道，勿使並進。邪辟之道滅息，然後統紀可一，而法度可明，民知所從矣。』武帝之所以尊孔與夫儒家自後之所以能够在過去我國思想界上占有莫大的勢力，皆原於此。後仕易王，爲江都相，王素好勇而驕，他常以禮義匡正之，他說仁道之要，以爲爲仁人者應該「正其誼不謀其利，明其道不計其功。」這是兩句很有名的文句，而從這兩句話，我們也可明白他是一個澈底的理想主義者，不是功利主義者。後來罷官家居，專究天人之故，以爲天災地變乃是天所以警戒天子行政的不當的，他因作災異記。爲了這個緣故，他幾遭死罪。詔赦後又爲膠西相。未幾，辭官回里，以著述終。據漢書，他的著書有奏疏百二十三篇，關於春秋的文字數十篇，但現存的只有文集一卷，春秋繁露十七卷。漢書謂：「劉向稱董仲舒有王佐之才，雖伊呂亡以加，管晏之屬，伯者之佐，殆不及也。至向子歆，以爲……仲舒遭漢承秦滅學之後，六經離析，下帷發憤，潛心大業，令後學者又有統一，爲羣儒首。」(傳贊)又謂：「昔殷道弛，文王演周易。周道敝，孔子作春秋。則乾坤之陰陽，效洪範之咎徵，天人之道粲然著矣。漢興，承秦滅學之後，景武之世，董仲舒治公羊春秋，始推陰陽，爲儒者宗。」(五行志)董子在西漢儒家中的地位，由此也可想見一斑了。

董子學說的基本觀念爲天。他把天看做是萬物之本，人與物都是從天產生的。其中，人爲萬物之靈長，五穀六畜等等乃係天爲養育人類而創造的。賢良對策說：『人受命於天，固超然異於羣生。入有父子兄弟之親，出有君臣上下之誼，會聚相遇，則有耆老長幼之施，粲然有文以相接，驩然有恩以相愛，此人之所以貴也。生五穀以食之，桑麻以衣之，六畜以養之，服牛乘馬，圈豹檻虎，是其得天之靈，貴於物也。』這樣，人實係天的驕子，人受天之眷顧最爲深厚。因此，人的身體與活動也是與天互相類似。他說：『天以終歲之數，成人之身。故小節三百六十六，副日數也。大節十二分，副月數也。內有五臟，副五行數也。外有四肢，副四時數也。乍視乍瞑，副晝夜也。乍剛乍柔，副冬夏也。乍哀乍樂，副陰陽也。心有計慮，副度數也。行有倫理，副天地也。』(春秋繁露、人副天數篇)在他，我們的身體與活動殆無一不與天相仿。人類之中，王者德侔天地，所以天對之特加寵愛而任命他爲天下的統治者，因此，王者獨具「天子」的尊號。天

子之下，隨其德的高下而有諸侯、大夫、士等等。天授命於有德的君子，使之統治天下，其證據就是所謂「受命之符。」賢良對策說：『書曰，白魚入於王舟，有火復於王屋，流爲烏，此蓋受命之符也。』周的武王，照他的見解，是這樣受了天命而成爲天子的。所以做天子的對於一切行政都不可不模仿天。天之數爲三（如天、地、人爲三才，日、月、星爲三光，三月爲一時，三旬爲一月等，）四（如春、夏、秋、冬爲四時，）十（天、地、陰、陽、火、金、木、水、土、人，合成十數，）十二（十二月爲一歲。）所以，王者之下應設三公，一公之下應設三卿，一卿之下應設三大夫，一大夫之下應設三士，這是依據着三之數；公、卿、大夫、士，分爲四級，這是依據着四之數；三公、三卿、三大夫、三士，合計十二，共成一條，這依據着十二之數；三公、九卿、二十七大夫、八十一元士，合計十條百二十臣，這依據着十之數。董子以爲官制也都應象天。這種理論，在現在的我們看來，完全出於牽強附會，當然毫無價值可言；而董子卻不憚煩，言之津津有味，這完全是因爲他受着當時流行的陰陽家的學說的影響的緣故。此外，照他的見解，天子並應祭天，藉表敬天之意，同時並祈天能夠助他實現天的命令。而天，在他方面，對於天子的行政卻無時無刻不在監視；人君的措置如果適當，則天必降祥瑞以獎勵之，如不適當，則天必降災異以警告之。天子如得了警告，尚不改悔，則最後就要喪失統治者的大位了。賢良對策說：『臣謹案春秋之中，視前世已行之事，以觀天人相與之際，甚可畏也。國家將有失道之敗，而天乃先出災害以譴告之；不知自省，又出災異以警懼之；尚不知變，而傷敗乃至。以此見天心之仁愛人君，而欲止其亂也。自非大亡道之世者，天盡欲扶持而全安之。事在強勉而已矣。』這些是充分足以代表漢儒，尤其是今文學派的迷信的思想的。

天的思想，同時，又是他的倫理說的基礎。依董子的主張，人既經同係天之愛子，所以不獨人君，就是一般士民也都應該以天爲法。天乃是我們日常行爲的標準，也就是我們在倫理道德上所宜遵從的規範。他說：『道之大原出於天。天不變，道亦不變。』（賢良對策）這樣，道德的法則是源出於天而且是千古不易的。關於道德的理倫，除三綱五常之說外，他別無新穎的見解。春秋繁露基義篇說：『君臣、父子、夫婦之義皆取諸陰陽之道。君爲陽，臣爲陰；父爲陽，子爲陰；夫爲陽，妻爲陰。……王道之三綱，可求於天。』賢良對策說：『仁誼（與義通）禮智信，五常之道。』在我國過去倫理思想上最占勢力的「三綱五常說，」這樣是董子所首先加以明白的提示的。五倫之說自古有之，可是五倫之中特別注重三綱而把昆弟，朋友二者加以刪略，這是董子的創見。至就五常而論，在他以前，中庸言知仁勇三德；孟子言仁義禮智四德，而言五德者實無其人。可見儒家關於德的說法，到了董子，比孟子更爲詳細了。考他所以提倡三綱五常的原因，依我們的推測，大概仍舊由於他信奉陰陽五行說的緣故。他用陰陽與天之數來解釋人倫，只有三倫尊卑之分甚爲明顯，而且合乎三之數，所以他主張三綱。他用五行來解釋各德，三德和四德俱不合乎數目所以他主張五常。我們一看他把五常配入五行，以仁配木，

以智配火，以信配土，以義配金，以禮配水，不是也可以想見他所以言五常的理由麼？這些根據陰陽五行說而來的三綱五常說後來居然會在我國社會上具有莫大的勢力，實是一件出人意料的事。

關於人性善惡的問題，自孟子以後，爲歷來儒者所注重的一個題目。董子以爲在謀解決這個問題之前，我們應該先把性字與善字的定義加以確定。自來的爭辯起因於字義的不同者不少。「性」在他就是「生」，就是「質」，也就是先天生成的「自然之資」。性的字義雖經這樣決定，但於性的善否仍可人持異見，這是因爲對於同一善字也可以有各種不同的解釋的緣故。春秋繁露深察名號篇說：『……或曰，性也善，或曰，性未善，則各謂善者各異意也。性有善端，動之愛父母，異於禽獸，則謂之善。此孟子之言。循三綱五紀，通八端之理，忠信而博愛，敦厚而好禮，乃可謂善。此聖人之善也。是故孔子曰善人吾不得而見之，得見有恆者斯可矣。由是觀之聖人之所謂善，未易當也。非善於禽獸則謂之善也。使動其端善於禽獸則可謂之善，善奚爲弗見也？』這樣，孔子把善的標準放得極高，以爲人必完全無缺，方得稱爲善；而孟子則把善的標準放得極低，以爲善於禽獸就是善；董子則以爲孟子是錯誤的。「孟子下質於禽獸之所爲，故曰性已善。吾上質於聖人之所未善，故曰性未善。」他是採用孔子對於善的解釋的。善字果作如是解，則就普通一般人講，天然生成的自然的資質當然不能就算做善。最多我們也只能說牠具有向善的可能性——「善端」或「善資」而已。而在他方面，他以爲性固然具有善端，但同時也具有向惡的可能性。他說：『人之誠，有貪有仁。仁貪之氣，兩在於身。身之名取諸天；天兩有陰陽之施，身亦兩有貪仁之性』（深察名號）這樣，他以爲人性具有利他與利己兩個傾向的，前一種傾向是善端而不能就說是善，後一種傾向是惡端而亦不能就說是惡。他是想把孟荀二子的人性論加以調和，並且對於善與向善的可能性二者的差別曾經行過一番比較精密的思索的。性既有善端與惡端，所以性一定須經過教化以後方得成爲眞正實際的善。所以實性篇說：『卵待覆二十日而後能爲雛，繭待繰以綰湯而後能爲絲。性待漸於教訓而後能爲善。善，教訓之所然也，非質樸之所能至也。……米出於粟而粟不可謂米，玉出於璞，而璞不可謂玉。善出於性，而性不可謂善。』性之善既由後天的教化，則天然生成的先天的本性當然不能就算做善了。董子的性說，由我們看來確是比較孟荀更進一步而值得我們注目的。

（三）揚雄　揚雄，字子雲，蜀成都人。他生於漢宣帝甘露二年（52 B.C.）。少而好學，博覽羣書，漢書稱他「爲人簡易佚蕩，口吃不能劇談，默而好深湛之思，清靜亡爲，少嗜欲，不汲汲於富貴，不戚戚於貧賤。」當時司馬相如作賦，極爲弘麗溫雅，他甚爲欽慕，所以每作一賦，常以相如的作品爲範式。後來他覺得作賦頗似俳優之所爲，雖旨在諷諫而結果往往相反，所以輟不復作，乃擬易的體裁，做成太玄一書。其內容晦奧，觀之者難知，學之者難成。劉歆嘗讀之，對雄說：「空自苦。今學者有祿利，然尚不能明易，又如玄何？吾恐後人用覆醬瓿也。」（漢書揚雄傳）雄只笑

而不應。他又摹論語作法言，摹倉頡作訓纂，摹虞箴作州箴，因此，他被稱為摹擬的好手。王莽篡漢，他仍任大夫，頗為後人所譏評。卒於王莽天鳳五年（18 A.D.）年七十一。自漢武獎勵儒術以後，天下的學者雖大都傾向於儒學的研究，可是當時的一般人心卻仍喜老莊無為清靜之說。在這時候，想把儒道二家之說加以調和，以樹立一家之見的，就是揚雄。他擬易而作太玄，太玄的思想大體是出於老莊一派的。所謂「玄」所謂本體，是孔孟所不常講的，並且「玄」這一名詞也是老子中的用語。關於處世一節，解嘲一文中也主張採取老莊恬淡清靜的辦法。可是，在他方面，他在道德的理論上卻採用儒家的見解，他卻尊重仁義禮樂。法言闡述此意，至為詳明，而其對於孔子可謂推崇備至。由此也可見揚子的學說是綜合着儒道二家之說的了。

如上所述，太玄一書是仿照易的體裁而作成的。在易，有所謂陰陽（-- 與 —）在太玄，則有一，二，三（— -- ---）。易的重卦各為六爻，太玄的每首有方，州，部，家四重。易以八卦相重，為六十四卦，太玄則以一，二，三錯於方，州，部，家，為八十一首。易每卦六爻，合為三百八十四爻；玄每首九贊，合為七百二十九贊。首固與卦相當，贊固與爻相當；但易卦六爻，爻各有辭，玄首四重，卻別為九贊以繫其下，所以首與贊分道而行，與爻卦二者互相合形者不同。二贊合為一日，一贊為晝，一贊為夜，所以七百二十九贊共合三百六十四日半。此外，另加二贊，湊成一年三百六十五日半之數。其他與易的筮法和十翼相當的一切，在太玄中，也都應有盡有。要之，太玄是以始、中、終三元來代替易的陰陽二元，並參酌當時的曆法而造成的一部神祕的著作。

揚子稱本體為「玄」（「玄之又玄，衆妙之門」）因為本體是不可目見耳聞的，所以他名之曰玄。他說：『仰而視之在乎上，俯而窺之在乎下，企而望之在乎前，棄而忘之在乎後。欲違則不能，默而得其所者玄也。』（太玄卷七）玄是無所不在的。又說：『夫玄者，天道也，地道也，人道也。』（太玄卷十）玄又是宇宙的最高原理，萬物的產生與夫其間的法則皆由於玄。這些思想當然都依據着老子。不過就從本體產生萬物的程序一點講，老子以為是由一而二而三，但揚子卻以為由一而三而九而二十七而八十一，其間略有不同。玄為宇宙一切的根源，玄分為三，名之為方，方有一方二方三方，共為三方。三方又各分為三，名之為州，每方有一州二州三州，共為九州。每州又各分為三，名之為部，每州有一部二部三部，共為二十七部。每部又各分為三，名之為家，每部有一家二家三家，共為八十一家。這是就空間而說的。太玄又把方州部家四者綜合，如𝌆（一方一州一部一家）𝌇（一方一州一部二家）等為「首」，每首之下各附九「贊」。二贊為一日。這是就時間而說的。這樣，不拘時間方面也好，空間方面也好，宇宙的綱領都被包攝在太玄一書之中了。他以為只要能夠了解太玄之理，則未來之事皆可預測，而預測的方法則應依據太玄所規定。由此，我們可以明白揚雄的思想的內容雖一面與老子接近，但他面卻仍不脫陰陽家

的神祕的傾向。玄圖說：「一與六共宗，二與七共明，三與八成友，四與九同道，五與五相守。」（太玄卷十）這又明顯地是從五行配數之說出發的議論。固然，在於太玄，迷信的色彩較諸當時流行的讖緯薄弱得多，可是揚子總還不能說是一個完全超離陰陽五行說的學問家。

次就倫理的理論言，則揚子法言一書要以儒家為主，以孔子為宗。他批評各家，以為老子言道德，固有可取，然其反對仁義禮樂，卻未免過甚（問道，）莊子、揚朱則「蕩而不法，」墨子、晏子則「儉而廢禮，」申子、韓非則「險而無化，」鄒衍則「迂而不信」（五百。）世間一切是非善惡宜以聖人的言行為標準。他說：『或曰人各是其所是而非其所非，將誰使正之？曰：萬物紛錯，則懸諸天，衆言淆亂則折諸聖。或曰：惡覩乎聖而折諸？曰：在則人，亡則書，其統一也。』（吾子）又說：『說天者莫辯乎易，說事者莫辯乎書，說體者莫辯乎禮，說志者莫辯乎詩，說理者莫辯乎春秋。』（寡見）『山徑之蹊，不可勝由矣；向牆之戶，不可勝入矣。曰：惡由入？曰：孔氏。孔氏者，戶也。』（吾子）這樣，揚子主張為學與做人都應遵奉孔子與經書的。他在倫理道德方面採取五倫說與五常說，前者出於中庸、孟子，後者則出於董仲舒。他對董子的才德極為傾服，而於孟子，則嘗以之自命（吾子，）所以他這種見解基於二子，是毫無疑義的。至關於人性，他想把孟荀二子之說加以綜合。他以為『人之性也善惡混，修其善則為善人，修其惡則為惡人。』（修身）而人之所以能夠成為善或惡，則由於氣。他說：『氣也者，所適善惡之馬也歟！』（修身）對於何謂氣一層，他別無明白的說明，大概與孟子所謂氣（「志，氣之帥也」）相同。要之，他以為我們的性格的善惡全由修養之如何而定，修養是具有極大的效力的。修養的最高的目標當然在於聖人之道，所以各人都應勿畏難，勿自綏，努力精進，以求達於人格完成的地位。他說：『百川學海而至於海，丘陵學山而不至於山。是故惡夫畫也。』（學行）這樣，揚子是最反對自暴自棄的。

前面講過，揚子的太玄似尚不能全脫陰陽五行等的迷信的成分，但是在於法言，揚子卻對當時流行於民間的神仙怪誕之說明白表示排斥。他說：『神怪茫茫，若存若亡，聖人曼云。』（重黎）又說：『有生者必有死，有始者必有終，自然之道也。』（君子）『或曰：世無仙，則焉得斯語！曰：語乎者非囂囂也歟！惟囂囂能使無為有。或問仙之實。曰：無以為也。有與無，非問也。問也者，忠孝之問也。忠臣孝子，偟乎不偟。』（君子）這樣，在他，長生不死決非自然界的現實所能辦到，我們所應力事追求者毋寧在於忠孝等為人之道，決不在於為仙之道，他這種議論，在打破方士迷信之說上，是極有價值的。

（四）王充　王充與王符、仲長統並稱，號為季漢之三才，其中尤以充為最優。充字仲任，會稽上虞人。他生於光武帝建武三年 (27)。後漢書說他「少孤，鄉里稱孝。後到京師，受業太學，師事扶風班彪，好博覽而不守章句。家貧無書，常游洛陽市肆，閱所賣書，一見輒能誦憶，遂博通衆流百家之言。後歸鄉里，屏居教授。仕郡為功曹，以數諫爭不合去。充好論

說，始若詭異，終有理實，以爲俗儒守文，多失其眞，乃閉門潛思，絕慶弔之禮，戶牖牆壁各置刀筆，著論衡八十五篇，二十餘萬言，釋物類同異，正時俗嫌疑。……年漸七十，志力衰耗，乃造養性書十六篇，裁節嗜欲，頤神自守。（和帝）永元（八九——一〇四）中病卒於家。」現在養性書不傳，所傳者只有論衡。論衡一書，後漢蔡邕極重視之，其價値可知。

王充的根本思想大體爲黃老的自然主義。他以爲宇宙的本體爲氣，由氣產生陰陽，然後再由陰陽化生萬物。他說：『一天一地，並生萬物。萬物之生，俱得一氣。』（齊世篇）在這一點他的見解實出於易與老子。他又說：『夫人之所以生者，陰陽氣也。陰氣生爲骨肉，陽氣生爲精神。』（訂鬼篇）這樣人也係陰陽二氣所合成，也與他物一樣，同出於氣。人與物二者既同出於氣，所以人也可以說一種物。所以他說：『夫倮蟲三百六十，人爲之長。人，物也，萬物之中有知慧者也。』（辯祟篇）人本來也就是物，而人與他物之所以不同，要在人具有知慧這一點。那末，人與他物的這一種差別究竟從何產生？對這一層，他以爲這完全由於所稟受的氣的多少，厚薄，和偏而來。不但人與他物的差別由於氣稟的不同，就是人類之中賢愚的差別也是由於氣稟的異致。王充這一種理論可以說是開了宋儒氣質說的先河。

他又詳論人性，其立論的方法至爲新頴，他先把古來各種關於人性的學說加以歷史的敍述，然後再加批評，以樹立自己的見解。本性篇說：『周人世碩以爲人性有善有惡。舉人之善性養而致之，則善長；性惡養而致之，則惡長。如此，性各有陰陽善惡，在所養焉，故世子作養書一篇。宓子賤、漆雕開、公孫尼子之徒亦論情性，與世子相出入，皆言性有善有惡。孟子作性善之篇，以爲人性皆善；及其不善，物亂之也。謂人生於天地，皆稟善性，長大與物交接者，放縱悖亂，不善日以生矣。告子與孟子同時，其論性無善惡之分，譬之湍水，決之東則東，決之西則西，夫水無分於東西，猶人無分於善惡也。孫卿有反孟子，作性惡之篇，以爲人性惡，其善者僞也。性惡者，以爲人生皆得惡性也。僞者，長大之後勉使爲善也。陸賈曰：天地生人也，以禮義爲性，人能察己所以受命則順，順之謂道。董仲舒覽孫、孟之書，作情性之說曰：天之大經，一陰一陽；人之大經，一情一性。性生於陽，情生於陰。陰氣鄙，陽氣仁。劉子政曰：性生而然者也，在於身而不發；情接於物而然者也。自孟子以下至劉子政，鴻儒博生，聞見多矣。然而論情性，竟無定是。惟世碩、公孫尼子之徒頗得其正。孟軻言人性善者，中人以上者也。孫卿言人性惡者，中人以下者也。揚雄言人性善惡混者，中人也。』正和天生的土地各有肥瘠一樣，人的本性隨氣稟的不同而有上中下——善、善惡混、惡——三種。他這種結論固然未能算做完善，可是他所用以立論的那種方法頗與現代所謂科學的研究法相近，卻是値得我們讚美的。王充根據這種人性論又論述修養的可能。率性篇說：『論人之性，實有善有惡。其善者固自善矣，其惡者故可教告率勉使之爲善。凡人君父，審觀臣子之性，善則養育勸率，無令近惡；惡則輔保禁防，令漸於善。……天道有眞僞，眞者固自與天相應，僞者人加知巧，亦與眞

者無以異也。』又說：『曾猶練絲，染之藍則青，染之丹則赤。十五之子其猶絲也。其有所漸化爲善惡，猶藍丹之染練絲，使之爲青赤也。人之性善可變爲惡，惡可變爲善，猶此類也。』這樣，後天的修養對於人之善惡是具有最後決定的力量的。而後天的修養之中他又以爲學問與師法二者最屬重要。他說：『穀之始熟曰粟，舂之於臼，簸其粃糠，蒸之於甑，爨之以火，成熟爲飯，乃甘可食。可食而食之，味生肌腴成也。粟未爲米，米未成飯，氣腥未熟，食之傷人。夫人之不學，猶穀未成粟，米未爲飯也。……學士簡練於學，成熟於師，身之有益，猶穀成飯，食之生肌腴也。』（量知篇）這些見解當然是根據儒家而來的。不過他在另一方面卻更採取老莊的思想，以爲人是自然而然地由天地產生出來，所以人一定非以天地的無爲自然爲法則不可。他並推崇黃老，甚於孔孟。自然篇說：『天地合氣，萬物自生，猶夫婦合氣，子自生矣。……天動不欲以生物而物自生，此則自然也；施氣不欲爲物而物自爲，此則無爲也。謂天自然無爲者何？氣也。恬澹無欲，無爲無事者也。……至德純渥之人稟天氣多，故能則天自然無爲。……賢之純者黃老是也。黃者黃帝也，老者老子也。黃老之操，身中恬澹，其治無爲，正身共己，而陰陽自和。無心於爲而物自化，無意於生而物自成。』我們觀此也可知道王充終究是一個黃老主義者和自然主義者。在這一點他代表着漢代一般思潮的傾向。

此外，王充的學說中最可注目的是他的絕對的運命論，和闢除迷信的論調，這二者簡直也可以說是他的學說全體中最大的特色。

他以爲人生的幸與不幸，遇與不遇，皆出於命；再進一步講，即死生壽夭，也無一不本於命。逢遇篇說：『昔周人有仕數不遇，年老白首，泣涕於塗者。人或問之，何爲泣乎？對曰：吾仕數不遇，自傷年老失時，是以泣也。人曰：仕奈何不一遇也？對曰：吾年少之時，學爲文，文德成就，始欲仕宦，人君好用老。用老主亡，後主又用武。吾更爲武，武節始就，武主又亡。少主始立，好用少年，吾年又老，是以未嘗一遇也。』這樣，仕宦的成否全以外界的境遇爲轉移，是不可以強求的。他又論性命二者的差別說：『夫性與命異，或性善而命凶，或性惡而命吉。操行善惡者性也，禍福吉凶者命也。或行善而得禍，是性善而命凶；或行惡而得福，是性惡而命吉也。性自有善惡，命自有吉凶。使吉命之人，雖不行善，未必無福；凶命之人，雖勉操行，未必無禍。』（命義篇）世俗之人往往以爲善有善報，惡有惡報，因果昭彰，無可避免。可是王充卻以爲這是不合事理的。一般世人雖以爲「……行善者福至，爲惡者禍來，福禍之應，皆天也，人爲之，天應之，陽恩人君賞其行，陰惠天地報其德」（福虛篇）但他卻以爲行善者未必一定有福，爲惡者也未必一定得禍，善惡與福禍完全是兩件事。他說：『凡人操行，有賢有愚，及遭禍福，有幸有不幸。舉事有是有非，及觸賞罰，有偶有不偶。並時遭兵，隱者不中，同日被霜，蔽者不傷。中傷未必惡，隱蔽未必善，隱蔽幸，中傷不幸。俱欲納忠，或賞或罰；並欲有益，或信或疑。賞而信者未必眞，罰而疑者未必僞。賞信者偶，罰疑者不偶也。』（幸偶篇）這些議論都是自然主義的宇宙觀與人生觀的當然的歸結，其言至爲

精確，且亦於事實相符，故於打破當時流行的因果報應說，實有極大的貢獻他不但以爲個人有「死生壽夭之命」與「富貴貧賤之命」（命祿篇）並且以爲一國的盛衰興亡也都出於「國命」。（命義篇）我們如把「國命」解釋做必然的因果關係，則他的思想實與現今的唯物史觀的見解，頗相類似。這樣，照我們的推測，王充的本意也許是想用機械的因果論來代替當時的迷信的因果論，以說明宇宙與人生。因此，他的說明雖有不少的缺點，（如以骨相爲運命的徵兆，見骨相篇），然他這一種努力是值得我們欽佩的。而他的思想所以稱爲帶有唯物論的色彩，也就爲此。

王充是一個自然主義者，他又對當時的一切迷信竭力駁斥。第一，就天人的關係論，我國天人合一的思想自古即已有之，至漢而益盛，王充對此卻力事反對。照天人合一說講，人行善則天降福，爲惡則天降禍；尤其是人君，因爲他是受天命而統治天下的人，常常受着天的監視，人君爲善則天示祥瑞，人君爲惡則天降災異，如天降災異而人君仍不知改悔，則他必受天罰。王充對這種見解駁得最爲痛快。他以爲世人雖說聖王之時麒麟鳳凰等祥瑞會出現於世的，但是仔細想來，「鳥獸之知，不與人通」，怎樣能夠知道國家的有道與無道？（指瑞篇）世人又說，麒麟，鳳凰，乃是「天使之所爲」，但是「巨大之天，使細小之物，言語不通，情指不達，何能使物？」（指瑞篇）世人又以爲「天處高而聽卑，」王充以爲這也不通。他說：「夫天，體也，與地無異。諸有體者，耳咸附於首。聽與耳殊，末之有也。天之去人，高數萬里；使耳附天，聽數萬里之語，弗能聞也。人在樓臺之上，察地之螻蟻，尚不見其體，安能聞其聲？何則？螻蟻之體細，不若人形大，聲音孔氣不能達也。今天之崇高非直樓臺；人體若於天，非若螻蟻於人也。謂天聞人言，隨善惡爲吉凶，誤矣。」（變虛篇）其實，天災地異都係自然的變化，毫不足怪，而且其中決不含有任何賞罰的意義在內。他說：「夫天道，自然也，無爲。如譴告人，是有爲，非自然也。黃老之家，論說天道，得其實矣。」（譴告篇）又說：「論災異者……更說曰，災異之至，殆人君以政動天，天動氣以應之，譬之以物擊鼓，以椎叩鐘，鼓猶天，椎猶政，鐘鼓聲猶天之應也。人主爲於下，則天氣隨人而至矣。曰：此又疑也。夫天能動物，物焉能動天？……人在天地之間，猶蚤虱之在衣裳之內，螻蟻之在穴隙之中。蚤虱螻蟻之逆順橫從，能令衣裳穴隙之間氣變動乎？蚤虱螻蟻不能，而獨謂人能，不達物氣之理也。……寒溫之氣，繫乎天地而統於陰陽，人事國政，安能動之？」（變動篇）這樣，陰陽家災異之說，無論從宗教的觀點（把天看做是具有人格的那種觀點）講也好，從物理的觀點（把天看做是自然的那種觀點）講也好，俱不可通，其爲無稽，自不必再說了。他又以爲天地有災異正和人體有疾病一樣，古代聖王偶遇災異，往往對天祈禱，（如天旱則求雨）其用意無非在於安慰民心，此外別無實效。要之，在於王充，天人合一的思想是根本錯誤的。

第二，就鬼神的有無言，他的主張是無鬼論。訂死篇說：「世謂死人

爲鬼，有知，能害人。試以物類驗之，死人不爲鬼，無知，不能害人。何以驗之？驗之以物。人，物也；物，亦物也。物死不爲鬼，人死何故獨能爲鬼。』又說：『夫死人不能爲鬼，則亦無所知矣。人未生，無所知；其死，歸無知之本，何能有知乎？人未生，在元氣之中；既死，復歸元氣。』又說：『人死不爲鬼，無知不能語言，則不能害人矣。何以驗之？夫人怒也用氣，其害人用力。……今人死手臂朽敗，不能持刃，爪牙墮落，不能復嚙噬？安能害人，』這樣，人與物同出於氣，物既無鬼，人當然亦無鬼。考人之生，由於氣聚；考人之死，由於氣散。所謂人之生死，實不外乎氣之聚散，所以人死是不能爲鬼的，他有一個比喻，說得透切：『氣之生人，猶水之爲冰也。水凝爲冰，氣凝爲人。冰釋爲水，人死復神（按係氣之別名。）其名爲神也，猶冰釋更名水也。』（論死篇）我們由此也可見有鬼說之毫無根據了。況且退一步講，如我們承認有鬼，則自古以來，人死不可勝數，鬼亦將不可勝數，那末，「道路之上一步一鬼」「人且死見鬼，宜見數百千萬，滿堂盈庭，塡塞巷路，不宜徒見一兩人」了。此外，王充並論及有鬼說之所以產生，其說也甚有理。他說：『夫天地之間有鬼，非人死精神爲之也，皆人思念存想之所致也。致之何由？由於疾病。人病則憂懼，憂懼見鬼出。凡人不病則不畏懼，故得病寢衽，畏懼鬼至，畏懼則存想，存想則目虛見，未必有其實也。』（訂鬼篇）他以爲所謂鬼要不外是我們抱病時心理上所生的幻影能了。

最後，一般世人往往以爲古優於今，而王充卻以爲今優於古（見齊世篇與宣漢篇；）一般世人好爲籠統曖昧之說而王充卻主張「事莫明於有效，論莫定於有證。」（薄葬篇）並且主張對於從耳目得來的「證」更須用心意加以審核。這些都是卓拔的見解。

綜括上述，王充的學說，雖在積極方面無甚建樹，但在消極方面，於破除迷信上實有莫大的貢獻。漢承秦代之後，陰陽五行及讖緯等等怪誕神祕之說最稱盛行。今文學派的儒家如董仲舒等好言災異，固不必說，即如劉安、揚雄之流，其倡學立說也還不能盡脫陰陽五行的窠臼。獨王充出，一本黃老的自然主義，排除一切當時流行的迷信的思想，使哲學脫離神怪的色彩而重返於學術的本來面目，其摧陷廓清之功有足多者。充也可說是聰穎特異之士了。自充以後，魏晉士子崇尚老莊，尊重自然，置災異而不談，廢鬼怪而不言，其學風實由充啓之。充在學術上的功績亦不可謂不大了。

（註一）古文經傳的備記都根據着劉歆、班固這一類人的話；這些話，在今文學家看來，當然是不可靠的。讀者可參考康有爲新學僞經考中漢書藝文志辨僞，漢書儒林傳辨僞諸篇。

（註二）慶氏禮本係今文學，據後漢書儒林傳，未立於學官，所以不在十四博士之內；但亦有人根據漢書藝文志在十四博士中除去易的京氏而代以慶氏的。

（註三）春秋穀梁傳，宣帝時始立爲博士，不在十四博士之內。穀梁之爲今文，古無異辭，可是近人也有斥爲古文的，詳可參考崔適春秋復始卷一。

四部叢刊三編

商務印書館輯印

已共出書十六種二百册

訂購時立可取書

尚書正義二十卷	唐孔穎達疏	覆宋刊本	八册
禮記正義殘本十卷	唐孔穎達疏	影印古鈔卷子本及宋刊本	三册
詩本義附鄭氏詩譜十五卷	宋歐陽修撰	宋刊本	三册
明史鈔略殘本八卷	明莊廷鑨撰	抄本	三册
弔伐錄二卷	不著撰人	錢遵王鈔本	二册
三輔黃圖六卷	不著撰人	元刊本	一册
昭德先生郡齋讀書志四卷 附志一卷 後志二卷 考異一卷	宋晁公武撰	宋袁州刊本	八册
傳青主校隸釋二十七卷	宋洪适撰	明萬曆刊本	八册
淳化祕閣法帖考正十二卷	清王澍撰	原刊本	四册
困學紀聞二十卷	宋王應麟撰	元刊本	六册
太平御覽一千卷	宋李昉等奉勅撰	宋刊本	一百三十六册
小字錄一卷	宋陳思撰	明活字本	一册
景德傳燈錄三十卷	宋釋道原撰	宋刊本	十册
徐公釣磯文集十卷	唐徐夤撰	錢遵王鈔本	二册
密菴藁十卷	明謝肅撰	明洪武刊本	四册
竇氏聯珠集不分卷	唐褚藏言編	宋刊本	一册

册數版式

全編五百册用手工連史紙照六開本式金屬版影印書根加印書名册次

出書期

已出第一二期書二百册第三四期書於二十五年三月六月各出一百五十册

預定價

第三期出書前一百七十五元

樣本

索閱請附郵票五分



康德之歷史哲學

浦薛鳳

研究康德之政治思想莫若從其較早短篇從世界公民立場下一部普遍歷史之觀念(*Idee zu einer allgemeinen Geschichte in weltbürgerlicher Absicht*, 1784)入手。此篇一氣呵成,言精意顯,雖所發揮者為歷史哲學,實係彼整個政治哲學之起點與終點。舉凡人權自由、共和政體、國際組織、世界和平諸大要旨皆已眉目分明,基礎確立,而其唯心主義之精采尤覺光華奪目。無怪康德隱以歷史學界之刻卜勒(Kepler)與牛頓自負。

康德之中心理論在闡明人類歷史是具有意義、目的與計劃;而歷史之進展即為此意義之吐露,此目的之愈趨愈近,與此計劃之次第實現。以故,人類是一整個生活永在改善,道理終將克服一切。然而此種奧妙此種玄機,惟有哲學家始能窺見而道破。若以尋常眼光審察個別民族之片段時代,則所謂歷史一似全為虛榮、愚笨、暴力所織成:無意義可尋,無目的可指,更無計劃可言。實則

『個別的人們,甚而至於個別的民族,固初不料想到此層;即當其在各自依照其不同及矛盾的途徑以求貫徹其一己之本意之時,不知不覺中卻正在依照自然之本意——他們並不知道此項自然之本意——向着一個大目的前進;而且卻正在努力使此大目的實現——他們即使知道此項大目的亦必視為無足重輕。』(一)

為證明此學說之有根據,康德作『立論』九條而加以發揮。

其一,『任何動物之(內在的)自然能量(alle Naturanlagen eines Geschöpfes)早由造化預定,終必有全盤地並依照其本來目的地發展完成之一日。』(二)吾人倘否認此定論或喪失此信仰,則一切人事均屬偶然而形慘淡,燦爛光明的道理將不復可求。

其二,『人乃世間唯一的理性動物;其所有自然能量凡本所以激發其道理之應用者祇能在全人類而不在個人中完全發展。』(三)道理本身之運行決不僅僅憑藉個人之本能而必賴特團體之經驗與訓練。個人之生命短暫,人類之生命無窮;個人必死而人類不死。故必世代相傳,累積前進,而後道理乃能循序發達。吾人務必領會道理之最高亦

最後的目的，亦卽務必了解歷史之究竟。不了解整個卽無從了解部份。

其三，根據自然之計劃人之一切發展進化（其形體之生存除外）必由於人自己之努力凡人所能享有的快樂與完善，亦必由於運用自己的道理而不能倚靠本能。蓋自然既以『道理』及本於道理的『自由意志』兩者賦予人類，則人類之必須自動努力以臻於至善者，乃顯爲自然之本意。易言之，自然似乎要人們歸功人們自己。故人雖無獅爪牛角而猶能努力奮鬬以宰制其它動物。而此一代之經營往往不期然而然由後一代坐享。

其四，『自然所採用之方法所以使人們之潛在能量繼續發展者乃是人們在社會中的相互衝突，——此固就相互衝突之適足爲造成合法秩序之主因而言。』所謂相互衝突指人之『反社會的社會性』(die ungesellige Geselligkeit)。人蓋先天的具有兩種相反傾向，社會化與個人化。然而相反適足以相成。正惟有此項基本衝突——例如表現於榮譽權力與財富之爭求中——人乃努力，人乃進步，而人之固有能量乃得盡情流露與次第發展。原始社會中粗淺微弱的道德觀念卽由此衝突而起；卽生活複雜的優美文化亦由此衝突而成。以故，

『爲此「反結合性」(Unvertragsamkeit)，爲此妒忌與虛榮，爲此無厭的財富慾或權力慾，吾人正應感謝自然。無此種種，則人們之一切優美的「自然能量」將長久沉睡而不得發展。』(四)

自然予人以紛歧正所以使人求得和諧。正惟使人能得快樂，故自然予人以困苦。康德此種相反相成之理論恰與唯實主義者弗格森(Adam Ferguson)類似。

其五，『人類之最大問題而亦自然所強迫人類必須解決者乃是設立一個合法權利得以普遍流行的公民社會。』(五)但完善的公民社會何故而爲人類必須解決之最大問題？此無它，人們內在能量之充分發展惟於自由最大的國家中，始能實現。自由愈大則衝突亦愈多；但自由與衝突均必自納於軌範之中。如何而可使自由與權力並行不悖？此乃亟待解決之難題。就個人之心理言，祇願他人受限制而卻願自己放任。就合羣生活之本性言，則每人必限制其假自由庶幾大家之合法的眞自由可以共存。康德謂此猶一大森林之中，正因每一棵樹意欲獨自滋長而剝奪其它棵樹之空氣與陽光，結果則所有的樹各守範圍向上生長，而軀幹挺直姿態端正。反之，假使每一棵樹絕對放任而毫無競爭，則適得其反，勢必形狀彎曲枝節橫生。

其六，上述問題（卽設立一個國家俾一切人事得到合理法治）其性質最爲艱難，其解決亦最需時日。人雖爲理性動物，但究非完全的理性動物。因爲每一個人總願限制他人之無規律的自由而卻自願爲例外，故人們必需一位共同的『主人。』主人之職務在施行管理與取締自私。『但此一位主人果何處可得？除在人類之中去尋覓外當然別無可求。然而此位主人亦是一個動物，彼自己亦需要一位主人。』(六)易言之，欲得一位公正無私盡美盡善的『哲君』乃不可能之事。吾人

惟有懸此正鵠力求中的而已。(七)然而『雖不中不遠矣』的解決亦必甚晚因爲準確認識、充分經驗與良善意志三項條件絕難同時具備。

雖然，內政與外交息息相關。假使世界長久紛亂，任何一國亦不能獨享治平。所以『欲設立一個完善的民政憲法，此一問題有賴於另一問題，——卽如何而可有合法的國際關係；如後者留爲懸案前者亦無從解決』此爲康德之第七條立論。民族國家間之衝突固足使世界擾攘，然而冥冥之中自然卻又正利用此項衝突以納人類於安寧鞏固之域。『自然蓋假手於戰爭，假手於永不放鬆的備戰。』經過無數次的屠殺、毀滅與崩潰之後，所有國家終必由經驗之教訓與道理之驅策，被迫而改善其相互關係：『此無它，卽脫離野人之無法境域而進入一個國聯。』(八)夫然後不特小國之權利有恃而無恐，卽大國之間亦可相安無事。康德謂此種理想雖似迂遠可笑，終必有實現之一日：許多國家之終必被迫而團結守法，正猶野蠻人羣之終必被迫而組織國家。聖佩耳(St. Pierre)與盧梭所希望者其實現之期固未免太早，其內容則並非夢想。總之，關於國內國外完全和平法治之能否實現問題，不外三種答案：偶然、必然及不能然。謂偶然，則不啻『天地以萬物爲芻狗，』造化以人類爲兒戲。謂不能然，則等於承認自然之部份有計劃而整個卻無理性。吾人於此三種答案之中究應何取何從，當更明顯。人類今已高度的開通化(kultiviert)，充分的文明化(zivilisiert)，但尚未相當的道德化(moralisiert)；故祇有文明而尚少文化。欲改善國家之對外亦必同時改善國家之對內：此蓋有待於文化之提高。

康德立論第八條無異畫龍點睛，爲其整個歷史哲學作一總結束。『人類之歷史自其整個言之，可視作自然所隱藏的一個計劃之實現，所以成立一個內在地（因而同時）外在地完善的國憲，俾人類之固有能量得完全發展。』(九)究竟歷史事實是否允許此種樂觀？康德謂未嘗無根據！以有限的過去推測無限的未來：是猶根據部份而論斷整個。但此雖困難，非不可能。雖人類尚少道德的成就，雖理想境域相去尚遠，然吾人不應躬自菲薄或推諉不問。以言內，個人自由已日益擴大而穩固；以言外，國際關係愈複雜而愈密切。卽就功利立場，爲私利計算，統治者亦必恍然醒悟，深知不應阻止人民之努力或蹂躪人民之自由，更不應妄事爭戰强增負擔（此處暗示私利與公利吻合，及工商應極端自由，其論調頗似斯密亞丹。）不寧惟是，一國之紛亂足以影響其它各國；故兩造構釁往往有第三者斡旋調停。凡此種種足以證明共和憲法之採取與國際聯盟之成立，蓋爲自然設計中必然實現之制度。開明精神終必由下而上遍及君王，亦終必由一國而流行世界。

最後，建樹一部普遍歷史的哲學嘗試，——謂根據自然之計劃，人類全體之合理政治組織終必漸次實現：吾人必視此項嘗試有其可能，且必視此項觀念具有促進實現自然計劃之力量。個人之目光淺短，智識有限，必欲窮搜自然之隱祕，揭發造化之用心，豈非太不自量？然而吾人苟先認定整個自然具有計劃，則運用道理加以思索，不難窺測此計

鬪之輪廓方向。試從希臘羅馬以降，細考人們之政治生活則其為繼續上進者彰明無疑。歐洲雖或負有使命應為全世界之表率，但其它地方之政治史亦必證實此點。每一時代一方面承襲前代之餘蔭，另方面又為後代建基開路。自其瑣屑、枝節、片段、離立而言歷史似無理性；自其遠大、聯屬、起伏、整個而言則其含道理而有計劃顯然若揭。抑更有進者，此種歷史哲學至少可以給與世人新希望、新信仰、新勇氣而化成一項推動時勢的力量；且可以給與治國在位者一個引路的南針。(十)

盧梭向後回顧，視黃金時代已一去而不可復返。康德則向前瞻望，相信合理生活終必來臨；且謂吾人若拋開此最後階段，則毋寧追隨盧梭羨慕野人之原始社會。以此視彼固遠勝一籌；即較之杜閣(Turgot)與孔道西(Condorcet)之進化史觀亦更深刻而偉大。康德所謂自然之計劃等於精神之意志，等於上帝之立法。但因其接受現實而賦以理性，故唯心之中兼含唯實。非希特與黑格爾之歷史哲學固淵源於康德。(十一)即馬克斯之唯物史觀亦有自康德脫胎而來者，蓋內容絕異而精神類同。(十二)

(一)從世界公民立場下一部普遍歷史之觀念（以下簡稱普遍歷史之觀念），康德全集(*Immanuel Kants Werke*, Ernst Cassirer 編輯)卷肆，頁一五一。

(二)同上，頁一五二。

(三)同上，頁一五三。

(四)同上，頁一五五——一五六。"Dieser Widerstand ist es nun, welcher all Kräfte des Menschen erweckt. … Da geschehen nun die ersten wahren Schritte aus der Rohigkeit zur Kultur."

(五)同上，頁一五六。

(六)同上，頁一五七。

(七)"Aus so krummem Holze, als woraus der Mensch gemacht ist, kann nichts ganz Gerades gezimmert werden. Nur die Annäherung zu dieser Idee ist uns von der Natur auferlegt." 同上，頁一五八。由是以言，康德對於人性不免悲觀。"La conception fondamentale de Kant sur la nature humaine est une conception pessimiste, comme l'est la conception du christianisme." Victor Basch, *Les Doctrines politiques des philosophes classiques de l'Allemagne*, 頁七〇。

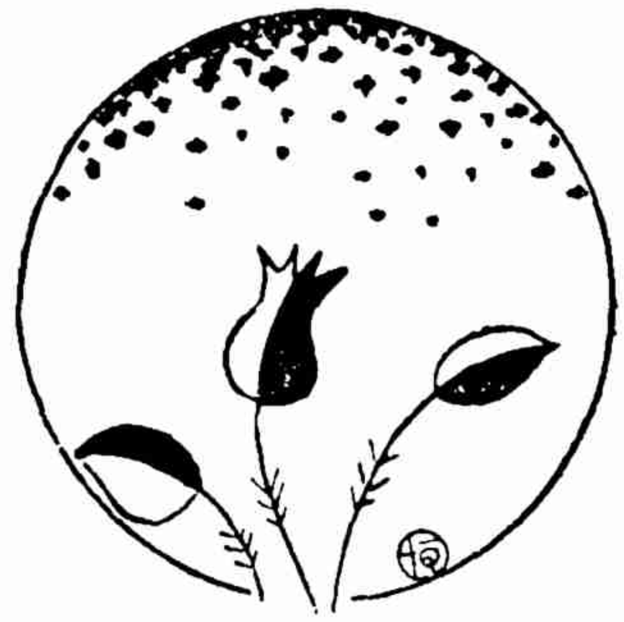
(八)普遍歷史之觀念，全集，卷肆，頁一五八——一五九。"Alle Kriege sind demnach so viele Versuche (zwar nicht in der Absicht der Menschen, aber doch in der Absicht der Natur), neue Verhältnisse der Staaten zustande zu bringen." 說者或譏康德頌揚戰爭與黑格爾彷彿，此實斷章取義。照康德之本意，戰爭乃歷史過程中之工具，非完善社會所宜有。

(九)同上，頁一六一。

(十)"Eine solche Rechtfertigung der Natur-oder besser der Vorsehung-ist kein unwichtiger Bewegungsgrund, einen besonderen Gesichtspunkt der Weltbetrachtung zu wählen." 同上，頁一六五。

(十一)閱 Kurt Borries, *Kant als Politiker* (1928), 頁五〇——五一。

(十二)閱 Max Adler, *Kant und der Marxismus* (1925), 第二篇 *Kant und der Sozialismus*, 頁九五——一一二。



論不科學之害

竺可楨

科學和不科學，是比較的名詞。譬如，李太白的詩：「海上生明月，天涯共此時。」在唐朝時候，以爲很合乎情理的，等到曉得地係球形以後，這詩就不科學了。在十九世紀的末葉，科學家統相信原子不能再分，物質有不滅性，但到於今，這種理論，統得放棄和改變了。清初劉繼莊曾經說過：「宇宙之中，萬美畢具，人靈渺小，不能發其蘊。如地圓之說，直到利氏西來，而始知之。硝、硫、木炭，和合爲火藥，方濟伯偶試得之。以此知造化之妙，伏而未見者，非算數譬喻所能盡，而世人之所知，特其一二端倪耳」！和劉繼莊同時，而比劉繼莊小三歲的英國科學家牛頓，也有同樣的見解，他說：宇宙間知識的浩繁，和滄海一般的遼闊，他在科學上的發現，好像一個小孩偶然拾到一粒燦爛的石子，在那邊欣賞，但在宇宙整個的知識中，眞是如滄海一粟了。他們二人的見解，正可謂不謀而合。到近世科學愈發達，他的進步也愈快，眞可謂日新月異了。但羅素在他近年出版的「科學的人生觀」裏，還說道現在的世界，可稱爲科學世界，但將來我們的子孫看起來，必定覺得現代的孤陋寡聞，正如我們回想我們祖先時代一樣。所謂「後之視今，亦猶今之視昔」！

中國科學的落後，是人人所承認的，在這時候，中國的科學家，正應該加倍努力，埋頭苦幹。但是要中國科學化，不是僅僅靠了幾個專門科學的人去努力就行的，必得要社會民衆，政府當局共同努力纔行。三年以前，國際聯盟派了四位教育專家來中國調查教育現狀。調查的結果，出了一個報告，這裏面有幾句話是值得我們注意的，他們說：「中國一般人士，以爲歐美的文明，是受了近代科學發達之賜，所以中國祇要應用歐美的科學技術，就立刻會把中國躋於歐美文明的水平線上，這種觀念是錯誤的。歐美的科學技術，並不能產生現代的歐美文明，到是歐美人的頭腦，纔能產生近代科學」。這話初聽好像不近情理，但是我們要曉得，近世科學，好像一朵花，必得有良好的環境，纔能繁殖，所謂良好環境就是：「民衆頭腦的科學化」。

民衆頭腦的科學化，是一件不容易的事：第一、要養成社會民衆科學的態度，第二、要社會民衆能應用科學的方法。所謂科學的態度，就是不輕信盲從，人云亦云。事事物物，要經過實驗，方纔相信。歐洲從亞列士多德以後，一千九百年間，人們統相信亞列士多德的話，說道凡是十磅重的球從上面丟下來，速率要比一磅重的球快十倍。一直到十六世紀，意大利的著名科學家該列倭，纔敢大膽地到一百八十多尺高的塔頂上，試驗給大衆看。結果十磅重的球和一磅重的球，幾乎是同一時到地的，但是許多觀衆們以爲他們眼花，沒有看清楚，亞列士多德是不會錯誤的。這可見得盲從習慣，非一朝一夕所能改除了。

該列倭死的那年，就是牛頓生的那年，牛頓在英國劍橋大學去學數學的時候，有人問他學數學幹什麼用，他說，他的目標是要以數學來證明當時英國盛行的星相學之謬妄。英國星相學的迷信，終於在牛頓時代，被天文學的實測打倒了。從該列倭、牛頓到於今，二三百年間，歐洲實驗科學精神，已經迷漫到政府、社會、各機關；而且他的勢力，也早繁殖到民間去了。現在我國社會盲從的習慣，正和歐洲三百年以前相仿。譬如講到飲食，中國就有許多迷信，一般人以爲柿子和螃蟹同時吃，是會致死的，這種迷信，牢不可破。最近南京中國科學社生物研究所，因爲要破除這種迷信，做了一個試驗，證明此兩種食物同吃，並無害處，但是試驗的結果，雖已披露于報端，而迷信者還是固執成見，正和意大利人看該列倭的試驗，而相信自己眼花一樣。這類迷信在中國，不勝枚舉。沒有教育的人們，禁屠祈雨，拜佛求籤，尙生活在神權時代。就是自命爲智識階級的，也一味盲從。各地報紙上瓶頭藥品廣告之能充滿篇幅，就是一個明證。甚至從歐美大學專門研究科學的人，回國以後，也就相信算命和風水。中國社會不科學的空氣，實在太濃厚，要移風易俗，不是容易的事。

上面說過：科學的態度，是要事事以實驗爲根據。我們雖然不能事事去做實驗，但是我們可以去請教有經驗的專家。螃蟹和柿子一同吃了，能不能致死，可以請問生物化學家；瓶頭藥品，是不是能治病，可以問醫生。科學愈發達，愈專門，一般民衆要依賴專家意見的地方也愈多。譬如從閘口到西興的錢塘江橋快要造好了，但誰能擔保火車第一次過江的時候，橋梁不會折斷，火車不落到江心呢？我們既然不能自己去做實驗，只好信任工程師的經驗。信任專家意見，和相信廣告傳聞不同，因爲專家的意見是以實驗爲背景的，而廣告傳聞則不然。許多藥品廣告也有醫生的證明，但是這類醫生多半和廣告有切身的利害關係，他的證明已經不能認爲專家的由衷之言了。有人還可以說他曾經親眼看見吃螃蟹柿子死人的事，但未吃以前，這人是否康健，吃的數量是否過多，柿子和螃蟹消化在一起，能生何種毒素，這些問題，統未經顧到，而貿然說柿子和螃蟹一起吃，能致人于死，這完全是武斷。聽到的人也不細加推究，一以傳十，十以傳百，以耳爲目，積非成是，不久便成爲全國民衆的信條了。這種輕信盲從的習慣，不但限於民衆，即政府中人亦所不免。

如民國二十年，山東鄉人梁作友冒稱富翁，政府虛與委蛇，至數星期之久。日本大將白川擊死的謠言，竟能鬨動一時，甚至京、滬、杭各處結隊遊行，放礮慶祝。梁作友是否有千萬家私，白川是否飲彈而亡，若是實地調查起來，不難於短期間內水落石出的，而竟計不出此，只知人云亦云，這更可顯出中國人處理事物的乏科學態度了。

科學方法最重要的步驟，是調和分析。譬如要設立製造廠，那麼先得調查清楚原料的來源，貨物的銷路，運輸的方法等等，再來算成本的大小，出產的多寡，贏利的豐歉。而中國辦實業的人，總是漫不經心，結果不是工廠造成了以後沒有原料，就是有了出品而沒有銷路，終至於停辦。漢口的造紙廠，梧州的硫酸廠，就是先例。像塘沽久大公司和永利公司之能成功，全靠主持的人能應用科學方法，但這在中國是要算例外了。講到建設，使人聯想到近來甚囂塵上之五年計劃，十年計劃。這所謂計劃就必須應用科學方法。在中國作事根本就無所謂計劃，統是一時的衝動，今天想到要辦什麼就立刻舉辦，等到兩三月後，這事已拋之九霄雲外去了。當去年西北有兵事的時候，某省當局因爲要坐飛機到寧夏，就馬上要在寧夏辦一個氣象測候所，打電報向中央購買儀器，等到儀器抵西北，兵事已平，不但辦測候所一字不提，連購買儀器的事也否認了。當中國航空公司和歐亞航空公司尚未設立以前，在民國十四年的夏天，德國盧夫漢賽航空公司經理請瑞典著名地理學家斯文海丁氏到柏林去談話，結果就決定了海丁深入蒙古新疆，探測中德兩國間航空路線的計畫。到民國十六年，海丁重來中國，和中國學術界組織了西北科學考查團，表面上雖是考察科學爲由，而實際擔負了盧夫漢賽公司探測路線的使命。所以最初同來的德國飛行家，有八人之多，隨帶氣象設備，以及探測高空的器械。後來雖是因爲楊增新不贊成，上海、柏林航空路線的橫過新疆，不能不改變原來的計畫，但結果還能在新疆、迪化、吐魯番、庫車等地，先後成立七個測候所。魯夫漢賽這種不惜巨貲，深入不毛，以經營這毫無把握的航空線，是值得我們注意的。從民國十九年，中國、歐亞兩公司先後成立，迄今航空路線滿佈全國，而各航空站觀測天氣，既無專人負責，而所有氣象設備，又極簡陋，本年一年之間，平粵線既失事於湖南之宜章，陝甘線又出險於甘肅之靈臺，每次的損失，均達巨萬，而乘客的生命，公司的信用，均遭犧牲，按其原因，皆由缺乏正確之天氣報告。一飛機之價，可以設五十個測候所而有餘，這種損失，皆由計劃者未能深謀遠慮的緣故。中國現在正謀盡力建設的時候，若沒有高瞻遠矚的計畫，結果必致徒事浪費，而無益於社會。大學校長注重建築禮堂、教室、宿舍，不去羅致人材，充實設備，要曉得教育的發達，學風的優良，在人不在屋，所謂「斯是陋室，惟吾德馨」。首都建設是值得贊賞的，但何以飛機場造在城內，而市民日常所需的運動場，反築在離城十五里的地方，一年之中有三百四五十天，運動場「門前冷落車馬稀」。荒涼得和戈壁一樣，這決不是提倡體育諸公的本意了！諸如此類，隨處可以見到計劃的缺乏科學方法。科學無他；只是有組織的常識而已。

九一八以前三十年間，日本處心積慮，欲進佔東三省，諸凡農林之富庶，礦業之貯藏，交通路綫之規劃，人口之多寡，以及經濟政治狀況，莫不調查盡淨，如數家珍，而我反瞢然一無所知，事事要拾人的牙慧。人之視我，洞若觀火，我之視人，恍惚若雲霧。且有事勝負之數，固可不必決之疆場而已明矣。日本近來在世界商場上的占勝利，一方面因爲他和歐美各國一樣的能利用科學方法，而一方面他的人民勤苦耐勞，勝似歐美。因此日本貨能所向披靡，無孔不入。我國民衆若不痛改盲從的習慣，我國政府、社會若不應用科學方法，豈但中國的科學永無進境，以言戰爭，則攻不能取，退不能守，以言貿易，則人盡將以我國爲尾閭，而我之出品，將不能立足於世界之市場。不科學之害，寧有已耶！

煤油汽油的人造方法

據哈瓦斯社巴黎的電訊，北部倍都納城，最近開辦人造煤油汽油廠一所，另有一廠，設於黎文城，尚未完成。此種工廠在法國境內係第一次開設，惟其性質僅爲試驗。蓋製造係以煤爲原料，惟在法國，所產之煤，尚不敷用，須由外國輸入，而所用煤油汽油，亦均仰給國外，若向外國購煤，再以鉅大成本，從而製鍊煤油或汽油，在商業上言之，殊無利益足言，加以煤油進口稅，每年收入不下數十萬法郎，一旦自製之後，此項稅收即無着落，此又財政方面之窒礙也。至就產煤國如英德兩國而論，則人造方法，極有利益。其法名「水素添加」法，係一九一三年德國著名化學家裴爾奇友斯所發明，迭經改良，現已大成，德國通用電氣公司，至今共已出產人造煤油一百萬噸，英國基林漢城一廠，每年能產十五萬噸，按「水素添加」法，係在攝氏溫度四百至五百度及高氣壓之下，使瀝青與水素相化合，結果鍊得煤油，各種輕油及瓦斯，亦有由煤直接提鍊者，惟殘滓較多耳。

記考古學社

容庚

古器物之研究，始於宋，中衰於元明，而復興於清中葉。民國以來，二十四年中，其著作之富，跨越乎清代二百六十八年。雖曰印刷之便，抑亦學人之發揚蹈厲有以致之也。甲骨之發現於今三十五年。當民國十二年，余作甲骨文字之發見及其考釋（載於國學季刊），竊致慨於此等遺物之受漠視，「政府不知收，世人不之識，祇三數學者私相考證。恐數十年後，此質脆易碎之物化爲灰塵，徒增後人之悲歎。」豈意距今十二年，當時所附載之甲骨文論著二十二種，至今日則此種論著突增至一百四十餘種（見考古社刊第三期陳競明女士三十五年來之甲骨學），而無意識之盜賣，一變爲有系統之發掘乎。至於青銅彝器以原器攝影印行者，在民國六年以前，僅得夢鄣草堂吉金圖一種，民國十八年以後，增加寶蘊樓彝器圖錄等八種，後此方續出而未艾也。

然考古學之發展亦多障礙。考古學之書籍，非若教科書之人人必讀而不可少也，故每爲書賈所輕視。昔法人伯希和歸國，羅振玉先生據其所得敦煌書目擇其尤者請代爲影照，勸上海某書館任影照費，並任印行，而自爲之考證，乃約定而久不踐。胡適先生介余所著金文編於某印書館求售，被其退還。關伯益先生著伊闕石刻圖表，與中華書局立約印行，乃時逾五載，闃無動靜。故知吾輩著作之與書估絕緣也。然而若勦襲日本人高田忠周之朝陽閣字鑑之金石大字典，剪貼余等金文編、殷虛文字類編之古籀彙編，反得書估之刮目垂青。此一難也。

學問之道無窮，余不欲人盡出於考古之一途；然國中之古物蘊藏極富，余又不欲研究整理之無人負責。余於古器物、古文字固感無上甚深之興趣者。自中學畢業即專習乎此，然爲餬口計，勢不能不舍考古而出於他途。幸來北平，道出天津，以所著書呈正於羅振玉先生，得蒙獎飾，且爲介紹入北京大學研究所國學門讀書。余之不趨歧途，羅先生之力焉。今之足以鼓勵學子者誰歟？此又一難也。

民國十一二年，北京大學有考古學會之設，困於經費，未能進行。聞

上海有中華考古會詢之友人友人答書謂借乎欠一學字二十三年六月，乃與徐中舒、董作賓、顧廷龍、邵子風、商承祚、王辰、周一良、容肇祖、張蔭麟、鄭師許、孫海波諸人發起金石學會，誠不敢謂開創風氣，然此中甘苦，有備嘗者，亦可藉資攻錯也。九月一日，在北平大美餐館開成立大會，社員到者三十五人，將舊擬金石學會名稱改爲考古學社。票選余及徐中舒、劉節、唐蘭、魏建功五人爲執行委員，負責修定社章，編輯社刊，於十二月六月出版。茲將簡章列下：

一　本社定名爲考古學社。

二　本社以我國古器物學之研究、纂輯、及其重要材料之流通爲主旨。

三　社址暫設北平燕京大學燕東園二十四號。

四　凡贊同本社旨趣經社員介紹者，皆得爲本社社員。

五　社員年納社費二元，於每次大會時繳納（新社員於入社時繳納）。凡不交社費者作爲退出。特別捐款，於必要時募集之。

六　本社設執行委員會執行一切事務，由大會票選五人任之。由五人中公推一人爲常務委員，負召集責任，任期一年，得連任。

七　本社年開大會一次，於九月舉行，由執委會召集，報告社務，選舉執行委員，討論一切進行事宜，交由執委會執行。如有特別事故，得由執委會臨時召集之。

八　本社工作計畫：

1社刊　內容分著作、計畫、通訊、討論、考古及出版消息、社務報告、社員題名等項。

2考古專集　內容爲古器物照片、拓片等材料及考釋。

3考古叢書　內容爲會員新著及名人舊著之罕見者。

九　本社出版物除社刊由社出版分送每社員一冊外，其餘社員著作，得由執行委員會審查，列爲專集及叢書，由著作人自行出資印刷，或由本社集資出版，社員得享受折扣之權利。

十　本簡章由大會通過執行，遇必要時得修改之。

社員於二十三年冬爲五十八人，二十四年夏爲八十四人，二十四年冬約八十人。年歲自二十一至六十五。地域占江蘇、浙江、河南、安徽、河北、湖北、廣東、湖南、遼寧、山東、雲南、福建、江西十三省，外國社員二人，一英國，一加拿大。職業教育界占十分之七。

學社不籌募基金，全恃社員所交社費以支付一切，嚴格執行不交費即除名之社規，非必要時不募特別捐，求之全國社團尚無其例。二十三四年度全年收入爲二百二十一元，支出一百九十五元七角，除支尚存大洋二十五元三角。

學社刊物：（一）社刊，年出二冊，乃三十二開小本。第一期五十六面，第二期七十八面，第三期將增至二百五十面，蓋初意不收論文，而後來復收論文也。（二）考古專集，形式一律，共出五種，其社員前著之書亦酌爲收入，共得十一種。（三）又出考古叢書甲編二種，乙編四種。茲具列如下：

考古專集　夾連紙六開本

第一種　古石刻零拾

容庚著　二十三年影印本　定價四元

第二種　楚器圖釋

劉節著　二十三年北平圖書館影印本　定價三元

第三種　海外吉金圖錄三冊

容庚著　二十四年影印本　定價三十元
第四種　漢代壙甎集錄
王振鐸著　二十四年石印本　定價三元
第五種　續殷文存二册
王辰著　二十四年石印本　定價十八元
第六種　十二家吉金圖錄二册
商承祚著　二十四年金陵大學影印本　定價二十六元
第七種　殷栔卜辭三册
容庚瞿潤緡同著　二十二年燕京大學石印本　定價十元
第八種　頌齋吉金圖錄
容庚著　二十二年影印本　定價十元
第九種　雙劍誃吉金圖錄二册
于省吾著　二十三年影印本　定價二十元
第十種　殷契佚存二册
商承祚著　二十二年金陵大學影印本　定價十四元
第十一種　善齋彝器圖錄三册
容庚著　印刷中

考古叢書甲編　粉連紙六開本

第一種　甲骨文編五册
孫海波著　二十三年燕京大學石印本　定價十四元
第二種　歷代鐘鼎彝器款識四册
宋薛尚功著　二十四年石印明朱謀垔刻本　定價八元

考古叢書乙編　粉連紙八開本

第一種　佣廬日札
羅振玉著　二十三年鉛印本　定價八角
第二種
獨笑齋金石文考　鄭業斆著
半春紅室金石述記　林萬里著　二十四年鉛印本二種合裝　定價五角
第三種　古文聲系四册
孫海波著　二十三年來薰閣石印本　定價六元
第四種　雙劍誃吉金文選三册
于省吾著　二十二年石印本　定價六元

與學社同時成立者，有禹貢學會，由顧頡剛先生主持。月出禹貢二册，册五六十面，修改、標點、排比、校對之責，由顧氏自任之。印刷之費，月需二三百金，張羅勸募之責，亦由顧氏自任之。顧氏於此日無暇晷，然彼固樂此而不疲也。昔趙之謙序吳攘之印譜曰：少日師赤薰沈先生，同學者有何自芸，力學詩，始學明七子，既而宋元，既而唐，進而晉，又進而漢魏，其言以三百篇爲準，窮年累月，爲之不已，得句自珍重，遇人必長吟。余時不喜爲詩，數年不一作，偶有作，信手塗抹，成數十百言，若莊若諧，若儒若佛，若典重，若里鄙，若古經，若小兒語。自芸大惡之，目爲顛癇。余亦侮自芸爲蠢愚，爭不下，質之師。師告自芸：「汝詩辟窶人子，勤儉操作，銖積寸絫，以事生產，初獲十百，久而千萬，歷知艱難，深自護惜，不自暇逸。彼詩辟膏粱子弟，生長豪華，日用飲食，宮室妻妾，奴婢狗馬，惟所欲爲，縱恣狼籍，朝慕游俠，夕逐蕩子，絃歌未終，叱咤數起，幸貨財多，非年齒與盡，酣豢揮霍，無虞中落，然其樂也人憂之矣。」余嘗引告頡剛曰，汝其爲之謙，余其爲自芸乎！余之所以爲考古學社謀者，誠有如沈先生所云云也。

商務印書館

最近重版書

◀社會科學▶

- 政治學原理 杜崇基著 *（二版） 一冊一元五角
- 法學通論 劉子崧 李殷禎編 *（三版） 一冊五角
- 經濟學的基本原理（國立編譯館出版） Charles Gide著 樓桐孫譯 *（三版） 一冊一元一角
- 世界傾銷問題（現代問題叢書） 劉秉麟 潘源來著 *（二版） 一冊六角
- 增訂本 國際金融爭霸論（社會科學小叢書） Paul Einzig著 崔曉岑譯 （二版） 一冊三角
- 累進課稅論（社會科學小叢書） Seligman著 岑德彰譯 *（二版） 一冊三角
- 低能教育（師範小叢書） 華林一著 （二版） 一冊二角
- 低年級國語教學法（低年級教育叢書） 曾風南編 *（二版） 一冊二角五分
- 職業指導（職業教育叢刊） 鄒恩潤編譯 （二版） 一冊三角
- 最新健美體操大全 蕭百新編 *（三版） 一冊四角
- 乒乓（體育小叢書） 曾遒敦著 *（二版） 一冊二角

◀自然科學▶

- 算學導論（算學小叢書） A. N. Whitehead著 徐韞知譯 *（二版） 一冊四角
- 化學表解 郭本瀾編 （六版） 一冊四角
- 膠質化學概論（百科小叢書） 許炳熙著 （二版） 一冊二角

◀應用技術▶

- 肥料（農學小叢書） 顧復編 *（五版） 一冊三角
- 食用菌栽培法（農學小叢書） 史公山編 *（二版） 一冊四角
- 內燃機關（學藝彙刊） 劉仙洲著 （四版） 一冊二角五分
- 材料強度學（工學小叢書） 陸志鴻著 *（五版） 一冊一元
- 無線電報及無線電話（工學小叢書） 朱其清著 （六版） 一冊三角五分
- 初級商業簿記教科書（立信會計叢書） 陳文麟 施仁夫編 （三版） 一冊九角
- 查帳要義（商學小叢書） 徐廣德編 （三版） 一冊二角

◀語文學▶

- 康熙字典 （二版） 一冊三元
- 縮本 新字典 陸爾奎等編 （一三版） 一冊八角
- 學生字典 陸爾奎等編 （三五版） 紙面一冊六角
- 日語讀本 日本內堀維文著 （四版） 一冊一元四角

◀史地▶

- 我之奮鬥（國立編譯館出版） A. Hitler著 國立編譯館譯 *（二版） 一冊一元二角 本書乃德國元首希特拉氏所著，自敘其生平行事，及其社會，經濟，政治思想之淵源，兼涉其民社黨運動之目的與方法，實為近代重要史料之一。茲據Dugdale 英譯本重譯，卷首附希氏年譜。
- 美國現代史（新時代史地叢書） 孫毓與撰述 （二版） 一冊三角

通信購書 銀行匯款 免收寄費匯費 簡捷省時

〔附註〕本廣告內所列版次係敝館復業後重版次數版次上加有*符號者係復業後初版書之重版者

*K102—24:12

清代科道之職掌

湯吉禾

一　組織概述

清代之科道制度，備受近人推崇。認識最早者，厥爲推翻滿清之孫中山先生，其言曰：

「如滿清之御史，及唐朝之諫議大夫，都是極好之監察制度」。（註一）

又云？

「說到彈劾權，在中國君主時代有專管彈劾的官。像唐朝諫議大夫和清朝御史之類，就是遇到了君主有過，也可冒死直諫。這種御史都是梗直得很，風骨凜然。譬如廣州廣雅書局裏頭，有一間十先生祠，那就是祭祀清朝諫臣的，有張之洞題額「抗風軒」三個字，這三個字的意思，就是說諫臣有風骨，能抗君主。可見從前御史臺諫的官，原來是一種很好的制度」（註二）

學者如章炳麟先生等，亦有規復科道之議。章氏云：

「若夫監督政府，則當規復給事中，監督官吏，則當規復監察御史，分科分道，各司其事。」（註三）

第清代科道，究竟因何博得如此讚譽，易言之，清代科道究竟所司各事，實一值得探究之問題。茲值五權新憲正值討論，監察制度行將確立之時，將有清一代科道之職掌，提綱敍述，或亦時賢之所樂許乎？

考清之科道制度，始自崇德元年，順康之世，員額時更，名稱屢變，乾隆初葉，重新釐定後，方成定制。計都察院左都御史二人，左副都御史四人，滿漢各半。右都御史爲總督之坐銜，右副都御史爲巡撫之坐銜，皆不設專任。故風憲之職，實際以左都御史主之，而以左副都御史爲之佐貳，經歷滿漢各一人，都事滿漢各一人，爲之屬僚。都御史下，設吏、戶、禮、兵、刑、工六科，各有掌印給事中滿漢各一人，給事中滿漢各一人，又有京畿，河南，江南，浙江，山西，山東，陝西，湖廣，江西，福建，四川，廣東，廣西，雲南，貴州十

五道，各置掌印監察御史，滿漢各一人，監察御史，江南道滿漢各三人，山東道滿漢各二人，其餘滿漢各一人。」（註四）

至於科道官之人選，限制頗爲嚴格。其最重要者，厥爲出身之限制。向例，「漢缺科道，必須正途出身（註五）滿缺科道，則祇須「通曉滿漢文字，品行端謹者」，（註六）卽可保送候簡。此外尚有下列之限制，凡屬該限之內者，均不得選送科道：（一）京官三品以上，外任督撫以上之子弟，（二）由科道官降任他職者，（三）年齒過輕或在六十五歲以上者，（四）曾被保舉尤任科道官而未邀核准者，（五）捐納之各部郎中員外郎，或正途出身之郎中員外郎任職未滿三年者。（註七）

科道官資格之限制，雖如上述，然非具有此資格之人，卽可一躍而登科道，必也經過相當之仕歷，然後再行考選，帶領引見，再由君主親定，始能授以風憲之職。此種仕歷，清初列朝，規定不同，不過自乾隆二十九年以後，則完全確定科道考選，咸以編修，檢討，各部郎中，員外郎，內閣侍讀爲限，幷定編修檢討之有是資格者，以歷俸三年之人爲限。（註八）

二　職掌

清代科道官之職掌，至爲龐雜。順治九年上諭云：「上至諸王，下至諸臣，孰爲忠勤，孰爲不忠勤，及內外官員之勤惰，各衙門政事之修廢，皆令盡言」，（註九）又順治十一年上諭云：「凡事關政治得失，民生休戚，大利大害，應興應革，切實可言者，言官宜悉心條奏，直言無隱」。（註十）

其職掌範圍之大，如斯可見。茲分科道通掌，六科專掌，十五道專掌等三種，分述如下：

甲、科道通掌

科道通掌，由都御史或給事中御史輪班主理之。「專掌風憲，以整綱飭紀爲職。凡政事得失，官方邪正，有關於國計民生之大利害者，皆得言之。大獄重囚，偕刑部大理寺讞之」，（註十一）茲分別說明於后：

一曰建議政事。「凡事關政治得失，民生休戚，大利大害，應興應革，切實可行者，言官宜悉心條奏，直言無隱」。（註十二）「若係機密重事，須用實封」。（註十三）「應密不密者，罰俸六個月」。（註十四）順治十年，幷設建白牌，遇有大闕失，各道聯名公疏之（建白牌順治十八年停止」。（註十五）雍正時，且有輪班具奏之例。「各科道每日一人上一密摺，輪流具奏，或二三人同日各奏一摺，一摺祇言一事，無論大小時務，皆許據實陳之，卽或無事可言，摺內亦必聲明無可言之故」（輪奏之制雍正末卽廢）。（註十六）

二曰考覈官吏。凡京察大計，軍政，由主管衙門或主管督撫塡註考語事蹟，造册密送吏部或兵部，會同都察院吏科或兵科，京畿道考覈。如有鑒衡不公，黜陟失當，徇情濫保，姑容不職者，悉聽指參。（註十七）至驗看月選，查覈廢員，則科道皆有卽行舉出交吏部奏開之責。（註十八）

三曰糾察朝儀。凡陞殿當朝，御門聽政，經筵臨雍諸典，皆以都察院堂官或六科給事中十五道御史，輪派一二人至十數人侍儀。如大小臣

工，有疎忽到班，攙越班聯，任意起坐聚談，不恭服制不符，喧笑非儀等情事，統由稽查之科道，指名題參。（註十九）

四曰糾察祭祀。所有太廟、文廟、歷代帝王廟、天壇、地壇、社稷壇、祈穀壇、及祈雨、救護日月等祭祀，皆由都察院堂官或輪派科道若干人陪禮。如有與祀諸臣未在禁城齋宿，或喧語失儀，或託辭不到者，監察科道，皆有指參之責。（註二十）

五曰監察考試。凡文武鄉試會試、朝考大考、月選大挑等一切考試，皆令科道官二至四人監察，倘有夾帶、謄錄、賄囑私改、包攬代作等情弊，該科道官有指名參劾之責。（註二十一）

六曰會讞重案。凡犯罪至死之重案及熱審，都察院得會同刑部大理寺公審，稱三法司。（註二十二）外藩地方命盜案件，理藩院會同三法司覈擬具題。（註二十三）覈擬之案，由刑部主稿，院寺畫題，如有意見不同，得以兩議，一併具題。（註二十四）

七曰辯明寃枉。凡官廳處置不當，人民得先向各該地方主管衙門控訴，若不得直，得赴都察院擊鼓鳴寃。都察院則「大事奏聞，小事立予裁斷，或令行各該督撫，覆審昭雪」。（註二十五）

八曰各種巡差。如巡視鹽課，長蘆、河東、兩淮各有御史或給事中一人，歲一更代。巡視京師通州十有四倉，御史或給事中各倉一人，歲一更代。滿漢參半。巡視漕運，淮安、濟寧、天津、通州各有御史或給事中一人，歲以次奏請，各給關防，滿漢參半。濟寧巡漕兼理疏運河之事。巡視五城分中東西南北，各有御史或給事中一人，三年差滿，掌巡視地方，釐剔姦弊，所屬有兵馬司正副指揮，掌巡捕盜賊，疏理街道，及囚徒火禁之事。（註二十六）

乙、六科專掌

六科除由給事中輪分上述之科道通掌外，尚有其專司之職務。其主要者為「稽查六部百官之事，凡制勅宣行，大事覆奏，小事署而頒之。如有失，封還執奏。內外章疏，分類抄集，參署付部，駁正其違誤焉」。（註二十七）茲分別說明如下：

（一）稽查　六科稽查職務，順治十八年即已釐定，計吏部分稽銓衡，注銷吏部順天府文卷；戶部分稽財賦，注銷戶部文卷；禮科分稽典禮，注銷禮部、宗人府、理藩院、太常寺、光祿寺、鴻臚寺、國子監、欽天監文卷；兵部分稽戎政，注銷兵部、太僕寺、鑾儀衛文卷；刑部分稽刑名，注銷刑部、通政司文卷；工科分稽工程，注銷工部文卷。「各衙門所辦之事，每月兩次造冊，送稽覈之科注銷。依限完結者開除；限內未完及逾限有因者，於注銷本內聲明；無故逾限者指參；各於月杪繕本具題」。（註二十八）

（二）科鈔　凡紅本到內閣，以給事中一人赴閣祗領，各分其正鈔外鈔而下於部。事屬某部者，由某科鈔清滿文，交出某部為正鈔。其關涉數處者，即以本送於別科，轉發為外鈔。（註二十九）如「部院督撫本章，已經奉旨，確有未便施行之處，許該科封還執奏；如內閣票籤批本錯誤，及部院督撫本內事理未協，幷聽駁正」。（註三十）

以上僅對紅本而言。至於密本則祇由科登號，以原封送部，該部辦畢，仍密封送科，向不鈔錄。(註三十一)

六科參駁之權，原屬其重要職掌，但自雍正時科道合一之後，六科幾等於虛設，品級雖較各道御史爲高，實權反較之爲小。故乾隆十一年曹一士請復六科舊制疏云：

「會典開載凡內閣交出密本由各科掛號，即將原封送各該部，取職名附簿備查，是從前密本未有從內閣逕下者，即前代中書門下兩省吏互校驗之意也。今臣到任以來，所發見各科本章，祇有紅本，而密本幷未一見。至皇上諭旨經內閣發部者，臣等遲至浹旬，始得從邸鈔一讀。如此則雖欲有所論列，或已無及於事，似非設立科臣之初旨也」。(註三十二)

且也，自雍正帝設立軍機處之後，重要本章，多由廷寄，即內閣亦鮮問津，發科者祇循例奏報而已。因是六科封駁之權，大爲削減。故光緒時蔡鎮藩請審官定職疏云：「今事或由廷寄，或由閣鈔，其下科者，皆循例奏報，無所用其參駁。雖察六部，祇按月由部赴科注銷而已」。(註三十三)

(三)其他職掌　六科除稽查科鈔外，尚有其他職掌。如六科官署，則每日以給事中一人輪直；常朝，則六科更番而察其朝班；此外如敕書、計籍、文憑、賦冊、批迴、試卷、學案、郵符、爰書，則依事之性質，六科分任察覈磨對之責。(註三十四)

總之，六科自雍乾以後，封駁之職，逐漸消削，所餘職掌，與道無殊。徒有虛名，甚鮮實用。故戴璐藤陰雜記載當時六科之口號有云：

「吏科官，戶科飯，兵科紙，工科炭，刑科皂隸，禮科看」。(註三十五)

語雖近謔，亦紀實也。

丙、十五道專掌

十五道御史，除與六科給事中共同擔任職務外，尚有其專司職務。茲列其重要者如后：

(一)稽察　十五道御史皆分別負有稽察在京各衙門政事之責。計京畿道稽察內閣順天府大興縣宛平縣事務。河南道稽察吏部詹事府步軍統領五城事務。江南道稽察戶部宣課司寶泉局三庫左右兩翼稅務衙門在京十三倉事務。浙江道稽察禮部都察院事務。山西道稽察兵部翰林院六科中書科總督倉場坐糧廳大通橋監督通州二倉事務。山東道稽察刑部太醫院事務。陝西道稽察工部寶源局事務。湖廣道稽察通政使司國子監事務。江西道稽察光祿寺事務。福建道稽察太常寺事務。四川道稽察鑾儀衛事務。廣東道稽察大理寺事務。廣西道稽察太僕寺事務。雲南道稽察理藩院欽天監事務。貴州道稽察鴻臚寺事務。各衙門事務，皆由稽察之道每月兩次依限註銷。其逾限有因者，皆令於冊內聲明，無故逾限者，由道指參，皆於月終具題。至宗人府則以宗室御史二人負稽察之責，內務府之稽察，則另以滿洲御史二人任之。(註三十六)

(二)理刑　各道理刑之權，分京師刑名與各省刑名二種。京師刑名爲秋審朝審。秋審勾決，由各道具題刑科覆奏。朝審由京畿道具題，刑

科覆奏。判決命下，各道御史齎本授刑部施行。關於各省刑名，則各道分掌之。計京畿道掌直隸盛京刑名，河南道掌河南刑名，江南道掌江蘇安徽刑名，浙江道掌浙江刑名，山西道掌山西刑名，山東道掌山東刑名，陝西道掌陝西甘肅新疆刑名，湖廣道掌湖北湖南刑名，江西道掌江西刑名，福建道掌福建刑名，四川道掌四川刑名，廣東道掌廣東刑名，廣西道掌廣西刑名，雲南道掌雲南刑名，貴州道掌貴州刑名。（註三十七）

（三）其他職掌　此外，御史尚有其他職掌甚多。若文職月選籤，則由河南道御史監掣。武職月選籤，由山西道御史監掣。寶泉局搭放兵餉，以江南道御史監放。寶源局搭餉，以陝西道御史監放。在京師部院諸司關係錢糧卷宗，由河南道照刷。三庫月終奏銷之册，由江南道磨勘。五城命盜緝捕之事，由山東道催比。在京工程，除內務府承辦及特派大臣承辦者，由承辦大臣收工外，其由工部承辦之工，皆由陝西道覆勘。（註三十八）

三　保障與禁忌

清代科道官，爲利於行使職掌起見，例有特殊之保障與禁忌。其保障，有與一般官吏相同者，有專爲科道官而設者。就前者言之，例如大清律例刑律所載，人民凡罵人者笞一十，相罵者各笞一十。人民而罵科道官，則與罵五品以上長官同，杖必一百。（註三十九）又如人民以手足毆人不成傷者，笞二十，若同樣的毆及科道官，則杖一百，徒三年之處分焉。（註四十）諸如此例，大清律所載甚多，不勝枚舉。至於人民或下級官抗拒科道之逮捕，或阻止其執行職務，科罪處罰，律例亦有專條。（註四十一）

至於科道官特有之保障，尤有足多者。一曰言論自由。清代歷朝，例許風聞言事，（註四十二）「即所奏涉虛，亦不加罪」。（註四十三）至於議論，「是者卽爲允從，非者亦不加罪」。（註四十四）二曰奏章祕密。自雍正元年上諭科道官得以封章密奏。（註四十五）列朝皇帝，相襲成例。（註四十六）卽有奏摺必交部酌議者，亦必由皇上親將陳奏科道官之姓名裁去，以守祕密。（註四十七）審訊之時，亦不令科道官與被劾之人質對。（註四十八）三曰嚴禁反坐。順治十一年諭：「近來言官未見糾參顯要，皆因懼人反唇仇訐。今後被論者，如有辨處，祇許就所參事款剖白，不許反唇仇訐」。（註四十九）諭下，順治四年因糾拾被反坐受譴之左給事中劉楗寬，遂得旨復職。（註五十）反坐之禁，自是垂立。四曰不究文句。科道章奏，「卽偶有文字之疵，亦不輕加責備」。（註五十一）光緒十一年諭旨亦云：「至措詞失當，從不苛求。卽陳奏迂謬，語涉鄙俚者，亦未加以斥責」。（註五十二）以現今眼光觀之，此不過細末之惠，無關宏旨，然在文字獄常興之遜清，殊一重要之保障也。五曰隨時覲見。此種保障，雖不常行，然自順治二年以後，卽已有之。順治二年，御史趙開心奏請接見言官，上諭許之，自是科道官之參劾，不便見諸文字者，得以面陳。（註五十三）

科道官既因其特殊地位而享有特殊保障，亦因其特殊地位而具有特殊忌禁。茲據歷朝上諭及參案情形，歸納如下：

首爲奏事不實。康熙九年題准：「言官如將貪婪官員，列款糾參審問全虛者，或參官員老病衰庸，若虛者，皆降二級調用。其譏刺條議，奉旨議處者。或因不據實回奏，奉旨議處者，或凡事不據實陳奏，及幷無可據稱風聞具奏者，皆降一級調用，如將官員列款糾參，有 · 二處實者，免議」。（註五十四）此禁效力，終有清之世，仍未少減。（註五十五）

次則徇私舉劾。所謂徇私，或係謀一己之利，假公濟私。（註五十六）或因門戶之見，受人指使。（註五十七）再或緣報復之念，藉端誣陷。（註五十八）俱三令五申，代有禁諭。（註五十九）違者重則如張煊顧仁，（註六十）坐以死罪，次則如郝浴炳文，（註六十一）流發邊疆，而最常見之辦法，則開官降級傳諭申斥也。

復次則爲收贓舞弊。康熙三十四年上諭云：「近觀言官奏事，或受人囑託，或懷私賣本。言官各據所見，乃其職分，但宜將關繫國家得失，生民休戚之事，從直陳奏。豈可徇私受賄，妄行條奏乎？如遇此等行事之人，斷斷不恕」。（註六十二）此諭意旨，以後各朝，皆有申令，違者或死（註六十三）或流。（註六十四）或其他處分，俱視罪之輕重以爲斷。（註六十五）大抵收贓有據，俱處死罪，餘多從輕。

此外忌禁有可得而言者亦多。如更翻成例，（註六十六）干涉用人，（註六十七）陳奏瑣屑，（註六十八）言事狂妄，（註六十九）議論偏袒，（註七十）有意取巧，（註七十一）結案重提，（註七十二）措詞太激，（註七十三）擅越陳奏，（註七十四）堅執己見，（註七十五）剿襲塞責，（註七十六）洩露機密，（註七十七）當奏不奏，（註七十八）皆其顯著者也。

縱觀清代之保障與忌禁，覺其每有互相衝突者，如既許風聞言事，又禁奏事不實，既云不拘文字，又忌措詞太激；且所謂狂妄偏袒，當奏不奏等忌禁，又漫無標準，最終是非，衡之於皇上，無怪風憲之官，咸以科道爲進身之階，而不認爲終身之職也。

（註一）　見民權主義第六講。

（註二）　見五權憲法演講。

（註三）　章炳麟與章行嚴論改革國會書載華國月刊第一卷第五期。

（註四）　關於清代科道組織之詳細，參見拙著清代科道組織之沿革，載新社會科學第一卷第一期。

（註五）　李鴻章等修欽定大清會典事例（以下簡稱清會典事例）卷五六。

（註六）　同上卷五二。

（註七）　同上卷五二至五六。

（註八）　台規卷三十九。

（註九）　順治九年諭，見延煦等修欽定台規（光緒十八年刊本，以下簡稱台規）卷二。

（註十）　順治十一年諭，見同上。

（註十一）　皇朝文獻通考卷八十二。

（註十二）　順治十年上諭，見台規卷五。

（註十三）　順治十八年上諭，見同上。

（註十四）　同上。

（註十五）　順治十年都察院題准，見同上。

（註十六）　雍正元年上諭，見同上。

（註十七）　順治四年上諭，雍正三年上諭，見台規卷六。

（註十八）　乾隆元年議准十七年奏准各案；又乾隆四十一年上諭，見同上。

（註十九）　雍正二年上諭，八年上諭，嘉慶八年上諭，及順治三年議定，十八年題

准，雍正十二年題准，乾隆元年議准各案。見台規卷八。參見李鴻章等修大清會典（光緒年本以下簡稱清會典 卷六十九，方濬頤著夢園叢說卷二

（註二十）雍正元年上諭五年上諭，乾隆十四年上諭三十七年上諭，及順治十八年題准，康熙三十五年議准，雍正七年議准，十二年議准，乾隆元年議定，二年議准，七年議准，二十年議准各案，見台規卷八。參見清會典卷六十九。

（註二十一）康熙三年上諭，乾隆四年上諭，嘉慶四年上諭，及順治八年十六年十八年題奏，康熙五年題准各案。見台規卷八。

（註二十二）順治十八年題准，見台規卷十。

（註二十三）康熙三十一年議定，見同上。

（註二十四）乾隆六年上諭，十八年上諭，見同上。

（註二十五）順治十八年題准，參見順治八年上諭，嘉慶四年上諭，見台規卷十一。

（註二十六）台規卷十七至二十六，皇朝文獻通考卷十二。

（註二十七）皇朝文獻通考卷八十二。

（註二十八）順治十八年定例，見台規卷十二。

（註二十九）順治元年定，見同上；參見清會典卷六十九。

（註三十）順治元年定，見同上。

（註三十一）清會典卷六十九。

（註三十二）曹一士請復六科舊制疏，見皇朝掌故彙編卷一。

（註三十三）蔡鎮藩請審官定職疏，見同上。

（註三十四）清會典卷六十九，台規卷十三。

（註三十五）戴璐藤陰雜記卷三。

（註三十六）清會典卷六十九。

（註三十七）雍正元年諭，見台規卷二十九。

（註三十八）同上。

（註三十九）大清律例增修統纂集成（光緒二十一年本）卷二十九。

（註四十）同上卷二十七。

（註四十一）同上卷三十五。

（註四十二）清代特許風聞奏事之上諭甚多，嘉慶六年及七年上諭，言之最為懇切，見延熙等主修欽定台規（光緒十八年刊本，以下簡稱台規）卷四，其他上諭見台規卷一至八。

（註四十三）天聰十年上諭，見李鴻章等主修欽定大清會典事例（光緒十二年刊本，以下，稱清會典事例）卷九九八。

（註四十四）崇德元年上諭，見清會典事例九九八。

（註四十五）雍正元年上諭，見清會典事例九九八。

（註四十六）例如雍正二年四年七年上諭，乾隆元年上諭，嘉慶四年上諭，俱見會典事例卷九九八，九九九、一〇〇二。

（註四十七）雍正三年上諭，見會典事例卷九九八，台規卷二。

（註四十八）崇德元年上諭見會典事例卷九九八。

（註四十九）諭見王慶雲石渠餘記（光緒十六年刊本）、卷二。

（註五十）見清史館修清史列傳（民國十八年中華書局本）卷八魏象樞傳。

（註五十一）光緒十年上諭，見會典事例卷一一一二。

（註五十二）光緒十二年上諭，見同上。

（註五十三）王先謙編十一朝東華錄（宣統元年刊本以下簡稱東華錄）順治朝卷四；會典事例卷九九八。

（註五十四）康熙九年題准，見會典事例卷八三；參見欽定六部處分則例（光緒十三年刊本，以下簡稱處分則例）卷四。

（註五十五）參見以下各案，林起龍劾楊方興等見清史列傳卷五；許三禮劾徐乾學見同上卷十；觀音保劾吳士功見同上卷二三；朱鑲劾劃德模，見同上卷七七；胡定案見會典事例卷一〇〇〇；朱丕烈案，見同上卷一〇〇一；曹嗣枝劾吏部堂官見同上卷一〇〇二；石承藻案，見

同上卷一〇〇五；魏成憲案，見同上卷一〇〇七；錢儀吉劾朱士彥，見同上卷一〇〇七；富彰劾兵部，見同上卷一〇〇八；馮贊勳劾楊時竹，見同上卷一〇〇八；富稼劾劉時霖，見同上卷一〇一〇；汪朝槩劾聯捷，見同上卷一〇一〇；蔡鑾劾陳懷璋，見同上卷一〇一一；朱一新劾李蓮英，見同上卷一〇一二。

（註五十六）參見以下各案：金溶劾孫嘉淦，見會典事例卷九九九；汪如淵劾庇月宮，見同上卷一〇〇三；竇鳳等案，見同上卷一〇〇九；吳台壽劾陳勝保，見同上卷一〇一〇；福爾國春案，見同上卷一〇一一；彝昌案，見同上卷一〇一一；何崇光案，見同上卷一〇一二；張煊劾陳名夏，見東華錄順治朝二五；鄧敏竹劾費錫章等，見清史列傳卷三二；曹錫寶劾和珅，見同上卷三五。

（註五十七）參見以下各案：謝濟世劾田文鏡，見東華錄雍正朝九；焦景新案，見會典事例卷一〇〇五；孟傳金案，見同上卷一〇一〇；彝昌案，見同上卷一〇一一；鄧廣林案，見同上卷一〇一二；張星法劾錢鈺，見清史列傳卷一〇；羅湜春案，見台規卷三；文悌劾楊深秀，見東華錄光緒二四。

（註五十八）參見以下各案：張煊劾李名夏，見東華錄順治二五；顧仁案，見同上；文悌劾楊深秀，見東華錄光緒二四；林起龍劾楊雲鶴，見清史列傳卷五；魏象樞劾錢受琪，見同上卷八；袁橋劾噶禮，見同上卷一二；蔡珍劾鄒士璁，見同上卷三五；趙敦詩劾禧恩等，見會典事例卷一〇〇七；富彰案，見同上卷一〇〇八；鮑文淳陶澍，見同上卷一〇〇八。

（註五十九）參見以下各上諭：崇德元年上諭，順治十一年上諭，順治十三年上諭，統見會典事例卷九九八；康熙二十五年上諭，見同上卷九九六；康熙三十一年上諭，雍正元年上諭，統見同上卷九九八；乾隆元年上諭，乾隆二年上諭，統見同上卷九九九；乾隆二十四年上諭，乾隆三十四年上諭，乾隆四十年上諭，統見同上卷一〇〇一；嘉慶四年上

諭，見同上卷一〇〇二；嘉慶二十二年上諭，見同上卷一〇〇六；道光十六年上諭，見同上卷一〇〇八；咸豐四年上諭，見同上卷一〇〇九；同治元年上諭，見同上卷九六；光緒十年上諭，光緒十一年上諭，見同上卷一〇一二；

（註　六　十）東華錄順治朝二五

（註六十一）東華錄順治朝二五；乾隆八四，

（註六十二）康熙三十四年上諭，見台規卷二。

（註六十三）參見以下各案，蔡四案，見清史列傳卷二〇；英綸案，見同上卷二八，會典事例卷一〇〇三；阿成案，會典事例卷一〇〇七；阿成祇因受賄一千兩，被處死罪！

（註六十四）參見博桂案，見會典事例卷一〇一〇；徵麟案，見同上卷一〇一一，

（註六十五）參見李仲昭案，見會典事例卷一〇〇三；彝昌案，見同上卷一〇一一。

（註六十六）康熙三十年上諭，見會典事例卷九九八；參見以下各案，朱嵇案，見會典事例卷一〇〇〇；炳文案，見同上卷一〇〇一；朱紱案，見同上卷一〇〇二；齊閗枝案，見同上卷一〇〇二；羅家彥案，見同上卷一〇〇六；葉繼案，見同上卷一〇〇六；盛唐案，見同上卷一〇〇七；袁文案，見同上卷一〇〇七；郭泰成案，見同上卷一〇〇七；景斌案，見同上卷一〇〇七；柏齡案，見同上卷一〇〇八；宋稷辰案，見同上卷一〇〇九；世泰秀文案，見同上卷一〇一二。

（註六十七）參見以下各案，林起龍劾丁文盛，見清史列傳卷五；錢桂森案，見同上卷五；游光繹劾黃永沛，見會典事例卷一〇〇二；陶澍劾張師泌，見同上卷一〇〇三；夏國培案，見同上卷一〇〇五；邱煌案，見同上卷一〇〇六；寅德案，見同上卷一〇〇七；周春祺案，見同上卷一〇〇八；錢桂案，見同上卷一〇〇九；徵麟案，見同上卷一〇一一；英震案，見同上卷一〇一二；孔憲穀案，見同上卷一〇一二；劉恩溥案，見同上卷一〇一二。

（註六十八）乾隆二年上諭，見會典事例卷一〇〇一；參見以下各案：張日鬱等案，見同上卷一〇〇〇；鮑文劾陶澍，見同上卷一〇〇八，錦友麟案，見同上卷一〇〇八；曹登庸案，見同上卷一〇〇九；官亮案，見同上卷一〇一〇；佛爾國春案，見同上卷一〇一一；張觀準案，見同上卷一〇一二；鄧修永案，見同上卷一〇一二；金壽松案，見同上卷一〇一二。

（註六十九）康熙三十四年上諭，光緒十一年上諭，見會典事例卷九九八；一〇一二；參見以下各案：范延偕劾楊朝鼎，見同上卷九九九；周禮劾李元鼎，見同上卷九九九；紫觀瀾案，見同上卷一〇一〇；曹學閔劾熊學鵬，見同上卷一〇〇一；吳省欽案，見同上卷一〇〇二；胡鈞廣案見同上卷一〇〇二；馬履泰案，見同上卷一〇〇二；王寧焯案，見同上卷一〇〇二；永祚案，見同上卷一〇〇三；晉爾枝案，見同上卷一〇〇三；花杰案，見同上卷一〇〇三；景德案，見同上卷一〇〇三；烏爾袞保案，見同上卷一〇〇三；秦繩劾托津，見同上卷一〇〇六；善年案，見同上卷一〇〇七；張盛藻案，見同上卷一〇一〇；廣誠案，見同上卷一〇一一；朱鎮案，見同上卷一〇一一。

（註七十）參見金溶劾孫家淦案，見徐珂，清稗類鈔，卷十一。

（註七十一）參見以下各案；薛澂案，見會典事例卷一〇〇〇；朱稖案，見同上卷一〇〇〇；睦朝棟案，見同上卷一〇〇一；李宜賁案，見同上卷一〇〇一，伯依保案，見同上卷一〇〇三；黃德濂案，見同上卷一〇〇七；劉慶案，見同上卷一〇一〇；志和案，見同上卷一〇一〇。

（註七十二）參見以下各案：許作梅劾馮銓，見清史列傳卷七；王蘇劾平恕，見會典事例卷一〇〇二；湯鵬劾載銓，見同上卷一〇〇七；趙爾巽案見同上卷一〇一二。

（註七十三）參見以下各案：羅滙春劾蘇昌傑，見會典事例卷一〇〇一，蘇梣案，見同上卷一〇〇六；金本敦案，見同上卷一〇〇六；錢儀吉劾朱士彥，見同上卷一〇〇七；雙壽劾光亨等，見同上卷一〇〇八；傅桂案，見同上卷一〇〇九；張觀鈞劾薩隆阿，見同上卷一〇一〇；吳可讀劾成祿，見同上卷一〇一一；李端棻劾王先謙，見同上卷一〇一二；李暎案見同上卷一〇一二；吳峋劾閻敬銘，見同上卷一〇一二；魏迺勳劾薛福成，見同上卷一〇一二；王會英案，見同上卷一〇一二；金壽松案，見同上卷一〇一二；李秀劾馮溥等案，見清史列傳卷七；劉容案，見劉中丞集（光緒十一年刊本）第一册。

（註七十四）雍正八年上諭，見清史列傳卷二〇；光緒五年上諭，會典事例卷一〇〇〇，參見以下各案：彭肇洙案，見會典事例卷九九九；鄒一桂案，見同上卷九九九。

（註七十五）參見以下各案：孫嘉淦劾福敏，見清史列傳卷十三；廣成劾吳拜等，見會典事例卷一〇〇〇；水桐案，見同上卷一〇〇七；李宏模案，見同上卷一〇一一。

（註七十六）參見以下各案：石文郁案，見石渠餘紀卷二；周照案，見會典事例卷一〇〇〇；徐寶善案，見同上卷一〇〇七。

（註七十七）嘉慶十六年上諭，見會典事例卷一一四；咸豐元年上諭，見同上卷一一一。

（註七十八）順治九年上諭，順治十一年上諭。見會典事例卷九九八；道光十五年上諭，見同上卷一〇〇八；咸豐十一年上諭，見台規卷七；參見以下各案：魏裔介李振宜劾劉正宗，見清史列傳卷七；趙佑案，見同上卷二十八，周廷棟案，見同上卷二十八；汪廷珍案，見同上卷三十四；戴鼎恆案，見台規卷五；梁景陽許光楷等案，見會典事例卷一〇〇一；浙江御史案，見同上卷一〇〇一；汪鏞案，見同上卷一〇〇三；茹棻李境元案，見同上卷一〇〇六；費開綬師方蔚案，見同上卷一〇〇七；蘇芳阿黃爵滋案，見同上卷一〇〇七；巫宜禊案，見同上卷一〇〇八。

商務印書館印譯

最新化學工業大全

已出第七冊及第十四冊　預定者立可取書

第七冊　　張資平譯

- 石油天然煤氣及頁岩油工業　田中芳雄著
- 土瀝青工業　市川良正著
- 液體材料之合成　永井雄三郎著
- 木材乾餾工業　小林久平著
- 酸性白土及活性炭　小林久平著

第七冊各篇之原著者均為日本東京帝國大學教授，且為各該專門之權威者。就中尤以石油、液體燃料及活性炭三篇為最適時之著述。石油與煤、鐵原為國防材料上之三大要素。因列強對於海軍及航空戰備之競爭日見激烈，石油與液體燃料之為用更形切要。日本石油產額有限，故由油頁岩採取石油及由煤炭製取液體燃料之工業，近年來頗有長足之進步。讀此書者當可完全明瞭此項工業之大勢。其次，活性炭用途日廣，該篇除就活性炭之種類及用途詳加論述外，並舉出歐洲戰時各國防毒面具所用之活性炭種類、性質、製法等，至為詳盡。凡關心國防工業者自不可不讀。

再，土瀝青用途之廣，不僅限於市政上之建設；此外防腐防濕之功用尤大。欲知其詳，可讀本書。又今日化學上醫學上所用之普遍的有機藥品多由木材乾餾製造之。例如醋酸、蟻酸、甘油、丙醇等之製法，該篇中均有詳盡之介紹。此外木炭之製法，本發明於我國，而少改良，本篇原著者則加以分類的研究，關於乾餾方法、建窰方法，皆有至新之指示。凡關心木炭之製造者，尤須一讀此篇也。

第十四冊　　陸志鴻譯

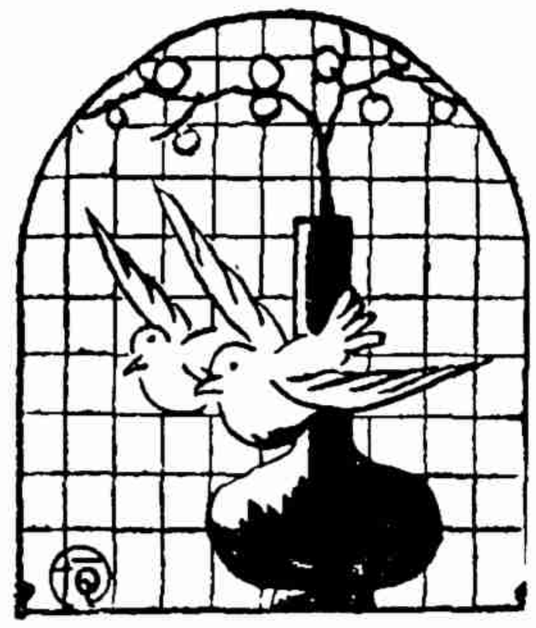
- 化學熱力學　箕作新六著
- 應用膠質化學　厚木勝基著

化學熱力學分為七章，前數章詳論熱力學三大定律等基本原理，後數章則專論均質系，異相系及電解質之平衡。凡主要理論皆以數學公式表之，論證極為正確。按化學平衡與化學工業有深切之關係，熟讀是篇，即可解決種種疑難問題。

應用膠質化學以論述膠質化學中有關化學工業之部分為主旨；但本篇對於膠質化學之基礎理論叙述特詳，蓋取原理既明，則應用自廣之意。全篇分為十七章，各種膠質之製法，性狀，莫不詳為論列，且注重溶膠質，凝膠質，及懸濁質等之理論及應用諸問題，實為化學工業家必讀之書。

冊數	全書十五冊　四開版式　綢面精裝
定價	三十六元
預約價	十八元　分期交款者先交五元每取書一冊續交一元共付二十元
截止期	二十五年一月底
郵費	連掛號費國內三元九角
出書期	已出第七冊及第十四冊預定者立可取書餘於每月十五日續出一冊

樣本承索即行寄奉



南京紫金山天文臺建設經過及研究方針

余青松

南京紫金山天文臺係國立中央研究院天文研究所首先建設之天文臺，位於首都太平門外紫金山第三峯，卽天堡城附近。其建築以及設備不獨爲我國最完備之天文臺，更可稱爲東亞之最新式者；現已完成，用特將其建設經過及研究方針，介紹於此，想亦讀者所樂聞。

國立中央研究院天文研究所自民國十六年成立以來，大部分之工作，專努力於紫金山天文臺之建築及天文儀器之設備。按天文研究所旣屬國立，且爲中央天文臺，自應設立於首都，使其規模宏大，設備周至，以增研究效率，期與歐美齊驅。幾經考慮，始決定於紫金山。蓋選擇臺址之標準旣多，而其主要條件約有下列數種：

（一）地勢：以高山爲宜。

（二）氣象：以晴天日數較多，濕度較小之地爲宜。

（三）交通：以交通便利，取水較易之地爲宜。

（四）空氣：以塵埃較少，距離工業區較遠，且居其上風之處爲宜。

（五）光線：以距離鬧市較遠，市光較少之處爲宜。

試執此數原則以繩南京之天然形勢，自非紫金山莫屬。

地點旣已決定，卽着手興築上山汽車道。路面闊二十尺，自太平門龍脖子起，至天文臺，共長四里。總理陵園管理處稱是路曰天文臺路。由臺上可以遠望城市、陵園、後湖、長江等處，風景殊佳。全臺面積約占四十七畝。其位置爲

經度 東 7 時 55 分 18 秒

緯度 北 32° 04′ 02″

高度 約 267 公尺

臺中主要建築爲天文臺本部子午儀室，赤道儀室，變星儀室及宿舍等，集中於山脊兩小峯之間，全部成半圓形，向南背北，中間爲花園及球場。此外有大門及傳達室在本部之北，蓄水池及氣象塔在東小峯上。領地周圍則有鐵絲圍繞。每座建築均用紅磚水泥砌成，外牆包本山虎皮石，各層地板及平頂均用鋼骨水泥，鋼窗，是爲完全防火建築。

天文臺與他種建築不同之點，其一須有活動之屋頂，其二須有極穩固之儀器基座，其三基座須不受地板震動之影響。臺中建築均已顧及此三點。子午儀所觀測者僅在南北線上，故屋頂上開成一種平長方甲板形式，在六條鐵軌上移動。鐵軌亦能自動彈上，南北牆上有鐵簾窗，如斯在南北線上可以完全開啓。其他儀器，須能觀測天空中任何方位，故屋頂亦取活動半球形式。大赤道儀圓頂，對徑八公尺，係用鐵架及紫銅外皮製造，用電機發動。小赤道圓頂用木架木板，外蓋毛氈，用人力推動，係蔡司所製。變星儀圓頂式樣相同而較小，係令本地工人仿造。各圓頂外層均塗鋁漆。

天文臺本部係二層建築，取長方形，後連大赤道儀圓頂室。長方屋上層爲辦公室，研究室，圖書室，會客室等；下層爲儲藏室，機器室，庶務室，工役室等；圓頂下層則爲照相暗室。正面石階直達圓頂正門，石階中段有琉璃牌坊橫跨之；平臺及圓頂周圍均用天壇式人造石欄，頗有中式建築風味。

小赤道儀室中部圓頂對徑五公尺半，安設二百公釐折光赤道儀一座。附屬有研究室，太陽分光儀室，照相暗室等。太陽分光儀之定天鏡則置於室外南方之磚座上，距離四公尺。

子午儀室乃用以安置子午儀者，但下層尙有一地室，安設電氣主鐘二具。蓋天文鐘和子午儀關係最密切，同放一處，最爲相宜。此地室用木屑填實四周，濕度終年不變。有關於子午儀之無線電收報機，記時儀等，亦均附置於其中。

變星儀室形似方塔，高凡四層。上面圓頂對徑四公尺，內設一百公釐之羅氏式變星照相鏡一具；其下有研究室，暗室等。儀座高十二公尺，方形中空。如斯可將日光由塔頂反射至塔底，預備日後增設太陽分光儀之用。

職員宿舍凡三層，屋頂平臺亦用鋼骨水泥，形式與天文臺本部相似。內部裝飾較爲簡省。東宿舍建築取小住宅形式，係所長住宅。

各部建築的價值，現亦總括於下：天文臺路約二萬五千元，天文臺本部約五萬元，子午儀室約二萬七千元，小赤道儀室約一萬三千元，變星儀室約一萬二千元，職員宿舍約三萬五千元，所長住宅約一萬五千元，其餘建築共計一萬餘元。總計約十九萬元。

至於儀器方面，除一部分由前中央觀象臺移交外，新購者甚多，約價二十三萬元。玆將其主要者分述於下：

六百公釐返光赤道儀一具，另附有石英製雙層稜鏡分光攝影器一具。此儀除大返光鏡外，尙有二百公釐折光鏡一個，用爲攝影時指導星位之工具，稱爲導鏡；覓星小遠鏡二個及活動照片夾子等等。一切動作均用電力。觀測臺可以旋轉昇降，亦用電力。此儀約十二萬二千元。

小赤道儀一具，乃合二百公釐目視遠鏡及一百五十公釐攝影鏡而成。附屬有太陽放大攝影器，日珥觀測器，測微器，物鏡稜鏡等等。此儀用重力旋轉，可用電力校正速度。觀測用梯椅，只用人力移動。此儀約四

萬四千元。以上兩赤道儀均係蔡司公司製造。

一百三十五公釐子午儀一具，日內瓦製造，價約三萬四千元。

一百公釐羅氏變星攝影鏡一具，美國製造，價約六千五百元。

海爾式太陽分光儀一具，美國製造，價約三千六百元。

蓄得式主僕電氣時鐘二付，英國製造，每付價約四千餘元。

釐勿賴電氣時鐘一具，德國製造，約四千餘元。

菩理忒計時儀一具，法國製造。

打字計時儀一具，瑞士製造。

那廷時計四具，瑞士製造。

無線電收報機二具。

四寸至五寸對徑遠鏡折光者三具，返光者一具。

等高儀一具，六分儀一具，磁力儀一付。

自記氣象儀器一付。

工具機械一付。

圖書方面以成立時承受前中央觀象臺之圖書作爲基本，以後陸續承國內外各天文臺及各機關之贈與及歷次之購進，現在約計有六千冊。其中珍貴之星圖星表及舊天文雜誌等頗多。最近復由兩位英國藏書家轉讓全套天文藏書及全套星表，尤其難得。中西文書各三千餘冊。

至於研究方針可分爲下列數項。

（一）研究太陽

天體中除吾人所居之地球外，以太陽與人類之關係最爲密切。關於太陽，吾人雖已約略明瞭其性質之大概，但尚有多種問題須待研究者，例如欲確知太陽之構造，其輻射能力之來源，以及太陽現象與地面現象之關係等。又太陽亦爲空中之一尋常恆星，因其與地球最近，故研究較易。倘研究太陽得有良好結果，則其他各恆星之難題，亦可類推以求之矣。至於研究太陽之方法，（甲）觀測太陽斑點與騰焰。（乙）分析太陽光帶。（丙）直接攝影。（丁）以光帶中之一光線攝取太陽景像。

（二）研究行星

古代天文家研究之對象，十九爲太陽系中之各行星。至對恆星，僅藉以定天空方位，其他問題，則多不甚注意。自分光鏡發明，近代天文物理之研究與起後，天文家遂多移轉目光於恆星；對行星又復忽略。故爲調劑此弊起見，重行研究行星，以補救近來天文界研究之偏枯。對於行星計劃之問題爲行星，衛星，彗星，流隕及黃道光等之行動及其物質概況。

（三）研究恆星

天文研究中最重要之問題，莫如恆星；蓋恆星數量之多，與其差別之繁，均足供吾人參互比較，以爲研究宇宙進化之用。且由其輻射之靈巧，又可查知星體之構造與性質，並足爲證明近代原子電子構造理論

及其他物理上重要學說之助。至於研究之方法：（甲）攝影。（乙）光度測量。（丙）光帶攝影。（丁）光電推測。（戊）分光強度法。除觀察尋常單星以及雙星星團變星諸恆星外又可觀星雲。

（四）考古與屬於理論上之研究

吾代古籍中關於天文算學之論著，以及紀載天象之史志，浩如淵海；天文算學在四庫之子部中且佔有專目，具見先哲對於此學之重視。此類文獻雖在今日視之無足珍貴，然亦未可目之為廢紙也。蓋古人研究天學之成績，以求其進展之跡，可為編學術史中之一助。考定過去曆法之嬗蛻以及交食凌掩之日期等，均足為校勘古書，辨證疑年之參考。乃至古書中所記載日蝕之現象，恆星之位置，彗星發現之時期，流隕之地點等均足為與近代觀測結果比較之資料。雖古代之觀測，多簡陋不精，然以其時代之久也，頗足為長期比較之助。

各種研究又多與國際共同合作。例如太陽分光儀之太陽觀測，羅氏變星攝影鏡之造父變星觀測，經度測量，以及流隕觀測等是也。

要之，我國天文事業，因紫金山天文臺之建設而聞名於世；更因正式加入國際天文學會而提高天文界之地位。此不獨可以表彰政府提倡科學之精神，亦我邦家之光也。

去年全國棉產的統計

去年全國棉產狀況，據棉業統計機關十二月第二次估計報告如下：（一）棉田面積計三五、四八五、八一八畝。廢田面積計一二、二九一、三〇〇畝，皮棉產額八、三九一、〇一八擔，比較二十三年實收產額減少二、八一〇、九八一擔。（二）去年棉田及產額，因下種時黃河流域之旱災及秋季長江流域之水災，損毀棉田甚多，收花期間，長江流域又苦陰雨及江蘇蟲害，平均每畝收量為二三・六斤，二十三年為二三・九斤，去年收成大致與上年相似。（三）去年各省棉田，以江蘇最多，計一千萬畝，河北次之，計六百三十一萬畝，湖北計四百五十六萬畝，陝西三百八十六萬畝，山東河北皆一百八十萬畝，四川一百九十萬畝，浙江一百七十六萬畝，山西一百萬畝，去年水旱災最重，為過去罕見，計棉田之因災而成廢田者，湖北為三百九十七萬畝，與現在棉田相等，山東三百七十七萬畝，河南三百十五萬畝，均較現有棉田多一倍。（四）去年各省棉產，以河北最多，計三百十六萬擔，江蘇次之，計二百零二萬擔，湖北與陝西皆九十七萬擔，浙江四十六萬擔，河南四十二萬擔，山東四十一萬擔，四川四十四萬擔，安徽二十八萬擔，山西二十五萬擔云。



銀河巡禮

張鈺哲

大鵬境界纖塵寬，
曠劫年光掣電中。——陸放翁

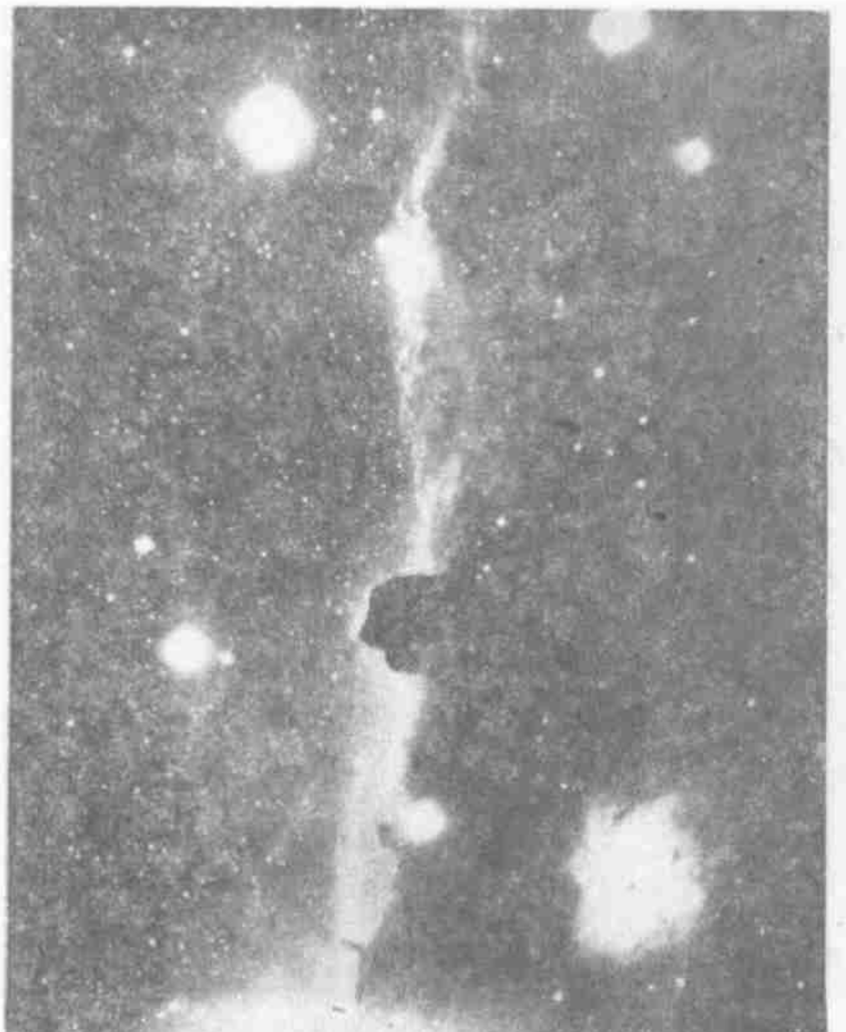
大話可以分作兩種。孟子書中的齊人在清明那天，跟一般乞兒食飽了墦間祭餘，回去告他的妻妾說是和第一流要人應酬喝酒這誠然是大言不慚的妄語。莊子逍遙遊篇裏有翼若垂天之雲的大鵬，有以八千歲爲春八千歲爲秋的大椿，這難道不是大話罷。不過大要和小比較才越顯其大。莊子則陽篇裏有載晉人和梁惠王所講的一段小話。他說有觸族建國於蝸牛之左角，蠻族建國於蝸牛的右角。每次爭地而戰，總要傷亡好幾萬人之多。莊子的大鵬從蠻觸人民的眼光看來，更要顯得偉大。但拿人和鳥比終究是擬於不倫。記得舊小說裏似乎有過這麼一段大人故事。據說販布的商人將布裝了許多艘的船運往外地行銷。在海上遇了一個大概就是那海運鯤化的大鵬，這許多船竟被他一口咽下。或者是因爲布匹不便於消化的緣故，這大鵬忽然性起，便飛到大人國裏棲止在巨靈的眉梢。巨人疑爲蚊蚋。可憐此時大鵬縱奮垂天之翼，也不能逃脫巨靈之掌。我們現在可以用這巨靈和蝸牛角上的僬僥一比。按照適當的估計，我們得到的結果，是將一千萬萬萬 (10^{15}) 的僬僥重疊起來，才能達到巨靈的頭頂。假使我們對於這大話裏的巨靈，已覺得很可嘆爲觀止，那末蠻觸的人民更不知要驚訝到何等地步了。

事實最爲雄辯這句話，我們常可聽到。其實事實不但是最爲雄辯，而且是最善於說大話的。上文所說的大話完全憑藉詼詭不經的空中樓閣才能構成。那裏曉得天文學上的事實，并不要誇張，一說出來便成大話。地球在我們看來已是不小，但是就拿一百萬個來還塡不滿太陽的大肚子。太陽若是比作大西瓜，地球還趕不上一顆小豌豆。在這比例之下，任何光力偉大的顯微鏡也不能夠把那自認爲萬物之靈的人類發現出來。而地球繞太陽的軌道，已是百尺半徑的大圓圈了。或者我們另換一個說法。用很細微的蜘蛛絲將地球纏繞一匝，只需兩磅的材料。

若要將地球和太陽連接起來，所需的蜘蛛絲也就不過四噸之多。但是要想把最近的恆星和太陽連起來，那就非一百萬噸不可了。繚渺隱約銀河裏那些的微星和我們相距比這最近恆星總在好幾千倍到萬倍以上。所以我們就用這很大的地球沿着銀河的直徑排列，也要一千萬萬萬(10^{15})隻之多的地球，才能夠把銀河貫穿起來。所以銀河和地球之比，給巨靈和蠻觸人民之比，可以說是恰好一樣。不過銀河之外，尙有銀河，地球以下還有直徑區區幾里的小月亮小行星等，我們都還不曾搬出以增加大小之懸殊，從此看來，可見天文事實所說的大話是毫不誇張，毫不費力的。

銀河如此之偉大，我們從何得知呢？當然也只有向觀察中探出這些消息。『含光動雙闕，伴月落邊城，牛女年年渡，何曾風浪生。』這是杜工部詠天河之句。縱是詩聖也絕不能給我們關於銀河的新知識。銀河的外觀，似乎是一道周繞天際的淡雲。『所謂氣象萬殊，緬星河而盡列，光輝一道，羅銀漢之靈長』。銀河的光輝，只要遇着素月流天，便全被遮蓋。他的微弱可以概見。銀河邊界也甚欠分明，又不規則。其中自箕尾(Sagittarius, Scorpio)至天津(Cygnus)一段，而且分作二支流。若把銀漢當作河流，那末兩支流間的一帶區域便可以稱爲島嶼了。

不過從望遠鏡底下看去，所謂天漢者乃烟消雲散而化作無數的點點繁星。肉眼無珠缺乏分析的能力，所以只能模糊感到輕烟薄霧般的光輝。我們曉得這許多星點是散佈在空間。他們的距離有遠有近，大相懸殊。而我們所攝得銀河的照片，常常可以在極爲稠密的繁星之中，見到烏黑的區域或脈絡式的紋路。他們暗黑的程度比天空背景還要深些。美國天文學者曾經賜以煤袋的徽號。你要說他是繁星間的空隙，他的暗黑程度就應當和天空背景相同。若從實際情形研究起來，這些

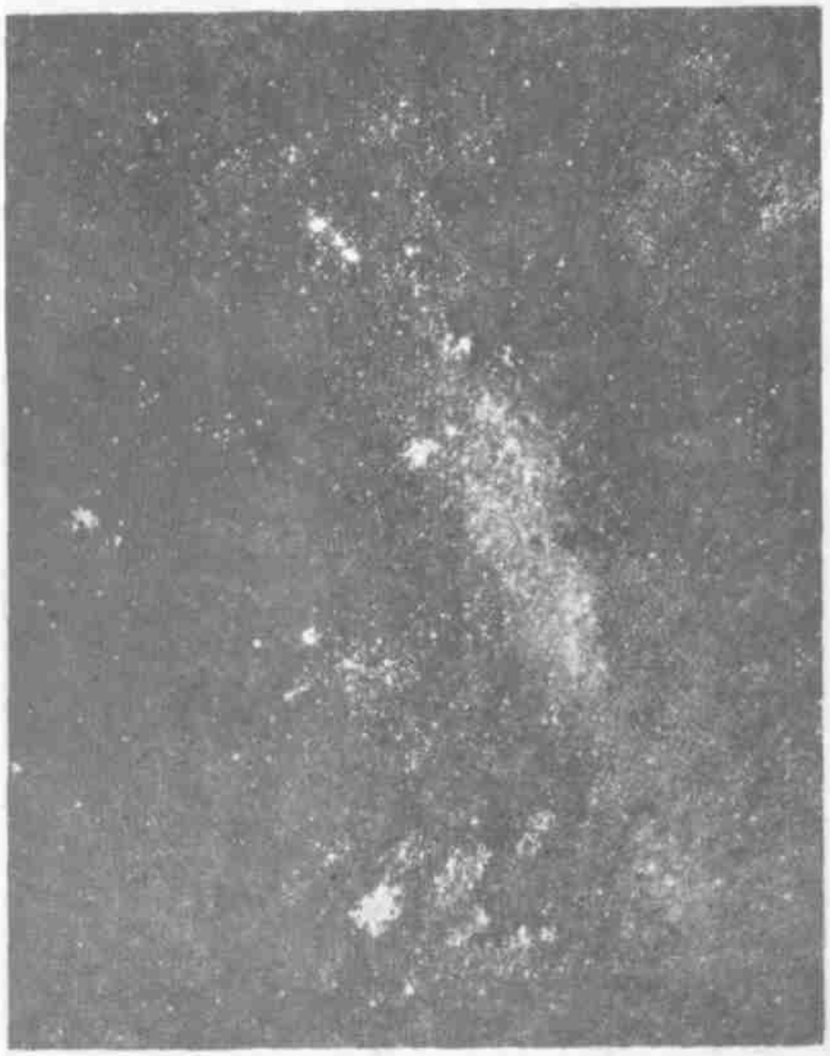


第一圖　暗黑星雲

空隙豈不是在無限厚的星叢裏開了許多長洞。其間的可能性恐怕是渺乎其少。這并沒有任何法律說天界的物體非發光不可。假使有黑暗物質介在我們和銀河之間，我們當然可以看到銀河裏有些部份被他們所障蔽而呈出裂罅空隙的現象。使天河分流的洲島也無非是這天

上的黑星雲之作祟而已。

銀河是周繞全天，其間有一段遠在赤道之南，我們北溫帶的居民，無福欣賞。必定要去南半球才能看得清楚。在南天裏還可看到似乎從銀河脫落下來的兩碎片。仿照銀河定名的先例，這兩碎片應當可以稱作銀池。不過這美化的名詞，在天文學裏尚未通行，普通都稱作墨氏臘尼恆星雲 (Magellanic clouds)，因為 Magellan 在周遊世界之後，初次把這南天的奇觀，報告給我們北地的人民。


第二圖　墨氏臘尼恆星雲

地理上人口的分佈，多少要受江河流域的影響。恰巧天上衆星的疏密，和銀河的位置也很有關係。不過這關係隨着星的明暗而不同。天上那些最亮的星，都被列作一等星。你望眼欲穿，纔僅僅看到一點影兒的，便派作六等星。一等星光輝比六等星約強一百倍。所以光輝較弱兩倍半左右時，明星的資格便被降低一等。六等以下的星非望遠鏡不能看到。世界目下最大的遠鏡，藉長時間的攝影，能把第二十一等的微星都照出來。他的光輝只有牛郎織女那些一等星的一萬萬分之一。總而言之，無論是亮星也罷，微星也罷，都是越近銀河越加稠密，而微星密集於銀河附近的傾向尤為利害。我們可在銀河深處和離銀河最遠的區域，各取一方相等的面積，來比較其中所含星點的數目。假若我們把較弱於十一等的恆星置之不理，那末星河附近的星數有遠離銀河區域的五倍。假若我們數到二十一等星為止，這比率便要增到四十四與一之比了。

以上所敘述的都是關於銀河的外表，不免皮相之談。我們如何才能有入木三分深刻的認識呢。望遠鏡既然告訴我們銀河是聚集衆星而成。我們若是能夠探出衆星在空間的位置及其運動，那末整個銀河的形狀和運轉的情形也便可以瞭若指掌。從恆星的名義着想，衆星似乎不該有何運動。可是現代窺天的儀器已經發達到一種地步，使明星任何祕密的舉動，都難以瞞過天文家。我們知道各星間的距離，也慢慢地在那裏變動，不過是弛緩異常而已。其中最快的也要二百年之久才能移過等於月亮直徑那樣遠的天空。這種自行所表示者只是恆星方

向的更動。至於他走動速度是每秒若干里，那就必需先曉得該星的遠近才可計算出來。但恆星運動是對我們迎面來或背馳而去，沿視線方向的速度是每秒幾里，這些問題，我們就都能够從恆星光譜線左右移位之量而直接測知，并無須知道恆星的距離。星距測定是天文學裏一個大難題。凡是可以避開距離而得到的恆星消息，都是天文學者所歡迎的。

將恆星的視線速度和正交於視線方的速度合併起來，恆星在空間行動的方向和快慢便完全可以曉得。不過這樣所求得的乃是恆星對於太陽的速度。太陽也是恆星之一，他在空間當然少不了也有行動。這行動曾經屢次的測定，所獲得的結論是太陽以每秒二十公里的速度向織女星而進行。若是我們從恆星在空間的運動裏把太陽的速度折扣下來，所淨餘的便是恆星的本動 (Peculiar motion)。概括的說，如果觀測者能離開太陽系而奔到全體恆星的重心去，那時所看到各恆星的運動，就是這所謂的本動了。

恆星距離爲什麼是天文學裏面的一個難題呢，總而言之都因爲恆星和我們間的距離是太遠了。至於所用測量的方法，眞是卑之無甚高論。我們要測山頂的高度，可以在平地上兩點測山頂的方向，再量該兩觀測點間的距離，山頂的高度便可以計算出來。若是山頂又高又遠，那末兩觀測點間的距離必需略爲大些，測量的結果才能準確。恆星距離既是非常之遠，我們必然也要使兩觀測點中間有最大的距離。地球上所能得到的距離，在這問題裏，簡直是連一顧之價值都沒有。幸而在半年之中地球能把觀測者從軌道的一方送到對方上去。於是我們在兩觀測點間便得到一距離比地球直徑的兩萬倍還要大些。請問從相距這般遠的兩觀點看最近恆星方向的差異有多少呢。天文家告訴我們說這是和看一英里外的櫻桃兩邊方向之差相彷彿。這星雖最近，要是我們以里數作單位或者將太陽地球間的距離作單位去表示他的距離，所須的數目都嫌太大。因此我們只好引用光年或者秒差距（Parsecs，便是從恆星到地球軌道半徑兩端聯線所夾之角等於一秒時該恆星之距離）兩種新單位。最近的恆星和我們相距，按新單位說起來便是四光年或者一又四分之一的秒差距。

天上距離在四秒差距或十三光年以內的恆星，連太陽都計算進來才不過二十個，眞是如鳳毛麟角一般的希罕。幾千秒差距以外的恆星還多得很。在百秒差距那麼遠的恆星，我們從地球軌道相對的兩點上望去，所看到方向的變遷，只等於看五英里外一粒小米兩邊方向之差。這一點微芒小角度，就是現代天文儀器也要費盡心力才能量出。偌大的恆星距離便從這極小的角度計算出來。失之毫釐謬以千里這句成語，用在此處是再洽當也沒有了。所以對於遠在千秒差距以外的恆星，想仍舊用這方法去定他們的距離，實在是枉費心機。

難道說我們對於遠恆星的距離，眞箇束手無策就此罷休。天文研究和旁的事業也是一樣的，只要有志，事可竟成。譬如行軍，當正面打不

通的時候，便要從背後包抄。在我們這問題，測量方法既告失敗，就要另打主意，從恆星光輝的強弱上面着想我們一眼望去星等的次序當然不足以作各星發光能力的標準，因為這還有遠近的關係夾在裏邊。假若我們有力量將所有的星統統移到同一距離上，那時所望到的星等便也就是各星發光力強弱的等級了。天文學裏是用十秒差距作這標準距離。一星在標準距離上所表顯的星等，便稱作該星的絕對星等。譬如太陽是比一等星亮得許多，所以按照恆星光輝次第的系統，應當列為 −26.72 星等。但是若把太陽搬到標準距離上去，他的星等便要降到 +4.85，這就是太陽的絕對星等。其中計算的原理甚為簡單，因為我們都曉得光的強弱是和距離的平方成反比。在南天劍魚座裏有一顆外觀非常微弱的小星，而他的絕對星等是在 −9.0 左右。他發光能力幾乎抵得上一百萬個的太陽。從此可見恆星發光的能力絕對不可以貌相的。

恆星的絕對星等既可從恆星的星等和距離計算出來。假使我們有種超然的方法來定恆星的絕對星等，那末倒過來和他的星等比較之下，便可求得恆星的距離了。我們現在略談兩種定恆星絕對星等的超然方法。第一種是分光法。假使兩個星的顏色（或光譜品質）相同，他表面上單位面積裏放光的能率是也相同。因此這兩星發光能力就和該星球表面的大小成正比。但大小不同的恆星，他們的氣壓也不相同，因而他們光譜不免就略有區別。這兩星裏只要有一星的絕對星等為已知，其他一星的絕對星等便不難從光譜上之特點而推得。第二種估定絕對星等的超然方法，是稱作變星法。女傑之中武的有萬里長征的花木蘭，文的有咏絮才華的謝道韞，在天文方面我們應當要推這位哈佛大學天文台的莉維忒（Leavitt）女士了，因為她便是發明這新法的功臣。上文不是曾經提起南天裏可以看到兩塊銀河的碎片嗎。她就在那小片的墨氏膈尼恆星雲裏，發見了許多所謂造父變星（Cepheid variables）。這些星光時明時昧，按着一定的週期而變。不過這恆星雲裏面的造父變星，光越亮的週期越長，光弱的週期便較短些。因為這些變星同在一團的恆星雲裏，和我們的距離，當然也都大略相等所以他們外觀的明昧，也就足以表示絕對星等之高下。於是乎變光週期的長短也就可以視為絕對星等的標誌。天空裏的星團星雲，不管他是如何遠處天涯，只要能從其中發見出造父變星，他們的距離便可以很簡單的手續而估定。

用三角測量法來測定恆星距離，一遇遠的恆星就窮於應付，而絕對星等法便最宜於估定窵遠恆星的距離。二者之間很有截長補短之效。這兩種方法的原理，用航海作譬喻，或者可使其中的意義格外明瞭。船主見到海上燈塔的光輝，只要向航海圖上查出那燈塔裏電燈的燭光，便可算出輪船和燈塔間的距離。這就好比天文裏的絕對星等法。若是船主曉得船行速度，他再看沿岸路燈方向的移動，來估計輪船和海岸的距離，那他所用的原理便和三角測量法相一致。

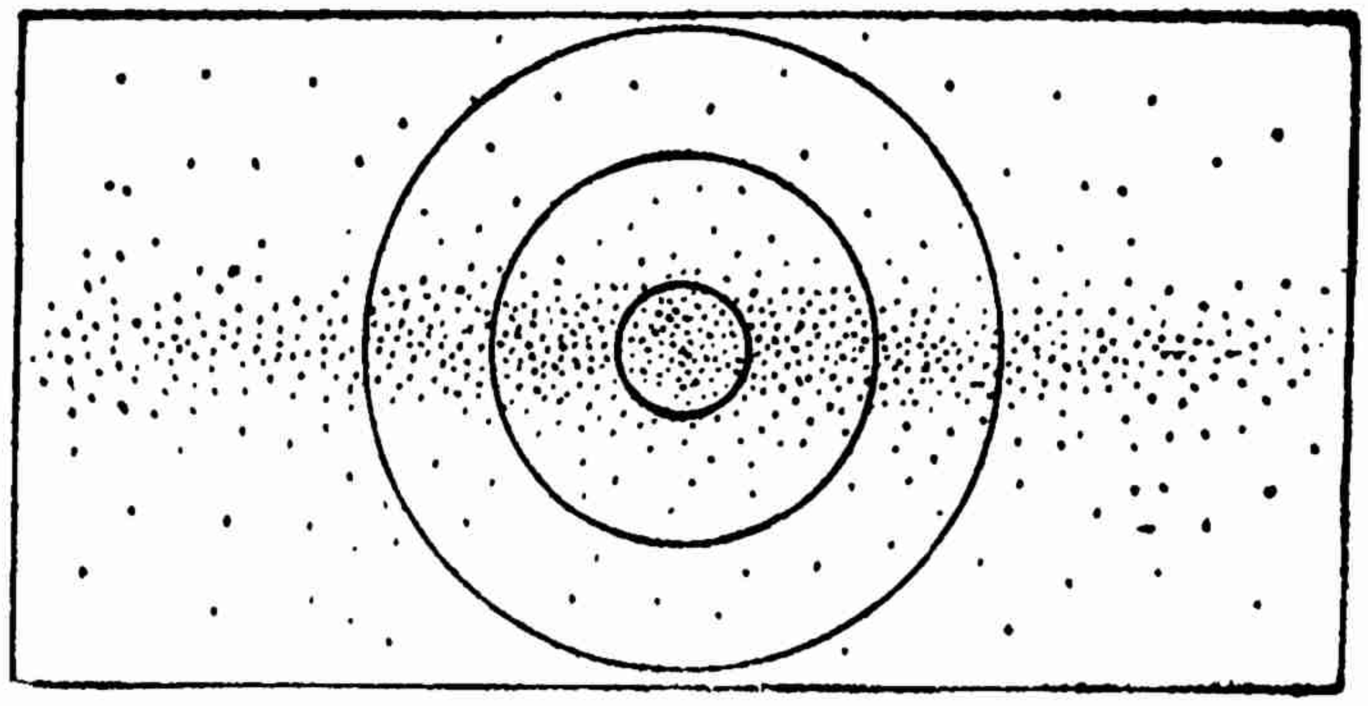
恆星的距離雖然藉這許多有效方法可以測定，但是還嫌不很夠用。在百吋口徑的望遠鏡裏全天的星點可以看到的數目，不下三百萬萬。這差不多等於一座三十尺見方三十尺高的大倉庫裏所藏米粒的數目。要等到每個恆星的距離都定妥了之後再來討論銀河的組織，那才眞叫作人壽幾何河淸難俟了。所以現在研究銀河構造的問題，只得暫時借重統計的方法。

為什麼衆星在空間所組成的集團，不可以無盡地伸展到四面八方去。換句話說就是這個銀河系為何必定有個邊疆呢。從理論上講，若使衆星在空間直到天盡頭都是均勻的分佈，那時天空要亮到使人眼睛炫耀得不能張開那種地步。但實際上夜間天空是漆黑的，這個假設不攻自破了。從各種星等恆星的數目上作研究，我們也可以斷定衆星在天空分佈的情形，是愈遙遠愈稀疏。根據觀測的結果，天上亮於五等星的數目幾乎有四等以上星數的三倍；亮於六等星的數目又幾乎有五等以上星數的三倍。從此可見天空裏微星數目的增加是異常的迅速。就說再往下去增加的率雖是稍減，而二十等以上的星數也差不多有十九等以上星數的兩倍。換句話說，就十九等二十等間微星之多，可以抵得過天上所有亮於十九等的恆星總數。不過恆星若是均勻分佈於空間，各等恆星數目間應有的比率，可以很簡單地計算出來。所得結果就是相差一等恆星數目的比率應當是四。譬如亮於六等的恆星數目，要有五等以上星數的四倍，亮於二十等的恆星數目，也應當是十九等以上星數的四倍。實測所得的比率只在二三左右，可見遠處恆星不如近處的稠密了。

假使有人迷途在一叢樹林之間，他是否有方法估計叢林邊界和他距離的遠近。我想是可以有的。因為在靠近邊界的一方面，他一目便可望到林外的天地，這一方林木當然要顯得蕭疎。至於邊界稍遠那方面的樹林，必定要顯得異常之箐密。在十八世紀英國天文家威廉候失勒就曾經應用這方法到天文上，去勘定衆星組成銀河系的輪廓。他的結論說銀河系是個扁平形體，而邊疆凹凸參差非常的不規則。銀河系應當是扁平的，那是很可相信，因為我們已經知道銀河附近的恆星特別稠密，而一離開銀河，恆星數目當時就稀疏下去。不過從此就要定出邊疆輪廓，所有的根基恐怕還嫌不穩。銀河許多處所有被暗黑星雲遮蔽的痕跡。我們以為星稀的地方，其實或是受了暗黑星雲的欺騙。所以這問題並不是如此簡單的。後來經過了好幾番的研究推求，我們才漸漸明瞭銀河系的形狀，大概和一隻時錶有些類似。為什麼呢。上文裏已經說過恆星在銀河系裏分佈的情狀是內密而外稀。假使我們要達到一處，那裏恆星的密度只有太陽附近恆星密度之百分之一，在銀河平面上我們必須走開八千五百秒差距之遠，而沿與銀河平面相垂直之方向，我們只須走一千七百秒差距，就可達到同等稀疏的地方。

銀河周繞全天。我們驟然看去，他似乎把天空均分作兩半球。按統計研究的結果，銀河的中線實在並不等分天空，其南半稍為小些。這是

第三圖　銀河系縱剖面之概況

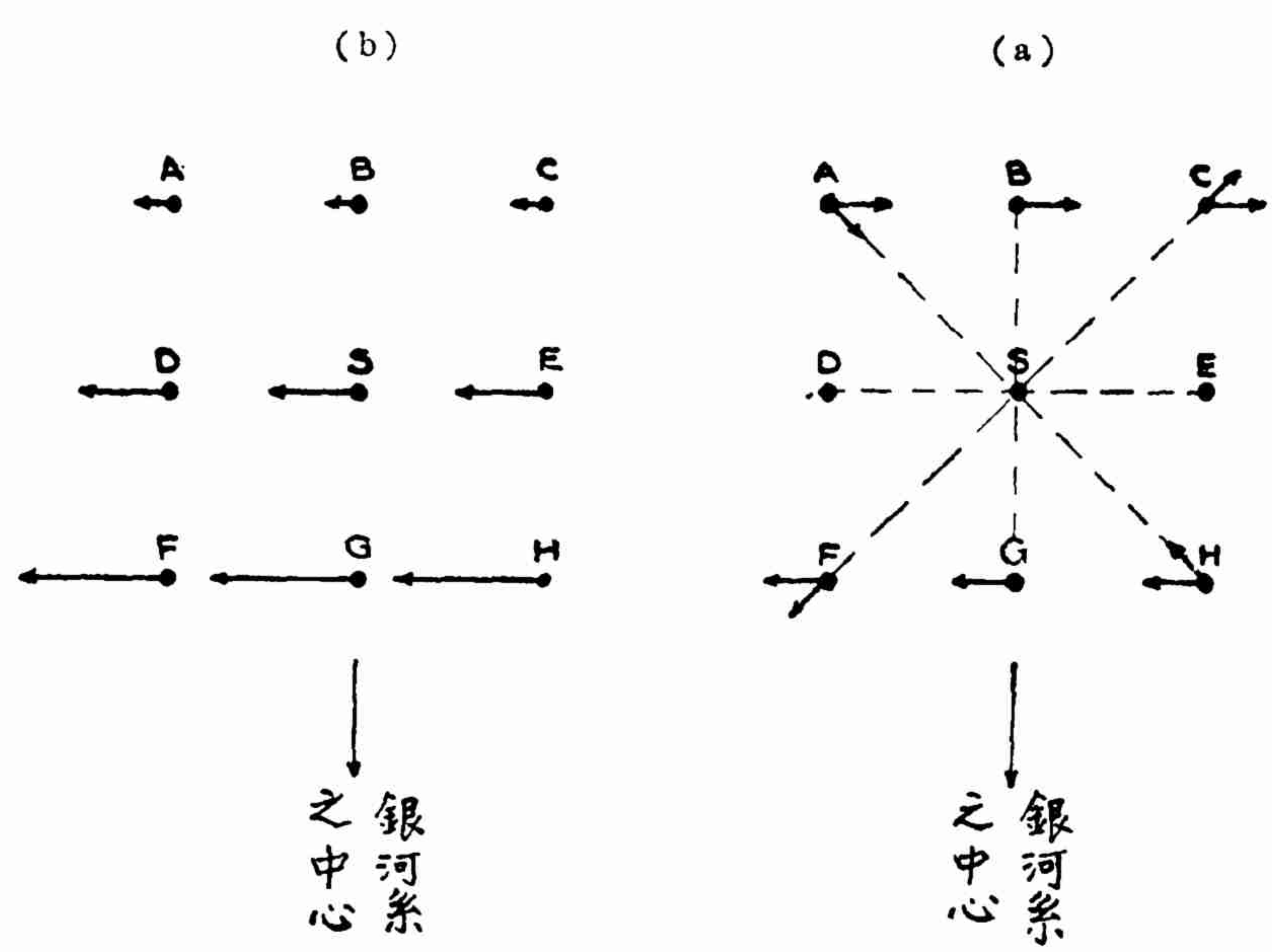


概言之，恆星近者亮而遠者暗。微弱之星，所以特星集中銀河之傾向者，觀此圖可悟其理。

因爲太陽系的位置，偏於銀河平面之北約四十秒差距之遠。起初我們還以爲太陽的位置就在銀河平面的中心。這和地靜日動舊說法犯同樣的毛病，都是人類好自命不凡那種心理的表現。我們地球既沒來由可作諸行星的首領，我們的太陽系也何德何能便要佔據銀河系的中樞呢。銀河中心的方向，從幾種特別星體在銀河一帶分佈情形，已可猜到三分。因爲如同新星氣體星雲和絕對星等最強的恆星，他們雖是都好聚於銀河左右，但在人馬星座(Sagittarius)附近尤呈一種集中的傾向。假使太陽是在銀河平面的中心，這些星體按理應該平均分散於銀河一帶了。現在我們所看到的現象便暗示着銀河系的中心，從太陽望去是在人馬星座那一方向了。我們天空裏還有百枚左右異常美觀的星體，叫作球狀星團。不過這種的美觀要在極大的望遠鏡之下才談得到，我們國內的天文台恐怕還無福消受。因爲從小遠鏡望這球狀星團，只見到一點的光團，而在大遠鏡之下他便幻成了萬點鑽石聚成之寶星勳章，具揚輝耀目的珠光寶氣。這許多球狀星團有種怪僻，大家都好麕聚在半個天球裏，只剩下兩三個流落他方。哈佛大學的天文教授薛普萊(Shapley)專有研究星團之僻。他用盡心思把這盌百星團的距離全給估定。從此他便測出這些星團所聚成大集團中心的距離和方向。恰巧這大集團中心的方向也在人馬星座那一方，他和太陽的距離大約是一萬六千秒差距或五萬二千光年之遠。如果我們肯承認這集團的中心便是銀河系的中心，那末二萬五千光年這數目也就是從太陽到銀河系中心的距離了。

銀河系的外表，據上文所講的，大抵作扁圓的餅狀。餅的厚薄只有直徑的五分之一。形狀問題就此可以告一結束，然而銀河系運轉的問題隨着就發生了。這是什麼道理呢。一個物體若是只受本身萬有引力的支配，他的天然形狀應當是個球形。地球的兩極直徑爲何略短於赤道的直徑呢，便因爲他有每天一周的自轉啊。太陽月亮自轉一周都要三十天左右。因爲轉動的緩慢，兩極毫不顯出帶扁的傾向。木星土星動

作迅捷，只須十小時光景便可自轉一周因此他們的扁度異常的顯著。我們既然曉得銀河系形狀是如此之扁，他有運轉的結論是決逃不了的。得到這個結論幷無什麽困難。但是我們要想看到這種轉動，那就另是一個問題了。我們能够看出地球的自轉，因爲有恆星可以作標準。現在所有的恆星都隨着銀河系在那裏動，我們向何處去尋一個研究銀河系自轉的標準呢。若使銀河系轉動的情形好像整塊的固體，那時他的自轉的確是無法觀測出來，因爲各星間的距離，絲毫不生任何變動。幸而實際情形不是如此。各恆星繞銀河系中心的行動，倒有點像行星繞太陽的情形。近乎中心的星速度較快，越遠的星行動速度也就越慢了。附圖（a）中S代表太陽，A，B……G，H等代表太陽附近四周的恆星。箭頭的長短便代表各星繞着銀河系中心行動的速度。銀河系中心之位置就遠在圖的下方。但是從太陽看起來，A，B，C各星是漸漸落後，DE和太陽的距離老是不改，似乎沒有什麽行動。FGH等星因爲走得比太陽快，仍然顯得向前跑。所以各星對於太陽行動的情形，就略同圖（b）中箭頭所表示。若是我們專注意各星的視線速度，我們便可見到A和H兩方向的星是向着太陽迎面而來，C和F兩方的星便似乎是背着太陽而跑開。至於其餘BDEG各向的星，就不顯得有何進退的行動。湊巧得很，我們研究太陽四週各星視線運動的速度，剛好有這種情形。於是銀河系自轉的推論，從此便獲有觀測的證明。更進一步作仔細的研究，我們可以探出銀河中心的方向果然是在人馬星座那邊。



第四圖　銀河自轉與恆星視線速度之關係

他的距離同根據球狀星團分佈所得的結果祇微有出入。而太陽繞這銀河中心行動的速度便達到每秒三百公里之快。但是太陽雖然有這個比飛機還快三四千倍的速率，他仍要經過二萬萬年之久才能跑完一週的路程。

戰國時候有位騶衍好談天，時人便給他起個「談天衍」的徽號。他於談天之外而且論地，他說禹貢所稱赤縣神州者九，衹指中國以內的九州。天下如同中國這種的九州還有九個，稱作大九州，當時的人都譏笑他荒誕不經。從現在地理眼光看去，這大九州的學說實在具有先見之明。近代天文家也正在那裏步武騶衍的後塵，提倡大銀河系的學說。銀河系之大，我們在本篇發端那段裏面已經得到一些概念。據說宇宙間還有幾千萬個與此類似的銀河系。這個大集團我們無以名之，便稱他作大銀河系。我們巡禮銀河，若祇看了小銀河系而反把大銀河系忽略過去，豈不要被孟夫子竊笑，說我們是明足以察秋毫而不見輿薪嗎？

我們且慢把荒誕不經的評語，加於大銀河系身上。大銀河系這學說很有他的堅穩不拔的根據。用遠鏡細察天上恆星，我們可以發見其中有許多天體並不祇是一顆光點，而呈現一團雲氣的形狀，這便叫作星雲。星雲之中又有一種特呈旋渦的條紋者，便是所謂旋渦星雲。他的光譜和恆星相類，而不像普通星雲都只具熾熱氣體的光譜。這些旋渦星雲在天上的分佈也有一點值得特別注意的，便是他們不容易在銀河一帶望到，而幾乎全部分駐於銀河兩極附近。

從這許多旋渦星雲裏，我們可先將仙女星座中最著名的一位提出訊問。按照該星雲裏所含造父變星的週期，我們可以斷定他的距離是九十萬光年或二十八萬秒差距。銀河系最大的半徑，我們已經知道

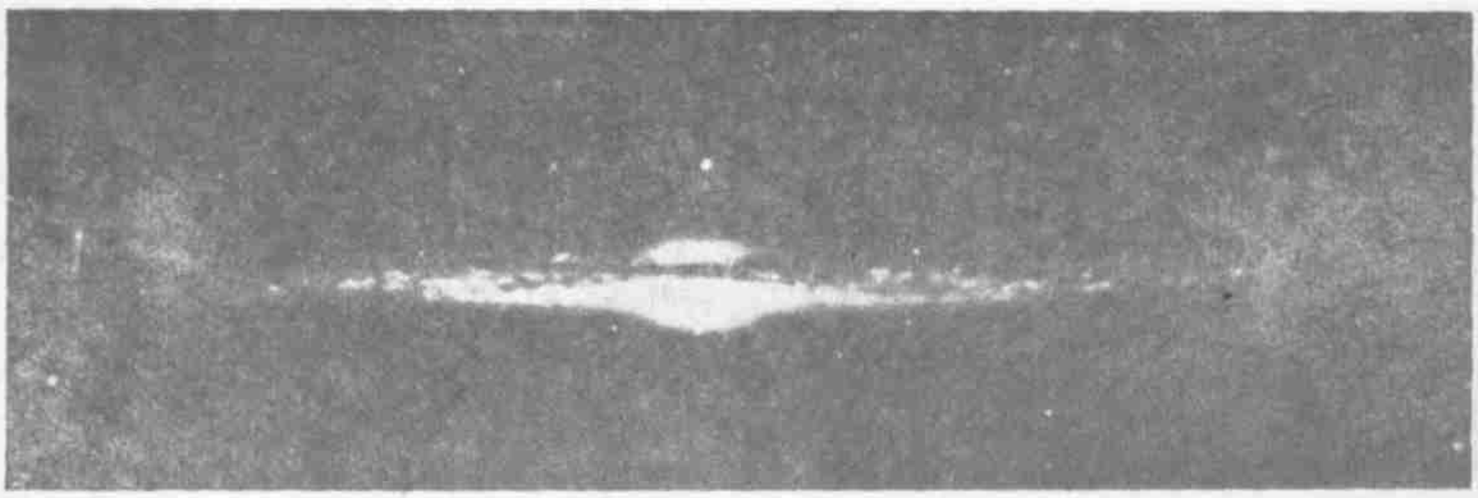


第五圖　旋渦星雲之平面

是只有八千多秒差距，那末這仙女座星雲是遠處於銀河邊疆以外了。由我們望去這星雲的兩端對於我們眼睛所夾之角約有3°光景。從此便可算出他的直徑約在一萬四千秒差距之譜。這數目和我們銀河系的直徑也不相上下。我們知道了這些事實之後，還能不讓這旋渦星雲和銀河系分庭抗禮嗎。旋渦星雲有的以正面對着我們，便呈出渾圓之輪廓。有的以側面對着我們，就顯出扁長的外表。這些現狀，活是我們銀河系的寫照。旋渦星雲側面像上，常可見到一條黑線，將星雲劃分作上下兩半。這黑線豈不就相當於我們銀河一帶的暗黑星雲嗎。旋渦星雲

所以叢集於銀河兩極的現象，於是也便得到解答。因爲旋渦星雲既然遠在我們銀河系之外，而銀河系之四周又受暗黑星氣的包圍，我們自然的只能够向着上下兩方望到旋渦星雲了。依最近統計天空裏可以望到的旋渦星雲之總數，約達三千萬（3×10^{7}）之多。銀河系裏的恆星約三百萬萬。（3×10^{10}）那末大銀河系裏所含小銀河系的數目，遠不及銀河系裏所含的恆星了。

假如旋渦星雲的光譜幷非在那裏和天文家開玩笑，那末這大銀河系之大眞是莫得而名焉，因爲在一秒鐘之內，這大銀河系的直徑就可以有很大的變動。根據



第六圖　旋渦星雲之側面

視線速度的觀測，天空所有的旋渦星雲都在那裏離開我們銀河系而奔跑，似乎把我們當作禍災疫癘的焦點。距離我們越遠的星雲，他的奔避速度反而越快。在獅子座裏有個星雲，他的速度竟達到每秒兩萬公里之譜。雙子座裏一個旋渦星雲的速度更大，達到每秒二萬五千公里。那麽更爲荒遠諸星雲的速度，不知將要伊於胡底了。而且我們的銀河系爲何能佔在這特殊地位而成了奔避的中心，這也是理之所不可解。相對論的學說對於這個難題目，自以爲可以替天文家解圍。相對論中宇宙的觀念是六合無邊而空間有限。這種說法大家或者都曾經聽過。而且根據相對論的看法，宇宙應當時常是在那裏不斷地膨脹。但是這論調過於新奇，世人起初大都以一笑置之，不大加以理會。等到天文家看見旋渦星雲四向奔避的現象，主張宇宙膨脹說的相對論，於是得到一枝英武絕倫的生力軍。相對論把宇宙中的星雲和四度空間的關係，比作輕氣球表面的斑點在平常三度空間中的情形。當氣球正在漲大的時候，球面各斑點當然要顯出離散的現象。在任一斑點上的天文家，如果向各方瞭望一周，他一定可以見到其餘的斑點都在那裏四向奔散，而且各斑點退避的速度，恰好也要和他們的距離成正比了。其中理由甚爲淺顯。譬如起初各斑點間相距一寸。經過一秒鐘的膨脹之後，斑點間的距離變爲兩寸。那末豈不是一寸遠的斑點，在一秒內祇跑開一寸。而在二寸遠的斑點在一秒內便跑開兩寸了。星雲視線速度和距離成正比的現象，藉此譬喻便得到一個極簡單的解答。從這譬喻我們還

可以覺悟到星雲四向奔散的現象，并不是單獨從我們的銀河系才可望到，無論從任何銀河系望出去所見的情形完全是一樣的。這根本就無所謂什麽奔避中心。我們銀河系特殊地位的問題，當然也就隨之消滅。大銀河系的命運，在這種情形之下，就好比作空中之一團霧氣，終久不免慢慢地煙消雲散。不過那時的大銀河系可也實在是大到不可名言。就將衆星組成偌大的銀河系去和他一比，恐怕連蠻觸之於巨靈還未必能趕得上。

『古往今來物換人非，天地裏惟有江山不老』這句話我們現在知道是不對的。滄海桑田便是江山衰老的現象。不但地面的江山會衰老，任他天上星辰也未必便能逃免。從銀河系裏各星行動之速度和方向的分配，天文學者也能够將銀河系年齡的概數估計出來。據各方的研究他的壽命約達萬萬萬（10^{12}）年的高齡。他的圓寂之期也是可以計日而待。因爲恆星的光輝是從犧牲身體得來。等到衆星本體悉化光輝之日，也就是銀河系大限臨頭之候。地球自凝固時起以至今日，中間約經四十萬萬年（4×10^9）。若銀河系是個百歲壽翁，地球就祇好屈處在兩個多月的嬰兒之地位。吾華歷史可以上溯四千餘年。但是和銀河系一比起來，我們老大古國的文化也只剩了六秒鐘之悠久。

大小久暫全是比較的形容詞。當人生在童年的時候，總覺得二十歲左右的成人已是大人。而在中年人老年人的眼中，二十歲的人又只是一個青年了。我們現在看到宇宙和大銀河系在那裏不斷地擴張，這安知不是由於小銀河系及其中的一切都在縮小反襯出來。無論如何，從大銀河系看起來，我們的時間空間都在那裏不斷地縮短。我們似乎都是在宇宙的舞台裏表演一齣滑稽劇，以供大銀河系的消遣。其中最爲精彩出色之處，便是舞台和演員都一起在那裏愈演愈小，綏歌漫舞漸變作急響顛狂，臨了化成個亂跳狂奔迅疾駭人的微塵而消失。到那時候我們的曠刼年光，在大銀河系的眼裏還不是掣電中的俄頃。

民國二十四年十二月，

於南京中央大學理學院。

商務印書館 最近重版書

▼總類

漢書藝文志講疏（東南大學叢書）
顧實著（二版）一冊八角

中外圖書統一分類法
王雲五著（三版）一冊一元

◀文學▶

古文辭類纂選本上編 林紓評選（二版）五冊九角

中學適用應用文 張須編（八版）一冊九角

王介甫尺牘（一版）二冊三角五分

黃山谷書牘（一版）二冊四角

朱文公書牘（一版）四冊六角

王梅溪尺牘（一版）一冊一角六分

文信國書牘（一版）三冊四角

歸震川書牘（一版）二冊三角

袁簡齋尺牘（一版）四冊六角

通信購書 銀行匯款 免收匯費 寄書 匯書

〔附註〕本廣告所列版次係敝館復業後重版次數版次上加有*號者係復業後初版者之重版者

◀社會科學▶

中國政府與政治（英文本）Chinese Government and Politics
錢端升著 *（二版）一冊四元五角
本書敘述中國政治制度之基本原則中央與地方政府之組織功能與關係預算及審計制度政黨政治法律與法庭尤注意於民國前後之憲法。

社會心理之分析（漢譯世界名著）G. Wallas著 梁啟勳譯（一版）一冊七角

物理與政理（漢譯世界名著）W. Bagehot著 鍾建閎譯（一版）一冊六角

社會主義史（新時代史地叢書）趙蘭坪撰述（二版）一冊五角

各國教育比較論（師範叢書）莊澤宣編（三版）一冊八角

中學課外活動（師範叢書）陳重寅等編 *（二版）一冊五角五分

兒童作文指導 周闓風 張匡編 *（四版）一冊二角五分

小學音樂實施指導及應用歌曲 何明齋編 *（二版）一冊三角五分

、哲學▶

荀子（學生國學叢書）葉紹鈞選註（三版）一冊六角

王守仁與明理學（國學小叢書）宋佩韋編（二版）一冊二角五分

中國倫理學史 蔡元培編（三版）一冊一元

中國家庭改造問題（家庭叢書）麥惠庭著（二版）一冊一元二角

怎樣做父母（家庭叢書）Garry Myers著 章衣萍 秦仲實譯 *（二版）一冊四角五分

◀語文學▶

英文典大全 A Complete English Grammar D Lattimore編（二版）一冊一元六角

歸納教學法英文法要略 Essentials of English Grammar Taught by the Inductive Method 李兆南編（三版）一冊六角

英文造句教科書 A Textbook of Sentence Formation 張李源編（六版）一冊二角

法英華會話指南 Manuel de La Conversation Français-Anglais-Chinois 江叔之編（三版）一冊一元六角

◀應用技術▶

王氏醫案繹註 王士雄編 石念祖釋註（二版）一冊四角

增訂驗方新編（三版）一冊一元二角

湯頭歌訣附經絡歌訣（四版）一冊一角二分

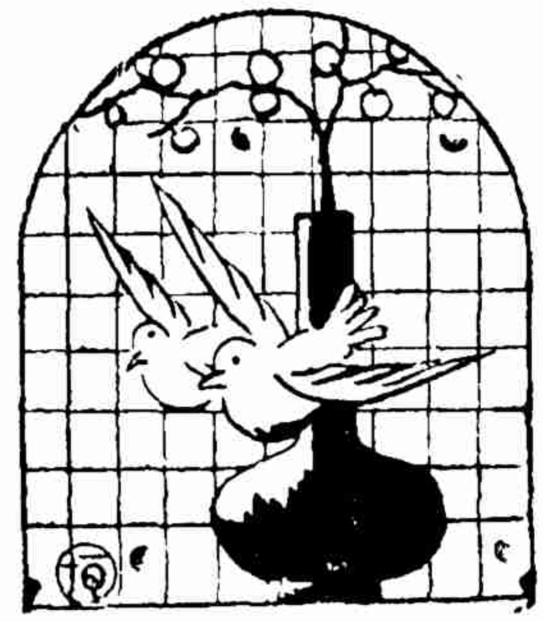
蒸汽機（學藝叢書）劉仙洲著（三版）一冊一元

河工（工學小叢書）馮雄著 *（四版）一冊五角五分

金工（工學小叢書）馮雄著 *（四版）一冊三角五分

農作物改良法（農學小叢書）顧復編（三版）一冊四角

實用柑橘栽培學（農學叢書）章文才編 *（二版）一冊七角



文藝與道德問題的略史

朱光潛

在持文藝獨立自主者看，文藝與道德絕無關係；在道德家看，文藝的價值必以其所含道德的教訓為準而估定。這兩派人都不覺得文藝與道德的關係能夠成為問題。但是不喜拘執成見而好平心靜氣地尋求真理的人們一定覺得這真是一個最難的問題。在他們的長期尋求中，他們一定有時傾向文藝自主說，有時傾向文藝含道德教訓說，有時覺得兩說各有利弊，苦於徬徨無所依歸。在本篇中我們把這個問題作一個簡要的歷史的回溯，使讀者看清各家的爭點所在和這個問題的複雜性。

在中國方面，從周秦起一直到現代西方文藝思潮的輸入，文藝都被認為道德的附庸。這種思想是國民性的表現。中國民族向來是偏重實用的，他們不歡喜把文藝和實用分開，也猶如他們不歡喜離開人事實用而講求玄理。「文」祇是一種「學」，而「學」的目的都在「致用」。一個人的第一要務是効用於國家，沒有機會効用於國家，或是於効用國家之外還有剩餘的時間和精力，纔去弄文學，所以孔子說，『行有餘力，則以學文，』揚雄以文章為『雕蟲小技，壯夫不為。』國語、離騷、孫子兵法、史記以及許多詩文名著據說都是不得志的『賢者』的『發憤之作』。

這並非說中國人不尚文，世界上沒有比中國人更尚文的民族，不過中國人尚文，不是看重它本身的美而是看重它的效用，最淺顯的效用是動聽，『言之無文，行之不遠。』話要說得漂亮，人家纔相信你的道理。孔子勸人學詩，因為『不學詩，無以言，』雖學詩而『使於四方，不能專對』，仍是無用。但是詩文的最大的效用在有益於世道人心。孔子贊美關雎，因為它『樂而不淫，哀而不傷；』勸小子學詩，因為『詩可以興，可以觀，可以羣，可以怨，邇之事父，遠之事君，多識於草木鳥獸之名。』詩是一種『教，』它的教義是『溫柔敦厚。』儒家在歷代都居獨尊的地位，向來討論文者大半祇是替孔子所說的幾句老話下註脚。

孔子祖護詩文，全從道德政治着想，以為詩文是道德政治中所必須有的一個節目。兩漢以後，文人和詩人逐漸成為一種特殊的職業階

級。多數作者對於道德政治本沒有什麼興趣或創見，因爲要維持他們的職業的尊嚴，便硬說他們的胸中原來有一番大道理，他們的作品是有益於世道人心的。這種習慣的養成與漢以後帝王『尊經』有關。文學的最高的理想既是六經，而六經的主旨既在啓發微言大義，則繼起的文學自不能『言之無物。』持此說最早的人是揚雄。他說：『書不經，非書也；言不經，非言也。』言必學經，所以他把自己的法言比論語，太玄比易經。魏晉時風氣稍轉變，文學逐漸離開經學的束縛，幾乎要走上獨立自主的路。一時代表文藝思想的著作如曹丕的典論論文，曹植的與楊德祖書和與吳植書以及陸機的文賦之類，都很少漢人的道學氣和經學氣。陸機的文賦尤其值得注意，因爲他純粹地從文學觀點去討論文學，絲毫不拿道德來裝飾門面。不過漢人尊經明道的思想也並未完全消滅。桓範的世要論序作篇裏有這一段話：『夫著作書論者，乃欲闡宏大道，述明聖教，推演事理，盡極情類，記是貶非，以爲法式。』這還是揚雄的老話。六朝時有兩部重要的批評著作，恰好代表當時文學上兩種相反的傾向。一部是劉勰的文心雕龍，代表傳統的文必明道的思想。他開章明義便是原道，接着就是微聖、宗經。原道篇的結論是『道沿聖以垂文，聖因文而明道，』和『辭之所以能鼓天下者，乃道之文也。』另外一部是鍾嶸的詩品，代表着重純文學的傾向。像陸機的文賦，他純粹地站在文學立場言文學。他攻擊永嘉以後的詩，因爲它們『理過其辭，淡乎寡味，』或『平典似道德論。』就大體說，在六朝時，純文學的勢力比較浩大，詩文都比較少經學氣和道學氣，但是六朝文學後來爲世所詬病，也恰在這一點。唐人菲薄六朝文學，不是說它『采麗競繁，興寄都絕，』就是說它『綺麗不足珍，』意思祇是說它除漂亮話以外，沒有什麼道德的教訓。韓愈的最大的功勞，據一般人看，就在挽救六朝的綺靡，恢復文道的一貫。其實他繼揚雄之後，開了一般中國文人的惡習氣，就是本來祇是一個玩弄辭章的文人，好爲大言以欺世，說他自己是周公孔聖人的繼承者。從韓愈以後，『文以載道，』『言之有物，』就成爲一般文人的門面語了。清朝桐城派文家把學問分成考據、義理、詞章三項，以爲無論是學者或是文人，這三種工夫都不可缺一。所謂『義理』仍是從前人所說的『道。』

『文以載道』說經過許多文人的濫用。於是現出一種淺薄俗濫的氣味，不免使人『皆掩鼻而過之。』但是我們不要忘記或忽視這種俗濫的學說實在反映一種意義很深的事實，就是就大體說，全部中國文學後面都有中國人看重實用和道德的一個偏向做骨子。這是中國文學的短處所在，也是它的長處所在；短處所在，因爲它箝制想像，阻礙純文學的盡量發展；長處所在，因爲它把文學和現實人生的關係結得非常堅密，所以中國文學比西方文學較淺近、平易、親切。西方文藝和西方宗教一樣，想於現世以外求解救，要造另一世界來代替現世，所以特重想像虛構。中國文藝和中國倫理思想一樣，要在現世以內得解救，要把現世化成理想世界，所以特重情感眞摯，實事求是。中國偉大的詩人

如屈原、陶潛、阮籍、杜甫、李白等，都是極簡樸極眞誠地把他們的憂生憂世憂民的熱情表白出來，絕對沒有想像虛構的俳優氣。在中國文學中，道德的嚴肅和藝術的嚴肅並不截分爲二事。這一個優點不是『文以載道』說所能包括，也不是對於『文以載道』說的厭惡所能抹煞的。

在西方各國，文藝與道德的問題鬧得更劇烈。古希臘人把詩人和立法者看成一樣的重要，以爲他們都是教導人向好的邊走。柏臘圖對於這種傳統的思想極懷疑。在他的名著理想國第十卷裏，他把詩人們加上桂冠，灑上香水，向他們說了一段很客氣的話之後，把他們一齊趕出理想國的境外。他數出詩人的兩大罪狀。第一，感官所接觸的世界是虛幻的，理智所領悟的世界纔是眞實的。感官世界祇是理式世界的模倣；詩和其他藝術又是感官世界的模倣，所以和眞實隔着兩重。換句話說，詩和其他藝術所說給我們聽的不是眞理而是謊話。我們愈信詩，愈迷信謊話，愈難尋求眞理。第二，一個完全的善人都要能以理智控制情感；詩和其他藝術都容易使人丟開理智而放任情感。我們愈喜詩，愈失理智，愈易變成情感的奴隸。柏臘圖尤其不肯寬容荷馬及其他希臘偉大詩人，因爲他以爲一國要想強盛，對於他素所崇拜的神和英雄必定表示極端的敬仰，荷馬和其他詩人所描寫的神和人簡直是一樣無惡不作，所描寫的英雄簡直和平常人一樣驕傲怯懦愚蠢。這樣地打破國家的信仰中心，就是危害國家的命脈。總之，詩和其他藝術的影響是不道德的，搖惑人心的，所以詩人和藝術家都不應在一個理想國裏有立足地。柏臘圖這篇攻擊詩人的罪狀是後來關於文藝和道德的一切爭執的發軔點。

亞理斯多德是柏臘圖的最大的弟子，他的詩學似乎處處針對着他的老師的學說，竭力替詩辯護。柏臘圖罵詩說謊，他卻以爲詩有詩的眞理，比較歷史更富於哲學的意蘊，因爲歷史只記載已然的特殊的事實，而詩卻須表現必然的普遍的眞理。這就是說，詩並非感官世界的模倣，他要超過感官世界，指出事物的必然關係來，使人一見到就覺得他深中情理。其次，柏臘圖罵詩放任情感，他卻以爲情感是人性中所固有的，要想心理健康，我們應該給情感以適當的發洩的機會。比如悲劇的功用就在『用引起哀憐和恐怖的情節，來發散這些情緒。』人生來就有哀憐和恐怖等等情緒，如果不讓他們發散，淤積起來即可以釀成苦悶及其他心理的變態。悲劇給他們發散的機會，於是他們就不會擾亂心理的健康。一般詩的功用也就在解放情感。亞理斯多德可以說是藝術獨立自主說的始祖，不把詩看成一種教訓。他在詩學第二十五章裏鄭重地聲明道：『評詩的標準和政治及其他技術的標準絕不相同。』這句話彷彿是說柏臘圖不應該從政治和道德的觀點去嘲笑荷馬。他在詩學中提起幽銳庇底斯 (Euripedes) 不下二十次，其中貶多於褒，但是每次貶他，都着重藝術上的缺點，始終沒有從倫理的觀點罵他一句。討論戲劇結構時，他說一般人都歡喜看善有善報惡有惡報的結局，但是這種趣味實在很低下，看到懲報公平所生的快感實在不是美感。

從這幾點看，亞理斯多德顯然不承認藝術應含有道德的教訓。

在古代文藝思潮中，亞理斯多德是孑然孤立的。他以前和他以後，多數學者都以爲文藝和道德不能分離。羅馬批評家浩越司(Horace)在文藝中見出兩重功能，第一是教訓，其次纔是發生快感。這種見解後來成爲假古典派的金科玉律。從第四世紀起一直到第十五世紀止，一千多年中歐洲人都完全被耶穌教牢籠住。耶穌教在中世紀最重苦行。人們都要犧牲現世的快樂去謀來世的解救。文藝的欣賞是一種現世的快樂，所以被認爲罪孽。雖然這種苦行主義沒有把藝術的衝動完全壓制下去，中世紀一千多年的文藝卻深深地染上宗教的色彩。諸大教寺的圖畫雕刻都是『寓言的』(allegorical)，都要在虛構的意象之後隱寓一種宗教理想或道德教訓。文學也是如此。當時偉大的作家如但丁(Dante)薄克契阿(Boccaccio)伯屈拉克(Petrarch)等都自以爲微言大義的啓發者。他們都相信文藝和道德是密切相關的。

從但丁時代起，文藝復興的勢力已逐漸露頭角。文藝復興有多方面，最重要的是精神的解放，是由中世紀耶穌教的苦行主義和來世主義回到古希臘的現世主義和享樂主義。文藝復興時代的人生理想是完全人，所謂完全人要在多方面盡量地發展人的可能性。人性中美的要求與善和眞的要求是平等的，我們不應該讓善和眞的要求把美的要求抹煞去。這種自由發展的精神產生了薄克契阿、喬塞(Chaucer)、莎士比亞和梭凡提斯(Cervantes)一般偉大的作者。文藝在這個時代如春雷暴發萬卉齊新，一般人對於文藝也猛然發生一種狂熱。但是這種新精神的爆發對於教會的權威極不利，於是一般教會中人如意大利的涉方那羅拉(Savonarola)法國的鮑素勿(Bossuet)英國的高生(Gosson)都極攻擊詩和戲劇，以爲當時人心不古，世道衰微，都是藝術所惹的禍事。在意大利有一班人激於宗教的虔誠，把許多珍貴的圖畫和古希臘悲劇的寫本都扔到火坑裏去，在英國有所謂『淸教徒(puritan)的反動』看見文學的影響不利於道德，主張把它一律廢去。石德列(Sidney)想替詩爭一口氣，做成他的名著詩的辯護，但是立場仍是倫理的。淸教徒罵文學傷風敗俗，他不說文學自有獨立存在的價值，卻引許多例證說明文學究竟是有益於世道人心的。淸教徒在十七世紀握過短期的政權，那時候英國所有戲院都被政府禁閉。大詩人密爾敦(Milton)也屈伏在這種淸教徒的影響之下，自稱著失樂園的用意是在『向人類宣明神道。』除宗教的勢力之外，還有假古典主義的影響。它也是衞護道德的。十七世紀法國悲劇家如康奈宜(Corneille)和臘辛(Racine)都謹守浩越司的文藝寓教訓的信條，用戲劇來宣傳英雄主義或宗教信仰。在英國方面，約翰生(Johnson)不滿意於涉士比亞，就因爲他不守『詩的公道』讓善惡不得公平的報應。

就大概說，從古希臘一直到十九世紀，文藝寓道德教訓，是歐洲文藝思想中一個主潮；到了十九世紀，它纔受動搖。使它動搖的有西方勢

力。

第一是浪漫主義所附帶的『為文藝而文藝』(art for art's sake)一個信條。浪漫主義是自由主義，輕理智而重情感和想像，所以對於從前的淺狹的道德觀是一個重大的打擊。『為文藝而文藝』一句話起於嚣俄(V. Hugo)，但是它的熱烈的佈道人是高第頁(Gautier)。他在藝術家(L' Artiste)裏宣告主張說：

『我們相信藝術的獨立自主。藝術對於我們不是一種工具，它自身就是一種鵠的。在我們看，一個藝術家如果關心到美以外的事就失其為藝術家了。我們始終不了解意思(l' idée)和形式(la forme)何以能分開。形式美就是意思美，因為如果無所表現，形式算得什麼呢？』

後來在他自己的詩序裏，他的態度更較劇烈。他說：

『還有什麼用處？美就是它的用處。這還不夠麼？花、香氣、鳥兒以及一切還沒有因効用於人而喪失本來面目者都是如此。就大概說，一件東西有用便不美。一沾實用，一落入實際生活，它就由詩變為散文，由自由變為奴隸。藝術可以一言蔽之，它就是自由，是奢侈，是餘裕，是閒逸中的心靈開展。圖畫、雕刻、音樂都絕對沒有什麼用場。刻得精致的寶石，稀罕的玩具和新奇的裝飾都是世間多餘之物。但是誰願意把它們塗消呢？所謂幸福並不在凡是實用不可少的東西我應有盡有，不受苦並不就是幸福。用處最少的東西就是最令人高興的東西。世間有，而且永遠有，一般愛藝術的人們覺得昂格爾(Tugres)和德臘庫瓦(Delacroix)的油畫以及布郎傑(Boulanger)和德康(Decamps)的水彩畫比火車輪船還更有用。』

從這個觀點看，藝術家應該專在形式上做工夫，不管內容是否合乎道德。左拉常罵以道德教訓討好羣衆的作家為投機份子。他在文學中的道德一文裏說：

『在拿道德作投機勾當者以外纔尋出真正作家，他們祇服從脾胃，不存心勸善，也不存心勸惡。』

在淫穢文學一文裏他又說：

『作家寫得不好，就是罪大惡極。文學中罪惡一詞別無意義。……一個寫得好的詞句也就是一種德行。』

『為文藝而文藝』的主張本發源於法國。後來海納(Heine)把它傳到德國去，惠塞洛(Whistler)、王爾德(Wilde)和丕德(Walter Pater)把它傳到英國去，釀成所謂『唯美主義』，於是它風靡一世，從前藝術寓道德教訓之說便為人所唾棄了。

『為文藝而文藝』在十九世紀文人的心目中祇是一種信仰，並沒有什麼深奧的理論的根據。但是當時還另有一種較深厚的勢力，給從前文藝必寓道德教訓說以更大的打擊，這就是從康德到克羅齊一線相承的唯心主義的美學。這派美學從美感經驗的分析證明藝術和道德是兩種不同的活動。道德是實用的，起於意志的；美感經驗是直覺的、不涉意志慾念的。像遊戲一樣，它是剩餘精力的自由流露，是『無所為而為的觀賞』，所以與道德實用無關。這個道理克羅齊說得最明白。他在美學綱要裏說：

『藝術不是意志活動所產生的。造成好人的善良意志不能造成一個藝術家。它既然不是意志活動所產生的，就與道德上的分別無關。……一個藝術家固然可以在想像中表現一個從道德觀點可褒或可貶的行動；但是他的表現，因為

祇是一種想像，不應該因此受褒或受貶。世間沒有一條刑律可以定一個意象的死刑或判它下獄，世間也沒有一個頭腦清楚的人對它下道德的判斷。判定但丁的佛蘭兒斯其(Francesca)爲不道德的，或是莎士比亞的考地尼亞(Cordelia)爲道德的，——這些角色對於但丁和莎士比亞純爲藝術的，好比音樂的音調一樣，——實無異於判定一個三角形爲不道德的，或是一個方形爲道德的。』

唯心派美學家中過激者，不但否認文藝可以用道德的標準來衡量，並且主張人生和整個宇宙也必須以藝術的眼光去看，而不能以道德的眼光去看。尼采就是這樣想。他說宇宙全是罪孽，人生全是苦痛。如從道德的觀點去看它們，它們就簡直應該毀滅。但是如果從藝術的觀點看，這罪惡貫盈的世界和人生實在是一幅驚心動魄的莊嚴燦爛的圖畫。在他看，一切藝術，尤其是古希臘的悲劇，就是苦於道德觀的日暮途窮，把世界翻成藝術的意象來解救苦惱。

文藝界的『爲藝術而藝術』的呼聲，和美學界的『無所爲而爲的觀賞』的理論，雖然是鬧得氣焰冲天，可是終於沒有把從前文藝寓道德教訓的信條完全打倒。十九世紀還有些很大的思想家和藝術家仍然很忠實地相信文藝和道德不能分家。沒有一個詩人比雪萊（Shelley）更富於革命性，更愛護藝術，但是也沒有一個詩人比雪萊更相信文藝負有重大的道德的使命。他的最苦心經營的長詩都含有改善人類一個道德的目的。其實並不僅是雪萊，十九世紀比較偉大的作者沒有一個甘心坐在象牙之塔裏面，而不睜着一雙哀憐的眼睛看着十字街頭的。席洛、囂俄、華茲華司、托爾斯泰、易卜生……這些名字不都是確憑確據麽？我們沒有數哥德，他是一般人所認爲不甚關心世事的，但是誰說在浮斯特裏面哥德不曾有意地要表現一種健康的人生觀呢？

把這件事實記在心裏，我們就知道托爾斯泰的何謂藝術一書並不是一種反時代潮流的作品。它是歐洲人的數千年的傳統思想的總匯。像柏臘圖一樣，他的話說得過火一點，所以人家覺得奇怪。向來哲學家分眞、善、美爲三事，以爲眞屬於哲學科學範圍，善屬於倫理宗教範圍，美屬於藝術範圍。倡藝術獨立自主說者大半附和此說。藝術無關眞與善，因爲它的目的在美。我們一般人也承認美是藝術所特別追求的。托爾斯泰要根本推翻這種見解。他說：

『就主觀方面說，美是供給我們一種特殊快感的。就客觀方面說，美是絕對完全的東西，我們承認他絕對完全，祇因爲從這種絕對完全的表現中，我們得到一種快感。……總之，在一切「美」中使我們愉快者不引起慾望。……我們如果要了解藝術的意義，一定要否認藝術活動的目的在美或快感。』

然則藝術的目的究竟在那裏呢？我們先要明白藝術的性質。藝術像語言一樣，是傳達的工具。語言傳達思想，藝術則傳達情感。

『在自己的心中回想起一種自己經驗過的情感，回想起之後，於是用動形、線、顏色或是語言表出的形式把他傳達出來，使旁人也可以經驗到同樣的情感，——這就是藝術活動。藝術是一種「人的活動」，他的要義可以一言以蔽之：一個人有意地，用具體的符號，把自己所曾生活過的情感傳給旁人；旁人受這些情感傳染，也感覺到這些情感。』

因此，藝術有消除隔閡，把人類的情感融成一片的功效。『傳染力愈強，藝術也就愈好。』藝術的傳染性有三個條件：(一)所傳達的情感的個

性強弱，(二)傳達情感的形式顯晦，(三)藝術家的真誠的程度，就是說，他對於所傳達的情感自己是否很強烈地感覺到。這三個條件之中以第三種為最重要。但是這些條件祇就藝術本身而言，此外藝術的取材，就是它所傳達的情感，也可以判定藝術的價值。就耶穌教的國家說，托爾斯泰以為值得傳達的情感一定能『鞏固人和人以及人和上帝的團結。』

> 『耶穌教藝術，這就是說，我們時代的藝術，應該有普遍性，應該把人類團結起來。祇有兩種情感可以團結人類：第一，認識神與人的親子關係和人與人的兄弟關係所生的情感；其次，一切人都可感覺到的普通生活的情感，像喜笑、哀憐、歡愉、靜穆等情感。祇有這種情感可以做藝術的好材料。』

藝術的目的在融合情感不在設立界限，所以最簡樸的小百姓所能了解的藝術纔是最高的藝術。托爾斯泰拿這些標準衡量近代歐洲藝術，以為它腐化已達極點。『藝術既成為職業的對象，它的命脈——真誠——就喪失殆盡了。』一般人所公認為偉大的作家，像希臘三大悲劇家，但丁、莎士比亞、臘斐爾、瑪珂安傑羅、巴俟（Bach）貝多芬之流，都被托爾斯泰所唾罵，因為他們缺乏宗教的深沉，偏重性慾及其他無價值的情感。最後他說：

> 『每個有理性有道德的人應該步柏臘圖以及耶教和回教的教師的後塵，把這個問題從新這樣地解決：寧可不要藝術，也莫再讓現在流行的腐化的虛偽的藝術繼續下去。』

總之，藝術的目的在宣傳道德和宗教，並不在產生美感。近代藝術祇求替有閒階級製造遣閒工具，滿足驕奢淫逸者的快感慾，對於社會是一種有罪的浪費。托爾斯泰要把藝術從象牙之塔搬到十字街頭。他和英國羅斯鏗和莫理斯（William Morris）諸人都是反對當時『為藝術而藝術』的風尚，這種風尚，在他們看，最容易使藝術走到職業化和階級化的路，結果是因與人生隔絕而腐化。這個思潮在現代很強盛。法國一般從社會學觀點研究美學者和俄國主張文藝大衆化者大半直接地或間接地承受托爾斯泰的影響。

托爾斯泰是一位虔敬的耶教信徒，不免把宗教的成見應用到藝術理論上去。但是近代科學家中也有些人深深地覺到文藝和道德的密切關係，雖然他們對於道德並沒有什麼成見。英國心理學派批評家芮伽茲（Richards）就是如此。在他看，談到究竟，藝術總須有價值；「價值」起於事物對於人生的關係。離開人生，便不能有所謂「價值。」藝術家的任務就在保存和推廣人生中最有價值的經驗。什麼是最有價值的經驗呢？人類生來有無數自然衝動（impulses）。這些自然衝動如食慾、性慾、名慾、利慾、哀憐、恐懼、歡欣、愁苦之類往往互相衝突。在實際生活中我們讓某一種衝動自由實現，便須把所有的相反的衝動一齊壓抑住或消滅去。但是壓抑或消滅不是理想的辦法，它是一種可惜的損耗。道德的問題就在如何使相反的衝動調和融洽，並行不悖。就在對於它們加以適宜的組織（organization）。『對於人類可能性損耗最少的就是最好的組織。』換句話說，在最有價值的經驗中，最多數的相

反的衝動和興趣得最大量的調和，這最少量的損耗和壓抑。活動愈多方，愈繁複，愈自由，愈不受阻礙，則生命亦愈豐富。據芮伽玆說，藝術的經驗是最豐富的經驗，因爲在想像的世界裏，實際生活的種種限制不存在，自然的衝動雖往往彼此互相衝突，我們卻可把它們同時放在一個調和的系統裏，不必藉壓抑一部分衝動纔可以給另一部分衝動以自由發展的機會。舉一個例來說，哀憐和恐懼兩種情緒本來帶着兩種相反的衝動，哀憐的衝動是趨就，恐懼的衝動是避免。悲劇可以同時引起哀憐和恐懼，所以同時給兩種相反的衝動以自由發展的機會。藝術作品愈偉大，它所調和的衝動也就愈繁複，用尋常語言來說，就是想像愈豐富，意義愈深廣。世間事有因都有果，一個人如果真正了解一部有價值的文藝作品，他的性情和思想必定經過若干改變。一個人如果在讀了一部書以後和在未讀它以前完全是一樣，氣質毫無變化，那祇有兩種可能的解釋，不是他自己有缺點，就是那一部書有缺點。說文藝與道德應分開的人們，不但不了解道德，也並沒有了解文藝。

芮伽玆的學說一方面應用佛洛德派心理學，一方面也反映近代的人生觀。佛洛德派心理學告訴我們自然衝動是不能勉強壓抑下去的，如果把它們勉強壓抑下去，會釀成種種心理的變態。被壓抑的慾望在繞彎子尋出路時，於是有文藝。芮伽玆雖不附和文藝爲慾望的昇華說，卻承認壓抑自然衝動是一種生機的損耗。其次，就人生哲學說，從柏臘圖到中世紀耶教的大師都主張用理智去節制本能和情感。耶教的苦行主義簡直把本能和情感當作罪孽的根源，要把它們完全消滅去。從文藝復興以後，人們纔逐漸放棄苦行主義的壓抑政策，求人生多方面的盡量的自由發展。哥德的浮斯特是這種近代人生觀的結晶。芮伽玆以爲我們如果要盡量地發展人的可能性，須走文藝的路，因爲在文藝中相反的衝動可以調和。

關於文藝與道德問題的學說甚多，本篇只舉其犖犖大者。從這個簡單的歷史的回溯看，我們可以見出這個問題雖然鬧了幾千年之久，到現在仍是沒有公認的結論。留心這個問題的人們尚有精心討探的必要，不是武斷或盲從所可了事的。



批評家之皮考克

梁實秋

一個被忽略了的批評家

讀英國文學史的人，知道雪莉而不知道皮考克，知道詩辯而不知道詩的四個時代，我以爲這是很可惋惜的。因爲皮考克是雪莉的朋友，他的書信和他的雪莉傳略都可以幫助我們對於雪莉的理解；尤其是那一篇詩的四個時代，是這篇文章促成詩辯的寫作，雪莉之寫詩辯原是爲批駁詩的四個時代的一部份，所以兩篇文字有不可脫離的關係。爲了理解雪莉，皮考克是應該在被研究之列的。

然而我覺得皮考克至少在批評上頗有獨立的價值，甚且有比雪莉更高的地位。詩的四個時代是極有見識的文章，其中新穎的見解層出不絕，竟不像是與雪莉同時代的人的作品。在這篇文章旁邊，雪莉的文章顯得黯澹無色了。傳統的文學史批評史從沒有給皮考克以應得的地位，一向把皮考克認做是浪漫運動中的一個次要文人，一向把他當做是附屬於雪莉之下的名字。我們現在要撇開因襲的成見，用近代的眼光，重新給他以一個應得的地位。

我最初讀到詩的四個時代是從 Prof. Albert Cook 所編詩辯（美國波斯頓 Ginn and Co. 出版）之附錄裏面。但引錄不甚完備，故未感甚大之興趣。近獲皮考克全集三卷，Henry Cole 編纂，一八七五年版，得窺全豹，並讀其詩文小說，故決心紹介之於愛好文學者之前。

皮考克之生平與作品

皮考克（Thomas Love Peacock）生於一七八五年十月十五日於魏摩茲（Weymouth）。父爲倫敦玻璃商，早卒。母爲海軍艦長 Thomas Love 之女。舅氏及表兄皆隸海軍。皮考克對於海事之興趣當是受母系的響影。因皮考克奉母居於外祖父家裏，一直到他十六歲的時候。

自一七九八年以後皮考克從沒有再進學校，完全是得暇自修。「做一個學者和做一個賭徒是一般的容易，」這是他所最信仰的一

句話。從十六歲以後他開始在倫敦博物院做自修的工夫，肆力於希臘羅馬之諸大作家，旁及古代建築雕刻之學，終成爲當代著名之古典學者。

自一八〇四年他開始發表詩。主要詩集有四：Palmyra, 1806; The Genius of Thames, 1810; Rhododaphne, 1818: Paper Money Lyrics, 1825. 其作風近於歌謠一類，往往有奇突滑稽之句。

一八〇八年隨海軍艦長 Sir Home Popham 爲祕書，漂海至荷蘭。翌年返。沿泰晤士河徒步旅行，探索其源，以爲其詩集之原料。一八一〇年又赴北威爾斯旅行。他對於自然風景的留戀，亦是那時代之浪漫風氣使然。

皮考克於一八一二年初識雪莉於北威爾斯。彼時雪莉正偕其妻哈麗葉漫遊。皮考克伴之赴哀丁堡。二人過從甚密，直至一八二二年雪莉死，雪莉遺產一千鎊，交皮考克及拜倫處理。

一八一六年發表第一部小說 "Headlong Hall"。隨後又發表小說數部，最著者爲 "Nightmare Abbey"，發表於一八一八年，此小說之主人翁卽爲雪莉，描寫一熱狂青年，意欲改造世界，同時又戀二女，計劃自殺未果，隨時誤認幻想爲現實。科律己拜倫等俱被刻劃諷刺。這部小說是對當時浪漫運動最好的諷刺。

一八一九年皮考克入東印度公司爲職員，從此得一安定之生活，直至一八五六年告退，繼其位置者爲 John Stuart Mill。在服務期間，著作較稀，否則於詩的四個時代（一八二〇年）之外當可有更多之收穫。但他對於鐵質汽船之構造與遠航已大有貢獻。

他的女兒瑪麗於一八四九年嫁給小說家 George Meredith.

皮考克卒於一八六六年。

『詩的四個時代』

詩的四個時代（"The Four Ages of Poetry"）於一八二〇年發表於奧利爾的文藝叢刊（"Ollier's Miscellany"）但是雪莉在是年十一月還沒有看到這篇文章。雪莉十一月十五日自皮薩給皮考克的信裏有這樣的話：

『我的書籍還沒有到，你的反對詩的論文也沒有來；我心裏惶惑不安，我不知道在這重物質愛金錢的時代你如何會擁護此種謬說。』（見全集卷三頁四七〇）

所謂『反對詩的論文』卽是詩的四個時代了。一八二一年二月十五日雪莉又有一信給皮考克，有這樣的話：

『我接到你反對一般詩的印刷物，和反對某一派詩的手稿，對於後者我完全同情，對於前者我堅決反對。……你對於詩的咀咒使我很生氣，我要爲被侮辱的詩神而辯護。』（見同上頁四七一）

同年三月二十一日雪莉又有信給皮考克，他說：

『我的親愛的皮考克，——我現在寄給你原擬分爲三段的文章之第一段，這篇文章我打算是做爲你的詩的四個時代的消毒劑。』（見同前頁四七三）

這『消毒劑』便是那篇有名的詩辯。兩篇文章，究竟那一篇裏含有較

強烈的毒質，我們是要在仔細研究兩篇文章的意義之後纔好判斷的。詩辯是任何批評文選裏都有地位的，詩的四個時代便不見得有多少人讀過，原文不甚長，茲全篇譯在後面——

* * * *

詩，像這世界一樣，可以說是有四個時代，不過次序不同：詩的第一個時代是鐵的時代，第二個時代是金的，第三個時代是銀的，第四個是銅的。

詩的第一個時代，或鐵的時代，即是粗野的詩人用粗陋詩詞頌揚那些更粗野的酋長的戰蹟之時代，在那時節人人都是戰士，各種形式的社會都要奉為圭臬的一句話『盡力的掠取，盡力的保藏』尚未化裝為公理法律等名義而出現，還是赤裸裸的刀劍的赤裸裸的箴言，刀劍是解決「你的」「我的」的問題之唯一的裁判。在這時候，只有三種職業發達，（一牧師除外，那是永遠發達的，）即國王，盜賊，乞丐：乞丐大多數是倒霉的國王，而盜賊是候補的國王。對一個不相識的人應該發的第一個疑問，即是他是乞丐還是盜賊：這不相識的人大概總回答是第一種人，然而等到適宜的機會便要證實他有取得第二種名義的資格。

人人都有一種自然的慾念，在強權即公理的原則之下用各種方法去得到愈多愈妙之權力與資產，但同時另有一種自然的慾念隨之而生，自己在這普遍競奪中所獲勝利的程度要使愈多的人知道愈妙。成功的戰士變成酋長，成功的酋長變成國王：他的次一個需要是一個工具，散播他的戰績的榮耀及財富的廣大；他找到了詩人做這個工具，詩人是第一個喝了他的酒而發生靈感的，所以總是準備着頌揚他的武功。這就是詩的起源，詩和其他職業一般的是應了這種貨物的需要而生的，其發展亦視市場之範圍為比例。

所以詩的起源是頌揚的。所有國家的最早的粗陋的詩歌，大概都是以誇大的言辭為幾個出衆的人物之戰績與財富作簡短的歷史記述罷了。這些詩歌告訴我們某某打過多少次戰，敲裂過多少隻盔，刺穿過多少塊護心鏡，造成過多少名寡婦，支配過多少土地，給別人拆過多少座房屋，給自己造過多麼大的一座宮殿，裏面藏着多少金子，對於神聖不朽的詩人他是如何慷慨豐盛的報以金鏤酒食，虧了有這不朽的詩歌，否則英雄的名姓會要銷滅的。

這是在寫的文字發明之前詩之第一時代。節奏的抑揚頓挫是用以幫助記憶的，沒有教育的人聽來是悅耳的，他容易被韻調所引誘：彼時文字尚未組織完善，原有極大之伸縮性，故詩人在文字上加以音節的桎梏亦無大礙。野蠻人說話是有節奏的，一切沒有文明的野蠻人說起話來，我們都可以說是詩的。

他四週圍的風景，以及那時代奉為信條的迷信，形成了詩人的心理。岩石，峻嶺，海洋，未經斬伐的森林，不能通航的河流，有一種威嚴神祕的形式環繞着他，愚闇恐懼之心遂以為其中含有神鬼神祉女神精靈

鬼怪各種名稱的東西。這些東西之間又有不少希奇的故事：女神是愛青年美貌的男子的，男性的精靈又常起意要侵犯美貌的女郎：於是詩人很容易遵從他的酋長所最願意的方向去把他的系譜追溯到他附近的神祗。

在這種工作裏，如在他種工作一般，自然有幾個得到特別顯赫的地位。他們是很受尊敬的，如奧迭綏中之底模兜客斯(Demodocus)自然也就有無限的虛驕心，如伊利亞德中之塔米利斯(Thamyris)。詩人們在這時候還是唯一的歷史家與記事者，並且是那時代的所有的知識之粗陋的總匯；所謂知識雖然不過是一些傳統的幻想的集體，並非是一些有用的眞理的總和，然而他們還珍重藏之。他們是在觀察思考，別人是在掠奪爭鬬：他們的目的雖然不過是分享那掠奪物的一部份，但是他們達到這目的的手段是知識的力量而非武力。他們的成功足以激發知識上的競爭，所以他們磨勵自己的智慧，兼且促醒別人的智慧，同時他們還可滿足虛榮心和好奇心。他們所有的這一點小智慧，巧妙的運用起來，可以使他們得到他們實在沒有的本領。他們對於神怪的故事是熟習的，於是便號稱爲有靈感的；於是他們不僅是歷史家了，而也是神學家，道德家，立法者：成篇大論的發表神諭，有時候他們本身也被目爲神祗的一部分或神祗的放射，如奧菲阿斯(Orpheus)與安菲昂(Amphion)，用詩歌可以造城，用音樂可以馴獸，其實是譬喻的說法，是說他們有本領能牽着羣衆的鼻子走！

詩之金的時代是從鐵的時代變化出來的。這時代的開始即是在詩開始成爲迴顧過去的時候；這時候成立了一種社會組織之似乎較大的系統；個人的武力與勇敢，對於私人地位之增加較爲失效，對於國王及國土之建設與破壞亦較爲失效，並且常被有組織的團體，社會的制度，及世襲的繼承等所制裁。人們也比較能在眞理的照耀之下及交相的觀察之中生活着；並且可以看出神祗之類不常出現，已不像從前據古代詩歌神話所述那樣不時的出現於他們祖先之間。個人威力的縮小，及神祗的疏遠，這兩種情形自然產出兩種結論：一、人類是墮落了，二、人類比較不能得神祗的歡心了。小小的國家與殖民地裏的人民，現在有了安定與體面，這全是由當初一個單獨的酋長之智慧與勇敢而來的，於是在遠距離及傳統的迷霧之中把他們的創業者放大了若干倍，以爲他是永遠有神祗之類在他的身邊助他做成一番神奇事業。在他們的傳統詩歌裏，他們姓名和功績也是這樣被放大了的，而詩歌又是他們僅有的古蹟。凡是講到他的地方，都是沾有這樣放大了的色彩。沒有其他可以駁難的東西存在。偉人，偉績，及其呵護之神祗，乃凝合而爲不可分離之一體。神話像是雪球，愈滾愈大，以至於從山頂滾下來的一點中心的眞理，竟隱藏在外加的一些誇張的辭藻裏面了。

家族與邦國的創始者們，被這樣裝潢與誇張的傳統所包圍着，儼然有無限的附會的威能，於是一個詩人縱然不怕因獻媚太蠢而被踢，他無論怎樣頌揚他的當代的酋長，那酋長總是似乎趕不上他的祖宗

之偉大。在這情形之下，要稱讚一個人，須要稱讚他的祖宗才成。先說祖宗是如何偉大，然後再說他是如何配做這祖宗的後裔。一個國家的人們，沒有不對這國家的創業者發生興趣的。凡是凝合成爲共同社會形式的國家們，都對於他們的創業者各個的發生興趣。凡人都對祖宗感覺興趣。人人都喜歡回頭看看過去。在這情形當中，傳統的國家的詩歌乃被人整理成爲有秩序有形式的東西。詩歌乃有更普遍的意味；理解的範圍更推廣了；情感仍然是放縱自由的；人物仍然是多樣的強大的；自然界仍然是未經琢磨的，保持原有的壯美；人雖然住在城裏過市民的生活，依然能賞玩自然；詩是更成爲藝術了；詩需要更大的節奏方面的技巧，需要更大的運用文字的力量，需要更廣泛更複雜的知識，更寬大的心胸。在文學的別的部門當中還沒有能和詩對抗的東西；卽以美術論，圖畫與雕刻固然是比較的粗陋了，音樂或者也是較爲粗陋的。智慧的全部是屬於詩。歷史，哲學，科學，都比不上詩。當代最偉大的聰明人纔從事於詩歌，所有的人都要聽着。這就是荷馬的時代，詩的黃金時代。現在詩達到了最完美的境界了，它達到了一個不能再超越的地步，於是有天才的人處理同樣的題材時便要尋求新的形式，於是纔有 Pindar 與 Alcaeus 的抒情詩，愛斯奇勒斯與沙孚克里斯的戲劇詩。國王的眷顧，奧侖比亞花冠的榮譽，觀衆的喝采，以及一切可以滿足虛榮鼓勵競爭的東西，都在等候着這種藝術的成功者來奪取，直到它的形式都窮竭了，新的競爭者在新的文學領域中羣起奪標，而新的文學必有更大的勢力，因爲它是隨着理性與文化進展的，事實是比幻想爲更有趣的。眞是的，詩的成熟可以說是歷史的童年。從荷馬到 Herodotus 並不比從 Herodotus 到 Thucydides 爲更顯著之過渡，若是講到神話的穿插及藻飾的文字之被逐漸放棄。Herodotus 比起 Thucydides 來，他是詩人了，亦猶 Homer 之比 Herodotus。Herodotus 的歷史有一半是詩，因爲他著作的時代，仍是文學全部仍屬於詩的時代，所以他的九卷歷史以九位女神的名字來做標題，是客氣，也是應該。

人性與心理，道德的義務與善惡，物質世界之有機的與無機的成分，——這些問題的思考與辯難開始和 Leda 的蛋與 Io 的角同樣的引人注意，開始把從前詩歌所獨佔的觀衆吸引走了一部分。

隨後是銀的時代，或文明生活的詩。這詩分兩類：模倣的與創作的。模倣的詩卽是黃金時代的詩之重加修煉重加潤飾，最顯著的例是魏吉爾。創作的詩以喜劇的教訓的或諷刺的爲主，例如 Menander, Aristophanes, Horace, Juvenal。這時代的詩之特點，是字句的精鍊，及表現法之勉強的單調的和諧。我說是單調的，因爲各種不同的韻調都被用竭了，文明的詩要選用最美的表現法，寧可重複，也不願在各種樣式當中再去摸索。其實最好的表現法卽是最自然的恰和思想相稱的表現法，需要極度的謹愼與苦心，纔能把文明的文字之伸縮性及詩體之吃力的潤飾，與所欲表現之思想相調和，庶幾乎意義不至於因音韻而被犧牲。所以嘗試者多，而成功者少。

但是詩走到這個地步實在是向滅亡更趨近了一步。裝飾綺麗的文字最能描繪情感，亦最能煽動情感；但若訴諸理性與知識，則最好是用質朴無飾的言辭。純粹理性與不帶情感的眞理若用詩體是極滑稽的，試將歐克里德的幾何學改寫爲詩體便知其然。任何不帶情感的理性文字，凡需要博大之眼光及廣泛的組織者，類皆如是。鮮明的道德論點、可令人人承認者，在人人心中都有反映者，詞義雖嚴而因有情感想像之攙和遂易被人接受者，——此種論點可成爲詩，然亦只成爲所謂道德詩而已。道德的與心理的科學日趨於完善，其視界亦日趨於寬廣，其中理性的地位超越了想像情感的地位，所以詩不能陪伴着這種科學進展，被撇在後方了，由着這種科學獨自前進。

所以思想的領域從詩裏退出了，正如從前事實的領域一般。鐵時代的詩人，頌揚他同時的人的功績；金時代的詩人，頌揚鐵時代的英雄；銀時代的詩人重寫金時代的詩。從這裏我們可以看出，一點點歷史眞理的光芒就可以消滅詩的所有的虛幻。關於依里阿德裏的人物，和關於依里阿德裏的神祇，我們知道的是一般多；我們對於阿奇里斯的認識，並不多於 Thetis；我們對於 Hector 與 Andromache 的認識，並不多於 Vulcan 與 Venus。這全是詩裏面的東西，與歷史無干。但是魏吉爾很聰明，他不寫一篇關於凱撒的史詩，他把這工作交給李維(Livy)，他自己軼出眞理與歷史的範圍之外，走進詩與虛幻的舊境界裏去。

常識與文雅的學術，用整潔而稍單調的詩體表達出來，這便是文明生活的創作的與模倣的詩之成績。範圍是有限的，一旦枯竭之後，只賸下一些陳詞濫調，即最不易生倦的愛讀新作的讀者對之亦必終於生厭。

很明顯的，詩一定要或者停止製造，或者另覓新的途徑。金時代的詩人已經被模倣被抄襲過了，沒有新的模倣能再引人注意。倫理的與教訓的詩，其有限之資料亦已枯竭。進化的社會中之日常生活聯想所及之事，都是些乾燥的整齊的無詩意的事實。但總有一般無聊的閒人，渴求娛樂與新奇，詩人便搶先去給他們措辦，而自以爲榮。

以後便是銅的時代，這時代拋棄了銀時代之修飾與學識，向後退到鐵時代之野蠻精神與粗陋傳統裏去了，自稱是皈依自然，恢復金的時代。這是詩的第二個童年。荷馬時代的詩人有雄渾的力量，大刀闊斧，能以一兩行詩表達出一幅活躍的圖畫，其單純與偉大均不可模擬；而銅時代的詩人則以鬆懈散漫之筆調對人物情思作冗長瑣細之刻劃，此種詩任何人都可以蹺起一條腿來於一小時內寫二百行。這時代包括了羅馬衰落時的那一般詩人。最好的例，雖不是最著名，便是 Dionysiaca of Nonnus，於一大堆的冗雜繁複的詩篇裏有許多段是很美的。

古典詩中之鐵的時代可以說是行吟詩人的時代；金時代，可以說是荷馬的時代；銀時代，可以說是魏吉爾的時代；銅時代，可以說是Non-

nic 時代。

近代詩也有四個時代。但是他們佩的標幟微有不同的意義。

古代銅的時代之後卽是黑暗時期，聖經的福音傳遍了歐洲，不知被怎樣的神祕不可思議的命運所播弄，福音的光明愈發展，黑暗愈濃厚。蹂躪羅馬帝國的異族帶回來了野蠻時代，但有一點不同，世界上已有許多書，有許多藏書的地方，有時候也有讀書的人，不過讀書人（如其他能不爲了上帝的愛而被火焚）通常是一生被人疑懼的，被人稱做魔術家化學家星相家。歐洲的各國從這野蠻情形裏衝出來，變成新式的國家，同時卻也如希臘初期一般帶來了一種冒險的精神，再加上新風俗新迷信，於是產生出一堆新的幻象，不見得比希臘的爲不豐富，但遠不如希臘的美。根據當時的武俠的信條，婦女被視爲半神明，再加上這些新神話，便成爲中古時代的浪漫故事。這新的英雄譜系的創始者，便代替了希臘詩中半神的地位。查理大帝及其十二武士，亞塞王及其圓棹騎士，鐵時代武事詩中之英雄，都因隔了長距離的迷霧而被放大，他們的功績被人用更誇張的辭句來頌揚。這些傳說，再加上行吟詩人歌詞中描寫過分的愛情，有學問的人被視爲必定通曉的魔術，自然哲學之幼稚的驚異，十字軍之瘋狂的熱誠，封建酋長之威權與利益，和尙尼姑之宗教的神祕性，——造成一種特殊社會。在這社會裏兩個人碰到不能不打，每個堂堂男子都含着的三種主要性格：卽「情人」「勇士」「瘋狂信徒」—這三種性格混和起來又發生變化，在不同的個人與階級之間而出現，出現時又有如許之優異點，並且又耕着如許衣裳不同的雜色人等而出現，以至於給這時候詩之兩大原素（愛情與戰爭）造成一幅極廣大繽紛之背景。

近代詩的鐵時代，其成分散見於當時行吟詩人的詩篇，從這些成分當中生出了金的時代。散碎的材料在文藝復興時期被凝和調整了，但有一特殊點，希臘羅馬的文學整個的支配了這時代的詩，結果是把以往各時代各國的成分都被冶於一爐。詩人得到無窮的自由在想像與記憶的範圍裏得任意馳驟。在這方面，Ariosto 走得很遠，但最澈底的是莎士比亞及其同時代的作家。他們的作品裏標明時間地點，只是因爲一件事的發生總要有時間地點，所以不得不如此。但是他們可以毫不顧慮的使一位意大利伯爵驅逐一位羅馬皇帝，把他化裝爲一個法蘭西香客，隨後被一個英格蘭的箭客用短鎗打死。所以舊的英國戲劇是很燦爛，至少在服裝方面如此，在人物和動作方面也很雜，雖然除了威尼斯的化裝跳舞大會之外世界上決沒有和這種描寫相符的東西。

最偉大的英國詩人，米爾頓，可以說是唯一的站在金銀兩時代之間的人，他具有二者之長。因爲他有前一個時代的魄力與新鮮，同時又有後一時代的所有的用心琢飾的富麗堂皇。

銀的時代接着起來，以德萊頓始，以蒲伯爲全盛，以高爾斯密，考林斯，格雷終。

枯泊 (Cowper) 給詩剝下了美妙的潤飾。他是用節奏來思想，但他對思想比對詩體爲更注重。在他的書翰與詩之間，很難劃出散文與無韻詩的界限。

銀的時代是權威的時代；但權威已開始在動搖，不僅在詩裏爲然，在權威所能及的全部領域都是如此。與格雷及枯泊同時代的人是一些深刻細密的思想家。休姆之微妙的懷疑主義，吉本 (Gibbon) 之莊嚴的譏刺，盧梭之大膽的似是而非之論，服爾德之刻毒的嘲笑，領導着這四位偉大的頭腦向權威的領域之各個部分進攻。疑問的精神是被引動了，知識的活動是被激起了，詩也在這總結果當中分得了一份。可愛的女郎，深林的綠蔭，夏天的天氣，綠蔭的靜處，搖擺的樹木，太息的微風，温和的男子，愛情的苦痛，——這些都會被詩人們寫成爲各種花樣，認定了這些事物都是温柔可喜的，其實並不追問這些事物的究竟；但是一般的知識活躍之後，詩人們也有做出懂得他們所談論的東西之必要。湯姆孫與枯泊親自觀察山嶺樹木，從前許多的聰明紳士都吟詠過，但沒有實地觀察過。這一回在詩上的變化不啻是一個新世界的發見。圖畫也受到同樣影響，圖畫的美之根本原則也被幾個大膽的嘗試家澈底的實行了。此種試驗之成功，及其所產生之愉快，有一切新的熱狂所常有的結果，使得一些不幸的人（銅時代的家長）爲之醉心，誤以新奇爲重要之本體，因而發生下述錯誤之推論：『詩的天才是最美的東西，我們覺得我們的天才比以前任何人都更多。使其趨於完美的

方法即是專心致志的涵養詩的印象。而詩的印象只能從自然風景中得來，因爲凡是人爲的即是不合於詩的。社會是人爲的，所以我們要在社會外生活。山是自然的，所以我們要在山裏生活。在山裏我們將成爲純潔的美德的榜樣，整天的天眞快樂的在山裏跑上跑下，接受詩的印象，用不朽的詩篇表現出來，給後世的人們景仰。』從這乖謬的思想當中生出了一羣詩人，號稱爲「湖畔詩人」，他們的確是曾接受了並表達給世界一些極有詩意的前所未聞的印象，並且也成爲公共美德的榜樣。這是無庸舉例的。他們根據新的原則作詩，在新的眼光下觀察岩石河流，對於歷史社會及人性則故意的不求甚解，不惜犧牲記憶與理性以培養幻想，從世間退隱之原意雖然是爲了觀察自然界的本來面目，而偏又有意的把自然界加以主觀的濡染，把他們居住的地方變做了仙境，充以神秘妖怪之現象。這便給詩以新的腔調，引起成羣的模倣者，使銅的時代不待成熟即陷於老耄之境。

現代之描寫的詩據作者自稱是皈依自然。這是最荒謬的。詩不能軼出它的鄉土，它的鄉土即是半開化的人的荒地。華資渥玆先生是皈依自然派的領袖，他不能描寫眼前的一片風景而不放進一個丹麥孩子的幽靈或露西格雷的活鬼，或自己心裏產出的怪胎。

在詩由起源以至成熟的時候，人生即是以詩的材料做成的。但是我們現在則正相反。我們知道海德公園裏沒有樹神，攝政王運河裏也沒有水神。然而野蠻的風俗和神鬼的參加乃是詩中不可少的成分。在

地點方面，或時間方面，或兩方面，詩一定是距離我們日常的觀察爲很遙遠。歷史家與哲學家促智識進步並且隨智識進步而前進，惟有詩人則在已往的愚暗時期的無聊的東西裏面打滾在已死的野蠻人的灰燼當中搜索，爲當代的成年孩童尋找玩物搖鼓。斯考脫先生在古邊境上掘出了偷牛偷獵的人。拜倫爵士沿莫利亞海岸並在希臘羣島之間航行，尋求竊賊海盜。Southey 在遊記古史的巨籍當中涉獵，很謹慎的把其中虛僞的無用的荒謬的全選擇出來，認爲是大致有詩意的。他把奇聞異事積滿了一册的時候，便串起來成爲一首史詩。華資渥茲先生從村嫗寺守去採取鄉間故事；珂律己先生除了從同樣來源獲得的材料之外，再加上瘋狂的神學家的迷夢和德國玄學家的神祕，於是把村嫗寺守 Jeremy Taylor 與康德四樣成分凝合而爲一團美味的詩歌，獻給世人吟詠。Moore 給我們一篇波斯故事，Campbell 給我們一篇本雪凡利亞的故事，全是按照 Southey 史詩撰作的原則而作的，全是潦草凌亂的披讀一些遊記之類，然後從中提取與實用無關而又爲常識所不許的東西。

這些從傳統遺留下來的凌亂的紀念品以及從間接的觀察得來的斷片，按照珂律己先生所謂的新原則（實卽無原則）編織成韻文，成爲一堆破爛飾物與野蠻遺留之古今混和體，以現代之淺薄的傷感主義羼雜了過去的被誤解的拙陋，變成絕對不可調和的雜湊體，但也足够嚇倒一般讀詩的人們了，因爲這種詩人比起一般讀者的智慧確有佔便宜的地方，其實一知半解的人在任何情形之下也要比毫無知識的人佔便宜的呀。

在我們的時代，一位詩人便是文明社會中的半野蠻人。他在過去的日子裏生活。他的觀念，思想，感情，聯想，全是和野蠻的習慣廢棄的風俗破除的迷信有關。他的智識的進行，像螃蟹一般，是後退的。他的四週圍愈多理智進步的光芒，則其復古的野蠻的氣氛愈益濃厚，他像一隻鼹鼠似的鑽到裏面去，在黑暗中努力工作抓出一堆一堆的荒丘。明哲寧靜的心理，對於一切外界事物皆能以穩定的日光來觀察，然後採集許多的觀念，熟辨其相當之價値，各派處以其應得之地位，然後再從經過此種集合安排的材料裏面製造出一些於實際人生有益的東西，——這一切全和詩的心境正相反，詩決不能產生此種心境，此種心境亦決不能產生詩。詩的最高的靈感可以分化爲三種原質：無節制的熱情的狂語，過度的情感的喊叫，造作的傷感的假話。所以只能促成一個美妙的瘋子如亞力山大，一個哭啼的孩子如維持，一個病態的夢想者如華資渥茲。從不能造出一位哲學家，一位政治家，或任何階級中的一位有用的有理性的人。使人生舒適有利之事物，其進步是如此的迅速廣大，但詩在這方面是沒有絲毫的貢獻可言。但是詩雖然沒有用，可以說是很有裝潢的功效，爲了詩所給予的愉快我們也不可不要詩。我們縱然承認這一點，我們也不能就說在現社會中寫詩的人不是一個浪費自己時間並且糟踏別人時間的人。詩和圖畫不同，詩這種藝術不是需要

重複加多然後方能散播於社會的。現在已存有不少的詩，已經多於一般人應該劃出時間來讀的數量，並且這些詩是在有詩意的時代創作的，從各方面講都勝過於在這無詩意的時代幾個病態的遁世者所勉強造作出來的東西。讀近代無聊的東西，而不讀古代的珍品，那簡直是在同樣一種享樂當中自甘於糟粕。

但是我們培植詩無論至何程度，我們總會必定要因此而荒疏有用的學問。看着一些能研究較好的學問的人，竟因從事於此種虛擲腦力的工作而變成為懈惰無用，那真是悲慘的現象。詩是心靈的聲響，可以激動幼稚社會中之智識的注意；但是在心靈成熟之後，若還是認眞的對付童時的玩物，其愚蠢可笑正無異於一個成年人用珊瑚玩具磨擦齒齦，哭喊着要銀鈴的玎璫聲催他入睡。

至於現代詩中另一小部份，既非寫景，亦非敍事，更非戲劇，無以名之，名之曰倫理的詩，此種詩之最精采的一部份亦不過是一些刺刺不休的妄自尊大的狂言，表示作者對於世界及其中一切之極端不滿，正足以證實上文所述之詩人的半野蠻性格，因為他在野蠻社會裏唱慣了頌神歌勝利歌，現在社會文明進步，他便變成狂妄了，並且感覺到處於不適宜之境遇。

詩人的詩歌不是給社會中有思想有學問研究科學或哲學的人們聽的，不是給專心研討於人類生活有益的事業的人們聽的，乃是為更廣大的讀衆而作，他們的心裏還沒有滋生對於有價值的知識的熱心，他們對任何事物都不關心，他們只要陶醉，感動，刺激，感觸，升高，用和聲來陶醉，用柔情來感動，用熱情來刺激，用悲痛來感觸，用壯美來升高；所謂和聲，不過是刑床上的呻吟，所謂柔情，不過是虛僞的自尊罩上一層矯飾的情緒，所謂熱情，不過是一個脆弱自私的心靈之騷動，所謂悲痛，不過一個儒夫的叫號，所謂壯美，不過是一個空虛幻想的膨漲。人類社會之偉大永久的利益已變為是知識發展的主源。唯因其如此，故點綴品的地位應低於有用的東西，乃愈益爲人所承認。所以有用的藝術與科學道德的與政治的知識，其進步應愈益奪取人之注意，使人注意於切實有用之學識，毋徒從事於玩物喪志之事物。所以，詩的讀衆不但在數目的比例上應日趨於減少，而且比起別種知識的成就，其地位亦應日趨於低落。詩人如必欲供給他的讀衆以娛樂，他必須降低他的身分與他們平等，而社會中的其他的人們則已超越他們了。——當我們想到這一切，我們便很容易明白，在不遠的將來裏要有一天，各種詩之墮落狀態將被大家所承認，如戲劇詩的墮落之曾被承認一般。而這並非是由於智力或智力收穫的低減，而實是由於智力已轉入於別的較優的途徑，已把詩的培養與命運交給近代一羣墮落的詩人，以及他們的裁判員（卽雜誌批評家。）他們是還在高談闊論，以為詩還是和它在荷馬時代一般，以為詩仍是一切知識的總匯，好像世上並沒有數學家、天文家、化學家、道德家、玄學家、歷史家、政治家、經濟學家，其實這些專家早已在智識的上空造起一座金字塔，登在塔頂上看，近代的巴那索

斯不過是屈在底下的小丘而已，在廣大的視野裏它不過佔很渺小的一塊土地而已，孩童小丑在小丘上爭奪詩人的榮譽和批評家的寶座，其目光之短淺，其慾望之卑薄，徒滋人笑而已。

* * * *

皮考克的文筆之輕快雋永是使他成為一個著名諷刺文學家的條件，在譯文中亦可約略窺見一二。然而除了諷刺之外，他有他的積極觀點和意義。他的論調是在一百多年前發的，那正是在浪漫主義全盛的時代，所以格外的難得。

皮考克的批評學說之估價

皮考克的學理根據是功利主義。（Utilitarianism）。功利主義，對於我們一般人，似乎是一個不很好聽的名辭，好像是含着貪圖急功近利的意思，再往壞裏說，好像是惟利是圖，甚至自私自利，無論如何總暗示着一點對於理想的追求之漠視。其實這完全是誤解。功利主義是英國人對於人生哲學之唯一的偉大的貢獻。盎格魯撒克孫民族之所以能在世界上佔最優越的地位，在自然科學的發展，工商業的進步，英國所以能有今日的地位，功利主義的人生觀是最重要的一個成分。功利主義不是淺薄的短見的墮落的自私的人生觀，它是最冷靜的最理性的最科學的最有同情心的人生觀。無論誰讀過 Bentham 的"Principles of Morals and Legislation" (1789) 的人大概沒有不驚服他的細密邏輯的態度的。『為最大多數人謀最大之福利，』這功利主義的理想實際亦已成為一切近代思想家的理想之一部。皮考克是第一個把功利主義應用在文藝的理論上。以功利主義的眼光來觀察文藝，這是一種革命的行為，因為這是第一次站在文學批評的圈子外面來批評文藝，這是第一次打破了從前傳統的批評方法，這是第一次拋棄文學上的因襲的理論（如亞里士多德的詩學和柏拉圖的對話之類，）這是第一次使文學和社會科學相接觸。文學與社會科學相接觸，是文明社會中所不可避免的事。在自然科學和社會科學相當發展的社會裏，文學決不能像在中古時代那樣抱殘守闕的成為一獨立的學門。文學一定要受科學的激盪。我們講到近代的社會學的文學論，往往從 Taine 說起，一直數到 Plekhanov，殊不知一百多年前皮考克早已對於文學下了攻擊。

皮考克從功利主義觀察文藝，立刻就得到『文學無用』的結論。文學不能救國家於滅亡，不能拯人民於飢寒，不能促科學智識的進步，不能增進生活上的舒適，這樣說來，文學誠然無用。但是皮考克還承認了文學的『裝點』的功用，文學的功用也就微乎其微了。平心而論，文學的功用的確是隨着文學的領域而縮小。（參看拙作偏見集頁一一七至一四四）雪萊的詩辯完全是無視現實的表現在文明社會中，文學當然的不能維持它的從前的尊嚴的地位，只能成為有閒階級的享樂。如何能使大衆都『有閒，』這是政治經濟學者應努力做的事；享樂

是不可少的，所以文學亦自有它的用處。

不過皮考克所承認的文學功用，未免是太苛刻一點。文學做爲認識人生的一種工具，做爲理解人性的一種參證，也是很有效的。當然，爲要發揮此種效力，文學必須是寫實的，或人本主義的，必須放棄極端荒誕的浪漫主義和墮落的象徵主義之類。寫實的文學往往能暴露現實社會的弱點，因而刺激人們的注意與同情，以至引起若干的改革運動。所以寫實的文學常是社會科學家的前驅者，文學家與社會科學家所走的是一條路綫。人本主義的文學作品注重在人性的刻劃描寫，能使人對人增加不少深刻的認識與了解，能使人向上，能使人的經驗增加。所以人本主義的文學和道德哲學是並行不悖的。

皮考克攻擊的是詩，不是文學全體。這是很聰明的。但是他還應該附帶聲明：詩在現代社會的地位降低了，但是詩已經變質而成爲小說戲劇。文學的主要形式，本來是詩，後來是戲劇，最後是小說。這是很明顯的一種嬗化。人類走到文明的階級，韻語根本就成爲不很需要的東西，韻語能傳達的東西，用散文亦可傳達，並且還許更有「人」味。詩並不一定是墮落，社會是太進步了。在進步的社會裏，詩一定要換個樣子而出現，這就是戲劇小說在近代勃興的一個原因。這一點，皮考克沒有附帶說破。

單就詩而論，詩在如今縱然沒有什麼社會的功用，至少詩可抒發個人的情感，對於作者個人總不能說沒有功用。皮考克解釋詩之起源，是太偏於唯物的了。他說詩起源於頌揚酋長，固然不錯，然亦不盡如此。宗教儀式固亦曾爲詩的來源之一，沉痛鬱結之情感亦爲詩的造因之一。譬如愛情詩，古時有人作，近代亦有人作，社會儘管進步，情感無所謂進步，故詩是萬古而常新。文明社會的人，他的情感之需要抒發，與古代人諒亦無大異之點。所以至少在抒情詩一方面，詩仍然有它的固有的地位。不過我們不希望在社會裏有太多的詩人，「一個詩人，在一百年前，是大人物；在你隔壁，便是笑話。」近代的社會太繁複，需要各樣的人才。從前稍有才幹的人，大部份走上文學的路，現在不能這樣了。皮考克勸告有才幹的人去做旁的更有益於人生的事，我以爲是很值得我們深思的。



青年努力的新趨勢

黎照寰

吾們中國蛻變的過程，好像是紛亂得很，甚至難以分別什麼是永久的，什麼是在改變；就是明天中國人要變成什麼樣子，我們也難以預料。近來更有種種消極的變化，以致使我們連猜想也不敢猜想了。紛亂是隨著分化而來的，猶豫不決，更引起了失望。於是偌大的一個中國，商界和政界裏，都充滿了悲觀，市面衰落，謠諑繁興。但是據我個人的觀察，有些事情雖然前途不大光明，可是也有許多地方使我能夠樂觀。當然黷武主義的侵佔我國土地，纍纍不絕，是沒有人能夠忽視的，然而這種侵略越是嚴重，我們國內道德上的勇氣和民族精神的反應，也越能增加。我所認識的不少中國人，都已覺悟我們民族的生存，已經感受危險。但是古語說得好：「一息尚存此志不懈」。故全國各處，現在已經都充滿著光明。這個廣大的背景，我們還不能完全了解，不過新希望已經產生了新信仰。信仰愈堅，愛國的心理也就增加。連帶發生的，就有了相互的信任，眞摯的團契，前進的志向，確切的內省，發明的活動，和積極的企圖。

近來我遊歷各地，所見所聞，都覺得有這種積極的趨向，我相信這種趨向，一定能夠遵循著中山先生的遺訓而創造新中國。民國二十年的時候所見不到的整潔謙讓的風氣，現在已經在舟車逆旅中，隨處可見。街頭路口的標語告白，雖然減少了許多，但是剩下的都已有了美術化，變成了創造性的了。工學各界的游行罷工等事，已經絕跡，而運動會，教育參觀，和學術演講等等，卻漸漸增加了。除上海，廣州和香港以外，我所熟識的許多城市裏，住宅商店，都沒有什麼空閉的現象。商界中人固然仍舊說經濟衰落，營業困難，競爭劇烈，積弊深重，然而每一個人都還想在這不景氣中找尋一條出路，並不失望，並不畏縮，還是勇往直前，決意要戰勝困難。各種個人或者合作的企業，仍在進行。有一位企業家說：「我們一定要做些事業。不論有沒有領袖，有沒有政府的命令，我們還是要把所有的一切加以改良，而進行我們自己以爲是社會上所需要的事情。領袖和命令，在我們努力的過程中，並不是最重要的問題，最重要的問題是怎樣把爲國家應當做的事情，以鎮靜的方法，迅速進行。」

同時在我的地位上所接觸的青年運動，也發展了一種對於生活

的新態度，一種救國的新方法，和一種個人盡責的新道路。現在誠懇的中國青年，已經不再盲從領袖，或者自己想做領袖，而喜歡自由獨立了。他們已經一反從前感情用事的態度，不負責任的習慣，不再急躁浮動，而能平心靜氣，力自克制，力自尊重，力自表現了。他們的興趣，已經由政治移向科學；已經更願向人學習，更願誠心教人；他們對於社會也要做實際上的工作，永久性的建設了。以前種種激烈的直接行動，如民衆混亂等等，現在已經改爲同情的批評，虛心的理解，審愼的會議，深切的研究，和創造的活動。他們已經袪除了爲己的心理，而在設法建設一個他們所願意擁護的民族新基礎了。漸漸的他們對於「忠」字好像已經發生了一種新概念。兩年來他們的所作所爲，和他們所產生的文藝作品，已經突然改觀，和以前我所知道的，竟然大不相同。他們在蛻變的中國裏，是最重要的成份，所以對於他們改變的原因，倒不能不稍加研究。

我們還記得民國八年五四運動之後，中國的青年發生了什麼改變，當時已經表示青年怎樣可以擔負國民的責任，並且也表顯了中國古語「天聽自我民聽，天視自我民視」的意義。那時眞是中國青年的一個生死關頭。他們的人生哲學，他們對於國際和國內各種問題的態度，他們選擇手段的方法，都受了試驗。我以爲青年運動最重要的問題，並不在左傾或者右傾，而在向上或者向下，深刻或者浮泛，廣大或者狹隘。當時國內有中山先生的革命運動，國外有威爾遜總統的和平運動，中國人所感受的激勵，實在是難以言語形容。他們都滿心希望，滿心歡喜，要創造一個比較美滿的世界，要建設一個健全的新中國。威爾遜的十四條和平原則，和「戰爭制止戰爭」等等主張，都觸動了他們的心絃，引起了他們熱烈的反應。他們也想改造人心，並且相信世界大同是不久就可以實現了。他們正在等著領教怎樣可以開始他們的工作，忽然晴天霹靂似的，發生了兩件意外的事情：第一是和平會議，第二是俄國革命，使他們又是震恐，又是驚奇，差不多在心理上立刻就起了變化。他們對於凡爾賽和會的一切，都非常失望；後來看見甚至威爾遜他自己對於山東問題，也甘心屈服，便更加憤怒難忍。他們並不灰心，卻是懷疑。他們所懷疑的是盎格魯撒克遜人的民治主義，究竟是否可靠，對於創造中的中國民族生活，究竟是什麼用處。他們回觀莫斯科，竟看見了奇異的光彩。他們聽見了一種新的衝突而不是合作的，戰爭而不是和平的主義。當時他們的心理上，是充滿了恐怖和怨恨，個人權勢的慾望，戰勝了爲國盡力的志向。他們不信任民治的政制，厭惡西方的文化，就是對於他們自己往日的志願，也發生了疑問。奮鬭所需要的，是敏捷的行動，因此他們便無暇考慮，無暇研究，無暇追求哲學上精神上的眞理。他們是爲民衆的利益而作戰，他們的戰略是以攻爲守。他們所攻擊的目標是貪官汚吏，封建軍閥，資本制度，帝國主義。他們要想在短時期內，打倒一切；那怕前途有多少障礙，他們也相信都能立刻戰勝。

五四運動之後的第二次民衆運動，是發生在華府會議的時候，這次運動很可以算得是成功的。從此種種運動便風起雲湧。他們的成敗

得失，很難計算，倘然把歷次的罷工罷課，遊行開會，細細的追想起來，可以引起了種種不同的感想。不過最顯明的一點，是全部的革命運動，總缺乏適當的領袖。自從中山先生逝世之後，黨派紛起，互相衝突，革命運動就失去了統一和組織。他們的心理已經沒有了共同的目標和個人的責任。不但是中山先生的精神毅力，沒有人能夠模仿，就是他遺下的主義政策，也漸漸消滅無餘。其間又沒有相當代替他的東西。所以到十八年北滿中俄衝突的時候，民衆運動已經沒有了實質；到二十年南滿中日發生事變的時候，民衆運動更沒有了實力。對於他人籌備成熟的侵略，早已不能應付的了。

中國人民，尤其是中國青年，雖然竭盡了全力奮鬭，卻到處失敗，到處受辱。他們也曾乞助於日內瓦，莫斯科，華盛頓，仍舊到處碰壁。於是他們覺得中國的情形，實在是無可挽救的了。忠勇的兵士，雖然不惜犧牲自己的生命，也不能保衛國家的疆土。閩變像曇華般的一現，已歸泡影；共產黨的努力，也漸漸不能支持。然而在這許多困苦艱難之中，卻也有不少爲國效勞，不爭權位，不求名利的人，已經漸漸發展，成功了勝任愉快的國民了。他們只知道埋頭苦幹，因爲他們已經明白只有埋頭苦幹，纔是我們的武器，我們的事業，我們的前途。

這時候中國的青年，已經看見了一種新的光明。他們在無可奈何的境界裏，已經有了希望。他們立志改變生活，於是在他們的靈魂裏，也起了一種新的信仰。他們相互間已經有了同情的心理，已經能夠追求公共的利益，能夠互相團結，爲全體而奮鬬了。他們對於「忠」字，已經有了一種新的概念，對於愛國也有了一種新的意義。無論外來的勢力如何，他們的內心裏已經有了一種新的決心，新的宗旨，決意要調整改造，充實，刺激他們自己的生活了。所以「打倒」的口號，也改成了「建設」。接着就是「經濟改造運動」，「農村復興運動」，「新生活運動」等等，接踵而起。不必說，這些運動，當然是會產生良好的結果的。

現在中國人的努力，確實已經有了一種新的傾向了。這個傾向的背景，是不單是我們自己的，也有世界歷史，世界地理的關係在內。廣義說來，牠的基礎是宗教和教育。牠的原動力是希望，信仰，和愛心。有許多青年男女，已經明白了什麼是失敗，什麼是忍受，什麼是恥辱的意義了。他們已經樂於殺身成仁，樂於刻苦耐勞，只要將來確實能有比較美滿的生活，比較完善的社會，就是犧牲一己，也並不覺得困難。他們相信這樣一個地大物博，歷史悠久，文化進步的國家，決不會受了一次殘暴的侵略，就此滅亡的。來日方長，正是大可有爲的時候。我們已經有了決心，要在政府，家庭，學校各方面尋找出路。不過我們的心志和頭腦，必須相輔而行，就是熱忱和思考，機警和堅忍，冒險和保守，其間都必須有一個平衡。

這種新傾向的特點，可以說有三方面：第一是建設，第二是合作，第三是創造。青年男女大都喜歡冒險，探求未知的境界。他們都喜歡做新奇偉大勝過已往的事情。所以經濟上和社會上雖然大不景氣，各種新

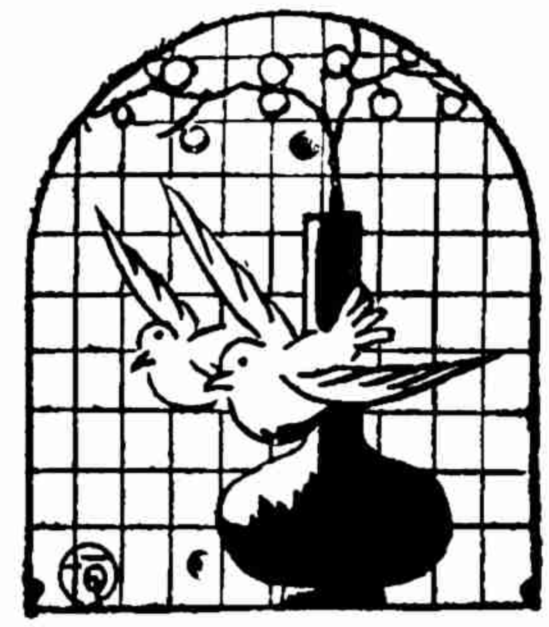
事業，卻還是前仆後繼：新工廠也設立了，新公路也建築了，新飛機也利用了，新無線電台也佈置了，新汽船也開航了，新鐵道也敷設了，新學校也開辦了，新試驗也進行了，新基礎也樹立了，新計劃也採用了。教師和學生都能隨時隨地利用機會，以進行研究。一方面學校當局也盡力添築校舍，增加設備。同學會和外界的贊助人，更能踴躍捐助，地方政府和中央政府也實行津貼。公私機關，如中國科學社，中國工程師學會等等，都努力促進各種專門的研究。於是廣州的中山大學，上海的暨南大學，武昌的武漢大學，北平的清華大學，都像春花怒放，成績斐然。重要的城市如廣州，上海，南京，南昌，武昌等等，經過進步的地方政府，加以改革，已經成爲時代化了。農村的改進，在自治，教育，合作社，農作改良，灌溉和築路等等方面也都有了相當的成功。廣西和江西兩省的農村工作，很多進步的現象，河北定縣的農村試驗，還得到羅氏基金有力的資助。各省在交通和公路方面的發展，目下正在努力推進。鐵路和輪船的水陸聯運，也已經大加改良。政府和私人的金融機關，對於實業都有密切的合作，以謀發展種種新的事業。

當然這種新機會還應當善於利用。第一，各種事業都應當顧到經濟和效率。因爲我們可以運用的資源和時間，都有限制，所以必須用最經濟的方法，努力進行。浪費和奢侈，必須設法阻止。最要緊的是，全國各種事業，必須隨時聯絡，隨時調整。人才和物力，必須隨時依照事勢的需要，妥爲分配。現在的目光，更應當注意內地，免得我們國內的進步，發生了片面發展的弊端。

最後我們的努力，應當注意自由和統制兩方面的問題。我們要達到一種目的，在人才和物力之外，還必須審愼選擇應當採用的方法。我們必須力避錯誤。倘然有影響社會利益或者公共政策的地方，便須有國家或者社會的統制。不過這種統制，也不能過分注重，因爲自由也是社會進步的必要條件，一切規程，干涉，限制，禁令等等的運用，倘然一經過度，就反而要發生不良的影響。什麼事情是應當禁止的，什麼事情是應當提倡的，什麼人是應當用的，什麼人是應當剔除的，以至於「什麼地方」「什麼方法」「什麼時候」都是極困難的問題，必須全國通同合作，方能解決。所以我們如要決定統制或者自由的政策，必須要有遠大的目光，穩健的判斷，豐富的常識，和靈敏的理解。

這個意思，就是我們應當在各種生活上發展一種多方面的領袖人才。(註)我們的人口增加，領袖人才也必須增加，多方面的領袖人才可以鞏固我們的進步。單獨的領袖決不能永久保持社會的利益。國家所依賴的保護力量，是依賴生產力量而立足的，但是生產力量本身的進展，卻要求複雜的組織，而不是簡單的組織。所以多方面的領袖人才，不但是我們所應當有的，也實在是必須有的。我們的一切努力的前途，恐怕都和發展這種領袖人才，成爲正比例呢！

「註」一個領袖的領袖，雖然也很重要，但是不能和領袖人才併爲一談，而領袖人才的性質，也應當加以仔細的研究。



舊劇中的幾個音韻問題

羅莘田

——二十四年九月七日爲北平青年會劇團講演——

無論歌劇或話劇總不會離開語言而語言的表現尤其離不開聲音，所以凡是作演員的人們要想歌唱的悅耳，或是說白的動人，都得在語音的訓練上下一番基本工夫。音韻學就是分析漢字或漢語裏所含的「聲」「韻」「調」三種元素，而講明他們的發音和類別，並推究他們的相互關係和古今流變的。所以這種學問和戲劇的關係非常密切。現在先把中國舊有的歌劇一部分拿來講一講。

學唱歌劇的祕訣最要緊的是「字正腔圓」四個字。無論唱崑曲或皮黃都得拿這四個字作基礎。「腔圓」固然是樂律學的職能，「字正」卻是音韻學的功用，而且要想收「腔圓」的效果非得先作「字正」的工夫不可。元朝的周德清說：

欲作樂府，必正言語；欲正言語，必宗中原之音。（中原音韵自序）

因此我們對於近來幾位戲劇家所討論的戲劇音韻問題，要趁機會在這兒商酌一下。

一　中州韵和十三轍

關於近代皮黃劇的押韵問題，現在有人主張根據范崑白的中州全韵，有人主張根據「鼓棒詞」的十三轍。前一派可以曹心泉的劇韵新編作代表。據陳墨香給這部書所作的小引說：

曹心泉先生精熟周德清范昆白中州音韵之學，素不樂鼓棒詞所謂「十三轍」者；謂其姑蘇之類舉陰遺陽，遙條之類從陽遺陰，則部首二字其一爲贅若索撥一轍以入統平，尤失古意。而皮黃襲其陋說，未免貽笑，因根據周范及清代官修之音韵闡微，參以梨園老宿之所口傳心授，部以二十一韵而釐正之。凡庚清、眞文、寒刪、廉纖諸部音本相近，仍可相通，其不爲古人所拘縛，猶之夫十三轍也。（劇學第一卷第五期）

他所分的二十一部是：

東同　江陽　支時　機微　歸回　居魚

蘇模	皆來	眞文	干寒	歡桓	天田
蕭豪	歌羅	家麻	車蛇	庚亭	鳩由
侵尋	監咸	纖廉			

後一派以張伯駒和余叔岩合編的近代劇韻作代表。這部書的敍例裏雖然沒有明白說出根據十三轍，可是他所定的韻目是和通俗所傳的十三轍一樣的：

鐘東	江陽	醫欺	姑蘇	灰堆	懷來
爺茄	發花	梭波	么條	尤求	人辰
言前					

聽說余叔岩後來怕人攻擊，把已竟印成的書都焚毀了沒有敢發行。近來張氏把他改名爲亂彈音韻集要，才用自己的名義在國劇月刊裏另行發表。由此可見梨園名宿對於這個問題的意見是很不同的。最近齊如山折衷兩者之間寫了論皮黃十三道轍和論皮黃用中州韻兩篇（見大公報小公園劇壇）他以爲：

「中州韻十三道轍一完全由范昆白中州全韻而來。按古今的韻書用中州二字命名的，只有中州全韻一書，如今既名爲「中州韻」，則當然來源於此。並且有一個小小的證據：古今的韻書沒有說過庚青韻與侵文等韻相通的，惟有中州全韻於庚青韻後附有小註云：「元明時代用庚青韻者往往通眞文侵尋」云云，而皮黃之規矩也是如此，這可算是皮黃之「中州韻」與中州全韻有相當的關係。再說中州全韻雖分爲二十二韻，若用口念來，也不過只有十三韻，比方干寒、歡桓、天田、監咸、廉纖等韻的分別，不過只有高低淸濁開口合口之分。各字雖分列各部，但是念着聽着也沒什麼兩樣。梆子皮黃向來沒有文字的記載，幾百年來，全憑口授，嘴裏說着，耳朵聽着，則二十二韻之音也不過十三種，所以念來念去，久而久之，把二十二韻就變成十三道轍，這也是自然的道理。照這樣說法是慢慢的由中州全韻自然而然的產生出來的。

這種調和依違的理論更使我們糾纏不淸了！那麼，我們現在應當何所適從呢？這還得從中原音韻以後的曲韻演變的情形來推求他的究竟。

專爲戲曲而作的韻書當然要首推元高安周德淸的中原音韻。這部書成于元朝泰定甲子（一三二四，）是音韻學史上一部革命的叛作。它把平聲分作陰陽兩類，入聲歸併到平上去三聲，分韻類爲十九部，就是：

東鍾	江陽	支思	齊微	魚模	皆來
眞文	寒山	桓歡	先天	蕭豪	歌戈
家麻	車遮	庚靑	尤侯	侵尋	監咸
廉纖					

在中原音韻成書後二十七年——元至正辛卯（一三五一）——燕山卓從之又作了一部中州樂府音韻類編，他所分的十九部只把周書的歌戈改作哥戈，侵尋改作尋侵；又把平聲的「陰」「陽」分作「陰字」，

「陽字」「陰陽字」三類；大體上看起來，總算是周規卓隨，沒有顯著的差異。到了明朝洪武七年（一三七四）宋濂樂韶鳳等所修的洪武正韻「以三衢毛居正，昭武黃公紹之說爲據，不及者補之，及之而未精者以中原雅音正之」（正韻凡例），平上去各二十二韻，加上入聲十韻，一共是七十六韻。拿它的平上去二十二部和中原音韻的十九部比較起來，除去它把中原音韻的支思、魚模、蕭豪三部分作支、齊、魚、模、蕭、爻六部外，大體都很相近；最不同的就是在中原音韻裏分派到平上去的入聲，它又獨立成十韻了。因爲這一度雜糅南北的結果，於是使中原音韻的演化也分歧成「南從洪武」和「北問中原」的兩條大路。現在爲提綱挈領起見，先把這兩大系的演化情形列成下面的表：

表例：大字示書名，阿剌伯字示韻部，書名左方之小字示著者及生地，書名右方之小字示該書之特徵。



由上面所列的系統表我們很顯然的可以看出來，從瓊林雅韻到增訂中州全韻一系韻書是隨着北曲和南曲的消長而一步一步南化的。瓊林雅韻，詞林要韻和增訂中州全韻三部書，從表面看起來，只有「不分陰陽」一點和周卓兩人的書不同，不過從王文璧所增的反切「清濁分紐」一點來看，我很疑心他們不單知道平分陰陽而且知道仄分陰陽。因爲在吳語區域裏清濁聲和陰陽調是同時存在的，所以我們儘可以說王文璧以前對於清濁聲和陰陽調兩個觀念還不能分析清楚，也可以說那一個時候只有陰陽之實而沒有陰陽之名；但是我們卻不能說他們只知道聲母的不同而不知道聲調的區別，尤其不能說他們看見周德清把平聲分出陰陽才因爲類推(Analogy)的結果把仄聲也構擬出個陰陽的分別來：這恰好像我們不能因爲梁武帝不知道「平，上，去，入」的名稱就說齊梁的時候沒有「四聲」一樣——語音演變的因果關係是不容我們隨便顚倒的。所以中州全韻和中州音韻輯要分出平去兩聲的陰陽，增訂中州全韻分出平上去三聲的陰陽，完全是根據他們的方音，並不是嚮壁虛造（參閱下節！）至於中州音韻輯要和曲韻驪珠把周德清的魚模部分作居魚，蘇模（驪珠作姑模）兩部，把齊微部分作機微，歸回（驪珠作灰回）兩部，以及曲韻驪珠分出入聲八韻，那都是受洪武正韻的影響。還有周昂的增訂中州全韻從王沈的齊微部裏分出「知，癡，池」等字，從居魚部分出「如，諸，書，樞，除」等字另外合立一個知如部，並且注云：「官韻縮舌縮脣，」在這個系統裏是很特別的。所以周氏雖然也分二十二部卻和洪武正韻的二十二部不同；齊如山誤認周氏的二十二部就是范昆白的韻部，恐怕是沒見過范氏原書的原故。曲韻演變到了周昂的增訂中州全韻可謂南化到了極點，可是拿它和以北曲爲主的中原音韻來比較，眞是相去不可以道里計了。

我的朋友趙蔭棠先生說：

牠們的地域都是在江蘇（莘田案：王文璧係吳興人，現屬浙江，但仍不出吳語區域；）

牠們的時代都在洪武正韻之後；

牠們的背景是南曲。

這是値得我們注意的一個很有趣味的統計。如果看清楚這段曲韻南化的歷史，我們就可以知道曹心泉的劇韻新編從分部上看和王鵕沈乘麐的書很相近，大體上是沿襲曲韻南化的餘波，不過上去不分陰陽罷了。現在爲參考便利起見把各種韻書的韻目列成下面的對照表：

中原音韻	卓中州	洪武	瓊林	菉斐	王中州	范中州	輯要	驪珠	周中州
東鐘	東鍾	東	穹窿	東紅	東鐘	東同	東同	東同	東鍾
江陽	江陽	陽	邦昌	邦陽	江陽	江陽	江陽	江陽	江陽
支思	支思	支	詩詞	支時	支思	支思	支時	支時	支時
齊微	齊微	齊 ○微	丕基	齊微	齊微	機微	機微 ○歸回	機微 ○灰回	齊微 ○歸回
魚模	魚模	魚 ○模	車書	車夫	魚模	居魚	居魚 ○蘇模	居魚 ○姑模	居魚 ○知如 ○蘇徒
皆來	皆來	皆	泰階	皆來	皆來	皆來	皆來	皆來	皆來

眞文	寒山	桓歡	先天	蕭豪	歌戈	家麻	車遮	庚青	尤侯	侵尋	監咸	廉纖	一三二四
眞文	寒山	桓歡	先天	蕭豪	哥戈	家麻	車遮	庚青	尤侯	尋侵	監咸	廉纖	一三五一
眞	寒○刪		先	蕭○爻	歌	麻	遮	庚	尤	侵	覃	鹽	一三七四 ○又多出入聲十韻
仁恩	安閑	鸞端	乾元	簫韶	珂和	嘉華	硨砑	清寧	周流	金琛	潭巖	恬謙	一三九八
眞文	寒山	鸞端	先天	蕭韶	和何	嘉華	車邪	清明	幽游	金音	南山	占炎	一四八三
眞文	寒山	桓歡	先天	蕭豪	歌戈	家麻	車遮	庚青	尤侯	侵尋	監咸	廉纖	一五八○前
眞文	干寒	歡桓	天田	蕭豪	歌羅	家麻	車遮	庚亭	鳩尤	侵尋	監咸	纖廉	?
眞文	干寒	歡桓	天田	蕭豪	歌羅	家麻	車蛇	庚亭	鳩由	侵尋	監咸	纖廉	一七八一
眞文	干寒	歡桓	天田	蕭豪	歌羅	家麻	車蛇	庚亭	鳩侯	侵尋	監咸	纖廉	一七九二 ○又多出入聲八韻
眞文	寒山	桓歡	先天	蕭豪	歌羅	家麻	車遮	庚青	鳩由	侵尋	監咸	廉纖	一七九一?

至於從韻略易通到十三轍一系韻書大部分是爲一般平民「據音識字」而作，本來不是爲塡詞唱戲時候押韻的。所以它們大膽的打破了文人的因襲思想，極力求着切合於當時當地的活語言。在這個時候新興的民間戲劇—皮黃—已然代替了漸趨殭化的南曲之地位，它所用的轍韻自然而然也要根據當時當地的活語言而不再去因襲南化的曲韻；這和北曲崛興的時候，大家都依據革命的韻書中原音韻而不去理會廣韻和禮部韻略的情形是一樣的——十三轍就是應着這種需要而產生的一部民間劇韻。綜起這一系韻書來看，我們應該注意下面幾件重要的演變：

第一、閉口韻的消變—在中原音韻的正語作詞起例裏已然列舉「針有眞」「金有斤，」「貪有灘，」「南有難，」「詹有氈，」「「兼有堅」等-m-n互混的現象，可見閉口韻的消變由來已久。在韻略易通裏還遵守着中原和洪武的規模沒敢公然取消侵尋，緘咸，廉纖三部，到了韻略匯通就毫不客氣的把侵尋併入眞尋，緘咸併入山寒，廉纖併入先全。從此以後，在這一系韻書裏就找不着閉口韻的踪影了。

第二、取消以等呼分韻的辦法—中原音韻裏的寒山，桓歡，先全只因爲介音的不同而分爲開口，合口，齊齒三種韻部，它們的元音和韻尾相去並不十分懸殊，照「欲廣文路」的押韻原則來講，本沒有分成三部的必要。所以韻略匯通首先取銷了桓歡部；五方元音更進一步的把寒山、桓歡、先天三部合成一個天韻：專爲押韻設想，這是很合理的。

第三、東鍾和庚青兩部的混併—東鍾部就是等韻家所謂「通攝」，庚青部就是由等韻家所謂「梗攝」和「曾攝」合成，從它們的來源上講是不能混而爲一的。不過從中原音韻起一部分庚青部的合口字已然互見於東鍾部，可見 -uèng 和 -ong 兩韻早就有混亂的趨勢了。後來的韻書有的保存東鍾一類的韻目，

有的保存庚青一類的韻目，實際上並沒有什麼差異，只是表現這兩韻的不分罷了。至於皮黃戲把原來屬於庚青部的開口齊齒兩呼字押入人辰轍，那是受它發祥地的方音的影響。

第四、支思、齊微、魚模三部的合併或分化——韻略匯通以後的韻書，除山東的十五音和湖北的字音彙集外，都不保存中原音韻的支思部；除十五音外都不分立韻略易通的居魚部。但是把中原音韻的齊微分成-i -ei兩音，除五方元音外，卻成了普偏的現象。照前一系的曲韻來講，支思的獨立從周德清到周昂是始終一貫的；齊微分化成機微和歸回，魚模分化成蘇模和居魚，也是遵照洪武正韻的系統。這一系既然撤銷了支思的獨立，又不敢毅然分出居魚，（韻略匯通把原來齊微部讀-ei的字改作灰微，又把讀-i的字併入居魚，這是很不徹底的！）我想除去一小部分是所謂「上口字」的關係，（參看第三節）大多數還是受韻部數目的限制（詳下文）這未免有點兒可惜了。

第五、陰陽平的分立和入聲的保存——韻略易通承襲洪武正韻的辦法，平聲不分陰陽，入聲配列有收鼻音的韻。從韻略匯通以下，平聲多半分別陰陽，入聲也改成沒有收鼻音的韻：這也是這一系韻書的特點。

我為參考上的便利，也把這一系韻書的韻目列成下面的對照表：

中原音韻	易通	匯通	十五音	彙集	五方元音	切韻要法	等音	聲位	徐州十三韻	滕縣音	滇戲韻	十三轍	國音字母
東鍾	東洪	東洪	東	風	龍						空同	中東	ㄨㄥ
江陽	江陽	江陽	江	央	羊	岡	岡	岡	秧養樣陽	江	堂郎	江陽	ㄤ
支思	支辭	支辭	支	詩									ㄭ
齊微	西微	灰微	齊 微	依 威	地 (地)	裓(齊) 傀	基 規	基 圭	吉紀記極 灰惑會回	吉 [illegible]	提擂 灰堆	一七 灰堆	ㄧ ○ ㄦ ㄟ
魚模	呼模 居魚	呼模 居魚	姑 [illegible]	夫	虎 (地)	(裓)(合) (裓)(撮)	孤	沽	屋武誤吳	居	土伏	姑蘇	ㄨ ㄩ
皆來	皆來	皆來	皆	哀	豺	該	該	該	部噫泰臺	皆	開懷	懷來	ㄞ
眞文	眞文	眞尋	眞	深	人	根	根	根	溫穩問文	金	青沉	人辰	ㄣ
寒山	山寒	山寒	元	焉	天	干	干	干	焉衎彥言	堅	天仙	言前	ㄢ
桓歡	端桓												
先天	先全	先全											

一三二四	蕭豪	歌戈	家麻	車遮	庚青	尤侯	侵尋	監咸	廉纖
一四四二	蕭豪	戈何	家麻	遮蛇	庚晴	幽樓	侵尋	緘咸	廉纖
一六四二	蕭肴	戈何	家麻	遮蛇	庚晴	幽樓			
	蕭	歌	家	遮		幽			
	蒿	呵	巴	賒		優			
一六五四—一六七三?	獒	駝	馬	蛇		牛			
一六九九—一七〇二?	高	哥〇(被)(開)	迦	結	庚	鈎			
	高	哥	他	迦	庚	勾			
	高	哥	迦	結	庚	鈎			
	腰咬要堯	豁火貨和	鴨雅亞牙	葉耶夜爺	青請倩情	幽有又尤			
	交	角	加	結	經	鳩			
	暴燥	梭波	抓麻	跌雪		喉頭			
	遙條	梭波	發花	乜斜		油求			
一九一八	ㄠ	ㄛ〇ㄜ	ㄚ	ㄝ	ㄑ	ㄡ			

我們比較這兩系韻書來看，可以說：前一系是從北向南變的，是由簡單日趨繁複的，是越來越接近文人的，是拘守定型而沒有剏造力的；後一系是從南向北變的，是由繁複日趨簡單的，是越來越接近平民的，是不泥成規而富有革新性的。從文學演進史上看，一種新興的民間文藝總是活潑新鮮的，及至發達到了極點，經過文人的矯揉造作，於是拘格律，尚詞藻，漸漸的就把這種文學活活的弄殭化了！元曲代宋詞而興，的確是一種活潑新鮮的平民文學，漸漸從重本色的北曲變成尚細膩的南曲，便成了文人學士的玩藝兒了。皮黃的文學地位究竟怎樣，雖然尚待研究，然而它確是崑曲衰落後的新興文藝，在民間具有很大的勢力。尤其是近十幾年來皮黃的發達可以說到了鼎盛的時代，於是一般成了名的伶人也在那兒約集了些個文人來附庸風雅，潤色宏業。但是我卻在旁邊兒替皮黃擔憂，深恐怕這種興自平民的東西會喪在文人的手裏！從這個觀點來看，我對於皮黃押韻的問題總以為曲韻驪珠式的劇韻新編實在不如所謂鼓棒詞十三轍反倒合乎皮黃的本色。然而我卻不是說今後皮黃的押韻非拘守住十三轍不可。從前有的人拿「十二」當作神祕的數兒，有的人拿「十三」當作神祕的數兒。主張十二韻的說：

十二括應十二律，乃聲氣之自然，而陰陽迭運有循環無端之情焉（喬中和元韻譜韻律圓圖下注。）

一元有十二會，一運有十二世，一歲有十二月，一日有十二時，日月一年有十二會，黃鐘一年有十二律，韻亦十二出於自然，增之不可，減之不可，謂非天地之元音亦不可。（樊騰鳳五方元音十二韻釋）

主張十三韻的人說：

前人分韻，多寡不一，今攈僅以天下之音按五音共併成一十三韻使歸於正，以合十二律及閏月之數（馬自援等音提綱。）

前人分韻，多寡互異，……惟馬槃什等音分屬五音，每聲各十三韻，合律閏之數，其入聲止有五韻，內八韻係借聲。誠獨得之妙，增之不可，減之不可，前無古人，後無來者矣。（林本裕聲位十三韻論）

聲有十三，減之不可，增之不能（牟應震韻譜。）

人口中的天籟只有這十三個音，此外也不能再有別的音！（齊如山論皮黃十三道轍。）

這是他們分韻的玄學根據。因為拘守住十二韻，所以五方元音的地韻糅合了國音的一，ㄟ，ㄩ，帀儿五韻；字母切韻要法的裓攝消納着ㄜ，一，ㄨ，ㄩ四音。甚至於明末的俗妓也知道十二轍是本諸十二地支，十二律呂（見杜頴陶——筆名五微——論十三轍引鴛鴦珠傳奇。） 因為拘守住十三韻，所以等音和聲位上不能保持韻略易通裏支辭和居魚兩部的獨立，下不能安置國音帀，儿，ㄜ，ㄩ幾韻。近人因為舊庚靑部的字可叶中東和人辰兩轍，本來想着把它們另列一轍，終於怕十三道轍變成十四道轍而沒敢實行。（見齊如山論「庚靑」韻可通「中東」「人臣」兩轍。） 這都未免「膠柱鼓瑟」了！

照我的看法，這個問題的解決只有兩條路好走：一條是考古；一條是從今。考古的辦法最好找幾十齣皮黃的舊本子（能夠確定時代的更好）按轍來歸納它們的韻脚，看它們到底是依照十二轍還是十三轍！如果看出變化，要追究它從什麽時候變起；如果看見特別的押韻法，得要注意原來的戲本子是從崑曲翻過來的，還是從梆子翻過來的。這種工夫杜頴陶已然作了一點兒（見他所作的十三轍，） 不過還得擴大的去作，當然歸納的材料越多，時地分析的越細，所得的結果也越精密。我們希望專門弄戲劇音韻的人來試一下子。至於從今的辦法那更容易了。皮黃的押韻最初當然保持些它的發祥地的方音，但是現在已然被人公認為平劇就無妨改從平音——就是現代的國音。照通例說，只有國音可以有「舞台標準音」的地位！所以現在要提議改良劇韻，我以為不如就直截了當的採用所謂佩文新韻的十八韻，就是：

一獅帀，二鯊ㄚ，三駝ㄛ，四蛇ㄜ，五蝶ㄝ，六豺ㄞ，七龜ㄟ，八貓ㄠ，九猴ㄡ，十蟬ㄢ，十一人ㄣ，十二狼ㄤ，十三僧ㄥ，十四龍ㄨㄥ，十五兒儿，十六雞ㄧ，十七烏ㄨ，十八魚ㄩ。

本段所用的材料，採自趙憩之先生的中原音韻研究和魏建功先生的說轍兒兩篇裏的很多，文中來不及一一稱引，特在這裏湊在一塊兒聲謝一下！

二　清濁和陰陽

音韻學上所謂「清」「濁」是指着聲母的「不帶音」(Voiceless)或「帶音」(Voiced)來說。發不帶音的聲母時，聲帶不發生顫

動，這就是等韻家所謂「清聲」(Surd)；清聲又因「不送氣」(Unaspirated)和「送氣」(Aspirated)的區別分為「全清」(像幫〔p〕端〔t〕精〔ts〕見〔k〕之類)和「次清」(像滂〔p'〕透〔t'〕清〔ts'〕溪〔k'〕之類)兩種。發帶音的聲母時，聲帶發生顫動，這就是等韻家所謂「濁聲」(Sonant)；濁聲又因發音「久」(Continuant)「暫」(Momentary)的不同分為「次濁」(像明〔m〕泥〔n〕疑〔ŋ〕來〔l〕邪〔z〕之類)和「全濁」(像並〔b'〕定〔d'〕從〔dz'〕羣〔g'〕之類)兩種。稍有近代語音學常識的人對於這些個分別，大概都可以了解的。不過，清濁的分界，雖然從李登呂靜的時候就能判別(隋書潘徽傳云：「李登聲類，呂靜韻集，始判清濁，纔分宮羽。」)可是在後代的大多數方言裏卻都混淆不辨。因此從前一班「考古功多，審音功淺」的音韻學家對於這個問題始終模糊影響，莫名其妙。例如：方以智說：

> 將以用力輕為清，用力重為濁乎？將以初發聲為清，送氣聲為濁乎？將以啌、喉之陰聲為清，喤、喉之陽聲為濁乎？(通雅卷五十切韻聲原頁十九)

江永說：

> 清濁本於陰陽：一說清為陽，濁為陰，天清而地濁也；一說清為陰，而濁為陽，陰字影母為清，陽字喻母為濁也。」(音學辨微頁十二)

他們為什麼這樣糾纏不清呢？就是因為「清」「濁」和「陰」「陽」的概念牽混所致。我們要想解除這個糾紛必得先來判別「清」「濁」和「陰」「陽」的同異。

什麼叫做「陰」「陽」？假如我們在這裏不牽涉孔廣森所指的「陰聲」(無鼻聲隨的)和「陽聲」(有鼻聲隨的)那就可以簡捷的說：陰陽就是字調的高低升降。從物理的意義來講：凡是一種聲音在一定時間內顫動數多的叫做高，顫動數少的叫做低，先少後多的叫做升，先多後少的叫做降。在各地方言裏陰調固然有時較高，陽調固然有時較低，但陰調不一定全高，陽調也不一定全低：所以不能籠統的說陰是高調，陽是低調。

本來，照孫愐唐韻序論所說：「切韻者，本乎四聲，引字調音，各字有清濁，」我們可以設想在隋唐的時候漢字祇有平上去入四個聲調，所謂清濁祇是聲母的不同和聲調毫無關係。例如有：

	平	上	去	入
清	端	短	鍛	掇
濁	團	斷	段	奪

兩套字，假定在隋唐時候的平聲是55：調˥*上聲是35：調˧˥*去聲是33：調˧*入聲是5：調˥*那麼這八個字的讀音應該是：

	平	上	去	入
清	tuan˥	tuan˧˥	tuan˧	tuat˥
濁	d'uan˥	d'uan˧˥	d'uan˧	d'uan˥

同列的字除去聲母不同外其餘都一樣。後來因為濁聲的影響，聲調漸

漸分化，於是就發生下列的現象：

	平	上	去	入
清	tuan˥	tuan˧˥	tuan˧	tuat˥
濁	d'uan˩	d'uan˩˧	d'uan˨	d'uat˩

這種聲母和聲調的區別並存的狀況算是第一種演變。在這種狀況之下，要是忽略聲調的差別仍舊把這兩套字認作清濁的不同，還不算絕對的錯誤。可是在別的方言裏全濁聲母有變成次清的，於是就發生第二種演變：

	平	上	去	入
清(陰)	tuan˥	tuan˧˥	tuan˧	tuat˥
濁(陽)	t'uan˩	t'uan˩˧	t'uan˨	t'uat˩

這種演變全濁和次清的差異祇在聲調高低之間，可是在耳朵不好的人聽起來，就分辨不出這種細微的聲調差異，祇覺得清濁是不送氣和送氣的區別，難怪方以智會發生「將以初發聲爲清，送氣聲爲濁」的疑問了。

還有許多方言，全濁聲母在平聲分化成另一個聲調，而本身又變成次清；在仄聲卻因爲聲調的影響先把送氣的成素消失，慢慢的再和全清混併起來，於是濁聲的遺跡一點兒都看不出來了。這是第三種變化：

	平	上	去	入
清(陰)	tuan˥	tuan˧˥	tuan˧	tuat˥
濁(陽)	t'uan˩			

這三種類型可以作爲漢字聲調從四聲蛻變成八聲或五聲的假定程序。在現代方言裏吳語屬於第一種，閩、粵屬於第二種，官話屬於第三種。（注意：這裏所用的聲調符號完全是爲說明的方便而假定的，讀者不可誤認爲切顧的調值，也不可呆認爲哪一種方言的調值。再者，這個例祇爲說明三大類型的區別，此外有分作六聲，七聲，九聲的，可以歸併到第一類或第二類；有因入聲派入其他三聲而減作四聲的，可以歸併到第三種。）操第一種方言的人對於清濁的觀念認識較深；操第二種方言的人對於陰陽的觀念認識較深；操第三種方言的人祇知道平聲有陰陽的區別，既不承認仄聲也有陰陽，更不了解清濁是聲母的差異。我們現在要確認清濁是聲母的不帶音或帶音；陰陽是聲調的高低升降。陰陽調是由清濁聲演變成的，但既經變成陰陽調以後，就和清濁聲完全是兩回事了。認清這個根本觀點，對於近來幾位戲劇專家關於這個問題的討論就可以判定是非了。

我在第一節曾經說：自從周德清的中原音韻把平聲分成陰陽以後，由韻慢慢的南化，於是范善溱的中州全韻和王鵕的中州音韻輯要分出平去兩聲的陰陽，周昂的增訂中州全韻分出平上去三聲的陰陽；這都是根據他們的方音，並不是嚮壁虛造的。可是到了現在，談到戲劇中清濁和陰陽的人，往往爲方音所囿，還有不同的見解。例如吳瞿安（梅）先生說：

音有清濁，韻有陰陽，……天下之字不出五音，五音爲宮商角徵羽，分屬人口爲喉齶舌齒脣；凡喉音皆屬宮，齶音皆屬商，舌音皆屬角，齒音皆屬徵，脣音皆屬羽，此其大較也。宮音最濁，羽音最清(！)，苟一分析，異同立見。

惟韻之陰陽在平聲入聲至易辨別，所難者上去二聲耳。上聲之陽類乎去聲，而去聲之陰又類乎上聲，此周挺齋中原音韻但分平聲陰陽不及上去者，蓋亦畏難也。迨後明范善溱撰中州全韻，清初王鵕撰音韻輯要始將上去二聲分別陰陽（莘田案范王兩書上聲皆不分陰陽，）而度曲家乃有所準繩矣。（顧曲麈談卷上頁二十三至二十四）

吳先生生長姑蘇，所以能夠分辨「音有清濁，韻有陰陽，」沒有把「清濁」和「陰陽」兩個觀念牽混在一塊兒。不過他所說的「宮音最濁，羽音最清」兩句話未免有點兒語病。因爲照他說起來「凡喉音皆屬宮，脣音皆屬羽，」那麼，喉音就應該都是濁音，脣音就應該都是清音，可是喉音的影母和脣音並奉明微四母應該屬於那類呢？至於他說：「上聲之陽類乎去聲而去聲之陰又類乎上聲」也是受蘇州方音的影響（蘇州的陽上陽去都是42：調˦˨，陰去爲512：調˥˩˨，陰上爲51：調˥˩。）然而他卻相信「上去二聲分別陰陽，而度曲家乃有所準繩，」始終是佔在南方戲劇家的立場來講話，這是北方人所不大了解的。所以杜潁陶（璟）說：

自來談韻者，以爲陰陽是由於母的清濁，……屬於清母的字爲陰，屬於濁母的字爲陽。基於這種道理，說平上去都有陰陽之分，當然無可非議了。不過一個字的音分頭尾腹三部分，所謂清濁是頭的清濁，而陰陽卻是尾的揚抑。同是一個清母的平聲字可以揚其尾讀作陽平，也可以抑其尾讀作陰平(！)；而一個陽平字或陰平字也可以把字頭的母更換(！)。所以母的清濁，實不足以左右字的陰陽。這道理在稍明音韻學的人都能體會，何以許多音韻學家反昧而不明，且斤斤以清濁定上去的陰陽呢？

雖然周氏中原音韻中的陰平字率屬清母，陽平字率屬濁母，然而僅是偶然的巧合，而非相因的結果(！)。周韻入作陽平，竟有十三個屬於清母，更見當時分陰陽並不是以母定論了。

有人說：在崑曲的唱譜中，上去確有陰陽之分。不錯，然而這也是狃於清濁定陰陽的理論家所造的孽。這事的發生，大概在明末。因爲在明中葉以前的人雖有論及四聲的唱法的，並未涉及上去的陰陽；至沈寵綏度曲須知才說：「去聲當高唱，……若去聲陽字，初出不嫌稍平，轉腔乃始高唱，則平出去收。……」然止及去聲，至於上聲唱法分陰陽，約起于清初，論者以爲是獨發前人之祕，但這仍是在字頭上着工夫，於字的陰陽並不發生關係。總之，上去的陰陽，縱可強辯於紙上，斷難勝利于口中也。（劇學創刊號，頁五九至六一）

杜氏的意思，以爲清濁是屬於字頭的，陰陽是屬於字尾的；「母的清濁實不足以左右字的陰陽；」明末清初的度曲家所分陰陽「仍是在字頭上着功夫，於字的陰陽並不發生關係。」他對於這個意見非常堅持，

所以不惜反覆的申明：

陰陽之分僅於平聲有之，上去之分陰陽實不成立。四聲之別，由於抑揚之不同，昔時字音之抑揚共分四類，因爲之名曰平上去入。厥後平聲之字又變成抑揚不同者二種，而此二種抑揚之情狀又絕無與上去入相類者，後人不便於四聲之外再創名目，因其均係由平聲變化而來，遂冠以陰陽二字，以資識別。

平聲因有抑揚不同之二種，故分爲二；上去雖各有清濁二類，然其聲調之抑揚則一，若強以所無之音使之必有，直庸人自擾耳。

（劇學　卷二期論務頁四至頁六）

他又說：

清濁是清濁，陰陽是陰陽。四聲各有清濁，共有八聲，這是不容否認的，因爲有些地方的方言確是如此，不爲無據。至於四聲各分陰陽，卻是平空造出來的，和四聲各分清濁情形也不同，性質也不同，完全是另外一回事。雖然有人也曾稱清濁爲陰陽，豈能因此便混爲一談？（劇學二卷五期新國劇中的音韻頁七）

照我看起來，杜氏的說法有兩點應當加以矯正；第一、他認爲「母的清濁實不足以左右字的陰陽，」這在稍有中國語音演變史常識的人就會指出他不對的。因爲字的陰陽雖然不是清濁，可是從音韻沿革上看，除去很少的僻字以外，陰調都由古清聲字變來，陽調都由古濁聲字變來；這正是「相因的結果」而不是「偶然的巧合」。至於入作陽平卻另有它的演變條理，不能拿這一點就認爲「當時分陰陽並不是以母定論。」（關於入聲演變的條理請參看白滌洲北音入聲演變考。）照他所說：「同是一個清母的平聲字可以揚其尾讀作陽平，也可以抑其尾讀作陰平；而一個陽平字或陰平字也可以把字頭的母清濁更換。」那末免昧於音變沿革把清濁和陰陽之間的關係看的太隨便了！第二、南方上去的陰陽也是調的不同，並不僅是清濁的不同；不能因爲北方上去不分陰陽遂認爲明末曲韻「上去之分陰陽實不成立」是「平空出來的」。據我所知現代方言裏，吳語是濁聲和陽調並存的，（例如，蘇州除保持古濁母外平去入俱分陰陽；上海除保持古濁母外平上去入俱分陰陽）；粵、閩、客家、贛、徽等處方言是由濁聲蛻變爲陽調的（例如：廣州平上去入俱分陰陽，且有中入；廈門，福州，臨川除上聲外俱分陰陽；客家平入分陰陽，上去不分；歙縣績溪平去分陰陽，上入不分；都是調的區別而不是聲的區別，因爲在這幾種方言裏全濁聲母都消滅了。） 中國地方這樣大，方言這樣複雜，我們那裏可以根據一地的方音就概量其他各處呢？我以爲談北劇音韻的人，儘可主張在北劇裏上去不分陰陽，卻不能說南曲裏所分的陽上陽去是嚮壁虛造的。張伯駒的態度比較好，他在近代劇韻裏說：

王鵔音韻輯要平上去入各分陰陽，……李松石音鑑則極言仄無陰陽，與王著各執一說。然仄分陰陽於歌劇之道無所用之，姑備一說可也。（頁四）

這種說法雖然案而不斷，卻沒有陷於錯誤，這倒是談北劇音韻的人所

應守的分際。末了兒，我再重新申明一回：清濁是聲母的不帶音或帶音；陰陽是聲調的高低升降。陰陽調是由清濁聲演變成的，但既經變成陰陽調以後，就和清濁聲是兩回事。南曲裏上去各分陰陽，也是聲調的不同而不是聲母的不同；談北劇音韻的人儘可不分上去的陰陽，卻不能說南曲裏的陽上陽去是平空造出來的。

關於崑曲和皮黃的四聲，杜潁陶卻有一個有趣的假定。他說：

京音大鼓八角鼓各種調子採用北平的四聲，至於崑曲皮黃則不然。其陰平彷彿北平的陽平，陽平卻彷彿北平的去聲（有時尾音一挑，好像北平的上聲）上聲卻彷彿北平的陰平，去聲則絕類北平上聲。（劇學創刊號北劇音韻考）

照他所說的畫起聲調符號來，應該是：

陰平　˧˥　35:

陽平　˥˩　51:

上聲　˥˥　55:

去聲　˨˩˥　215:

不過這種對照還得經過精密的審核我們才能接受，所以在這裏祇能存而不論，留待以後研究。

三　尖團字和上口字

崑曲和皮黃裏所謂「尖團字」和「上口字」，如果按照音韻的條理來講，本來是很簡單的一回事；可是有些人卻把他們看做神祕莫測的東西，因此解釋起來也就紛紜無定了。先拿「尖團字」來說，據杜潁陶所引就有四種解釋：

第一、以凡屬齊撮兩呼的字皆爲尖，而凡屬開合兩呼的字皆爲團。

第二、以凡屬支時，機微，眞文，庚亭，侵尋，居魚等六韻中的字皆爲尖，而其餘十五韻中的字皆爲團。

第三、以凡屬ㄗㄘㄙ三母的字皆爲尖；但對於團卻有好幾種說法：

(甲)以屬ㄓㄔㄕ三母的字爲團；

(乙)以屬ㄐㄑㄒ三母的字爲團；

(丙)以屬ㄓㄔㄕㄐㄑㄒ六母的字爲團；

(丁)以凡不屬ㄗㄘㄙ三母的字爲團。

第四、凡在戲劇音韻中應讀ㄗㄘㄙ三母的字而北平方言不讀ㄗㄘㄙ的字皆謂之尖；其餘的字，甚至方言和戲劇音韻中都讀ㄗㄘㄙ的，都謂之團。（見劇學第二卷第四期尖團字及上口字）

這四種說法都不免囿於一隅，未見全體的毛病。照我的講法，凡是屬於古精清從心邪五母齊齒撮口兩呼的字，換言之，就是用注音聲符ㄗㄘㄙ和元音ㄧㄩ或介音ㄧㄩ所拼成的字叫做「尖音」；凡是屬於古見溪羣曉匣五母齊齒撮口兩呼的字，換言之就是用注音聲符ㄐㄑㄒ和

元音一ㄩ或介音一ㄩ所拼成的字，叫做「團音。」凡是不合於上列兩個條件的都和尖團沒有關係，可以不必混在一起來講。如果這個講法可以成立，那麼我們對於上面所舉的四種解釋，就可以下一番檢討了。

第一種解釋祇看見尖字是屬於齊撮呼的，而沒看見團字也一樣是屬於齊撮呼的；（例如同是齊齒呼的字而「唧」「妻」「西」為尖，「基」「欺」「希」為團；同是撮口呼的字而「絕」「雪」為尖，「決」「穴」為團。）他們不知道尖團的分別不在齊撮呼和開合呼的不同，而在同是齊撮呼的字聲母有舌尖音(Dental)和舌面音(Palatal)的差異。

第二種解釋祇看見尖字是屬於機微，眞文，庚亭，侵尋，居魚幾韻的，卻沒看見團字也是屬於這幾韻的；（例如，同屬機微韻而「齎」「妻」「西」為尖音，「機」「騎」「奚」為團音；同屬眞文韻而「津」「親」「新」為尖音，「斤」「勤」「欣」為團音；同屬庚亭韻而「精」「清」「星」為尖音，「荊」「卿」「興」為團音；同屬侵尋韻而「浸」「侵」「心」為尖音，「金」「欽」「歆」為團音；同屬居魚韻而「疽」「趨」「須」為尖音，「車」「驅」「墟」為團音。）他們既不知道支時韻應當和其他十五韻裏屬於開合呼的字一律無所謂尖團；更不知道其他十五韻裏屬於齊撮呼的舌尖音和舌面音字也得同這五韻一樣看待。這同第一種都犯了重視韻母條件忽略聲母條件的錯誤！

第三和第四兩種解釋卻和前兩種犯了相反的錯誤：就是太重視聲母條件而忽略韻母條件了。因為ㄗㄘㄙ和元音一ㄩ或介音一ㄩ相拼的我們固然認為尖，可是ㄗ，ㄘ，ㄙ不和一ㄩ相拼的我們卻認為與尖團無關。至於在戲劇音韻中應讀ㄗㄘㄙ三母而在北平方言不讀ㄗㄘㄙ的字固然祇有和元音一ㄩ或介音一ㄩ相拼的尖字，可是其餘的字，除去用ㄐㄑㄒ所拼的以外，也都不能算是團字。所以這兩種解釋也不能成立。

從前講尖團字的書我覺得存之堂的圓音正考算是最合我的意思。關於尖團的解釋這部書的序裏說很明白：

自西域肇為字母釋神珙因之作等韻，從而為四聲，衡而為七音，韻學於是備矣。第尖團之辨操觚家闕焉弗講，往往有博雅自詡之士，一矢口肆筆，而紕繆立形，視書璋為麞，呼杕作杖者，其直鈞也。試取三十六母字審之：隸見溪郡曉匣五母者屬團；隸精清從心邪五母者屬尖：判若涇渭與開口閉口，輕脣重脣之分，有釐然不容紊者。

他在這裏雖然沒有說明等呼的條件，可是本書裏所舉的字卻祇有齊撮呼而沒有開合呼；間或有些古二等字（如「家」「賈」「價」「蝦」「暇」「夏」「轄」「揩」「皆」「解」「交」「間」「喊」「監」「緘」之類。）也都是近代已然變成齊齒呼的。所以照我的看法，圓音正考實在是講尖團字的標準字典，有了這一部書便不至為曹心泉劇韻新編裏所點的尖團字（尤其是所謂「入聲尖團兩念」）和張伯駒近代劇韻裏的尖團輯要所誤了。

什麼叫「上口字」呢？曹心泉的劇韻新編裏祇把這些字用特別記號標出來，卻沒有加以解釋。而且他在劇學上所發表的祇有七韻，這

七韻裏的上口字攏共才有五十二個字：

（東同韻）隆窿濃穠容庸榮

（機微韻）非飛癡知微肥池遲恥匪尾尺赤喫費世誓未滯日

（歸回韻）靁檑淚類

（居魚韻）諸朱樞書舒如儒殊除主署楮汝乳恕庶注處辱祚助

從這五十二個字裏歸納不出什麼條理那是不待言的。

張伯駒在近代劇韻裏說：

上口字亦本於切音，如書，束於切，上口音也；疏，朔烏切，不上口音也；主，朱羽切，上口音也；阻，捉楚切，不上口音也。歌者不知所本，往往誤念。（頁五）

從他的說明裏實在看不出什麼「所本」來。他在這節說明的後面又摘舉了一百零九個例字，並且按照音韻闡微注明反切，就是：

知 陟漪切 馳池墀遲踟篪 除移切 職 之億切 質 之乙切 值 繳弋切 吃 乞益切 日 仁逸切 世 式藝切 猪瀦 竹於切 諸 燭於切 株郝誅蛛跦 竹紆切 朱珠侏硃 燭紆切 殊銖洙茱 蜀于切 除儲滁篨躇 蟲余切 蜍 蜀余切 廚蹰㕑 蟲于切 書舒紓鵨 束於切 樞 出紆切 輸 束紆切 如茹䨲 繻余切 儒濡襦嚅蠕繻 繻于切 楮褚 黜語切 杵處 出語切 煮渚 朱語切 拄豎 豬羽切 主麈 朱羽切 貯 豬語切 宁佇苧紵杼 逐語切 住 逐豫切 駐 竹裕切 注註炷霔澍鑄 朱裕切 柱 逐羽切 駐 逐裕切 汝 如語切 乳 如羽切 暑鼠黍 書語切 豎 蜀語切 處 穿豫切 著 竹豫切 箸 逐豫切 助 乍豫切 恕庶 署豫切 豎樹 蜀羽切 署曙 蜀豫切 戍 書豫切 黜 豬聿切 朮 發律切 竹竺筑築 豬郁切 祝 朱郁切 出 處聿切 畜 虛郁切 蓄 許郁切 術述 舌律切 入 日立切

照他所舉的例字來說所謂上口字不過是中原音韻齊微部裏的「ㄓㄧ」，「ㄔㄧ」，「ㄕㄧ」，「ㄖㄧ」一類字和魚模部裏的「ㄓㄩ」，「ㄔㄩ」，「ㄕㄩ」，「ㄖㄩ」一類字罷了。事實上恐怕不會這麼簡單罷？

近人中祇有杜穎陶對於這個問題下了一個概括的定義，他說：

凡在戲劇音韻中之讀法和北平方言之讀法不同的字，皆謂之上口字。（劇學第二卷第四期，論尖圍字及上口字）

這比零碎舉例提不出通則來的總算好一點兒了，然而也不免有太空泛的毛病。照他的說法，尖字也是北平方言和戲劇音韻讀法不同的，該不該算是上口字呢？所以這條定義還有修訂的必要。

談到戲劇音韻中和北平方言不同的讀法，齊如山在論皮黃之念字（見大公報小公園劇壇）裏所舉的五條念法中，有三條是合乎這個條件的：

（一）採用「山陝土音」讀兀母的字：

昂艾敖鰲嗷厫獒遨璈傲我哦蛾娥鵝峨誐訛譌額蕚鄂鱷齶腭齶謣愕藕耦偶漚愛隘案安襖奧澳隩惡阿謳歐甌鷗毆之類（案齊氏原舉有古泥母字，恐係羼入高陽鄉音，今刪除之；）

（二）由北方「耶邪輣」改叶南方「懷來轍」的字：

皆街鞋解蟹戒介之類；

(三)由北方「姑蘇轍」改叶南方「一七轍」的字：

諸朱樞書如儒殊除贖逐汝燭恕處孺辱入注沮蓐褥之類。

不過，戲劇音韻中和北平方言讀法不同的，實際上並不止這三類。據我所得到的材料參酌最近和杜穎陶佟晶心的一次談話，我覺得所謂上口字的音韻條理，大致不外下列的十一項：

(一)中原音韻齊微部（即中州全韻機微部）裏的舌尖後音ㄓ，ㄔ，ㄕ，ㄖ四母字，北平讀ㄓㄭ，ㄔㄭ，ㄕㄭ，ㄖㄭ在戲劇中應讀ㄓㄧ，ㄔㄧ，ㄕㄧ，ㄖㄧ，皮黃入一七轍。例如：

知蜘制製置雉稚治智直值姪織職質之類不讀ㄓㄭ而讀ㄓㄧ；

癡鴟絺池馳遲墀篪持恥侈尺赤喫叱之類不讀ㄔㄭ而讀ㄔㄧ；

世勢逝誓之類不讀ㄕㄭ而讀ㄕㄧ；

日不讀ㄖㄭ而讀ㄖㄧ。

但是皮黃一七轍裏本來屬於中原音韻支思部（即曲韻驪珠支時部）的字卻仍和北平的讀法相同。例如：

支枝之芝脂紙旨止志至仍讀ㄓㄭ，

眵仍讀ㄔㄭ；

施詩師獅尸時使史始屎是氏市侍示事試栻仍讀ㄕㄭ；

兒耳二仍讀ㄦ。

(二)中原音韻魚模部裏的舌尖復音ㄓㄔㄕㄖ四母字，北平讀ㄓㄨ，ㄔㄨ，ㄕㄨ，ㄖㄨ，在戲劇中應讀ㄓㄩ，ㄔㄩ，ㄕㄩ，ㄖㄩ，音轉爲ㄓㄩ̇，ㄔㄩ̇，ㄕㄩ̇，ㄖㄩ̇〔tʂʮ, tʂʻʮ, ʂʮ, ʐʮ〕。例如：

猪瀦諸株邾誅蛛朱珠煮主貯宁佇住駐注羿鑄著箸助朮竹竺築祝之類不讀ㄓㄨ而讀ㄓㄩ̇；

除儲廚褚杵處出畜之類不讀ㄔㄨ而讀ㄔㄩ̇；

書舒輸暑鼠黍墅恕庶豎樹署戍術述之類不讀ㄕㄨ而讀ㄕㄩ̇；

如儒濡襦汝乳入之類不讀ㄖㄨ而讀ㄖㄩ̇。

這類字皮黃本來應該入姑蘇轍，但是從王鵕的中州音韻輯要和沈乘麐的曲韻驪珠起，已然把廣韻的魚虞兩韻字特別分立居魚一部來和蘇模對峙，所以這些字也可以和一七合轍的。

(三)中原音韻齊微部裏的輕脣音ㄈ万兩母的字，北平讀ㄈㄟ，万ㄟ，戲劇中讀ㄈㄧ，万ㄧ，皮黃入一七轍。例如：

非扉妃飛肥匪吠沸肺廢之類不讀ㄈㄟ而讀ㄈㄧ；

微薇尾未味之類不讀万ㄟ而讀万ㄧ。

(四)中原音韻齊微部裏的ㄌ母字，北平讀ㄌㄟ，屬開口呼，戲劇中讀ㄌㄨㄟ，屬合口呼，皮黃入灰堆轍。例如：

雷檑纍壘磊儡淚累擂類耒誄之類不讀ㄌㄟ而讀ㄌㄨㄟ。

(五)中原音韻皆來部裏的ㄐㄑㄒ三母字，北平讀ㄐㄧㄝ，ㄑㄧㄝ，ㄒㄧㄝ，戲劇中讀ㄐㄧㄞ，ㄑㄧㄞ，ㄒㄧㄞ，皮黃入懷來轍，不入乜斜轍。例如：

皆堦階街解戒界介芥疥之類不讀ㄐㄧㄝ而讀ㄐㄧㄞ;楷不讀ㄑㄧㄝ而讀ㄑㄧㄞ(或ㄎㄞ)

鞋諧骸蟹懈械解獬之類不讀ㄒㄧㄝ而讀ㄒㄧㄞ。

(六)中原音韻歌戈部(即中州全韵歌羅部)ㄍㄎㄏㄫ和ㄅㄆㄇㄈ幾母的字,北平讀ㄜ韵[ɤ],戲劇中讀ㄛ韵[o],皮黃入梭波轍。例如:

歌哥舸之類不讀ㄍㄜ而讀ㄍㄛ;

科蝌可軻坷課之類不讀ㄎㄜ而讀ㄎㄛ;

何河荷賀之類不讀ㄏㄜ而讀ㄏㄛ;

蛾娥俄峨我餓之類不讀ㄫㄜ而讀ㄫㄛ;

波玻簸播之類不讀ㄅㄜ而讀ㄅㄛ;

坡頗叵之類不讀ㄆㄜ而讀ㄆㄛ;

摩磨魔麽末沫莫寞之類不讀ㄇㄜ而讀ㄇㄛ;

縛佛之類不讀ㄈㄜ而讀ㄈㄛ。

還有這一部的入聲字,北平音有轉入ㄩㄝ或ㄧㄠ的,在戲劇裏仍然讀ㄧㄛ音。例如:

學不讀ㄒㄩㄝ或ㄒㄧㄠ而讀ㄒㄧㄛ;

岳樂藥約躍鑰淪之類不讀ㄩㄝ或ㄧㄠ而讀ㄧㄛ;

虐瘧之類不讀ㄋㄩㄝ或ㄋㄧㄠ而讀ㄋㄧㄛ;

略掠之類不讀ㄌㄩㄝ或ㄌㄧㄠ而讀ㄌㄧㄛ;

(七)中原音韻庚青部(即中州全韵庚亨部)裏的開口齊齒兩呼的字,北平讀ㄥ或ㄧㄥ,在戲劇中讀作ㄣ或ㄧㄣ,所以皮黃歸入人辰轍。例如:

登燈鐙之類不讀ㄉㄥ而讀ㄉㄣ;

生甥聲升陞聖勝晟之類不讀ㄕㄥ而讀ㄕㄣ;

庚更羹之類不讀ㄍㄥ而讀ㄐㄧㄣ(或ㄍㄣ);

京驚荊經涇之類不讀ㄐㄧㄥ而讀ㄐㄧㄣ;

丁釘鼎頂定錠之類不讀ㄉㄧㄥ而讀ㄉㄧㄣ;

……………………。

但是這一部裏的合口和撮口兩呼的字,在戲劇中卻往往和中東轍相叶。例如:

崩繃烹彭棚鵬盲萌觥肱轟橫弘猛艋孟迸之類的韵母是ㄨㄥ而不是ㄥ或ㄨㄣ;

榮永詠瑩之類的韵母是ㄩㄥ而不是ㄩㄣ。

看清這個現象就可以知道庚青部不是隨便分叶人辰和中東兩轍,而是按照一定的音韻條理來分叶的。

(八)中原音韻東鍾部(即中州全韵東同部,皮黃的中東轍)裏的脣音ㄅㄆㄇㄈ四母字,北平讀ㄅㄥ,ㄆㄥ,ㄇㄥ,ㄈㄥ,戲劇中讀作ㄅㄨㄥ,ㄆㄨㄥ,ㄇㄨㄥ,ㄈㄨㄥ,例如:

崩繃之類不讀ㄅㄥ而讀ㄅㄨㄥ;

烹蓬篷芃鬔彭棚鵬捧之類不讀ㄆㄥ而讀ㄆㄨㄥ；

蒙濛朦盲瞢萌蠓猛艋蜢夢孟之類不讀ㄇㄥ而讀ㄇㄨㄥ；

風豐封峯蜂馮逢縫之類不讀ㄈㄥ而讀ㄈㄨㄥ。

（九）中原音韻東鍾部裏古喻娘來三母的撮口呼字，北平讀ㄨㄥ韻，而在戲劇中讀ㄩㄥ韻。例如：

容庸榮嵱榕溶之類不讀ㄖㄨㄥ而讀ㄩㄥ；

濃穠之類不讀ㄋㄨㄥ而讀ㄋㄩㄥ；

隆窿之類不讀ㄌㄨㄥ而讀ㄌㄩㄥ。

不過後兩類字現在漸漸變的和北平音相同了。

（十）古疑影兩母的開口呼字，北平都讀成沒有聲母，在戲劇裏卻讀成ㄫ母。例如：

屬於古疑母的：昂艾敖鰲嗷厫熬遨傲我哦蛾娥鵝峨誐訛譌額咢鄂腭齶諤愕噩鱷藕耦偶蕅之類。

和屬於古影母的：愛隘安案奧襖澳隩惡謳歐甌鷗毆之類，在戲劇中他們的前面都有ㄫ母。

（十一）中原音韻車遮部（即皮黃的乜斜轍）裏的ㄓㄔㄕㄖ四母字，北平讀ㄓㄜ，ㄔㄜ，ㄕㄜ，ㄖㄜ，戲劇中讀ㄓㄝ，ㄔㄝ，ㄕㄝ，ㄖㄝ。例如：

遮者赭柘鷓哲摺浙之類，不讀ㄓㄜ而讀ㄓㄝ；

車撦撤澈掣之類，不讀ㄔㄜ而讀ㄔㄝ；

蛇佘捨舍射赦之類，不讀ㄕㄜ而讀ㄕㄝ；

說不讀ㄕㄨㄜ而讀ㄕㄨㄝ；

惹熱之類不讀ㄖㄜ而讀ㄖㄝ。

不過這類字在崑曲裏還按規矩讀，到了現代流行的皮黃裏已覺不大能和北平方音分別了。

此外，像「臉」字不讀ㄌㄧㄢ而讀ㄐㄧㄢ之類也算是不成條理的特殊上口字。還有中原音韻尤侯部（即中州全韵鳩尤部，皮黃油求轍）裏的幾個字，像「州」「叩」「走」之類，說白或歌唱時，因為重讀或腔調拖長的原故，往往使〔əμ〕韻裏的主要元音〔ə〕變成特別偏後的〔ɤ〕，黎園行的人管這類字叫做「半上口字。」我因為他們沒有一定的條理，所以暫時不去管它。

總括上面所說，我們可以給上口字下一個定義：

凡戲劇音韻中和上述十一個條理相合的讀法，還有尖字以外其他和北平方言不同的讀法，都叫做上口字。

我對於戲劇雖然也算是一個「愛美的」欣賞者，然而畢竟是一個沒經過老伶工口傳心授的「外行。」上面所談的三個問題，不過綜合各家所說抽繹出他們的音韻條理罷了。我希望由這篇外行話引起內行和專家的注意，拿他們的經驗參酌我的條理，使舊劇中的音韻問題揭去了神祕的遮幕，清清晰晰的和一般人相見！

二十四年九月初稿，十一月杪，無可奈何之夕，重訂於沈霾翳日之故都！



國際私法上的幾個問題

阮毅成

一

國際私法，本來是一個國家以其主權，對於涉外法律所引起的國際的法律衝突，規定應該適用本國或外國法律的一種選擇。所以，國際私法存在並發達的條件，第一是要有涉外的法律關係存在；第二是要有國際的法律衝突；第三，尤屬重要的，是要各國承認外國法律也可以與本國法律並用。一般國際私法書籍中所舉的條件本不只這三種，但這三種卻是無論如何缺一不可的。因為要有第一個條件，所以在各國閉關自守的時代，沒有國際私法的產生。因為要有第二個條件，所以在一旦真正世界大同，各國均適用同一法典，或各國法律均完全一致的時候，也沒有國際私法存在的必要。惟有在現在各國間人民來往日益頻繁，彼此法律關係日趨複雜，而同時法律又彼此互相歧異的時代，國際私法乃益顯其重要性與進步。但如若沒有第三個條件，無論國際間的來往如何，法律異否，國際私法仍尚不能成立。因為國際私法的主旨，本在決定對於適用本國法律或外國法律的選擇，如其各國不彼此承認外國法，也可以與本國法並用，對於一切的涉外法律關係，一概以本國的國內法律，強其適用，就無所謂選擇了。這在一方面說，國際私法失去了他最主要的存在要件；在另一方面說，也並沒有解決國際私法所要解決的問題。

為什麼說不承認外國法可以並用，便沒有解決國際私法的問題呢？因為，第一，對於一切涉外法律關係，都用本國國內法律強其適用，是有時而窮的。國際私法上的法律衝突，是指民法上的而言；雖間有涉及刑法行政法的法律衝突，也足以引起國際私法上的問題，但國際私法所決定選擇適用法律的事項，其內容固無一不屬於民法。觀乎我國規定國際私法制度的法律適用條例全部條文，即可明了。民事事件是不能如刑事，遇有法無明文便可以概行不罰不理的；所以假若對於涉外民事法律關係，完全強其適用本國的國內法，則遇有本國國內法未有明文，而當事人本國法或住所地法或行為地法等一切他國法律卻有

規定的時候，本國的司法官既不能加以適用，又不能不加理會，該項涉外民事法律關係，豈非將無法解決？

　　第二，一國法律本各有兩種特性，一是永久性，一是普遍性。凡法律適用於特定個人的特定事件，永無止境內，稱爲法律的永久性，譬如各國都有關於成年制度的法律，則從人的誕生到他成年時止，這法律均永久適用；又如各國都有關於婚姻的法律，則也自配偶結合的這一日起，婚姻一日不解散，這法律對他們永久適用。至於一種法律，不專指特定個人的特定事件，而凡生息於國家領土上的人民，所有的法律關係，都應該受他支配的，便稱爲法律的普遍性。各國永久性的法律，在沒有被廢止以前，他的效力，本應該追隨該國人民到外國而加以支配。普遍性的法律，則可以支配在本國的一切本國以及外國人民。所以，假若不承認外國法律可以與本國法律並用，則於外國及本國的普遍性法律，固屬妥適；而對於外國永久性法律在本國以及本國永久性法律在外國的效力，將發生窒礙。此種窒礙，勢又必影響到國際私法上的許多問題，無法解決。

　　但國際私法雖以承認外國法在本國適用爲主要的存在條件，幷藉以解決國際私法所要解決的問題。惟有時因承認外國法可以並用，反又生出其他的新問題出來，於是不得不仍改用本國的法律或第三國的法律，或否認該外國法的效力，方可以使這些新問題，得一解決的，亦事所常見。如我國法律適用條例第四條，謂：「依本條例，適用當事人本國法時，如依其本國法，應適用中國法者，依中國法，」這便是國際私法上的所謂「移送」(Renvoi)問題。又同條例第一條，謂「依本條例適用外國法時，其規定有背於中國公共秩序或善良風俗者，仍不適用之，」這便是國際私法上的所謂公共秩序問題。還有爲我國法律適用條例所未規定的，便是因當事人竊法舞弊而否認其所竊之法的效力問題。這些問題，都是因爲承認了外國法可以並用而又新發生出來的，現在反成爲國際私法的中心問題了。本文想對這三個問題，稍加探討，作爲他日修正法律適用條例或撤廢各國在華領事裁判權後，審理涉外法律關係案件時的參考。

二

　　現在先探討「移送」問題。「移送」曾有人根據日文譯爲「反致，」其真正的意義，卽在於承認外國法律可以與本國法律並用之後，又得因外國國際私法制度的規定，重新仍不適用該外國法。如因不用該外國法而仍用本國法，是卽爲承認外國法律並用的例外；如因而改用第三國的法律，是又爲承認外國法律並用的擴充：由一國又擴充至另一國，由依據本國國際私法制度適用外國法律，又擴充至依據外國國際私法制度而適用另一外國法律。所以採用「移送」辦法的結果，乃在使司法官適用他原所要用的法律以外的他種法律（本國法或第三國法律）。

但「移送」這個名詞，往往很容易與其他幾個名詞相混，必須首先加以分辨清楚。最先與移送相類似的名詞爲依據（Référence），如我國法律適用條例第五條謂：「人之能力依其本國法，」此處之所謂依，即依據的意思，爲一國承認外國法律可以並用的結果，是亦爲國際私法之正常的規則。但如英國的國際私法制度又謂須依住所地法，因而要改用當事人住所地所在的中國法律，此處之所謂依，就成爲移送的意思，爲一國拋棄其永久性法律適用於住居國外人民的結果。

其次與移送似是而實非的，則爲公共秩序。公共秩序爲適用外國法律的一種例外情形，在本文第三段中再行探討，現在先簡單統一說二者的區別所在。移送是因爲外國國際私法制度的規定，而不適用原所要用的外國法律；公共秩序則因本國國際私法制度的規定，而不適用原所要用的外國法律，故移送之權操之在人，而公共秩序之權操之在我。因移送而不適用原所要用的外國法律，其結果所適用者不一定即爲本國法律，或爲一第三國的法律，亦未可知；而公共秩序的結果，則必強令適用本國法。因爲移送的目的在解決因各國國際私法制度所定選擇適用法律標準不同而致之衝突；而公共秩序的目的，則僅在保持本國的公安而藉以阻卻外國法律的適用。移送可以使國際私法擴充，而公共秩序既在阻止外國法律的適用，乃與國際私法的主旨相反，因而只能認爲係一種例外情形。

再其次與移送及公共秩序均容易相混的，爲「竊法舞弊」(Fraude à la loi, Evasion of law)。竊法舞弊乃指當事人以迂迴曲折的方法，避免其原應服從法律的強行規定，命令規定或禁止規定，而達到其目的。此在國內民法上稱爲脫法行爲。一國司法官因當事人有竊法的動機與行爲，因而否認其所竊之法的效力。其與移送所不同者，乃非由於他國國際私法制度的規定，而爲訴訟地司法官的自由心證。移送的結果在使司法官適用原所欲適用的法律以外的一種法律，而竊法舞弊則在使當事人服從原所欲服從的法律以外的一種法律。再又與公共秩序所不同者，乃非在保持本國的公序而阻卻外國法的適用，而在保持當事人原應服從的法律之公序，而阻卻其所竊之法之適用。本國公共秩序之應當保持，固毫無異議，因以我國法律適用條例上亦已有所明示；但當事人原應服從的法律之公序，是否亦須同負保持之義務，尚成爲可以研究的問題，故我國法律適用條例上，未加規定。

移送的意義既明，可進而說明移送的分類：

（一）第一級的移送，第二級的移送與間接移送。 第一級的移送是最單純的一種，譬如依中國國際私法制度，人之能力依其本國法，而在中國有住所的英國人的能力，則依英國國際私法，移送於住所地法的結果，仍復依中國法律。此時所牽涉到的，只有兩個國家的法律；而一國司法官於原所要用的外國法律之外，所適用的仍爲其所屬國家的國內法律。

其次，爲第二級的移送，譬如有一個英國人，向來住在西班牙境內，

一旦經過巴黎，欲在法國結婚，則這英國人因爲婚姻所起的訴訟，法國的司法官先依據法國的國際私法制度，適用當事人的本國法，也就是英國法。但是英國的國際私法制度，卻謂應適用當事人的住所地法；今此英國人係住在西班牙，便由英國移送於西班牙法律；法國的司法官也便應適用他本所要適用的英國法之外的西班牙法。此時所牽涉到的，便不只是二個國家的法律，乃是許多國家的法律；而一國司法官於依本國國際私法制度原所要用的法律之外，所適用的，乃爲依他國國際私法制度所選擇的第三國法律。

再其次，爲間接移送，也是更複雜的一種。譬如中國的司法官先依我國的國際私法制度，適用當事人的本國法，而依當事人的本國國際私法制度，卻移送於一個第三國的法律；再依這第三國的國際私法制度，卻又仍就移送於中國法。這時候我國的司法官適用中國法，與平常的適用中國法不同。我國司法官平常本來應該適用我國的法律，而此時之適用中國法，卻在他所原預料的之外。他最初所要用的法律，本是當事人的本國法；其後他因爲當事人本國法移送於第三國法的緣故，改適用他原要適用的當事人本國法之外的第三國法。但是最後他又因爲第三國國際私法制度移送的緣故，又改用他第二次原要適用的第三國法之外的中國法。這中國法既不是他最初要用的當事人本國法，又不是他以後所要用的第三國法，而我國法官之所以要加以適用，絕非平常時候的一般義務，乃是因爲間接移送的結果。

我國法律適用條例第四條所規定的，實在只是第一級的移送。關於第二級的移送與間接移送，並無明文。國際私法學者中，如 Frankenstein 與 Westlake，也贊成只採用第一級的移送，而不及其他。

(二)對於一切法律的移送與只對於訴訟地法的移送。各國所採移送辦法，有只於外國國際私法制度移送於訴訟地法時，始承認之者，亦有對於移送於任何國家的任何法律，均承認之者。前者在英文稱爲 Renvoi of remittal，德文稱爲 Rückverweisung，後者在英文稱爲 Renvoi of transmission，德文稱爲 Weiterverweisung。只對於訴訟地法之移送，相當於前所述的第一級的移送；對於一切法律的移送，相當於前所述的第二級移送。至於前所述的間接移送，則係經過對於一切法律移送的程序，而仍歸於只對於訴訟地法移送的結果。我國法律適用條例，似只承認直接對於訴訟地法的移送。

(三)只基於當事人本國法之移送與基於一切法律之移送。一國國際私法制度所定選擇適用法律的標準，本不只一端，而當事人的本國法，不過爲這許多標準中的一種標準。他如人之住所地法，物之所在地法，法律行爲之行爲地法，事務管理，不當得利之事實發生地法，也都是選擇適用法律時的標準。如其只於原應適用當事人本國法時，依其本國法仍須依訴訟地法或他國法，方始承認其移送的，則範圍較狹；如於原應適用住所地法所在地法，行爲地法，事實發生地法時，而各該種法律，移送於另一法律，亦均行承認的，則範圍便較廣。我國法律適用

條例第四條所採取的移送辦法，很顯明地只承認原應適用當事人本國法，而基於當事人本國法所爲的移送。

(四)身分婚姻能力事件的移送及一切法律關係的移送。 涉外的法律關係本很多，而足以引起國際的法律衝突的亦不少。一國的國際私法制度既對於這些衝突，定有選擇適用法律的標準，又以所選擇的他國法中的國際私法制度與本國所選擇的不同。乃捨棄本國原選擇的法律而改依外國所定的標準，則是否對於一切涉外法律關係均應當如此，抑只係就某或種法律關係方始如此呢？這便有關於移送辦法採用的範圍了。德國的民法第二十七條，匈加利一八九四年法律第一〇六條，以及一九二〇年海牙公約，都只以婚姻一端爲移送的規定。Von Bar, Butwish, Bustamaute 法典，Dernberg, Fiore, Frankenstein, Ridel, de Vareilles Sommières Walker, Weiss 都只贊成僅以身分能力關係爲限，承認他國國際私法制度的移送。至於我國的法律適用條例，日本的法例，波蘭的國際私法法典，則承認所有一切應適用當事人本國法的法律關係，均可以由外國國際私法制度加以移送並接受之。依我國法律適用條例而論，原應適用當事人本國法的，有：人之能力，禁治產之宣告，婚姻成立之要件及效力，離婚之原因，子之身分，私生子認領之成立要件，養子之成立要件及效力，父母與子之法律關係，扶養之義務，親屬關係及其所生之權利義務，監護，繼承，遺囑之成立要件，效力，及撤銷等項。故我國法律適用條例所承認的移送，就其所牽涉的涉外法律關係而論，實與日本、波蘭同爲世界上範圍最廣的國家。

就移送的各種情形而論，其可分的種類如此。但移送辦法之最早採用，爲法國一八七五年對於 Forgo 遺產爭執案件的判例。其後則比利時的一八八一年的判例，意大利的一八八四年的判例，德國的民法施行法，瑞士聯邦中數邦的民法，匈加利一八九四年的法律第一〇六條，日本的法例，我國的法律適用條例，波蘭一九二六年的國際私法法典及一九〇二年的海牙公約均相繼承認移送。但綜觀其被採用的歷史，至今尚不過六十年，不獨各國所採用的種類與範圍極不一致；而關於移送辦法的根本是否可行，學者間的贊否意見，迄今亦尚在互相辯難各不相下之中。其贊成移送辦法認爲可以採用的，則謂國際私法之承認外國法律可以並用，此之所謂外國法律，理當包括其國內法與國際私法制度咸行在內。況適用外國法律，應與在該外國適用相同，並應以其是否合理爲斷。現外國法既將其移送於其他法律，明示不欲管轄，則惟有承認之，方可以避免起訴於甲國法院或乙國法院判決的兩歧。兩國間既均可便利與滿意，而判決的執行效力，亦因以增強。而反對移送辦法的，則謂移送並不足以解決國際私法因承認外國法並用可新生問題，蓋彼此相送，或且永無已時，求一最後應行適用之法律而不可得。況適用外國法律，本不能與在外國相同；而使司法官遵從他國國際私法制度以選擇適用之法律，實與本國主權有礙，並有違當事人的

意旨與法律的安定性。

綜觀贊否雙方的意見，實難謂為誰是誰非。蓋國際私法發達很晚，迄今可以說是尚未十分成熟，其中有待解決的問題自然很多，吾人要現在就一一下肯定的結語，也未免太早。就移送辦法而論，學者間表示贊成的較少，表示反對的較多。即就贊成的而論，也大都附有適用時的限制，而非主張全部採取。至於各國的判例所接受的移送，亦大都偏於予訴訟地法以便宜的時候，因由當事人本國法移送於住所地法，此住所地法往往即為訴訟地法。法官對於訴訟地法的內容知悉得分外清楚，適用時自然十分便利，故樂為接受。但各外國法於移送之後，仍命本國司法官依外國國際私法制度而解決某項法律的命意或適用其他第三國的法律，則每不予以接受。

至於國際間的公約，採用移送辦法的，只有一九〇二年六月十二日的海牙關於婚姻法律的公約。其第一條謂：「婚姻之締結，依當事人各該本國法；但如各該本國法謂須依另一國法律者，不在此限」。此即為承認移送的明文。但海牙公約雖原有十四國簽字，卻有十三國是本不贊成用移送辦法以解決國際的法律衝突的。因之，實際上只有瑞士一國真正奉行，但瑞士所奉行的亦仍只係准許婚姻的締結得依儀式舉行地法而已。其所謂移送範圍實亦甚小。再若南美洲各國國際私法會議所草擬的 Bustamente 法典，其第七條只謂：「締約國於他國人民之依本國法或住所地法，從各該國之規定，」雖則表面上所採用的移送，較海牙公約為廣；但事實上既曰從各該國之規定，則各國固亦各保有其承認與否的大量自由，自不待言。

三

次探討公共秩序問題。國際私法上所謂公共秩序，便是說一國的司法官假如適用外國法有困難，有危險，有害於公共社會、治安、風俗，只得不予適用而仍用本國法。通常以公共秩序情形，而阻卻外國法適用的方式，一共有三種：

一是間接限制主義。一個國家在本國的法典上，以明文規定某種國內法律，是絕對的強行法。意思就是說，所有反面的與這法典規定抵觸的外國法，一概都不得加以適用。譬如法國拿破崙法典第十三條說：「關於警察或治安的法律，凡在國內的人，均受其拘束」，便是間接限制的例。

二是間接兼採直接限制主義。一個國家一方面在本國的法典上，規定某種的國內法，是絕對的施行，但是同時他方面，又規定有害本國公安的外國法，不得適用。前者是間接的限制，而後者則又為直接的。譬如意大利、西班牙的民法，都是採取這一種方式的。

三是直接限制主義。一個國家以明文承認外國法律可以適用，並且也規定了在什麼情形之下，必須適用外國法。但於外國法有妨及本國公共秩序的時候，同時又規定不予適用。譬如我國法律適用條例第

一條，謂：「依本條例應適用外國法時，其規定有背於中國公共秩序或善良風俗者，仍不適用之，」便是屬於這一種方式的。

然而無論用那一種方式，限制外國法的適用，總必須先將所謂公共秩序的觀念，加以確定。否則外國法律是否與國內公序良俗相違，既沒有一定的標準，一國的司法官豈非可以隨時自由伸縮公共秩序的範疇，而任意為外國法的適用或不適用？但要確定公共秩序的觀念，卻是非常困難。這不但在國際私法上如此，即在國內法上，何謂公共秩序，也尚未能有一具體而確定的解釋。觀乎我國民法第七十二條，亦只對於公共秩序，為一抽象的規定，即可了然。

近代國際私法學者，已勉力為公共秩序求得一最大可能的範疇，即國際私法上的所謂公共秩序，應指例外的、單一的、國內的及現行的而言，茲分別詮述如次：

（一）例外的。國際私法上的所謂公共秩序，乃為保障本國國家社會安全的必要，而為對於外國法適用之例外的限制。公共秩序既係一種例外，故主張以公共秩序而阻卻外國法適用之當事人或檢察官，須負舉證責任，對方亦得提出反證。如對於外國判決效力之承認或請求執行時，敗訴的當事人或檢察官固亦得以其內容違反公序為理由，而否認其效力；或對於下級法院已適用外國法所為的判決，亦得以該外國法有違公序，本諸適用法規不當的理由而上訴於第三審法律審；或在終審進行中始主張外國法有違公序，凡此種種固均無不可。惟公共秩序既本身係屬一種例外的情形，在司法官方面，最好應從狹義去解釋。否則動輒因當事人或檢察官的主張，即阻卻外國法的適用，不獨易生不公平的結果，而且外國法適用的機會太少，實足以影響到國際私法根本能存在發達與否的問題。故在手續法方面，司法官須慎重認定當事人或檢察官關於外國法有違公共秩序的主張；而在實體法方面，司法官尤須自行注意，除非訴訟之標的，或標的與其原因間的關係，或所請求之直接與必要的結果，該外國法確與公序相違；否則如其過去立法與本國公序曾有未合或將來有未合之虞，即不得藉口公序而阻卻外國法的適用。

（二）單一的。國際私法的所謂公共秩序，其目的應為單一的，此單一的目的，即在保持國家或社會的安全。但有些學者，以為僅標明了這個單一的目的，並不足以應國際私法的應用，所以他們主張應當由各國各預先列舉何種法律係有關公共秩序的法律，俾資明瞭而免遺漏。主張這一說的，可以舉 Pillet 及南美洲國際私法會議所擬草的 Bustamente 法典為代表。Pillet 所列舉的為：一、一國關於人的安全之法律；二、關於財產之法律；三、關於公債之法律；四、關於強制執行之法律；五、關於財政之法律；六、關於公法的法規；七、關於道德的規律。贊成這樣列舉的除 Pillet 外，學者間尚有 Weiss 及 Fiore。又 Valéry 及 Bartin 也主張用列舉的方式，但他們所舉的，大都為一國的命令規定。至於 Bustamente 法典所列舉的，則為：一、憲法的規律（法典原案第

四條；）二、政治法規與行政法規所樹立的一切保護個人或團體的規律（原案第五條；）三、婚姻無效的司法效力（原第五十一條；）四、關於贍養費的法律（原第五十九條至第六十條第五項；）五、關於私生子的法律（原第六十一條；）六、關於父權的法律（原第七十二條；）七、無行爲能力人之保護（原第九十條；）八、禁治產的效力（原第九十一條；）九、相當範圍內之共有（原第一二〇條；）十、土地公告的範圍（原第一三六條；）十一、關於遺囑的各種規律（原第一四八條；）十二、各種喪失繼承權人（原第一五一條；）十三、共有遺產的規則（原第一六〇條；）十四、不合法原因的契約（原第一七九條；）十五、在婚姻關係存續中拋棄所得共有權的禁止（原第一九三條；）十六、不定期的租賃（原第一九七條；）十七、要求債務人爲逾越債務範圍擔保的禁止（原第一九三條；）十八、關於商業的規律（原第二四六、二五四及二八四條。）

以上所引兩種列舉的方式，尤以後者所舉，範圍可謂已很廣泛，但欲求其合乎實用，則仍未必。因一則公共秩序的觀念，不獨應爲例外的及單一的，且應爲國內的與現行的。謂爲國內的，卽公共秩序有其空間性，乃隨地而變易；謂爲現行的，卽公共秩序又有其時間性，乃隨時而不同。故欲強命各國各先行宣布何者法律，爲與其公共秩序有關的法律，實非完全可能。觀乎一九〇二年六月十二日的海牙公約，其關於婚姻者，也曾宣稱舉行儀式地國家得以公共秩序爲理由，而列舉對於婚姻有管轄權的外國法律，其目的只在小範圍中先誘致各國自行宣布其公序法律，而結果則歸於失敗。西班牙、俄國等固始終未嘗加入此項公約，卽在加入的國家中亦迄未有已實行列舉者。又覘乎一九一〇年國際法學會在巴黎集會，亦曾決議希望各國各以法律明文定明何者爲該國的公共秩序；此後每一國際私法的公約，任何締約國均得自行規定其本國的公共秩序所在，卽其所規定的與國際公約的原則不符，亦屬無妨。以如此的遷就勸誘，至今亦並未獲有結果，可知列舉方式之不易成功，有如此者。再就以上所列舉的內容而論，亦未免過於蕪雜。有些本爲普遍性的法律，當然可以阻卻外國法的適用，毋庸再以公共秩序爲理由，方可拒絕。如有關憲法、政治行政法規、刑法、財產法及民事責任者均是。有些過涉於瑣碎，雖與一國的公序有關，但並不需要就非阻止外國法的適用不可，如物之共有及逾額擔保是。

（三）國內的。國際私法上的所謂公共秩序，乃指國內的公共秩序而言。何謂國內的公共秩序？Pillet曾予以一較詳備的定義：「乃國家的秩序，各種社會力量之有規則的、合宜的、嚴肅的、綜合的調整。俾每人在如何形式下，享受其基本權利，並以其所有安全及自由發展其物質及智識的能力。」但於此有二個問題發生：一、此所謂國內的公共秩序，係由何人用何種方法加以宣示？二、除此所謂國內的公共秩序外，是否另尙有國際的公共秩序存在？關於第一個問題，宣示的責任應當屬之立法者，立法者可以明文禁止當事人以同意變更某項法律的規定，或

否認某種習慣或契約的效力。惟有須注意的，即立法者禁止或否認的，應分二種情形，其明示以不許違反，如違反即不承認該項法律行爲的一切效力，此係屬於公共秩序的範圍。其雖加禁止或否認，但如違反之並不即將其一切效力均不承認者，則係保護法規，而非公共秩序。如關於未成年人的保護，其中固有屬於公共秩序者，然亦有屬於保護法規者，許十六歲以上即可爲遺囑，就是一例。

至於第二個問題，也曾有學者主張應將公共秩序分爲國內的及國際的兩種，惟國際的共公秩序往往同時即爲國內的；而國內的則未必盡然皆爲國際的。但欲謂爲國際的公共秩序，自必須文明相等的國家間均予以承認，又必須無論在國內的或國際的法庭，均曾予以採用。迄至最近爲止，可以具備這二個條件的，只不過是海盜的禁止，奴隸販賣及黑奴的禁止，以及私運違禁品的禁止。然此三者均適合於國際公法上的原則，其爲國際的公序，亦係國際公法上的而非國際私法上的。國內法院固亦當遵守國際公法上的國際公序，此僅如國際法庭近來亦每依據國際私法上的國內公序以爲判決的基礎一般（海牙常設國際法庭的判決，雖竭力避免用公共秩序字樣，而其實係承認公序的原則。）故國際私法上因公共秩序而阻卻外國法的適用，此項公共秩序乃純爲國內的也只有國內的，方須由立法者加以宣示，司法官加以保持，而爲適用外國法的例外。

（四）現行的。國際私法上的所謂公共秩序，必須是現行的。何者乃現行的公序，雖當由立法者宣示，但其所能宣示者，或只爲一單一的原則，或即爲列舉的方式，然亦未必能網羅無遺，更不足以言隨時間的演進。蓋時間一天一天演進，公共秩序的觀念，也隨時在那兒變更。有時立法的政策可以影響到一國公共秩序的觀念，但也有時一般的公共秩序觀念可以影響到一國的立法政策。在這樣容易變化的狀態下，則於何者爲現行的公共秩序，何項外國法是否合乎本國現行公共秩序，以及適用之後有無妨礙，似於立法者之外，尙須另有其人，負隨時觀察的責任并加以決定。通常關於訴訟，有適用法律審量主權的，是一國的司法官。則關於外國法律的觀察，除也交由司法官擔任外，實在沒有其他切實可行的方法。固然，司法官本是一國國內的司法官，無權批評外國法律的當否。但此地司法官之觀察外國法，卻係以本國的公共秩序爲其礎，實在還是適用本國法律的結果，並不超出國內司法官任務之外。而且，由司法官擔任觀察，較之由立法者預先列舉，還可以獲得兩種利益：其一，司法官保有伸縮之權，有時可完全摒棄外國法，有時可一部份摒棄，有時可以不加摒棄，則於每一案件均可以得到適如其分的判決。其二由司法官隨時觀察隨時決定，一國公共秩序的觀念方能隨時間的演進而演進，而不陷於固定呆滯落伍的狀態中。除司法官外，Arminjon 復主張法律解釋家也可以多研究公共秩序的意旨，並探討如何於一切情形的適用中，實現維持公共秩序的目的。此項研究與探討，必定可以大有助於司法官的。

將觀察決定何者爲公共秩序的權，交給一國的司法官，在理論上固無瑕疵；但在實施的成績上，可並不見得佳良。從各國的判例中，可以看得出各國的司法官每每將國際私法上的公共秩序與國內法律的命令規定混而爲一，即本毋庸涉及公共秩序的時候，也往往將公共秩序這一個名詞濫行援用。

基上所述，可知國際私法上的所謂公共秩序，係指例外的，單一的，國內的及現行的而言。觀念既明，尚應更進一步，以探求因公共秩序而阻卻外國法的適用，其在國際私法上的效果，係屬如何，方足以稱盡探討本問題的能事。據一般學者的意見，此項效果，可以分作對於新權利及對於既得權兩方面看：

(一)對於新權利。一國司法官最初本只應適用國內法律，其後因本國國際私法制度規定的結果，須適用外國法；最後又因爲觀察了外國法，認爲與本國公共秩序的觀念不合，而不予以適用，或改用本國法，以使其能或不能獲得新權利。僅僅不予以適用而不使其發生新權利的，是爲消極的結果，如有人在意大利法院請求依據他的本國法准許離婚，意大利司法官便以其本國准許離婚的法律，有違意大利的公共秩序，不能適用而不許其離婚是。此項消極的結果，即在不予當事人以一種新的權利，而其效力則爲一國的，此人如另赴他國請求，仍即可獲得准許離婚的判決。

假如一國的司法官不僅消極的不適用外國法，並且命令當事人應改用該國的法律，是爲消極的同時又爲積極的結果，其效力即在不但非不予以新權利，且設法予以新權利。譬如一九二二年巴黎高等法院的判例，便是一個最好的例證。先是有塞爾維亞國的男女二人，不願意按照他們的本國法——塞爾維亞法，舉行宗教婚，而願意在巴黎爲法律婚。依據法國的國際私法制度，婚姻本應該依據當事人的本國法。今當事人的本國法既然是採用宗教婚的，便須用宗教婚的儀式。但是法國是採用法律婚的，一切婚姻都須經過宗教儀式的規定，巴黎高等法院認爲與法國公共秩序善良風俗的觀念不符。因之先消極的謂塞爾維亞的法律不予適用；但這二人，仍不能獲得結合的權利，乃又積極的准他們依法國法律的規定，在法國爲法律婚。

(二)對於既得權曾有人認爲在國內一地方的既得權他地方應予以尊重；則在他國的既得權，他國自更應尊重，毫無疑義。但如在他國所取得的既得權，其所依據的法律，係屬違背本國的公共秩序，本國固仍不得不保有否認的餘地；若係全部違背，可全部認爲無效；若係一部違背，也可一部份認爲無效。但現在各國的判例，對於既得權可因公共秩序否認的範圍，尚未能趨於確定，每每有些既得權被否認了，另有些雖亦明明與公共秩序相反，卻又承認了。

先就意大利說，意大利是禁止離婚的，故外國人欲在意大利請求離婚，是違背意大利的公共秩序而不能獲得許可的。但如已在外國離婚而後移居意大利，意國判例亦仍承認其離婚的既得權，而目之爲已

經離婚的男女。然婚姻關係雖如此，財產關係則又不然。羅馬高等法院一九二三年一月二十六日的判例說：「外國法律如許其政府得佔據意大利人民在該國之財產，不能認爲有效。此項佔據無論其他國家認爲合理與否，意大利若干世紀以來，固均認爲與公共秩序相違背。今俄意之間雖已訂有通商條約，尚未經議會批准，不能解作意大利已不認俄國沒收意人在俄財產，不復違背意國之公序。」

再就法國說，賽茵高等法院一九一二年一月八日判例說：「加拿大之法人，法國以其組織有違公共秩序而不能認爲合法。但此項否認僅對加拿大而言，至該法人因國際關係，所生之行爲，仍不以否認而失效。」又賽茵高等法院一九〇七年一月八日判例，謂：「德國法院所爲之判決，謂私生子之父既已認知其子，即須負擔其母生產費用，生產後六個月內醫藥費用及該私生子十六歲以前之生活費用，法國法院認爲與法國公共秩序相合，應認爲有效。」足見法國判例對於在他國之既得權，是否必因公共秩序否認之或承認之及其效力如何，並無一定標準。

再就比國說，不魯捨爾高等法院一九二六年六月十六日判例，謂：「住居法國之俄國夫婦得西歐俄國教堂之許可而離婚，固與其本國法不符，亦與住所地及行爲地之法國法不合。但法國法之公共秩序只在法國有效。比利時既不認由教堂宣告離婚爲違背公共秩序，則本案當事人之離婚應屬有效，並應承認其一切由離婚所生之效力。」足見比國判例對於既得權，係特別加以尊重者。

四

最後，探討竊法舞弊問題。竊法舞弊，是指一人以其原所應服從的法律不便於他的企圖，設法投身於他種法律之下，以期達到他的目的而言。一國司法官遇到這種情形，便以原應服從的法律之不可違性與制裁力，使他不得逞謀，而否認他所竊的他種法律的效力。

國際私法上的竊法舞弊，只能與民法上的脫法行爲相當，而不可與其他幾個名詞相混。其一，竊法舞弊與僞證不同，如使用僞造的文書，爲虛僞的或不正確的證言，這些是本來在法律上就不生效力的。其二，是與隱藏行爲不同。隱藏行爲是一行爲中包有另一行爲，其原所隱藏的仍屬有效；而竊法舞弊則係一行爲之後又繼續有一行爲（如歸化後再離婚，）則所繼續的行爲無效。其三，是與非眞意表示或虛僞表示不同，此二者注重於當事人的意思與表示是否一致，並探求其眞意而定有效與否；竊法舞弊則其意思表示均屬眞實，換言之，其意思與表示實係一致，但因有竊法原因故否認其效力。其四，是與使他人陷於錯誤不同。使人陷於錯誤乃詐欺的要件，因係出於詐欺，故當事人的意思表示不能認爲純屬自由，故得許當事人於除斥期間內加以撤銷。竊法舞弊者則並不使人因詐欺而爲意思表示，乃在使自己以避免原應服從法律的禁止規定，而實現其目的。其五，又與違法行爲或侵權行爲不同。

違法侵權，本不生法律上效力，法律制裁違法侵權者，乃在保障被侵權者之個人利益及其對於社會公共所生之影響。竊法舞弊則其行為本可為有效的行為，特司法官得以此而否認之，其目的則在保持其原所應服從的法律之立法精神。故竊法舞弊的觀念，實具有其特殊的命意。

通常，當事人所用竊法舞弊的方法，不外七種：

（一）變更國籍。因關於人之身分能力，多數國家皆採本國法主義，即以當事人的本國法為通用的法律；今如設法將國籍變更，所謂本國法自必隨之而變。在各國判例中所常見以變更國籍為竊法舞弊的原因，計有：一，避免本國法上的禁治產之宣告及監護人的設立（瑞士聯邦法院一八八四年三月八日的判例。）二，避免本國法上禁止離婚的規定（法國一八七五年 La Princesse de Bauffrement 案件，為最早最著名的一例。）三，避免本國法上不許結婚後變更夫妻財產制契約的規定（法德公斷法庭一九二六年一月十日判例）。四，避免本國法上不許請求認領的規定（法國最高法院一九二一年六月八日 Michaesco 案件的判例。）五，避免本國法上關於法院管轄權的規定（法國最高法院一八九一年二月四日 de Bari 案件的判例。）六，避免本國法上特留分的規定（希臘亞力山大法院一九一八年第一八五號判例。）七，避免本國法上成年年齡結婚訂婚及遺囑各項年齡過高的規定。以上各項例案，均認當事人變更國籍後所為的繼續行為，如變更國籍後離婚，修改夫妻財產制契約，為違反特留分的遺囑等，係有竊法舞弊的情形，概行認為無效。

（二）變更行為地。因為有些涉外法律關係，各國往往選擇行為地法為適用的法律，於是當事人乃變更行為地，以期所適用的法律發生變易。如在採行公證制度的國家，夫妻財產制契約的締結，或有限公司股份的轉讓，都要經過公證手續，但當事人乃改在不採公證制度國家締約或轉讓，以避免公證的監督與費用（關於有限公司股份轉讓，德國 Carlsruche 法院一九〇一年七月十一日曾有判例。）又如在規定婚姻須有公開儀式的國家，當事人乃改赴不需要公開儀式國家結婚，（德國柏林高等法院一九〇七年，羅馬尼亞最高法院一九二一年五月二十七日，及意大利 Lucques 高等法院一八六七年六月十一日，均曾有判例。）凡此皆屬竊法舞弊而應認為無效。

（三）變更契約締結地及履行地。此項變更的目的，或在不兌換紙幣國家中，企圖將來以外國貨幣或硬幣履行債務；或在限制最高利率國家中，避免此項限制，是以當事人前往國外締結契約或聲言該項契約的履行，須在國外為之。

（四）變更物之所在地。物，尤其是不動產，各國每選擇物之所在地法，以為適用的法律。除不動產所在地無法變更外，其餘之物，均可因變更所在地而所適用的法律即行不同。如將不可扣押不能出賣之物，移於無此項限制的國家；將遺失物或贓物移入追及期間較短的國家，或將動產收入只以交付為讓與生效要件的國家，均屬於這一類。

(五)變更權利之主體。如外國債權人將其債權虛僞的移轉於一本國人，以期起訴時避免訴訟證金的繳納（各國民訴法，均不對於本國原告人命其提供保證，而於外國人，則往往命其提供。）或則在一國法院不管轄外國人與外國人間的訴訟時，外國權利人將其權利移轉於一本國人，以期法院管轄其訴訟。

(六)變更住所。在以住所地法爲屬人法的國家，則住所的變更，即可使其所適用法律發生更易。尤以人的行爲能力，因各國成年年齡的不同，而住所的變更較之變更國籍爲特易，故每發生以變更住所而爲竊法舞弊的現象。

(七)變更宗教。在宗教法爲屬人法的國家中，變更宗教，乃亦爲竊法舞弊的一種方法。曾有Syrie的基督教徒因思避免對於妻之贍養費的給付，乃改奉回教（Syrie爭議法院一九二五年六月十二日判例。）又曾有奧大利的天主教徒，因思離婚而赴匈加利改奉基督教（奧大利高等法院一九〇七年六月十一日判例。）凡此均曾被宣布爲無效。

當事人用以上種種方法竊法舞弊時，各國判例皆趨向於否認其效力的一途。但國際私法上之承認竊法舞弊的觀念，只在爲了對於當事人原來所應服從的法律予以一種救濟方法。此項救濟方法之是否必要，是否可行，學者間尚未有定論。各國亦尚未即將其列爲明文，只不過曾有若干判例，已應用此項觀念而已。細察各國判例應用此項觀念時，每遵守下列的原則，並非動輒以竊法舞弊爲名，而否認當事人的行爲的效力的：

(一)必須當事人有竊法的動機。

(二)必須有不合法的結果——此項結果且須適與當事人原應服從的法律上的禁止規定相等。

(三)必須立法者無容忍該項結果發生的解釋——應用竊法舞弊觀念乃在保持法律的立法精神，而非條文字句。有時立法者雖禁止某項行爲，但如爲之，亦並不即須否認其效力者，即毋庸應用此項觀念。

(四)必須在非用此項觀念，即無他救濟方法的時候，方行應用。因爲應用此項觀念的結果，要牽涉到當事人原應服從的法律及其國家，當事人所竊的法律及其國家，以及訴訟地的法律及其所屬的國家。萬一應用不當，甚易引起國際間的誤會與爭論，甚而影響於兩國的感情與國際的福利，便與國際私法的目的不符了。

胡適論學近著 第一集

轉錄胡先生的自序以代內容提要

這裏收集的一些文字大都是最近五年內隨時寫的，其中偶有三四篇是九年前寫的。這些文字差不多全是在各種刊物上發表過的。沒有發表過的只有這幾篇，——四十二章經考和附錄三件；論六經不夠作領袖人才的來源；論春秋，答錢玄同；論詩經，答劉大白；明成祖御製佛曲殘本跋；參同契的年代。

（中略）這一集分五卷。第一卷只有三篇文字：「說儒」一篇提出中國古代學術文化史的一個新鮮的看法，我自信這個看法，將來大概可以漸漸得着史學家的承認，雖然眼前還有不少懷疑的評論。此外兩篇都是討論治學方法的：老子年代一篇是考證學的方法論；校勘學一篇是校勘學的方法論。

第二卷全是整理佛教史料的文字。只有「眞誥考」一篇是關於道教史料的，因爲眞誥牽涉到四十二章經，所以我把這一篇也收在這裏。第三卷全是整理小說史料的文字。『西遊記的第八十一難』是一篇遊戲之作，收在第三卷裏作個附錄。

第四卷是我近年對於國內幾個重要的思想問題發表的文字。靑年的讀者若嫌這一集的考據文字太沉悶了，他們最好是先讀這一卷。這一卷的文字最容易讀；並且這裏提出的一些思想問題，也都是値得大家平心靜氣的想想的。

第五卷是一些雜文，只可算是全集的一個附錄。（下略）

四開版式	冊數	定價	特價	特價截止期	郵費
精裝本	一冊	四元	三元	廿九年二月底	二角三分
平裝本	二冊	二元	一元五角		一角五分半

商務印書館 最新出版

*D121(1)-24:12

我的興趣



一

吳鐵城

東方雜誌元旦號特設『我的興趣』一欄；徵詢我『平日在職業內，或職業外，足以鼓勵精神之興趣；』年來政務叢脞，日不暇給，幾無復『閒情逸致，』可作日常生活之調濟。但興趣一事，固隨各人性情而異，同時也可視日常生活方式，及其所抱人生態度而定。

我生性好動，習於勤勞，富於熱情；我整個的生活，是達觀的，積極的；我從朝到晚，終是一刻不停的，在活躍，在前進，在奮鬬，在苦幹！我歡喜工作，歡喜思慮，喜歡計劃，喜歡講求工作的效率；喜歡估計時間的價值；而且樂於『成人以德。』雖容或有『事與願違，』『力不從心』之處；但我的本性，卻絕不愛閒散，絕不愛放任，絕不愛苟且，絕不愛躲懶。有一刻，未能善爲利用；有一事，未能爲人盡力，便非常不安。我每天的工作，是有計劃的，我每星期的工作，是有一定日程的；而我每月以至每年的工作，也有整個的預計的。『今日事，今日畢，』一天的工作，如果一些沒有壓積，沒有躭誤，沒有辜負別人，而且做得很稱心，很有成績，那這工作的本體，便能給我一天的勤勞以莫大的安慰；而且更能使我精神上感到無限的興奮。這便是我平時生活上最感『興趣』的事了！

其次，偶乘公餘之暇，如得二三知己，『暢敍幽情，』盡情的談笑；或則於風和日暖之時，赴郊外散步，作球戲，也足以恢復疲勞，消遣世慮，舒暢胸襟，鼓勵精神。

但是，前一種『興趣，』卽寓於工作之中，且不受時間限制，祇要自己會領略，可以取之不盡，享受無窮；後一種『興趣，』則在工作以外，而須受時間限制，可偶而不可常。故眞正的興趣，莫如把工作規律化，趣味化，在工作中去求興趣，去領略興趣；同時，再進而以工作的效率，工作的成績，去創造興趣，增加興趣；從而使整個的生活，無往不得興趣，無時不生興趣。這樣才能創造快樂的

人生，才能得着興趣的眞諦！

二　賈士毅

興趣一事，係從人生觀而生，恆隨年齡環境爲轉移，然必須經過困難辛苦則所得興趣，轉覺倍增，亦且歷久。

養花者，飼鳥者，經年培植，歷時餵養，而後得見數日之鮮豔，得聞數聲之好音，故先苦後甜，先憂後樂，事理必然。

回憶幼年讀書，往往遇着疑義，不易索解，及鑽研既久，一旦豁然頓悟，得到圓滿答案，或作文一首，爲師歎賞，於友傳誦，此卽往年讀書之興趣也。古之人如孔子「聞韶不知肉味，」陶靖節「每有會意，便欣然忘食，」聖賢求學之興趣，概可想見。

又回憶壯年著書，如體裁之審定，材料之搜羅整理，友朋之諮詢探討，也覺有許多困難。又吾書之是否合於現代之需要，也須有許多考慮，焚膏繼晷，兀兀窮年，一旦脫稿付印，全書銷售，風行一時，差慰累年辛勤勞苦，此又當年著書之興趣也。古之人如董子三年不窺園，而天人策對，左思十稔賦三都，而洛陽紙貴，兩賢著書之興趣，則又如斯。

比自任鄂省財廳以來，覩夫省庫則杼柚興嗟，民生則顚連無告，私心彷徨，惄焉如擣，竊念昔賢每遇艱困，必具堅忍不拔之志，雖遭挫折，彌自振奮，鼓勇前進，以因應其環境，而不爲環境所制，卒底於最後之成功。士毅無似，以敢希此，然能勉盡職，未嘗不本斯義以自策也。卒之過一事焉而難關漸過，更過一事焉而難關又過，則私衷隨之，亦屢屢差慰。在吾人對此茫茫前途，固無興趣之可言，但於吾心少安，卽謂之得少興趣，亦無不可。范文正憂樂爲懷，王文成知行合一，竊願有所志焉。

最近從政之暇，或出外視察，或閑棋一局，然也不免車馬之勞，思索之苦，而後得到相當之樂。可見天下事無有不勞而獲，不苦而甘者，不有艱苦，何來興趣。

三　吳昆吾

（一）職業內之興趣：

（一）從政二十年，從來案無遺牘；

（二）爲大學教授時，得學生之敬佩；

（三）長官均能虛心采納意見；

（四）同官中不鬧意見。

（二）職業外之興趣：

（一）希望同志勿專以開會爲能事；

（二）希望大家少說話，多做事；

（三）希望各機關少印刷「報告書」「統計表」「年鑑」等；

（四）希望大家注意人民的生活，勿專忙已死高官之喪事。

上興趣外，至個人娛樂，尙有（一）遨游山水佳處；（二）作外國子戲之過橋（Bridge）（三）看好電影；（四）聽好戲劇；（五）下象棋；（六）吃小館子六種。

四　張資平

（甲）職業內：

（1）近來擬向地形學地圖學方面做點研究工作；所以多讀關於這兩門學科的書籍及搜集這方面的材料。

（2）搜集自然科學之一切新訊，特別注重岩礦之化學物理的研究方面。

（乙）職業外：

（1）讀報，剪報。此項工作多注意於（1）國際政治，（2）海縮問題，（3）特別喜歡關於優生學的材料及兒童教養問題，但並非贊許「弱肉強食」主義而是出於欲「轉弱爲強」的苦衷。

（2）休息時間，有時在曠野中散步，但多赴上海北四川路新雅茶室喝鐵觀音。去時必邀知友作伴。知友若不肯同往，則要求妻與我同行。妻又拒絕時，則帶二三小孩同去。至小孩子同往的目的卻不在鐵觀音而在大肉包及荳沙包，必不拒與我作伴也。

五　莊百俞

人之興趣，大抵因年齡地位職業而變遷。就予個人言，數十年來已屢變不一變。雖極尋常，不妨談談。溯自十六至二十六歲間，以讀書買書爲興趣，既發家藏圖書，復乞借於友朋，選購於市肆，得一所好，廢寢忘食。一日得月薪歸，室人急索款買米，予指書一包曰，此非米乎？室人驚謂癡矣。不得已，乞諸鄰。在此時期，予苟有資，必盡以易書爲樂。二十六至四十六歲間，則甚喜游覽，每屆春秋，輒擇山水勝地作數日盤桓，或呼朋結侶，或買屐獨行，登山必達巔，觀水必泛舟，所至有流連忘返之意。旋以職業關係，時往外省，益合予懷，公餘即尋幽探勝。倘久無行役，則於星期作近地遊，朝出而夕返。故京滬滬杭兩路稍有風景之地，類有予之屐痕；外省則至平、冀、魯、晉、汴、鄂、贛、皖、浙、蘇等省，遠及日本。計曾七入正陽門，一上萬里長城，三上泰岱之絕頂，三謁孔子之林廟，西湖則管領三十餘次，猶未厭也。在此時期，尙有二種副興趣，即微飲及游竹林。予飲固無量，每晚數杯，陶然自奮，天君寬泰，毫無思慮，樂也無藝。至於博，得暇集四人爲之，但非熟人不拉，卜晝不卜夜，視敗如視勝。近十年間，以身體關係，飲與博逐漸減少，遊亦因血壓高不宜跋涉，皆完全自絕。仍恢復少時讀書買書之興趣，而以好睡副之。倘一旦睡而不醒，無復興趣可言矣。

六　金國寶

余不善運動，亦不解音樂，故余之生活，甚爲枯燥。所謂興趣，不過讀書，但不喜小說。余藏書甚多，以銀行貨幣統計等書爲多，小說書案頭竟無一冊。二十餘歲時，間閱紅樓夢水滸傳等書，但翻閱三五頁即止，從未能完卷者。日常工作疲勞之後，余最喜閱下列各種書籍：

一、文學書　余尤喜讀詩，但非學詩，故讀詩亦無統系。近人詩文中，余最愛讀常置案頭者，爲顧亭林先生文鈔，曾文正公詩文集，八指頭陀詩集，黃公度先生之人境廬詩集，及家松岑先生之天放樓詩文集等書。梁任公先生之詩，間亦翻閱。此類詩文，高聲朗誦，最有趣味。

二、名人自傳或日記　英文如佛蘭克林自傳，達爾文自傳；中文如曾文正公日記，余均喜讀。他若曾文正公家書及曾胡治兵語錄等書，當辦事不痛快時，輒翻讀數頁，勇氣復生。余生平自問，尚有抱負，亦有胸襟，但缺勇氣，一遇阻力，便即思退，此爲余一生最大弱點。余之事業，如無成就，當即爲此。幸時時翻讀此類書籍，雖遇拂逆，精神不減也。

此外余亦喜遊歷，尤好訪尋古迹。曩年兩度遊美，惜美爲新國，無甚古迹可觀。十八年春，奉派赴歐，遍遊倫敦、牛津、劍橋、利物浦、格拉斯哥、愛丁堡、巴黎、柏林諸勝。倫敦古堡，共遊三次，而令余最不忘懷者，爲愛丁堡西二十餘里之克蘭格末爾古堡。時遇隆冬，遊人絕迹，荒草破屋，闃無一人，登樓入室，則美麗女王（Mary Stuart 爲伊利沙白女王所殺）之臥室在焉。陰風淒慘，毛骨悚然，思古幽情，油然而生。至今回想，猶有餘味。返國之時，道經莫斯科，車停九小時，獲謁列寧之墓。墓如木製一小屋，棺爲玻璃製成，每星期六下午開放一次（近以遺體毀敗甚速，已不開放。）余不解俄語，往遊之時，莫明所以，但雜人叢中，魚貫而入，則見列寧之面，栩栩如生，類似熟睡，呼之即可醒來也。十九年奉派赴日，亦嘗飽遊東京、神戶、大阪、名古屋、日光，以及京都之金谷寺嵐山諸勝。近年又南遊兩粵，飽攬桂林諸勝；西遊湘鄂，兩登衡山。今年夏，又遊金華，盡攬北山之雙龍洞冰壺洞朝眞洞及方岩之五峯書院諸勝；而冰壺洞洞中大瀑布，尤嘆爲奇景。

七　杜佐周

我很感謝我的先君，一向對我採取放任主義；因爲他有那種慈愛的寬容，我才可得到充分的自由，依照我自己的興趣來選擇我的終身職業。當我在中學畢業的時候，許多親戚朋友，都勸我去學法政，以爲這樣將來才可得到一官半職，「榮宗耀祖」；但我的先君卻快愉的說：「隨你自己的意思，服務社會不一定要做官的。」我以後考入武昌高師，及赴美國研究教育，都可說是我的興趣之一貫的表現。至今歸國十餘年，這種興趣與時俱增，未嘗受過任何的磨折，不可謂非一件很幸運的事。

常在教學之餘，頗喜閱讀和寫作。所謂「教書，」「讀書，」和「著書」的「三書」生活，就是我認爲最富有興趣的生活。

當然，除掉職業上的興趣外，我尙有職業外的興趣。我平時喜歡看電影，聽音樂，及和朋友高談闊論。其中最覺有興趣的，則是與我可愛的兒女們遊玩。這個半年，我因事單居海上，自然不免有些寂寞。所幸的，他們時常與我作甜蜜的通信。我的敏生，今年六歲，他寫給我的信，牢是天眞而富有情感的。有一次，他寫着：

「親愛的爸爸：兒好久沒有寫信給你，因爲怕你沒有工夫回兒的信。今天聽到媽媽說：爸爸還有一個多月，就要回來看看我們，兒眞是歡喜極了！

爸爸你回來的時候，肯買一枝自來水筆送給我麽？兒平時常用媽媽的自來水筆；不過當他自己要用的時候，兒就沒有用了。兒一天一天的等候着，希望爸爸不要使兒失望呀。將來爸爸回來的時候，兒一定要好好孝敬爸爸。敬祝平安！愛兒敏生跪稟。十月，十一日。」

我展誦這一類的信，眞不特是一種莫大的興趣，且亦是一種有錢買不到的快樂呵！

八

——興趣在文藝

王仲武

要問我的興趣在那裏？說來也眞可笑。我的生性喜求眞實，最厭玄想。所以二三十年來研究的，都是些實質科學；擔任的，也皆是些具體有形的事務。但是平日對於文藝，確又具着濃厚的興趣。我每日刻板的生活，是先將必需工作辦完，總得偸閒讀幾首詩詞，看幾篇傳記，這樣似乎可以把腦海裏思潮轉變一下，覺着精神上得到安慰不少。要不然的話，簡直皇皇若有所失。更可笑的，我每在病中，尤其喜歡看詩詞。有時因爲得到同情的感慰，竟會發生意想不到的祛病神效，這或者也可算是精神治療法的一種。曾記民國十三年江浙戰爭的時候，我家避亂南通，秋間我以校事帶病歸來，上船時，體溫猶高，風疹時作，雖然在那種地獄式船艙中悶了三兩天，我倒手不離卷，曲不離口的胡亂念作。下船時，體氣反覺稍健。到家後急入故園，見假山脚下猶滿着我手植心愛的海棠小紅花，頓時遍身有如通電，精神大爲舒爽，竟不由人的信口成詩數首，尙記其中有兩句爲「……猶幸海棠紅未落，不教花恨我歸遲。」這兩句雖是一時興到之句，毫不見奇，卻反被吳瞿安先生大加賞識，并道他亦曾遇有此境，你道可笑不可笑呢？

不過我在此處也須聲明一下，我的興趣是好愛文藝，是拿文藝來調濟我的生活，卻不像那般文藝家看待文藝一似的。因爲這個緣故，所以我雖酷嗜文藝，但以不守着他的規矩和格律，終久不能寫出較好的作品。又加以我的求眞特性，也許是詩詞中重大的障礙。毋怪從前梁任公先生曾對着我笑說，「你的字尙有可觀，你的詩卻因爲頭腦太科學，

不見高妙，恐怕你看了杜甫的詩，有些地方還覺得不甚合理，須加改正……這一點正是你一生作不出超絕詩詞的病根……」這的是對症良藥。我雖認過確是本性終屬難移。好在我常想一個人的興趣是維持他有意義生活的養素，所以我對於文藝也不過拿他來葆養我的性靈，安慰我的精神罷了。

九　章淵若

興趣是主觀的，是因人、因情而異的。同一事，其爲某甲深感興味者，往往可爲某乙所厭惡。

同時，興趣是相對的，是因時、因地而變的。同一人，對於同一事，其所感興趣之程度，也是因時、因地而不同的。譬如在「火山」上跳舞，固屬不近情理；若在災荒頻存，國難嚴重的今日，還要極度的縱慾享樂，那更是喪心病狂了！

興趣既是主觀的因人而異，因情而異；同時又是客觀的因時而變，因地而變。則我此時的興趣，自然可以與衆不同，可以不合「時宜」，可以不合一般人的口味，也許會不合一般人所公認的所謂興趣的標準。

東方雜誌以『我的興趣』一題徵及愚文，我一時覺得無從置答，特先和吾妻商酌；因爲，我想她對於我的生活，我的性情，我的興趣，應該時特別深刻，我便問她：

「你看我一天到晚，到底對於什麼事最感興趣呢？」

「我想……」她不加思索地含着譏笑的情態說：「你有什麼興趣呢，最好不要耽誤你的時間還有，要讓你安心工作，這大概可算是你唯一的興趣吧！」

她的答語，雖不得要領，並且有意譏諷；但究使我心悅誠服，無法反駁！眞的，如果要就我平日生活的實際情形來說，則一方面固可說沒有什麼可爲人所承認的興趣；然也可以說，我的全部生活，都是充滿了興趣。

我是一個『自力主義』者（此說另詳愚所講「自力主義」曾分載各報，茲不深論）我根本認爲興趣無庸外求；要從自我的生活中去領會，要從自我的工作中去表現，才有實際。所以我的興趣實在充滿在我整個生活之中。分開來說，如：

生活的規則，
適度的運動，
時間的經濟，
工作的效率，
眞理的追求！

凡此種種，都是我的興趣所在，也是我的生活實況。所以祇要是我所認爲有價值的工作，雖使我夜以繼日的忙，我也不以爲苦。反之，如飲酒、吸烟、打牌、下棋、徵歌、選舞……諸如此類，以及一般人所最感興趣的娛樂，我都不大喜歡；即使勉強嘗試，終不能使我發生絲毫興趣。這不是我故

意做作，確係本性如此。我也自知此種生活態度，不合時宜。並且明明知道，因此會得罪朋友，但終無法改變。

　這大概是先天遺傳和家庭教育的關係，才養成了我這種特殊的性格，我的母親是一個絕對歡喜勞動的人；她愛惜時間，重視效率；她沒有消遣，沒有嗜好；她唯一的興趣，便是勤儉。因此，在我童年時代，凡一般兒童所能享有的樂趣，我幾乎都沒有享受的機會。我從那時起，便養成了一種與衆不同的習慣，便把興趣漸漸的移向到工作方面去。我至今還記得，當我在初等小學讀書的時候，便不愛和一般兒童在一起嬉戲；有時在操場上，我往往會肅然有感的，獨自回到講堂去看書。

　我這種生活態度，直到現在，還是如此；自幼及長，都未改變；無論為學，做事，執教，從政；在國內，在海外，也都未發生特殊的變化。我的生活，總是那樣的淡泊，呆板，幾乎成了一個模型，成了一條直線，始終是在循着工作的軌道前進，而且始終把工作與興趣打成一片。我每天的興趣，也就以每天工作的成績，為增減的標準。

　在一般人看來，我這種生活，似乎過於單調，過於刻苦，太無興趣；凡是關愛我的人，都曾以這些理由來勸我。但是，我自己也有我調節生活的方法，如拳術、運動、旅行、散步、音樂、攝影、我都能感到相當的興趣。每天朝晨，我例必到空曠之地，或練拳，或作其他運動，待周身出汗以後，復繼以洗澡，及全身摩擦；因此，天天覺得精神奮發，「興趣」無窮！

　憶梁任公氏曾自述他的興趣，有言曰：「中國人見面最歡喜用的一句話：「近來作何消遣，」這句話我聽着便討厭，好像生活得不耐煩了，勉強找些事來消他遣他。一個人若生活於這種狀態之下，我勸他不如早日投海。我只嫌二十四點鐘不能擴充到四十八點鐘，不夠我享用。我一年到頭，不肯歇息，問我忙什麼忙的是我的趣味。」又說：「賭錢……吃酒……做官……諸如此類，雖然短時間內像有趣味，結果會鬧到「沒趣味一齊來」所以我們不能承認他是趣味，凡趣味的性質，總要以趣味始，以趣味終。所以能為趣味之主體者，莫如下列幾項：(一)勞作(二)遊戲（淵若按：最好改為運動）(三)藝術(四)學問。」（參閱梁氏之學術講演集）

　梁氏之言，實獲吾心。現在萬方多難，國運垂危，而一般醉生夢死之徒，仍復徵歌選舞，沉迷於聲色之好，不知其對於家國應負之責任；廢時失業，罄家傷身，猶樂此不疲。曾不思「樂極生悲」民族覆亡之大禍，即將迫於眉睫。誠不知其「興」於何有，「趣」於何有矣！

一〇　歐陽予倩

　我覺得最有興趣的事，莫過於演戲，可是已經有將近十年沒有登過臺了。回想以前組織春柳社的時候，只要有戲可演，便任甚麼都可以犧牲。以後作了職業演員，不免隨時感到許多技術上尤其是人事上的困難，往往惹起種種的難過，可是只要坐上化粧臺子，一面鏡子朝面前

一放，就甚麼都忘記了。

演戲自然免不了有偶然或必然的失敗，每逢失敗一次，興趣就更高一些，演一次好戲回到家裏，半興奮半疲倦地歪在床上，儘管牆壁灰暗，傢具破舊，也會覺得自己清潔美麗，儁拔會不知不覺深深地呼吸一口氣，表示出陶醉着的愉快。

演員們免不了有些是粗俗乖僻，甚至於令人難堪，可是因爲他們是舞臺上的朋友，我總可以將就許多。

近來我對於戲劇的見解和以前是不同了。對於以前曾經出過風頭的舞臺和出過風頭的戲都不能不加以否定，可是我對於戲劇的興趣比以前更加幾倍熱烈。儘管不登臺，我更覺得只有舞臺可以寄託生命。此後想專從事於導演帶管編編戲，純粹的作家我是不想作的。

我於職業以外專注的事很少，嗜好也可以說沒有。煙是三十歲以後才抽的。最初抽煙的時候，幷不爲煙，爲的是抽煙的姿式，漸進便爲的是煙的裝潢。多少年來漸漸懂得煙的味道。我歡喜雪茄，尤其歡喜老美女牌的維多利。煙上了癮，煙的價錢卻越來越貴，於是只好噙一枝廣東葉子煙，抽一斗福建的紫玉秋。偶然得着一二枝維多利便如見故人。

我歡喜讀文學書，也歡喜披覽些哲學論箸。近幾年頗涉獵些社會科學的書籍雜誌。歡喜和朋友們談社會經濟問題，也翻一翻各銀行的報告，但這都不過求其間接幫助戲劇罷了。

我最不感到興趣的就是賭錢，跑馬從來沒有看過。圍棋和彈子會經迷過一兩年，早已拋棄了。平日歡喜在街上看櫥窗裏的裝飾，閒的時候歡喜逛畫錦里和棋盤街；畫錦里的香粉店，棋盤街一帶的書店可以使我盤桓許多時間。還有城隍廟我也歡喜去。以前很愛吃小館子，現在因爲時間和金錢的限制，許多熟識的堂倌都生疏了。跳舞場我也有時涉足，舞女靈活的隨便亂跳她都跟得上，合着音樂的拍子走上幾圈，對於疲勞的神經可以得着新刺激而減少衰弱的速度，可是我從來不問舞女的姓名，也從來不認得她們的臉。可是當舞罷歸座的時候，每每會聯想到舞場的背面和舞女的生活。因此現社會的黑影又翳住了我勉強打開的心境。

說句老實話能，我一切的興趣都澹了。在種種重壓之下爲生存爲解放而鬬爭，就是這一點在支持着我的命脈，歸根結底，興趣只在辛勤的工作當中。

二

王造時

我以前在國內求學的時候，每天差不多總要運動一小時，不是踢足球，便是打籃球，或是拍網球。運動之後，洗一個澡，這是多麼適意！多麼有益身體！現在既沒有這樣閒的功夫，也沒有這樣閒的朋友，這種樂趣恐怕再沒有福氣享受了。

在美國也還好，雖然找不到夠數的同伴去踢足球，打籃球，甚至於

拍網球也很費事，但是我每天下午五時從圖書館出來，到了體育館，總可找到一位同學和我打一小時手球。於今看來，這也是難得之至。

到了英國便不同了。倫敦大學既沒有像美國大學那樣好的設備，中國同學喜歡運動的又極少，看書之外，只有往公園散步，及看電影看戲。英國自製的影片動作遲慢，我看了一次就不願再看，但是英國的戲卻是不看可惜的。

回國以後，生活便日趨複雜繁亂，自己忙，人家也忙，並且體育設備更談不上，我的運動的習慣早已經犧牲了，所以身體也漸漸的胖起來，這是我引為遺憾，而想有以其他單人運動的方法去代替的。

我現在的消遣方法是：

第一，看書報雜誌，特別是關於政治經濟社會傳記的東西，每日平均有兩小時的功夫。

第二，寫作兩小時。不是翻譯，便是著作，至於討論實際政治問題的文字，因為言論出版不自由的關係，有許久沒有寫了。

第三，談話。我是喜歡談論國內外時事的。凡是來找我談的人，我很少拒絕，每日至少有一二個朋友來，每日平均至少要費一點鐘。

第四，看電影。上海娛樂的地方，最普通最方便的不外是電影，京戲，跳舞。留美學生在美國從沒有進過跳舞場的，據我所知，只有我這麼一個傻子；回來之後，因為朋友的邀請，我才到跳舞場飲過幾次茶。所以這套我自然是不會的。京戲，我不但聽不懂，並且看不懂。因此電影一門很得我的光顧，每兩星期總有一次。我特別喜歡看的美國片子是歷史劇，文學名著，及偵探片。中國片子是現實的盡情暴露。

二　衛挺生

「琴、棋、書、畫、詩、酒、花，」是一般雅人寄託逸興的事物。我對這些雖都有相當的欣賞，而並無一種是我所特別嗜好的。然而我的生活並不單調，並不枯燥。平生無論處於順境逆境，我總能保持我的自得自樂與向前邁進的態度。

我的興趣是變動不居，沒有一定特殊的對象的，但是在變動不居中亦有三個固定的目標：（一）推進我的事業；（二）增加我的智識；（三）增進我的健康。凡是可以達到這三個目標的事情或方法，我對之都有特別的興趣。

為要達到推進事業的目標，我平生所最喜用的方法是競爭。我很喜歡心目中假設一個競爭人，這個競爭人也是隨時改變的。有時是我接近的朋友，有時是前代的名賢，也有時是今日之我與過去之我競爭。在競爭的時候，總抱着一個善意的爭。先若是競爭失敗，我亦並不懊惱。「勝固欣然，敗亦可喜」這八個字是我早年在莫愁湖上看見的聯語。我很服膺這幾個字的精神，所以這幾十年來總沒有十分懊惱的時候。

為要達到增加智識的目標，我所愛研究探討的東西隨時改變。因

爲近一兩年來我很感覺我對於現代的自然科學知識根底過於淺薄，所以我在公務餘暇的時候，對於自然科學有很濃厚的研究興趣。最近一年中，尤喜歡研究天文地質與動植礦物。關於這一類的書籍和標本，增加了不少，而一部分的標本是出於我自己的採集。

爲要達到增進健康的目標，我很喜歡徒手運動與冷水浴。有空暇的時候，登山走路。往年在美國與北平的時候，還喜歡騎馬溜冰游泳。近來住在南京沒有這幾種遊戲，偶然拍一拍球；而假期中最喜歡游歷，因爲游歷同時可以達到兩種或兩種以上的目標。長江以南，江浙皖贛；長江以北，冀魯的名山。舟車所容易達到的，我全去攀登過。北方長城一帶，東起八達嶺，西至大陰山，都有過我的行蹤。

以上所說的幾點，都很平平無奇。我以爲人生的進步與社會人類的進步不在若干的奇蹟上，而在庸言庸行不斷的向前努力。

一三

傅東華

我以爲興趣的唯一解說就是無所爲而爲之，故經濟的欲求和生理的需要，同樣不能算是興趣。

我未嘗想做畫家，但曾買過一套芥子園畫譜來自己習畫；我未嘗想做戲子，但曾請曲師到家裏來教過崑曲。這些都可算是我的興趣，但都早已過去的了。從小到現在只有一種興趣好像還沒有過去，就是對於書。但是諸位千萬不要當我是自矜好學，因爲我想要的書未必買，買到的書未必讀。

父親的遺產裏面我最認爲有興趣的是四隻破書箱。當我繼承遺產的第一天，我的第一樁事就是向那四隻書箱裏去從事開發——因爲父親在日，那是禁地，不容我動手的。那時我的感覺，就像到了山陰道上，足足經過我差不多一個月的涉獵，方才感到有些興盡。後來不知怎麽一來，又被我發見一口大木版箱的書，原來是科舉停了之後，父親特別檢開那些科場利器封存在那裏，預備叫它永遠不見天日的。那天我因爲搬房間，偶然發見了它，就樂得像海上探險家發見陸地，立卽一層層的着手開發起來。最上層是石印袖珍本的試帖三萬選，第二層是同樣石印袖珍本的賦海大觀，又下層是木版的大雲山房制藝，這樣開掘到七八層上，我才得到了一部我所要的書，制藝叢話。只有這部書，就算我那次的唯一的獲得。但是獲得雖少，快樂卻多，因爲我所謂對於書的興趣，原就不在乎有沒有獲得。

到了中學時代，我就喜歡買外國書。但在內地中學是買不到外國書的，而我自己的財力也一年買不到三兩本，於是我的辦法是化幾分郵票向上海別發洋行和伊文思書館（那時候上海僅有的兩家外國書店）常川函索書目來過癮。每次書目到手的時候，我常常會把吃到半中間的飯碗放下去，先拿它來翻讀。我每次都要從第一頁到最後一頁一行行的看過去，看到我心愛的書名，我就將它列入我的「備買書

目」往往一開就是幾十種，一算價目，往往不覺達到幾百元或竟幾千元，於是不禁啞然失笑，再拿起筆來從事「筆削」的工作，削了再算，算了再削，直削到我的財力勉強能買的程度，比之原開的目錄一定是早已經過一折八扣，然而這番編目的工作，也就樂在其中矣。同時我也熟悉了許多未曾見面的書的名字和作家的名字。我之初次曉得 Dickens, Scott, Shakespeare 等等的名字，並不是從英國文學史裏見到的，乃是從書目錄裏見到的。這樣過了不多時，我在學校裏就博得了「目錄博士」的銜頭。有時我們的英文教員要買書，他就來問我，什麼書那一家有，什麼定價，我都一口可以報得出，沒有一次叫他失望過。

這樣的傻勁，近年以來已覺不如前，但是對於買到的新書的熱戀，卻還未減於少年時代。我買到新書的第一晚，照例要帶牠到被窩中去度初夜，從前往往一玩就是個通宵，現在精力稍減，玩了一回便厭倦，差幸這股玩興至今還未衰，也許可以始終算是我的唯一不改的興趣罷。

一四

孫伏園

我的興趣是多方面的，也是時時變換的。方面既多，又常變換，敍述於是乎難了。現在我挑兩樣不大變換的談談：

第一，我愛喝酒。關於喝酒的場所，我是喜歡兩個極端的：一個是大宴會，一個是一二三人的小酌。大宴會席上的主人不是管他自己的演說去了，便是和他近座的客人談閒天去了；嚴格的說起來，主人實在和客人沒有多少分別。酒是完全由侍者負責任的：那一個杯子空了便斟，那一個杯子淺了便加，那一個杯子滿着便由他，我於是乎得其所哉了！

另一個極端是一二三人的小酌。一人獨酌，主人是我，客人也是我，自然最舒適，只是冷淸些。二人對酌最有意思；三人還不算太多，愛多喝愛少喝仍有相當自由；四人以上便乏味了。

所謂乏味的勾當：一種是勸酒，勸到客人的酒量以外去，用了種種無聊的語言，無聊的面容，目的只在將客人灌醉，這種主人應該打屁股一種是比酒：或主或客發起比酒，先自誇示，求人與賽，這種發起人應該處無期徒刑。一種是賭酒，賭輸了喝酒，贏了不喝酒，把喝酒當作受罪看待，這種糊塗蟲應該槍斃。

關於酒的成分，我也是喜歡兩個極端的，一個是含酒精百分之三四的啤酒，或是含酒精百分之八九的紅白葡萄酒，總之不要超過百分之十。這種酒的好處就在牠有百分之九十以上的水分，和少許的養料；養料和水分都是人人本來需要的，加上百分之十以下的酒精，髣髴是在無論甚麼菜裏加了少許胡椒末。所以平常主人問客人：

「再用一點酒嗎？」

「我今天不大渴。」客人往往這樣答覆。

這可見含酒精百分之十以下的酒在餐桌上是當飲料用的，大多數人喝這種薄酒還要對水，有的還怕喝，依然喝白水。這種情形在世界著名

的酒國法國社會裏最常見，其他更不用提了。

另一個極端我所喜歡的是百分之五十上下的烈酒。這種酒大抵是用藥泡的，例如金雞納，五加皮；有的是有特授的藥方的，例如夏兜氏，馮了性等等。極小的小酒杯，就專為這種酒預備的。喝的時候，或則一小杯分二三十次喝，一邊大喫酒菜大談閒天，使時間延長，以免中毒；或則將烈酒倒在咖啡杯裏，既能聞到酒香，又可避免酒性。我愛烈酒就等於愛胡椒，誰也知道胡椒決不能當飯，所以大口喝烈酒就等於發瘋。

我討厭那介乎二者中間的紹興酒含酒精百分之十五已經夠令人討厭了，最可惡的是隨紹興酒以俱來的那種喝法，例如我上面所舉的勸酒，比酒，賭酒等等怪玩意兒，令人把友誼當兒戲，把生命當兒戲。

第二，我愛抽烟。無論甚麼烟，我都要試試，但我與其說是在嘴上抽烟，不如說是在手上抽烟。談天的時候，用思的時候，既不談天又不用思而是閒着無聊的時候，既談天又用思右手執筆作文左手反正無可捉摸的時候，試問不抽烟又幹甚麼？

但我有一個中心思想就是「化錢不化人主義。」既為手上要抽，嘴上要抽而化錢買烟了，我決不肯再犧牲了氣管或食管去接受烟毒。「錢是身外之物，」這是極普通的思想，我自己覺得是普通人，所以只了解這普通思想。不圖竟有許多人看見這是好烟，那是價錢很貴的烟，便拚命的往肚底裏抽下去，不讓一絲兒餘烟洩漏出來；有的人抽了三口便把烟弄滅了，再過五分鐘重新點燃，由我看來實在不憚煩得可以。這種先生們的中心思想是「身為錢外之物主義」

我的興趣太多，非頃刻所能列舉，俟有機會再談其他。

一五

——快樂的實驗室

嚴濟慈

探求自然界的真理，要觀察，要實驗，要推論。觀察是實驗的引端，推論是實驗的後事。自然界是科學家的領域，實驗室是他的朝廷。一個偉大的科學家，用心動手於其實驗室中，其快樂雖南面王不易也。

實驗室的快樂是無分成敗的 事成功就，鼓舞歡欣，一經挫敗，中心戚然，恆情如是，涵養縱深亦不能免。惟從事科學研究者，得不墮入愁境，而終日怡然自得也。蓋科學家欲達到那人跡未經的目的地，出發之初，固早憧憬到榛棘荒涼歧路滿目，他決定方向後，振起精神，去嘗試，去冒險；也常遇到此路不通，須要另闢蹊徑；但是迷途一回，即離鵠的愈近一步，其所感之困難與所得之教訓，皆足以增加其繼續前進之興奮與自信。根本無所謂失敗，更談不到惱散氣餒。所以在實驗室作研究時彼一帆風順不走冤枉路的，固足自喜；其幾經挫折者，亦確知此後前途坦夷，佳境將臨矣。故科學家之快樂，不必在功成之後，而多在此艱苦邁進中也。

實驗室的快樂是繼續不斷的 科學研究，解決了一個問題，必同

時引起若干新問題，以待研究。問題愈解決而愈多，學理愈研究而愈深。所以科學家的工作，層出不窮，其興趣亦就繼續不斷，永無止境。牛頓自喻爲一小孩，在海濱沙岸，拾取介殼，玩弄自愉。涯岸浩長，蛤蚌萬千，眞理無窮，樂亦無竟，旨哉寓言！

實驗室的快樂是享取不竭的　科學家從事研究，偶有所獲，心悅神怡。而是種眞理之攫取，非類權貨之佔有，乃與人無忤，與世無爭的。故旣得之，即可保之；續求之，必又得之。是以因此種抉獲而生之快樂，亦將了無止盡，眞如江上清風，山間明月，用之不盡，取之不竭者也。且眞理之探獲，往往足以利用厚生，造福人類，又非僅供一己之欣賞已耳。

我青年同胞乎！人生最高的意義，是克服自然，最大的快樂，是從事科學研究。拯救垂斃的民生，與解除當前的國難，尤須於實驗室中求之，我青年同胞乎！盍興乎來！

一六

徐百齊

我的興趣，是很平凡的，沒有什麼特殊的價值。

我近來和王雲五先生主編了一部實用法律叢書，但我的興趣，不在現行法律知識的介紹。現行法律知識的介紹，不能說是沒有價值的工作，而吾現正進行的譯述工作，有幾種還是在介紹吾國或外國的現行法律知識。可是我的興趣所在者，是要知道並說明法律演進的原理及立法應取的方針等。我很慚愧，爲了時間和能力上的關係，這興趣可以說是一些也沒有滿足，不過我仍不因種種的障礙，而打銷我這濃厚的興趣。

我是在上海執行律師職務的。說者都謂律師的興趣在於生意興隆財帛進門，而滿足這興趣的手段，則不盡令人滿意。我以爲，生意興隆的興趣，絕不足病，而財帛進門的興趣，比比皆是。無傷於大雅，手段則不可不擇耳。我對於律師職務的興趣，是在承辦案件中，察知各方當事人及關係人的智愚賢惡，立法與司法及立法司法與實際社會的依違得失。說句老實話，我並沒有做到滿足這興趣的地步，不過這興趣是我始終保持而力求滿足的。至若利用不正方法，以求律務發展，那就非我所願，亦非我所能了。

一七

唐鳴時

——法律值得作職業嗎

現代凡是研究闡述法律作爲職業的，有兩種人：一是法官，一是律師。但是法律到底有無興趣也值得作爲職業嗎？這個問題，無論從業的人，或是正在擇業的青年，似乎都應當想一想。或謂：法律太呆板，太拘泥；以爲法律爲人而設，並不是人爲法律而生；所以有才具，有識見的人，不應終日浸在條文裏求生活，消磨了志氣！這一段話，假定並無自居於超

法律地位的意思，倒也有價值談談。原來一個人若能將自己已經選定或行將選擇的職業境界，先有種觀察，是應當的。法律的職業境界，是否如此狹窄，聽我道來：法律誠然是爲人而設的，我人所處的社會，無論進步或退化，一有變更，法律當然隨着了變更。這種變更的道理，值得研究闡明，以求適用。我人制作法律，也能推動社會的組織，這種制作的過程，也值得研究闡明，求其適當。故法律何嘗不是爲人而設，而人也何嘗是爲法律而生！我人若使能忠心在此中討生活，決不致徒然消磨志氣的。所謂司法中有立法，立法全藉司法是也。司法是體驗法律的效用，從體驗中便能悟到法律興革的道理來。除掉否認法律有存在，或則到了人類生活不需要任何法則的時候，我敢擔保從事法律職業是值得的。而且需要有才具有識見的青年從事，才能勝任。因爲牠的使命既如是廣大，那一條條的法律，一句一字的意義，推敲起來，非搜求研討相關的各種學科，和觀察考慮人類生活一切的動態不可！這是多麼有興趣耗精力的工作！我又嘗說：做法律職業的人，不只是任法官，當律師；尤須做人！講到做人的道理，似乎奧妙無窮，但是實際上，不立異，不眩奇，坦白平常。法律也就如此。今若將坦白平常的做人的大道理，從事這種職業，處置坦白平常的法律，那結果，一定是建造坦白平常的社會，維繫坦白平常的人類關係。這是法律的理想目標，也是值得聰明才智的人努力的。或以爲法律左不過隨着環境轉移，我人當轉移環境才有意思。這是亂世的英雄思想，好像說文人不過替武人造就的局面粉飾一般，萬萬要不得。我們既不願常處亂世；自然不願個個做造時勢的英雄。我們但願個個人盡他擇定職業應有的責任，作成其本業的英雄！況且法律不單是隨着環境轉移，也能轉移環境的呢。故守法是平易，而從事法律職業的人，眞是興趣盎然！

一八　殷佩斯

興趣是多少要受環境的影響的。過去三十多年的光陰，大部消磨在讀書，教書和編書三件事上；所以，我對於「讀書」「說話」和「寫文」似乎都感到一點興趣。但在五六年前，不知怎樣，發覺我自己的口和手都變成叛徒，不很聽我的命令；於是話越說越不會說，文章越寫越不通。因此，現在對於說話和寫文的興趣，幾乎都降低到零度；雖然有時也像鸚鵡一般學着說：「今天天氣，哈哈哈！」

讀書的興趣雖沒有完全消去；但讀書畢竟不是一件好事：一方面會增長你的誇大狂，一方面卻又使你多所顧慮，畏縮不前。才吟哦了幾句詩詞，便發生了做詩人的興趣；但從澤畔行吟的屈原一直聯想到窮愁潦倒的朱湘，便又有點駭怕。才讀了一點哲學，便發生了追求眞理的興趣；但一想到我們的蘇格拉底，便又爲之氣沮。有時，將書本知識和實際生活一對照，覺得人生太苦惱了，居然發生了濟世渡人的興趣，但是教我跟着耶穌基督上十字架，固然無此勇氣，就是學枯坐在菩提樹下

的釋迦，和棲棲皇皇，席不暇暖的孔子，終覺得沒有坐汽車吃大菜住洋房來得有趣。有人說，孔子的棲棲皇皇，正是在追求汽車大菜和洋房。這我不敢厚誣古人，我是在說明自己的興趣之幻滅而已！

再講一些感官上的興趣：

孔門高弟子夏先生「出見紛華靡麗而悅，入聞夫子之道而樂，」眼和耳的興趣便起了很大的衝突。我們的太上老君說：「不見可欲，使民心不亂。」可見得眼對於心也是一個搗亂份子。

我自己呢，因爲曾患過砂眼，遵守醫生的勸告，不敢多用目力；除了爲換取生活的需要不得不用之外，不很浪費它去追求別的興趣。

我的耳更不中用，因爲聽不懂什麼爵士樂的節奏，所以我曾學習過跳舞而終於失敗了。這是耳妨害了脚的興趣，話雖如此，也不是全不濟事。自從江浙戰爭以來，它確能辨得出重礮聲，步槍聲和機關槍聲，以及飛機聲和炸彈轟炸聲，還有傷兵的呻吟和災民的哭聲。可惜這些不是自動追求的興趣。

講到吃的興趣，我似乎也與常人無異。除了熊掌，駝峯等珍品無福嘗到外，其餘自太牢、少牢以至靑菜、豆腐、蘿蔔乾，都能下嚥。但有一件事，至今想起，猶覺不快。約在十八九年前，我在某處任家庭教師，書房鄰近，住着一位太太，她對於鞭撻使女很感興趣。每當晚餐時，我常聽到宛轉哀號，痛苦求饒的哭聲，竟致不能下嚥。這就教我不得不佩服張獻忠了。據說，他每次吃飯，總要殺人，才覺開胃。我聽了慘不忍聞的聲音，便減少吃的興趣；他見了慘不忍覩的現象，卻增長吃的興趣。相形之下，未免令我汗顏。我之所以沒出息，大概也由於此。

然而我卻有一種極端矛盾的興趣；我讀水滸傳，最感興趣的是，武松在大鬧飛雲浦之後，還接着玩一套血濺鴛鴦樓。這也許是我的偏見，我覺得武二郎既打開了手脚上的鐐拷，卻不趕快逃生，還要去追究鐐拷他的人。這樣的精力彌滿，眞夠得上「做人」的標準。拿江湖話來說，可以喝一聲「有種！」

一九

——弄筆頭的興趣在那裏

馮柳堂

講到我的操業，至今日止，依然是筆墨生涯。幹筆墨生涯的人，磨桌子的時光爲多，談不到有什麼大興趣；可是其中自有一種「自得其樂」的樂趣；這種樂趣，又非一般人所能領略得來。古人的四時讀書樂，就是一個好榜樣。

弄筆頭可算文人末路，所以班超要發牢騷「安得久事筆硯間乎？」不過要幹大事業，究竟要從弄筆頭中得來，像霍光這樣的功烈，史家尙評他是「不學無術，」朱元璋稱了吳王，趕緊請文人念書給他聽，自己還要學習起來。如此看來，弄筆頭並不一定是末路，如果學得筆頭一般尖，或則「書包布眞個能翻身，」大可出人頭地。

至於新聞記者的興趣在那裏，以我十餘年經驗所得，談談說說，意志上比較舒服，可是現在亦大不如前了。如果能以準確的記載得到讀者的信任；公正的論調博得社會的同情；那正是新聞記者最感興趣的事。然而先決條件仍在環境的許可。

至於個人做事的興趣；無論事之大小，能如他所蘄望而得着相當成就或實現，總歸是有興趣的。卽如我在民國八年的秋天，米價一天一天貴了，吃慣賤米的人，都覺得一件異常重大的事，我也不覺動了一種「爲什麽米價如此貴」的念頭，後來才知道是日本年成荒，中國實行其親善主義，特地爲日本人開了米禁，運了大宗米糧去；日本人又向安南緬甸去收買，累得廣東香港人幾乎無飯吃，大家都向蕪湖上海來買米，米價就影響到各地。然而這年的米價，最高尚不出十元；惟從此換了一個新局面，祇見其高，不見其小。到了民國十二年青黃不接的時候，米價已至十二元以上。在這時候，我就寫了一篇「糧荒之狀況及其補救」，在東方雜誌發表。及民國十七年江浙秋收又歉，十八十九兩年米價大貴，二十年又是突然的回跌。這時的我，正爲服務關係，身當調節之衝，對此絕好研究試驗的機會，便格外的起勁，雖事態複雜，應付不易，倒是興趣盎然，不覺其勞。如今雖未有相當的收穫，可以安慰自己，供獻社會，但我的興趣，並不因此減少呀！

二〇

李權時

予幼年生長農家，放牧工作，嘗優爲之。放學歸來，輒攜三國演義與俱，且閱且牧，閱至諸葛孔明病死五丈原處，不覺潸然淚下，因之養成日後喜閱中西名人傳記之習慣。及入清華，圖書館中的名人傳記，大都瀏覽一過，而當時又醉心於王陽明之學說。此予之興趣一。

予幼年以生長農村，家旁多小河，故夏日常偕隣兒入水習游泳，至今凡遊山玩水所至，如有瀑布成潭處，輒爲之技癢，嘗躍入水中游泳以爲樂。數年前在青島嶗山靛缸灣，曾亦一試其技，當時中國經濟學社同人曾以「美人魚」的諢號贈予，予笑謂惜予非女性也。此予之興趣二。

予少年時凡鄉間名勝，如天童、育王、瑞巖、靈峯等無不周遊殆盡。肄業清華時，常利用暑期光陰周遊平西各名勝，如碧雲寺、臥佛寺、八大處、黑龍潭、大覺寺、妙峯山等幾不有予之足跡。一九二二年自美返國，又特地道經加拿大，一觀尼阿葛拉大瀑布及落機山之雄姿。返國後民二十一遊東西天目山及四明山千丈岩，民二十二遊泰山，民二十三遊恆山。最近又大發宏願，擬乘機遍遊國內名山大川，以廣胸襟，而增智識。浙江雁蕩山飛瀑風景，已於去年十月底賞鑒過了。當時予有遊雁山歪詩一首，錄之以博一粲，至平仄之是否合拍，非所顧也。歪詩如下：

忙裏偸閒遊雁山　流連勝景不思還
二湫散水均堪愛　尙有龍溜湖南潭

此予之興趣三。

予在清華肄業之最後一年，卽被推爲清華週刊總編輯。畢業後留

學美國之碧羅脫大學，亦嘗投稿該校校刊。返國後掌教復旦大學，亦曾充復旦季刊主筆數年。旋又被推爲中國經濟學社出版之經濟學季刊總編輯四年。最近三年又辭去高官，主編上海銀行週報社出版之銀行週報。此種長期的文字生活，雖云環境所促成，抑亦予之興趣所在，有以使之然也。

予常謂：「遊山玩水，是人生最高尚的消遣，著書立說，是人生最快樂的工作。」

二　王瑩

雖然從年幼直到此刻便感到了沒有母親，在這世間便沒有了撫愛和溫暖。但，如果不是失去了母親，那我的生活將會完全的兩樣了吧；常常的想及了這一點時，也會爲目前苦痛着的生活感到些微的慶幸的。

孩子的時代，在教會學校裏，最歡喜的便是狂歡的聖誕節的到臨了，那是一年中最不平凡的難以忘去的日子：彩色的美麗的花緞帶，花園裏的彩球和教堂裏的飄搖着的五色紙鍊條，把一羣天眞孩子們的心，激動得發狂了起來，而最惹人的盛舉，便是登臺表演的這回事了。那記憶是非常清晰的：在那樣的時候，是總要興奮和狂喜得幾夜不能入眠的。

一直地，在生活中都被這個愛好所牽引着，尤其是最近的幾年來，在社會和職業的圈子裏被磨折得擡不起頭來，被冷酷和黑暗的勢力炙逼得不能喘息的時候，『舞臺和文藝的研討』便是無上的慰安了。——在舞臺上可以使得自己能得一時的超脫，悲傷和喜悅，眼淚與歡笑，眞情與坦白，自己是從多麽可憎的虛僞的障壁裏逃了出來呵！觀衆們的一顆淚或是一聲歡笑，該不是這世間任何珍寶可以換取得來的吧，而且也決不會爲一般人所理解着的。在學習寫作的時候，便會感到『此刻，我決不是世界上一個多餘的人了！』我可以把苦痛一點沒有隱瞞地儘情地寫出來，好像對於一個知音似地，我沒有了寂寞，一篇文稿，便把我的憂愁分擔一半去了。雖然，一接觸到實生活，或是下了舞臺後的，更難堪的，寂寞和苦痛，噬嚙着自己的心，雖然有時候也渴望着能得到些微的休息來更平凡的度着生活，但這愛好和性格，似乎一點沒有變更的便決定了我的生活和命運了。

三　宗亮寰

在這國難嚴重，啼笑皆非的今日，提到「興趣」兩字，眞有點「感慨係之。」我如果能喝酒，三杯下肚，塊壘全消，也許可以發生一點興趣；我如果能跳舞，麗人在抱，舄履交錯，也許可以發生一點興趣；我如果能打麻將，八圈到底，東方發白，也許可以發生一點興趣。可惜我對於這三

種玩意兒都沒有緣分，那麼我究竟有沒有旁的興趣呢？有是有的，只是我的興趣常常要和煩悶相伴而來，煩悶一到，興趣就不知逃到那裏去了！為什麼呢，因為我所喜歡的是美術、工藝、文學、自然科學……等，這幾種東西，都要有了閒適的心情，和長期的努力，才會升堂入室，探求秘奧，在這朝不保夕的局勢之下，思想生活樣樣都感受束縛的苦痛，那裏還有時間容許我去從從容容的研究？所以我覺得興趣的終點，便是煩悶的起點，興趣和煩悶交織起來，只有一個空虛的心情而已！

二三　徐調孚

我的興趣可說是極複雜的，也可說是極單純的。這話怎麼講呢，讓我來自己解釋罷。

先就我的「職業內」的來說。我的職業是「出版業」，一天到晚所接觸的是著作人的原稿，印刷所送來的校樣和印樣，裝訂作送來的嶄新的書籍，甚而至於鉛字和印刷機器。這些和我接觸着的東西，我都會和他發生很濃厚的興趣。譬如說，對於一份校樣，我要親自用紅墨水筆來一字一字的校着，我滿擬校得一個錯字都沒有。我明曉得這是很難能的，然而我不敢，我還是要很努力的去做。因為這是我的興趣所在呀！我又曾經做過雜誌編輯，編過小說月報，編過本誌的「文藝欄」，明年，又要加入中學生雜誌的編輯集團。我覺得編輯雜誌的興趣也很無窮。當我從每天有幾十封來稿中看到了一篇十分適用的文章時，或者接到了一封在許久的時間以前早已特約好了的稿件時，再或者第一本裝訂好的新雜誌從裝訂作裏送到我的手裏，我揭開了封面來閱看時，我的心裏是怎樣的快慰呀，好像世界上的幸福都在我的手裏。原來這又是我的興趣所在。

現在要說到我的「職業外」的興趣。我曾經愛好過搜集舊郵票，因此我曾經購買了不少關於集郵的書籍和雜誌，如果在報紙上偶然看到一篇關於集郵的文字，我必剪下來黏貼在一本簿子上。我又曾經愛好過崑劇，曾經每逢放假日必定要到一個平常足跡所不到的遊戲場手裏還要挾了一疊曲譜，彷彿拿了教本去上課一樣。並且因此，使我購買了許多曲譜和關於戲劇的書。我又曾經對於許多事情發生過興趣，可是在這裏不能一一列舉了。

總之，凡是我曾經接觸過的東西，我都會很快的發生濃厚的興趣，這不是證明我的興趣極複雜的嗎？但是，對於這件事情既然發生了興趣，我就會越來越感興味，把旁的事情漸漸的冷淡了，這又不是我的興趣極單純的嗎？

二四　谷春帆

——蔑視興趣的經驗

我的生活，可以說是最缺乏興趣，最忽略興趣的生活。我對於打牌沒有興趣。吃館子沒有興趣。喝酒沒有興趣。跳舞沒有興趣。跑狗跑馬沒有興趣。按摩院沒有興趣。聽戲看電影沒有興趣。下棋沒有興趣。音樂圖畫美術更沒有門徑。朋友淸談雖不討厭，有時也感覺無味。公共場所聽名人演講，尤其如紀念週之類，更是頭痛。抽煙更是生平沒有嘗過的。旅行運動也在有興無興之間。職業更是根本不相干。家庭也只是這麼一回事。

這許多事情，有幾椿在我曾經一時縱容過。但不久便感覺沒趣。現在甚至連新奇的事情，也不能引起我的興趣。我覺得新奇的事太多了。生有涯而新無涯。抱殘守闕也就滿意了。

讀者或許以爲我對於種種娛樂不感興趣，則對於讀書或是什麼國家大事一定感覺興趣了。我不敢欺騙諸位。我對於國家大事，雖非漠不關心，也不見得比靠柴積上曬日黃的鄉老，更爲關切。事實上，我儕小人是被「訓」政的，對於施「訓」的大事，當然也不容太有興趣。至於讀書呢，我雖然天天讀書，卻不敢撒謊，有什麼特殊的興趣。讀書中最有興趣的，在我覺得是小說。我已說過沒有文學的興趣，所以新小說有些不合胃口。我很喜歡七俠五義彭公案之類所謂「鄙陋」的小說。至今我還有興趣。然而事實上我絕不讀這類有趣的書。我從小就怕算學，至今不曾深造，然而我卻勉強要讀他。我雖常讀經濟書，但往往覺其苦。歸根一句話，我非但沒有讀書的興趣。讀書簡直是件苦事。

我雖然天天讀書，並不是爲了興趣而讀書。讀書是有目的而「自擇」的。爲了這一「自擇」，竟使我拋棄了若干或許可以激發興趣的事情。有時我想旅行，覺得要荒廢書本而打消遊覽。有時想訪朋友，也因爲妨礙讀書而中止。這種事在我是很普通的。或許有人進一步推論以爲我既然有目的而選擇一種學科，則對於學科之本身，縱無興趣，對於終極之目的，必感興趣。我反躬自省也不敢一定這樣說。譬如出家人爲涅槃而修行。涅槃雖是目的，但一行爲僧，則他的生活就有了規律，未必處處憧憬着涅槃的興趣。我的生活，也有些這樣。一經選定讀書，差不多成了有規律的讀書。一步一步進行下去。疲乏了即拋棄一回，過後隨即恢復。即在進行困苦中間而不致於半途還俗或趨入別途的，暗中亦未不賴最後的興趣作爲護法。這種蔑視興趣的生活，是不是一種正當的生活，我不敢一定自信。近年來對於所學，略有寸進，未嘗不是這種生活的結果。然同時自己也覺得個人的宇宙太狹了，妨礙了別方面的發展，而對於健康或許也不無影響。

二五

黃警頑

看中國現社會的光景，在在皆是荊棘，處處都是矛盾，根本就不能「憑興趣去找工作」；質言之乃只好「從工作中去尋興趣」。今日一般人所謂「有興趣的工作」，也許是今日的社會所不急需的；換言之：

今日社會上所要辦的事，好些都是人所不願做的，也就是沒有興趣的事。我以爲興趣原是由做而生的，假若你肯做那很濃厚的興趣，便將會臨到你肯做的那種工作上來，要是不然，連那興趣的影子也不會給你看見。我對於交際嚮導，很感興趣，因爲這種文化工作，能在生活上增加一些舒適愉快，看到民衆多貧病和愚昧，親自到民間去宣傳，喚醒大衆共起奮鬬，那是喜歡做的，也算是有興趣的工作了！

我在靑年時代，就立志「不爲自己」，爲了保守我的初衷，而把月得的薪水，盡量用以資助各種有價値的社會文化事業，如創辦鄉村工學團，普及教育車，巡迴團，工讀互助社大衆報等。我在此二十年中，一向過着簡單淸苦的平民生活，人或以爲苦，我覺得此中正有無限興趣。

做事起勁，能夠專心努力，早晚總會有收穫的機會。如果不顧自己的興趣，勉強學習，不但工作做不好，並且還要浪費時間。所以一種良好的讀書嗜好或正當的活動，其影響於一生事業極大。我之有如此多的朋友，並得大家的「推許」，因爲我尙能潔身自好，埋頭苦幹。我也知社會所要的是什麼，所以我的工作便是將那個「什麼」給大衆。工作雖很平凡，卻也頗受大衆的欣慕，我就得此機會，廣交英豪和善士，共圖救世，也正因爲這緣故。從來沒有間斷過我的「交友」生涯，書業商場裏，也不願放棄「文化服務者」的地位。

早年我已實行「新生活」，不以煙酒敬客。在一九〇九年開始我的社交生活，與朋友交言而有信，靜觀氣色，誠實不欺。職業中求得生活的保障，以後，業餘再做自己的事業，把職業與事業打成一片。爲着對於人類的服務，我的私生活，可算日夕陶鎔於社會教育之中，自力更生，對於一切理論，必虛衷研究而求進步，博得社會上人的鼓勵。雖則只有一點小小的經驗，其先是做學徒，日後便升店員，曾一度參加辛亥革命，民國成立後一年，就脫離了軍人生活，這樣就使我走上「交友之路。」在今日國難嚴重的當兒，決不忘卻自己應負的責任，因而倡導精神建設，作復興民族的基本工作；最後目標在於民風，卽一般民衆的時代精神。但眼前首先應注重士氣，卽知識份子的現代化，故今後生活要加緊自勵工作，力求人民本位的努力，從不會趨炎附勢，也永不願爲虎作倀。所以至今安貧樂道，仍是一個文化從業員，這不過證明我並未忘了我的「出身。」我向來有兩句自己黽勉的話：「半生事業在交友，」「一腔熱緒作新民，」擬奉晏嬰做交際的祖師，私訂三三春和時，爲「友朋節」，發揚中國的友道。我過去的歷史，不過很平淡地按照着上面所述的志願力行罷了。

二六

——我有錢就買書

錢歌川

我小時候的興趣很多：愛喝酒但並不善飲；愛與朋友換帖，但至今連那些人的姓氏都忘了。愛獃在書房裏，但並不讀書。愛寫字，嶧山碑、華

山碑都臨過多少道。又愛刻圖章，白文學漢印，朱文則摹古籀、大篆，以至元人的分書。出國以後，因爲環境的變遷，把這種種寄興的事，都一刀斬斷了。萬事不管，一心求學，只想考取一名官費，學點什麽專門，好回國來混一碗飯吃。一切分心的事都放在國內，只一個單人出洋去，果然不久就被我爭取了一名官費。讀書有了錢，閒情逸趣又來了。代替那些臨碑、治印的中國書生的趣味而起的，便是一些洋趣味，我學會照相了。又特愛買畫片，從愛情片，風景片，一直買到現代法國野獸派的繪畫。有美術展覽會總得去看看，看過總得買些照片或三色版回來。這種趣味維持了五六年，但其間又發生了一種買書的嗜好，這嗜好一直保留到現在，成爲我唯一的興趣了。

我不愛打麻將，不愛逛窰子，不愛穿，也不愛吃，只愛買書。古書，新書，中國書，外國書，我都愛買。買的書並不一定馬上就讀，有時讀過了的書，還得自己買一本來。我的太太雖然也時常愛讀小說，但她卻頂討厭我的書，她說家裏到處只看見我的書，搬起家來，尤其累贅。她甚至希望一二八的礮火剛剛落到我的書櫥上。她說這樣的遺產將來是沒有人要的，我也決心在死前把它全部捐出去或甚至把生活費以外的錢（如果我有的話）統統拿去買書，給社會上捐造一個小小的圖書館，當然比遺給兒女要有意思多了。

這是後來的話，現在不必多說。且說一本新書到手，我是多麽地愛不釋手呀。我不肯一口氣把它讀完，好像吃到好東西，不願一下就吞下喉去一樣。我最初是把玩它的外形——封面，裝璜，色彩，然後再翻開第一頁，看它內封面的布置，再後就看它的目錄，從目錄的標題上，一一去推想它的內容。若這是一部長篇小說，我就要由它的開始，想到它的發展，直到如何收場。如果是短篇或散文集的時候，我就要從每個題目上幻想出它的中心思想來。當然這些故事的展開，是很難從標題上看出來的，不過好的標題常常能提出一個要領。我所揣度的，我並不希望能中，如果讀起來果眞和我預料的一樣，那這本書我一定不要讀了。同爲一個題目，而各人的做法不同，我所預料的，當然要和作者兩樣才有意思。

新買來的書總得放在我的書桌上，以便時時看到。這樣一放總得放上好幾個月，直到第二批書買來，才把它們排擠到書櫥中去。我愛書的心情，使我不忍把任何書損壞；我絕對反對圈點，眉批或畫直線，弄得一榻糊塗使第二個人看了爲之惡心，因爲一本好書應該是有永久性的，我看過還得留給別人看。

別人可以在茶館裏坐上幾個鐘頭不覺得難過，我只能在賣書的店頭站四五個鐘頭，從那裏走出來時，便什麽事都鈎上心來，同時肚皮也餓了，兩脚也僵了，只可以長長地舒一口氣，什麽話都不能說。

二七

周瘦鵑

在這國事蜩螗民生憔悴的年頭兒，眞使人欲死不得，欲生不能，那裏還有甚麽興趣可言！我的做人的興趣，早就跟隨著那瓜瓞綿綿似的國恥紀念日而消逝了。然而興趣實在是人生精神上的食糧，沒有興趣，如何做人？我們在這死不得活不得的關頭，更需要興趣來調劑我們苦痛的精神，而滋生前進的勇氣。於是我在無可奈何中，也不得不去找尋我的興趣了。

我的興趣在那裏呢？算來只有兩件事：一、花木；二、金魚。花木本來是我生平所最最愛好的；二十年來，以紫羅蘭爲寄情之點，可是種在盆裏，不易開花；上海是寸金之地，又沒有園圃供我栽植，每逢春秋二季，只得一束束的買來，插在瓶子裏，以供欣賞。自遷到蘇州居住以後，將園地上原有的小小一叢，隨處分植，四年來遍地都是。花也解事，春秋佳日，總是開出幾千百朵來，香滿一園。此外桃梅李杏櫻桃枇杷紫藤朱蘭繡球海棠碧桃紫薇紫荊木樨石榴臘梅紅綠梅等等，都依着時令開花，有的還能結實，不用自己費心，儘著看儘著喫好了。每年春季，心力多半費在杜鵑花上，而瞧着花開如錦，也自賞心悅目。夏季有一缸缸的紅白蓮和小池上的睡蓮可看，那是何等的淸幽啊！秋季木樨開罷，菊花跟着開放，每年總有六七百盆，可以放滿一園，這時節要算最忙了；舉行雅集啊，參加菊花會啊，最忙，也最興奮。加着那盈眼秋色，姹紫嫣紅，也足以報償一年間栽植的辛苦。此外餘下的功夫，從事於盆栽，這是最夠味兒的一回事。我曾搜羅了種種開花的老椿，種在紫泥紅泥白甆藍甆等舊盆子裏，虬枝槎枒，如古畫中物。另有四五寸長的小椿，盛以小盆，極玲瓏嬌小之致，更可愛玩。

金魚，也是我四年來的恩物，搜求所得，約十餘種，分養在二十個黃沙缸中。我所最愛的紫羅蘭魚與五色文魚，盛在玻璃缸中，燦爛奪目。可惜我有四尾四年生的龍種和蛋種紫羅蘭魚，已先後夭折，我痛惜得甚麽似的，特地做了一座小墳，把它們葬了。下葬之日，恰値紫羅蘭盛開，便採了幾枝，插在墳頭，以示哀思。五色文魚，養得成績較好，背上有的有鰭，有的無鰭，而五色斑斕，一般的鮮豔。年來蘇州公園舉行魚菊展覽會時，我把這些五色魚全部拿出去參加，很得觀衆的讚美。此外如珍珠、水泡、堆肉、翻鰓、望天、銀蛋、虎頭、燕尾、絨球等，也應有盡有。我曾用詞牌代替它們的俗名，如珍珠爲「一斛珠，」水泡爲「眼兒媚，」堆肉爲「玲瓏玉，」翻鰓爲「珠簾捲，」望天爲「喜朝天，」銀蛋爲「瑤臺月」等，養金魚的同志們，以爲很貼切，上海市動物園中也曾採用過的。我因愛魚之故，特在園子裏專闢一室，作爲陳列金魚之用，集黃山谷「魚樂國」三字作匾額，四壁張掛陳小蝶、錢瘦鐵、胡伯翔、汪亞塵、柳君然、程小青諸老友所畫的金魚，桌上分列玻璃缸，以盛金魚，連小玻桌和籐凳上的桌布凳墊，也用金魚圖案的花布製成的，魚迷之迷，總算是十足的表現出來了。

種花木，養金魚，這就是我最有興趣的兩件事，雖說是玩物喪志；但在這年頭兒，有志之士，也是無能爲力。那麽我還是種種花木，養養金魚，借着這些無益之事，以遣我的有涯之生吧。

二八

潘文安

『服務三十年忘老至，祇隨興趣做工夫。』此余述懷句也。服務社會二十餘年，不憚勞，不畏苦，但覺興趣所在，全力赴之，無論如何，總覺心安理得，欣快無比。做人能做到如此，纔得做人道理，不負此生。吾幼時讀論語，讀至孔子『發憤忘食，樂以忘憂，不知老之將至。』一節，拍案稱快，認爲人生服務之正軌，盡於此矣。今歲之春，訪九六老人馬相伯先生，詢先生日常之工作，則以讀書、譯書、寫字、講述爲答，黎明而起，日入而休，好學之忱，愈老彌篤，青年人所弗如也。秋間隨七二老人沈信卿先生游青島，兩上勞山，絕不言倦；沈先生有句云：『尙覺心情似少年，平生何事不欣然。』興趣之濃，老而彌健，青年人所弗如也。十年前梁任公先生講學滬上，某次講『學問之趣味』一題，梁先生自謂『吾生平作事，得力於興趣兩字，苟用化學分析法，分析吾梁啓超的成分，恐怕百分之九十九，是含有興趣成分的。』以梁先生之讀書、治學、作文、講學，無一不興趣盎然，引人入勝；濃厚之趣，至老弗衰，青年人所弗如也。孫中山先生謂人生以服務不以奪取爲目標，旨哉此言。吾人最大之興趣，厥爲社會服務。吾雖志事不逮什一，顧吾興趣之所在，抱定爲人羣謀幸福，爲社會謀利益。換言之，爲羣服務而已。爲羣服務，從何入手，請述其詳：

吾之服務興趣，基於報答社會努力爲羣之一念。吾生社會，享受社會之賜多矣，則吾安敢不以社會之賜吾者，吾將報答吾人羣。黃任之先生嘗謂，「人人爲我，我爲人人」即此意也。自吾二十歲服務梓鄉社會，辦學校，辦地方自治，辦報，辦農會，辦教育會，以迄來滬主辦中華職業學校、上海職業指導所、中國徵信所等等，此二十四年中，未嘗一日敢弛服務社會之職責，括其興趣所在：

一、解決難題　社會上無論何種人，往往有當前之問題，苦無解決之方，有就余商榷者，余極喜爲之批郤導窾，求一比較適當之途徑。有時情形複雜，糾結甚多，則解紛排難，亦屬義可無辭。此爲余興趣之一。

二、指導途徑　求學、擇業、擇偶，爲青年三大問題；余雖非識途之馬，自問甜酸苦辣，此中滋味，比較親切，苟青年就余研究，余亦弗憚煩勞，以盡「知無不言，言無不盡」之責，此爲余興趣之二。

三、撰文指導　口中指導，尙病未能普遍，故於面洽之外，復願以文字補其不足。除撰專籍青年指導叢書外，（如青年讀書指導、職業指導、服務指導、升學指導、修養指導、成功指導、婚姻指導、及服務道德、青年成功之路等。）復隨時爲各報各雜誌月刊半月刊等，撰述青年修養與職業指導之文字。文字有靈，幸收薄效，此爲余興趣之三。

四、成人之美　青年親友，往往以婚姻事，求余說項或爲紹介者，余認爲雙方有結合之可能，願促其成。此外關於交易貸借以至位置問題，凡余力之所及，弗敢諉卸。『口舌猶存爲世役，願將棉薄玉成人。』此余興趣之四。

五、爲羣奔走　余所參加之社會團體，苟實心實力，爲羣謀幸福者，余輙願以棉力爲之奔走籌畫犧牲奮鬭，不敢後人。此雖得力於幼時景仰墨家之一念，中年以後，所交友朋，都屬公而忘私熱心服務之前輩，氣誼相感，情性相孚，不期然而共趨於此一途，認爲愉快無比之工作。此吾興趣之五。

六、連鎖工作　余念人羣生活，建築於互助之上。世間事合之則兩利，分之則交害，故余最喜從事於連鎖之工作。人與人間，事與事間，不論其同業與非同業，能使之於同一目標下，爲不同工作之聯合，以促其事業之繁。此中關係極巨，如甲廠與乙廠，甲業與乙業，換言之，紡織業與內衣業綢緞業與顏料業乃至金融界與實業界，實業界與教育界，各有聯合溝通之可能，卽各有互助合作之利益。年來吾從事於此，稍有微效，心竊自憙，苟本大職業教育主義，擴而充之，以展拓連鎖之範圍，綿延服務之區域，其所成就，當不止此，此爲余興趣之六。

余自幼不好弄，平生無所嗜，近年以來，喜遊山水以外，可說無別趣，有之，惟爲人羣服務而已。顧蚊負山邱，爲力茲薄，於人無補，於世無益，言之適滋慚恧也。

二九　趙景深

——研讀收藏與娛樂

我的興趣在於文學，歷十餘年而未變。但對於文學各部門的專注，卻也有些更移。最初我致力於詩和小說的創作，後來便從事於國外文壇消息的介紹和柴霍甫短篇小說全集的翻譯。最近三年來，又改變到中國古代文學的研討上去，對於宋元以次的戲曲散曲和小說尤有興趣，因爲這還是一片荒土，開墾的人至今還不多，所以我想幫湊一手。

收藏方面的興趣，在幼年是香煙牌子，計得二千張左右，沒有一張是相同的。新文學運動起後，關於這運動的書籍和零碎文獻也收藏了不少。此外如文人的書信名片，賀年片以至結婚的喜帖，我都保存了不少。以前還有一個時期，專看文學作品改編的電影，把每次的說明書都留了下來，按着作家的姓的字母排列，計有百張左右。話劇的戲單我也留了一點，惜不多。

娛樂方面的興趣是下棋，象棋和陸軍戰棋是常玩的，圍棋則是初入門，今年剛剛學。有時也作郊遊，或者逛公園。都沒有什麼特別的地方。

三〇　孫曉樓

處於這樣一個國際環境下的中國，處於這樣一個社會環境下的個人，還有什麼事情可以引起我們的興趣；遊山玩景，適足以增感慨，賦詩飲酒，何足以解愁悶。因此寫我的興趣，一時覺無從落筆。

在我目前的日常生活中，比較有些興趣的事，還在看書寫文章；我

認爲這兩件事是有連帶關係的，因爲要寫文章，所以要看書，因爲能看書，所以能寫文章，寫文章可以促進看書的興趣，看書可以充實寫文章的資料。很邀幸的上海東吳法學圖書館有很多的國內外法學書報可以供我閱讀，在國內別的圖書館恐怕找不到這許多關於法學的定期刊物，我利用這個圖書館，可以看到人們所不能看到的書報，這實在於我看書上給我極大的方便，可以說是我最欣幸的一件事。我歡喜寫文章，明知國文根柢很平常，但是我堅信着多寫多做可以促進我的文墨，所以我放大膽量的寫，也放大膽量的發表；別的刊物，囑我寫文章，除非我實在忙不過來，決不表示拒絕的；不過我寫文章，有時會起了十幾個頭，換了十幾張紙，還不知道寫些什麽；有時會縱筆直書，文成於指顧之間；是可以證明寫文章不是勉強的事，文思不到，勉強是不成的，文思一到，落筆千里，可以一氣呵成，那末做文章的興趣便油然而生了。

近年我又在主編東吳法學雜誌，該雜誌是於民國十一年四月創刊的，到現在已經十有四年的壽命了，這可以說是中國最攸久的法學刊物；陳霆銳先生丘漢平先生曾先後擔任着主編，國內外名學者也時有鴻著的惠賜，頗得許多閱者的好評。最近由兄弟擔任主編後，並沒有什麽改善之處，不過因爲幾次出版關於某一問題的專號，很能引起讀者的興趣，以致銷數激增，這是我差堪自慰的。而同時在每期出版之前，向法學界同仁請求文章，寫了許多告窮說苦像討債一般信，假使有一二篇有價值文字的惠賜，那是我喜出望外，如獲至寶一般的快樂，這種心理，凡辦刊物的同志，都有同一種的感想罷！

三一

沈鈞儒

我自去年夫人逝世以後，輒覺俯仰之間，已成陳迹，宇宙之大，無以自存，意之所鬱，隨感傾寫，顧悼亡之作，不足以告大雅，生平不事苦吟，故亦無嘲弄風月之篇。惟枕前車上，偶有所觸，則率爾成句，不拘新舊體，甚至不叶韻，不合格調，提筆落紙，不加修改，率情任性，歌哭自娛。倘以是爲興趣之所在，則是卽爲我最近唯一之興趣矣。試錄數首如後：

我所愛之國

陰曆重九日杭州歸車中作，時爲新生案件宣判之第五日。

我欲入山兮虎豹多，我欲入海兮波濤深。嗚呼噫兮！我所愛之國兮，你到那裏去了，我要去追尋。

國之爲物兮，聽之無聲，捫之無形；不屬於一人之身兮，而繫於萬民之心。嗚呼噫兮！我所愛之國兮，求此心於何從兮，我淚淋浪其難禁。

人生何其廓然兮，本無須乎有國；奈何處今之世界兮，猶不免於強淩與弱食。嗚呼噫兮！我所愛之國兮，我儕既生爲今之氓兮，夫烏可以無國。

十一月十日晨偕蔚文訪高君欣木於其新居，獲觀所藏晉燈漢瓦暨蘇米兩硯，旋赴杭縣律師公會，偕同人渡湖謁祭宋岳武

穆明于少保墓午後出席寃獄賠償運動委員會詩以紀之：

眼福無如此日多晉燈漢瓦共摩挲襄陽妙墨思銀畫坡老澄泥（蘇硯係宋澄泥細膩堅潤）擬玉膚。更展南枝瞻氣象，欲從遺貌識山河。（兩祠皆有塑像）人間屏捍看何在，肺石明寃奈爾何。

十一月二十五日夜讀韜奮悼戈公振先生文

第四首先寫一句，竟不能續，仍爲此五字；再寫，仍爲此五字。寫竟，淚滴滿紙，不自禁其感之深也。

浙江古越國，句踐人中傑。嘗膽臥則薪，我是浙江籍。
蘇州有胥門，炯炯懸雙睛。怒視敵人入，我是蘇州生。
哀哉韜奮作，壯哉戈先生。死猶斷續說，我是中國人。
我是中國人，我是中國人，我是中國人，我是中國人。

三二

呂金錄

不足道的我，自幼便帶幾分書迷，所以平日最大的興趣往往便寄在書中。自從做了編譯工作的搖旗小卒以來，對於書似已愈迷愈深。這自然有個道理。書是我們編譯工人的食糧，也是我們的產物。換句話說，我們一方面既要吸收可能的知識和觀念來滿足求知慾；一方面又要傳播相當的知識和觀念去供獻給社會。我們爲求傳播的任務能有不斷的改進，當然必須不斷地策勵我們的「學」和「思」。這是書獃子的本色，我可以代表一般編譯同志說的。但是近年來國難的嚴重，實在足以震蕩國人的心靈。像我這樣的書獃子，看見國家的前途如此危迫，也不能不瞿然而驚，蹶然而起。老實說，自國難發生後，我的意識已從鬆放而趨於緊張，由冷靜而轉爲熱切。就狹義的興趣說，我是絕無所有了。我注意到自己身體的操練，子女身心的陶冶，而對黨國前途尤時時縈迴於腦際。我覺得中山先生的精神是前進的；他一生的革命目標時時向前，絕未退後。近幾年來，尊孔、讀經、存文運動相繼而起，顯然掀起退後的狂濤，失卻中山先生前進的氣象。這種退後的傾向只是逃避現實的慰情辦法，要想用來衝破中國目前的國難，可謂南轅而北轍。不過我究是一個書獃子，對於國家大事不願多談，且來再談我的讀書志趣罷。我的讀書一向是多方涉獵的，東搔西挖實在毫無是處。此後我想痛改前非，專從倫理哲學方面加功，只苦工餘時間不多，當然不能有何成就，但願終身做着書獃子，自己便覺享受無窮了。

三三

汪倜然

——「秀才」般的工作

「秀才不出門，能知天下事。」這是古人底「讀書有用論，」但在今人，則可以作爲「報紙有用論」看了。眞的，傳達消息，溝通見聞，一紙在手，世事瞭如指掌，報章之於現代，就可以使讀者個個博聞廣識，勝似

「秀才」了。祇可惜中國底文盲還是太多，讀書的人固然少，看報的人更少，報紙在中國的社會中還是半奢侈的東西，而不是家家戶戶必備的「日用品」，因此它那普遍傳佈的範圍就不免大大縮小了。

但在從事於新聞業的人，最希望的卻是傳佈得廣遠，傳佈得迅速，庶不負其重要的使命。然而這個希望，在現狀下的中國，到底是不容易實現的。不但文化、經濟、政治、交通、處處都有阻礙報紙發達的因素，便是報紙的主顧——讀者大衆——也對它並不如何熱心。打麻將已成爲民族的娛樂，吸香煙也可算大衆化的享受，唯有報紙始終還徘徊於廟堂之間，沒有深入街頭巷尾去。據我的觀察，天下有四種人，第一種是不會看報，第二種是不肯看報，第三種是不捨得看報，第四種纔是愛看報。第四種人是報紙的眞主顧，但數量卻最少，這是「報人」們認爲極可痛心的。某報標語曾云，少吃一根香煙就可以看一份報，卽有慨乎言之的意味。然而這也正是報人們應該努力的地方。中國的報紙如果眞能夠辦得抓住大衆底心，造成每天非看報不可的習慣，中國的報紙就成功了。但現在還差得遠哩。

至於我自己，對於我的職業是很有興味的，我不將它僅僅當作「職業」看。在一切的文字工作中，我想沒有比編報這事情更有變化更有興趣的了。天天有新的資料，天天有新的感覺，知人所未知，道人所未道，個人與社會的接觸更其緊密，與世界的接觸也更其親切，雖然是足不出戶的「秀才」，卻彷彿爲天地間活動的一員了。這種愉快之感就足以補償精神上的過度緊張。

是的，報館工作是一種緊張的工作，但也是一種積極的工作。從紛紜的世事中找出有頭緒的消息來，從雜亂的新聞中編出有條理的報紙來，這已經是不容易的了，何況此外還得求其正確、迅速、生動！可是，安於此者是樂此而不疲的，我也是這樣的一個人。而且，我每天除幹着這編報的工作以外，還得「用功」看報。要看（眞眞的看）六種晨報，翻三種英文報，猜（因爲不大看得懂）幾種日文報，以便知道什麼新聞人家登過，什麼新聞我們該登。此外還得留神到廣告（因爲其中往往有新聞資料，）和偷閒看看小報。這都是我的工作所需要的；但天天看那麽多的報，眼睛實在太苦了，興趣自然不免減少。

不過假使你拿所有報上的新聞和廣告來考我，那我百分之九十五能夠答得出，所以我似乎可以做一個雙料「秀才」吧。

三四

席滌塵

生平別無所好，祇歡喜買書而已。

我買書的習慣在十四五歲時就已經養成，祇要袋裏一有了幾個錢，情願不買小吃食物，就去儘量的化在買書上面。我因此便挨到母親不知多少的責罵，她說這是一種浪費，儘管買書究竟有什麼用呢？但我買書的狂熱，終於不會給她阻遏，反隨着年歲的增加，一天天的擴開來。

記得在大學的時候，有一次竟把一學期的膳宿費，僅僅在一天工夫，不僅僅一個下午，完全化在一爿西文書店裏了，以四五十元賴以生活的錢，只去換得不上十本英文小說戲劇之類回來。在買回來的路上，固然高興得很，待拿到住宿所在，望桌上一放，透過一口氣來時，卻又不禁發了呆。難道我這一學期的生活，完全靠這幾本書來過嗎？但是書已買來，有什麽辦法？自己祇好苦笑罷了。那一學期的生活，後來總算設法度過，至今回想起那一回事，依舊有點啼笑皆非，自己買書的熱狂，竟到了那麽一個地步！

然而，這樣一次創痛，並不曾治好我的「書病，」自從脫離學校生活到現在，自己的興趣，依舊集中在買書上面。一天不買書，心中就好像非常寂寞。一本書買不到，或者買不起，就要廢寢忘食的想念。有時候，眞正沒有錢了，那就跑到書店裏去亂闖一頓，翻一回，看一回，也是好的。

也許我的買書興趣完全在那買的一刹那，因爲等到買了回來，心中好像已經安定，除了往書架上送，並不認眞每一本都翻開來仔細讀一遍的，至多看看序跋之類，過一過癮，就算了。所以，十本書之中，倒有一半以上的內容，不曾過目。這樣的買書讀書，自己也知道並不對，然終苦於無法改掉。

因這樣貪買得多，而讀得少的結果，弄得自己一無所長，那是當然的事，但時常也這樣的安慰自己：反正無害於人，吃虧的是自己罷了。

最後，我引一句法朗士借有收買古書狂的波納爾所說的話罷：

『無嗜好的「窮」人，保守最大的寶藏，他保守自己。嗜好繁多的「富」人，不過是一個可憐的奴隸，我目前便是這奴隸呀！』

三五

王祖廉

各人的興趣，是多半不同的。在學校裏的學生，我們可以看出幾種興趣，有愛讀書的，有愛運動的，有愛修飾的，有愛做事的。我的興趣是屬於末種。假使有人將各人在社會上服務時的興趣，和他們在學校裏求學時的興趣統計起來，求一「相關係數，」我想結果一定是個很高程度的「正相關係數。」最低限度從我個人的經驗上看來，這個推測，是完全對的。

我是喜歡做事的一個人。在中國學校裏讀書的時候，書讀完了，就參加各種「課外作業。」後來在美國大學讀書，仍不斷的辦理留美中國學生會的事務。記得民國十年冬，華盛頓會議開幕。中國代表團，想種種方法，與各國代表折衝。留美學生，想用民衆力量，援助我國代表團，乃決計派人往華盛頓活動。當時我正在寫我的博士論文，預計再有三個月，可以竣事。留美中國學生會問我能否暫時犧牲學業，爲國家稍盡棉力。我遂欣然應允，結合同志數人，往華盛頓辦一日報，名 China Advocate，發表中國人民的主張與要求，每日分送各國代表團，頗爲施公使及其他中國代表所贊許。後來有人拿報一張送給美國總統哈丁氏看。

哈丁總統，頗嘉許中國學生愛國運動。除寫信與我表示外，每次在白宮接見新聞記者時，特許我們的小報派人參加。

我回國已在十年以上了。曾經在過幾個大機關服務。爲的是喜歡做事，各處都能稍有貢獻。記得第一次出來做事的時候，有一位很關心的人勸我少做事。說：「中國社會上各機關人事複雜。做事能引起是非，易遭人忌。」我雖不敢不尊重這處世箴言，然生性好動的我，每不能奉而行之。回顧十餘年之經歷，覺得此種消極的主張，實爲中國社會進步遲緩的最大原因。「老成持重」的前輩，實在磨滅了不少熱血而勇於作事的青年！

當然，要想做事，到處都是有阻力的。尤其在中國社會上做事，阻力比較多些。中國社會上，舊習慣太深。要加改良，必先掃除不良的舊習慣，然後方能建築優美的新習慣。而在此新習慣產生時，處處仍有被摧殘的危險。必須扶持培埴，方能有成功的希望。在中國人事問題又極複雜。如果要做事，必先具有應付人事的能力。每因人事方面應付不當，致一件事都不能做。在中國社會上做事，不但須具有勇氣，而且要有充分手腕。中國社會上維護事業的人太少，摧殘事業的人太多。潔身自好的人，因之一事不做；就是勇於有爲的人，如果勇氣不足，手腕欠精，亦頗難成事。

在中國社會上做事雖難，然因爲其難，歡喜做事的人，每感覺特殊的興趣。譬如喜歡算術的人，平日無事，每以做四則難題，作爲消遣。傍觀的人，覺到索然寡味。而局中人正以運用心機爲有興味。一經解決，其愉快情景，又非傍觀者所能領悟。好做事的人，亦復如此。能夠做成功一件事，所得的安慰，足可償所經過的困苦。這種安慰，最足以增加做事的興趣。

三六　張樑任

隨時光的移動，我的興趣也變了。

在國內求學時代，我的興趣在努力求學，希望得到較好的成績，希望早日畢業。

在國外求學時代，除了求學爲主要的任務，亦爲主要的興趣以外，其次的興趣，在多多領略異邦的風俗人情，因爲旅行能達到這個目的，所以我對旅行就感到興趣。

回國後，脫離了學生生活，進入社會生活，又見國事的蜩螗，社會的紊亂，外患的侵略，內憂的未已，於是以往領略大自然的興趣消滅了。

現在的興趣，在不安定的社會環境之下，繼續不斷做一些至少對國家無害（我不敢說對國家有利）的工作。

鑒於以往興趣的常常變動，我不知道將來的興趣要轉到那一方面去，讓時代的輪子與環境決定吧！

三七　李寅恭

——百卉園農之自述

予雖託籍皖泗，少小卻生長蘇省靖江十圩橋之鄉曲。先游擊公在軍中，先祖母虞闢農田數畝於宅前，率家人自耘，築茅屋七間，半環竹林，沿田溝植柳爲界。不數年氣象葱鬱，景物恬然。此自髫齡，卽養成愛大自然之習性，旋徙家山左，經行千數百里，始達靑島，託居海濱，祇有荒山滿長柴松，歸路每每與樵牧爲伴，亦至饒樂趣。不期早丁厄運，時甲午國難起，先游擊公率師出發，未幾陣歿。舉家遷寓江北徐州之宿遷。未弱冠，走江南，卽投同里蒯太史光典家。逾年，蒯公監督游歐學生，命偕行，廁隨員之末。行抵南洋，瞥見彼處熱帶植物，繁茂樹木枝榦紛披，少被剪截，一任存天然姿勢，腦海中永不能忘此印象。先是從蒯師游，得以飽飫訓誨，其收藏古代名畫家手蹟，略窺大概，就中最嗜其富於天籟之作品。旋履歐土，所至無不古木參天，生氣蓬勃。城市建築，率深深埋藏於林木中。乃憬然悟我國窮山惡水，國困民貧之有自矣。稽諸古籍，柳暗花明，鑿於鄰邦，則豐林綠野。是爲第二次印象。記得當年偕楊篤生章行嚴吳弱男諸氏遊蘇格蘭巴爾那離宮，予有詩曰：萬木叢中別殿開，年年道有翠華來。豐碑深刻橫行字，一抹蒼煙鎖綠苔。過不內馬道中云：山徑斜陽送晚晴，雜花生樹不知名。香車寶馬如流水，輾碧光中笑語聲。那訶賴嘎積雪云：層巒白雪鎖雲端，六月山村尙怯寒。閒倚石橋看野鶴，遠尋松礀聽微湍。凡足跡所至，幾幾乎什之七八，皆所謂森林區域，亦卽民裕物阜之區域。初非特別名勝地方，蓋到處情景宛然，如在伯仲間，何足爲奇。吾人隨筆紀游以爲常，此節猶存予二十餘年前之日記中。旋聞武漢起義，取道西北利亞歸，一路經過比、德、俄諸邦，歐陸大森林，更悅人心目，可爲第三次印象。歸後未一年，復西行，乃挈妻姪同往，從此矢志肄習林科，實則蓄意於前度歐行腦筋中所感之刺激匪淺也。迨更歷大學學程應有之陶冶，後歸國悠悠歲月，不覺又十餘年。中間所歷，不堪回首。徒以中西情勢迥異，農林改進絕非書本上學理可以盡適應者，有藉於長時期之體察經驗，乃可問世。至於著書立說，尤未敢率爾從事，致蹈食而不化之弊。比年廁身教育，雖偶藉研討所得，欲助各地林業改進，效尙渺茫，得毋秉賦駑鈍，不適世用，抑亦棉薄之力，未得其道以盡之耶？撫躬自問，一方面自疚，一方面不解。今日負國政之責任者，什九爲前日留洋回國之學生，對於歐化，甚至心醉，事事欲仿而傚之；奈何對於林政，全不注重。他國林業上設施，直若目無睹然。尤不解者，彼一般人對於農村復興，津津樂道，其意見與方策，而不知遍地荒地荒山之無辦法，尙何農村復興之可言，又尙何農村經濟之可言。長此以往，農村復興之外表，且愈現枯槁憔悴，慘不忍言矣。至寅恭所自疚者，或平素出於僻嗜，有時喜摹仿風雅，鑑賞藝術，殆不免玩物喪志。然所謂予少卽嗜富於天籟之作品，今依然見之不忍釋手，計十餘年來之收集，如宋、元、明、清諸代名人書畫大小幅無慮數十種，得之於巧遇者多，鮮價高於國幣數十元者，擺置案頭，暇則展賞，以遊神娛目於其間。又因少時幸得追隨晉接於章子樸、蒯金粟、段笏林、張嗇南、

陳曼秋、李審言、劉訪渠、方倫叔、姚仲實、汪叔芾諸老輩，近稔與胡淵如、馮幵青、韓伯韋、臧雪樓、李範之、陳愼登、楊鑄秋、潘季野、石弢素、盧眉千諸朋好，慣樂以餘暑就之商量文學，兼涉詠事，以爲塵海中之情緒所寄，身心之助。至於對社會國家之裨補，則以少自信心爲悚懼耳。

三八　李登輝

講到「興趣」，不應該以個人爲中心，而應該以大衆爲中心。因爲自己高興，而不能使人高興，何高興之有？

我的事業是教育，所以我的興趣與教育有關係。我歡喜把我們的校園弄得很好看，美麗。我相信學校環境對於學生思想的影響很大。環境好，學生心中自然快樂，書也可以讀得好一點，最重要的，可以養成樂觀的人生觀。抱樂觀的人才能對於社會與國家有所貢獻。

我覺得人生離不開道德，道德是精神的美。道德思想在學生時代需要培養。物質環境對於道德思想的培養有密切的關係。因之我竭力求我們校園的美術化，使得學生處身其中，思想清潔，心身愉快，成爲發奮有爲的青年。他們快樂，我便快樂了，這卽是我的興趣的所在。

我認爲教育與美術要打成一片。

三九　居正

本黨五全大會已經決議於二十五年以內召集國民大會，實行憲政了。然而環顧全國一千九百餘縣當中有幾個縣能達到建國大綱所規定的自治程度？依照建國大綱之程序，則施行憲政似乎時機尚未到來。

不過政治本來是活的，不是死的。是要適應環境的，不是一成不變的。我們只要能遵奉總理遺教的精神，卻不必咬文嚼字地墨守成規食古不化。近來因國難之嚴重，本黨爲集中國力起見，故博採輿論，順應各方之懇切要求，決定提前施行憲政，原有其正當的理由。然而總理說過：——『不經訓政時代，則大多數之人民久經縛束，雖驟被解放，初不瞭知其活動之方式，非墨守其放棄責任之故智，卽爲人利用陷於反革命而不自知。』所以對於訓練未經成熟之人民，一旦驟施憲政，將來是否陷於民元之覆轍，實在是十分可慮之事。

我們在此進退兩難之中，所以與國人共勉者，惟有在未召開國民大會前之短期間，加緊努力，推行地方自治，完成訓政工作而已。

苟能於此期間，有幾省能完成自治，以爲實施憲政之中堅，則前途之危險也未嘗不可減少。

稽北美合衆國訓政之歷史，則實施憲政之初，亦不過僅有少數之自治州爲之號召而已。一七八七年制憲時，派出代表者僅有九州。一七八九年宣布憲法時，該法案亦只經十一州批准。以十一自治州而統治二十五個區域（其中有十四個未完成自治者，不得稱爲州（State），

僅稱爲原始領土(Original torritory)，不得派代表於聯邦議會)，未嘗不是以少數統治多數雖名爲憲政實未能完全脫離訓政之境。其後自治州逐漸增加至一八〇二年，遂成自治州十七與原始領土八之對比(多數統治)。一八〇三年購得 Louisiana torritory 後，又變爲自治州十七對原始領土二十一之比(少數統治)。直至一九一二年，然後原始領土均成自治州。計至一七八九年至此，前後共一百二十四年，始得完全擺脫訓政而入於純粹憲政時代。此訓政之模範，總理之所熟見深思，而爲建國大綱之所取材者也。吾人苟能遵北美之成規，以憲政之完成期諸百年之後，而在此百年中不斷地努力訓政未竟之工作，則雖於明年頒布憲法，或可以免於早熟之誚歟！

吾人今日之所宜注意者，則以後一切均須腳踏實地做去，不可錯過時機；更不可求治太急。往者本黨第四屆中央執行委員會曾議決於二十二年召集國民參政會，以爲國民行使政權之訓練矣。假使當時能切實行之，則至今訓練已經二年餘；由是漸進於憲政，當可入於坦途。徒以當時各方圖治太急，欲提前召集國民大會，遂以國民參政會爲卑之無足道，因以作罷耳。此不可謂非往事之失，而吾人今後所宜切戒者矣。

四〇

武育幹

一個人很難得把自己眞正的興趣寫出來，現在由這樣有名的刊物特地來徵求料，應足以表現許多人的眞正興趣吧。可是事實上恐怕也很難能夠眞正的表現出來。譬如說你的讀書和研究的興趣很濃厚，現在你還想怎樣怎樣去做研究工作，這倒是我們所很樂聞的；可是一般謙謙君子，恐怕犯着自我宣傳的嫌疑，就不見得肯寫出來。又有許多人的遊歷興趣很濃厚，登山玩水眞是不辭跋涉的勞苦，他們儘可把這種興趣寫出來大家一同欣賞；可是有些人卻怕別人說他在這國難當頭的時候，偏有這種閑情逸致，怕情山水，可謂不識時務，也就要廢然擱筆了。還有一般人做官的興趣很濃厚，想盡方法都要弄個一官半職，顯顯風光，這在「學而優則仕」的原則上，本來也非可厚非，但是有誰肯說老實話，說他的興趣是在「熱中祿位」呢？還有許多人的眞正興趣，只在推推牌九，打打小麻將，目的不在輸贏，只是興趣所在，可以鎭日鎭夜的玩，這在大小名人本來也不算是缺德；但是你要他們把這種興趣寫出來，肯嗎？至於那些沈迷跑狗跑馬之場的朋友們，一擲千金，毫無吝色，興趣總算是特別濃厚；可是要他們寫出來在他們就會覺得有失體面了。還有我們孔老夫子所說『吾未見好德如好色者也』這句話，也很足以證明大多數人對於這方面的興趣是很濃厚的，所以聖經賢傳都不諱言；然而你現在從那裏能夠找得出一位作者肯老實的說他有這種興趣？

所以一般人的眞正『個人興趣』是很難得忠實地寫出來的。徵文所能夠得到的，恐怕就只有一些冠冕堂皇說得動聽的話，或者多少

帶着一點自我宣傳的作品，或者簡直在抓住這個徵文題目來作幽默文章了。譬如一位將官八面威風，他會說出他的興趣是在寫字做詩，那就儼然儒雅風流了。一位體面商人，他會說出他的興趣是在收藏金石，那又儼然名士派頭了。倒是一些職業專家也許規規矩矩說出他們職業以內以外的興趣。譬如有研究鹽政問題的專家，而嘗自號為『鹽迷』的，我們可以想見此公研究鹽政問題興趣的濃厚；有『文學專家』自印文集逢人便送，甚至送到電車上的『同路人』的，我們也可以相信他所說的文學興趣眞濃厚。此外還有一些人說出來的『個人興趣』有如歡喜照相弄弄音樂之類，卻也足以表現他們的多才多藝；或者是哼哼平調，表演新劇，也够得上『愛美的戲劇家』的榮稱；又如垂釣騎馬等興趣，說出來是足以倍見名士風光的；而飲酒賦詩也就不失詩人的本色；至於玩玩無線電，則於遊戲之中並寓科學研究精神。假使有這些興趣的人，我想他們都會寫出來「奇文共欣賞」的。

可惜我這一些的興趣都沒有；也並不是不想有，只是天生我這樣愚笨，學不到這些美妙的興趣，也只好作罷了。不過我自己也有自己個人的興趣，雖然不足與外人道，但是不說出來也繳不了卷的。我告訴讀者吧！我的興趣現在是想『多多搜集關於上海的史料』，因爲我在上海，前前後後快有十六年了，現在預備從牛角尖裏去研究一點上海特殊的問題。這倒是老老實實的說法，希望有人肯替我幫忙，不勝感謝。

四一　秦潤卿

吾人廁身社會，熙攘紛擾，意志靡定，爲求身心之愉快，及鼓勵精神起見，平日在職業內或職業外，必有一種興趣，以寄身心。不佞服務金融界四十餘年，在職業內自以爲頗具興趣，足以鼓勵精神。蓋金融事業，繁複錯綜，頗費研考，對內對外，處理匪易。兼以近年來，世變日亟，經濟界中，變動頻繁，治事其間，非具恆心毅力，縝密觀察，學理事實，相互參證，則鮮克有濟。是以吾人從事於此，初則頗費心力，日久遂成習慣，彌感興味。及事既成，自覺愉快，更足以鼓勵精神也。

此外在職業外，如運動藝術等項，亦足引起興趣。不佞對此，雖未涉門徑，但平時多事勞動，強其筋骨，以符運動之旨。公暇瀏覽載籍，修養身心，藉得開卷有益之助。他若教育公益等事，力所能及，勉力爲之。一事既成，亦感興趣。至於聲色之娛，博奕之戲，素非所好，非矯情也，聊適我心而已。

四二　俞佐廷

職業上的興趣，和職業外的興趣不同。

職業上的興趣，大都屬於靜止的、空閑的、主觀的、歸納的；總括起來

可分三點：（一）精神飽滿時，無論公事怎樣繁複，怎樣瑣碎，可安居室內，以靜制動，辦得有條不紊，即使外勤奔動之職，而自己胸有成竹，身體只管活動，亦和安坐室內一樣，不覺疲勞，可以應付裕如；（二）辦事遇有成績時，成績不論大小，都可以增長興趣，例如遇一交涉，對方前來質問，爲我據理力爭，折服而去，又如遇一難以解決之事，經我籌得善法，大家認爲滿意，捨此並無別法之類，此種辦事成績，在我的職業上，數見不尠，認爲有興趣的；（三）大家採用我的意見時，例如開會議一章則，不因地位的關係而受人歡迎，或所訂的草章上，或原議有重大之闕陷，爲我發見，加以修正，那末對於當時或日後，辦理此事，似乎格外興奮，興趣亦隨之增加。總上三點，凡是職業上的興趣，我以爲基於平時的修養和機智上而得到的，所以屬於主觀一方面居多。

職業外的興趣，大都屬於活動的、時間的、客觀的、演繹的；我們職業上居常不得自由，往往受時間的困束，精神易增煩厭和痛苦，如辦公完了，那非活動一番，以恢復疲勞，增我健康不可。凡是運動、歌唱、談笑、訪友等，都是因一時的衝動，做我所喜歡的事，所謂「乘興而來，興盡而返」「聞所聞而來，見所見而去」既沒有一定標準，也沒有一定方法，所以屬於客觀的一方面居多。

除上述以外，進級加薪時，爲人贊許時，因煩複而得友幫助或指導時，都有興趣，那是人之常情，此地也不多說了。

四三

張耀翔

我的興趣以我專攻的學科爲中心，凡與這學科有直接間接關係的言行事物，我對之莫不感覺興趣。所幸這學科能與天下許多言行事物發生關係，故我的興趣範圍是非常寬闊的。走到圖書館或書攤上，隨便抽出一本書來看，都可找到一些與我有用的材料。伏羲的八卦，是稍有科學頭腦的人所不屑道的東西，但我曾利用這材料，編成一個頗合用的「數形交替測驗」(Substitution Test)。蘇蕙的璇璣圖，劉基的燒餅歌，與我一向研究的學科，似乎是風馬牛不相及；但我講述「聯想」「想像」原理時，一再引用這一類的怪作。至於古今人之嘉言懿行，豐功偉烈，我對之自然更感覺興味。在長途舟車中，我從未感到無聊，同行者之一舉一動，都足喚起我特殊注意，尤其是三等客人的舉動。連他們在某一時間內喝茶、吸煙、吐痰、購零食、打瞌睡的次數，我都幾度鄭重統計過。嬰兒的哭啼是一般人最討厭的聲音，但仔細聽去，其音調急緩，每因致哭的原因而不同，聞哭聲試猜其含義，則哭聲頓變爲語言爲音樂，耐我尋味了。嘗遇村嫗罵街，除注意其口才外，我還愛看其姿勢，及面部表情，這是實驗室裏不能有的材料。我並且想：假若把她們教育起來，焉知不能造成一二大演說家或不至辱國的外交人才？走到戲院觀劇，我留心臺上的表演，尤留心臺下的反應。在馬路上購報，我注意賣報的童

子，有時還比注意他口中叫喊的「號外」尤切。宇宙間的東西，最與我所研究的學科連不上的，要算日月星辰了；但我爲試驗「餘像」注視過旭日與落日；爲試驗「微光視覺」注視過星辰；爲研究「光滲」注視過新月；爲研究「移動錯覺」注視過雲裏的月亮。趣味在人尋求。茶壺裏的開水，舉世不感興趣，瓦特獨看重它；秋天的落葉，俗子視若不見，詩人則吟哦有聲。悲觀的人看西施，西施有所醜；樂觀的人看嫫母，嫫母有所美。假若我坐監獄或流落到荒島，我不信找不出有趣味的生活。我是世上最後一個人會自殺的，這並非我的勇氣過人或不及人，而是我的興趣有了中心，成了系統。祇要我的中心興趣不變（相信決不會變），這各種興趣必能維持久遠。「萬物靜觀皆自得，」豈知動觀亦自得？前幾年到過中國的麥柯博士，路過東京，適逢大地震。他眼看面前的土地崩裂，高樓倒塌，人畜湮沒。在此千鈞一髮之頃，他忽然想起：人在危急存亡時，脈膊每分鐘跳動的次數是要增加若干的，乃取出表來實驗。這時自己的脈膊。這是何等興趣！何等人生觀！我對於這種人惟有崇拜的。

四四

楊衛玉

——人老心不老

「興趣人人有，意義各不同。」這是我杜撰的兩句成語。我以無南無北，無男無女，無老無少，凡是人類，必具有一種興趣，不過有的興趣在政治，有的興趣在教育，有的以享樂爲興趣，有的以刻苦爲興趣，有的喜歡古董，有的喜歡摩登，各各不同罷了。我的興趣喜談教育，喜讀歷史。在平常生活中尤其喜和小孩子們玩耍，或作遊戲，或講故事，孜孜不倦，到老不變。在生活史中有一段平凡故事，很可供朋友們一笑。

在十五年前吧，我在蘇州當江蘇省立第二女子師範的教務主任，同時兼任附屬小學校長。有一年夏天，我脫了長袍，手裏拿了芭蕉大扇，和許多小朋友在校門內操場上作種種遊戲。正在興高彩烈的當兒，來了一位別的學校裏的工友，手執一封信，高聲向我說：「朋友！這一封信我們校長送給你們校長的，你別好玩，把這封信趕快送上去。」我心裏明白，這是他的封建思想，以爲不穿長衫而和小朋友玩的，決不是校長。我不動聲色，連說是……。他去了，我拆開信來一看，原來俞子夷先生邀我到他校裏去吃晚飯。等到晚上，我穿了長衫，拿了紈扇，儼然擺出校長架子，前往俞先生那邊，進得校門，恰巧碰見方才送信的那位老朋友，他見了我，覺得一呆，想起來他以爲這位朋友，何以忽然變了校長呢？但是他卻恭恭順順的領我進去，不像早上的態度了，這是一件興趣中引起的趣事，值得紀念的。現在我雖然不做校長，但是我還有機會天天和小朋友玩，就是我參加工作的上海位育小學，那裏的學生現在都是我的忘年交呀。

我以爲一個人年紀是一天一天的老起來，沒有辦法，把牠時光倒流。但是精神可以永遠保持着不老的。我們做校長、教員以及其他的先

生們，何苦定要擺出大架子以老賣老呢？

四五

李公樸

——先進後進都是「先生」

我的工作一是圖書館，一是補習學校，另外還管着一個半月刊的事，每日所接觸的人大都是讀者和學生；在這兩種人中，差不多工農商學兵，各式各樣的人都有。他們環境不同，所以經驗見解當然也就不同。在一般上講，他們多半是以學生「不懂什麼」的人自居，而實際上，他們確已懂得很多。這是從我每日接到多少讀者和學生的來信中所得來的結論。因為在來信中除了事務問題外，就全是根據他們實際的需要而提出的種種責問和建議，在這些責問和建議中，我們直接間接的總是得到許多寶貴的啓示。

所以從我的工作方面說，最使我感到興趣的，也就是這些責問和建議。

在工作以外，我的最大興趣，就是同許多先進朋友的聚談。我深深的感覺得這些年來，我在這方面，更確是得到不少的好處。

四六

林風眠

我雖是個辦藝術教育的人，到底還是畫畫的人，所以，要談我底興趣，究竟是以談我對繪畫的興趣來得容易。

我從小對繪畫就很有興趣，這用不到如何多說，大家一定會相信的，要不然，我決不會二十多年來都在繪畫方面努力。

二十多年的時間，在現在「說」起來好像并不如何了不得，在實際上「過」起來卻不是那麼容易的。在這很不容易過的二十多年中，因為興趣的關係，我是時時在繪畫上努力；也時時在二十多年的努力中變換我對於繪畫的興趣：這就是我要說的。

在小學同中學時代，我不過對繪畫有一種茫然的興趣，我只是愛好繪畫就完了。大家都知道，二十多年前中國底繪畫，祇有我們現在所說的「國畫，」於是，我就對國畫中的山水呀、花鳥呀很有興趣，我研究它們，欣賞它們，也學習着塗抹它們。

不久，我就到了法國，進了巴黎美術學校。那兒自然祇有我們現在所說的「西洋畫。」我自然因為環境同所謂「好奇」的關係，對木炭畫呀、水彩畫呀、油畫呀，都有很濃厚的興趣；但是，我到底是中國人，我也沒有絕對地忘記了中國畫，所以，在高興的時候，我也畫些用外國材料同工具而採取中國毛彩同筆法的繪畫作品，像「生之慾」同「換秋」那些作品，就是在這種興趣下產生的。

一方面在課內畫着所謂「西洋畫，」一方在課外也畫着我心目中的中國畫，這就在中西之間使我發生了這樣一種興趣：繪畫在諸般

藝術中的地位，不過是用色彩同線條表現而純萃用視覺感得的藝術而已，普通所謂「中國畫」同「西洋畫」者，在如是想法之下還不是全沒有區別的東西嗎？從此，我不再人云亦云地區別「中國畫」同「西洋畫」，我就稱繪畫藝術是繪畫藝術；同時，我也竭力在一般人以為是截然兩種繪畫之間，交互地使用彼此對手底方法。

說是大同思想使然也好，說是普遍的人道主義使然也好，說是從兩種方法中得到的領悟使然也好，我是從這個興趣中得到了一種把繪畫安置到繪畫底地位的主張。我以為，二十世紀以來的歐洲繪畫中透露出東洋畫風的趣味是必然的，數千年來的「中國繪畫」時時採取外來的畫風以為發榮滋長之助的辦法是聰明的：因此，在創辦國立杭州藝專的時候，我就反對把所謂「中國畫」同「西洋畫」分立兩系的主張，把繪畫系綜合成立為繪畫系，愛習「中國畫」的學生必須學習繪畫之基礎的木炭畫，愛習「西洋畫」的學生必須學習「中國畫」。

當年達爾文用過二十年的苦工去證明他底天演論，可見無論學力到了多末成熟地步的人，也沒有劃途自禁的權利。我明白這是一個學者應取的態度，因此，我也不敢有一分自滿，我也不敢有一天懈怠，我天天在對於繪畫技法的試驗同學理的探索中。我有了這個「繪畫便是繪畫」的信心，我就天天在這方面努力，幾年來，試着用所謂西洋畫底方法同所謂中國畫底材料同工具所作的畫，至少也在幾千點以上，這是可以自信的。

在中國文化史上有大地位的「五四」運動底時期，我是在法國讀書，大同思想同普遍的人道主義的趨向，在我是必然會感到的；「五四」運動是中華民族自覺起來的運動，隨着這「人」的自覺，不久，民族自覺的思想也在中華民族底靈魂中發展起來，當我從歐洲回到祖國來的時候，正是這個民族意識在中華民族心頭含苞欲放的時候，我當下就明白感到了。感到了這民族意識，當年在巴黎學習的油畫構圖底興趣，就在我底心靈中活躍起來，因為，構圖畫是根據題旨去作畫的，題旨則多半是從歷史或是當前的社會問題上採摘下來的。為了這個興趣，十多年來，我一面在試作着前面所說的那些練習幷探索技法的小品，一面在試作着以中國底歷史同中國底社會問題為題旨的構圖畫。

我相信，留心國內藝術界的同志們不會忘記民國二十年夏季我們在南京舉行的國立杭州藝專第三屆作品展覽會，那次底教職員作品，就有不少以中國時事同中國歷史為題旨的繪畫，這雖然不能說是我這做校長的人底提倡之功，因為我個人底興趣如此，同仁間底影響是一定不少的罷？

如果問我最近的興趣，我就要毫不躊躇地答道：『我是以能喚起強烈的民族意識的構圖繪畫為主要的興趣的。』我是時時感覺到，中華民族底危機是一天天更緊急地逼迫了來，自稱是藝術家而感不到

這時代底感覺的話，不是眞正的藝術家所能有的現象；感到了這時代底感覺，而不能用他底藝術形式表現出來的話也不是眞正的藝術家所能有的現象。我，不特有這時代底感覺，我也試着表現這感覺；不特我個人試着去表現它，我也用這題旨試着喚起我底學生去表現它：這一次，我們在杭州舉行的賑災藝術大會中有幾十點作品是可以證明我這句說話的。

四七

丘漢平

——讀書是我的興趣

我自少就歡喜書籍，在求學時代，所好的是多多購書。平生又有一奇癖，無論什麼書都想一讀，等到讀完之後，此類書永不再翻。在史記中，我最歡喜讀是伯夷叔齊傳，因爲在這一篇幾乎可以看出馬遷的思想，且有許多言論證諸近事，絲毫不爽。如果說讀書是爲「功名」，我勸大家不要讀。倘是讀書求「實用」，有許多書不必讀。只有好奇者可以讀書，可以增加興趣。平常看到時下的「宣言」論筆墨不能說無所本，但求諸事實，只是一篇「呆賬」。所以個人對於韓愈的文最不喜歡，無非是因爲過於裝飾，言不符實。讀書人最會說謊話，諸位不信，可把中國今古文拿來一讀便曉得。史家最會寫天才，不信，可把二十四史或二十五史拿來一讀便知道。本此「好奇心」去讀中國書，才會發生興趣。

四八

褚民誼

本人去年底接到東方雜誌社一函，囑作「生活之一頁」，以事忙未能報命。前月又接一函，囑作「我的興趣」。回憶前事已隔一年，光陰之快，令人驚詫！前次題目「生活之一頁」自覺無從着筆，以年過半百，略敍則難定去取，詳敍則太費楮墨，且爲時間所不許。此次題目很合我心，然亦非千字短文所能暢敍，玆姑就職業內外拉雜言之，以償閱者。

我以爲興趣有主觀客觀之分。主觀的興趣，不但人各不同，卽以一人言，亦有過去現在與將來之別，甚至隨時隨地，變遷不已；蓋主觀的興趣，是屬於哲理方面的，完全心境，實無定準。

客觀的興趣，是合於科學的，只有程度之深淺，而無正負之區別，與生理心理及美術各方面，不相違背，是一種有物質有事實的正當興趣。不像主觀興趣，可以發生不道德不衞生不正當的興趣。

我的興趣與一般人並無特殊，不過現在中國多數人所沉迷的煙酒嫖賭，我是毫不感覺興趣的；而且看見他們因此喪失生命財產名譽，認爲很不值得。我的見解，蕭子昇先生曾於本人所著醫學博士論文後所題的跋語上說出。如果把中國人卜晝卜夜晨昏顚倒去打麻雀的精神，用來研究科學，把抽鴉片的時間來試驗科學，中國決不至墮落到現在的地步。

我所感覺興趣的多爲人家所不肯幹不願幹不敢幹不屑幹的事情。然這些事情既爲人所不肯不願不敢不屑，究爲何事，其事將爲極腐敗極卑鄙之類乎？是又不然。蓋我對於職業內外一切事情，觀察頗爲清楚，得其弊病所在，則積極改良。所以我在國內國外辦的各種大小事情，總稍微有些更動，不願仍踵前弊的做下去。蓋察得其弊，不去改良，則心有所不安。改良之後得到多少結果，則非常快樂。這是我感覺到有興趣的。然知我者極少，惟吳稚暉先生敍我的言論集，曾說「朋友中最善精晰名理，使一切事物都有科學的整理者，莫有過於民誼先生。大之對於重要的學理，小之對於飲食起居行坐動作，經先生研究或處辦者，皆必有數理尺度可以推算，可以準繩。」這一段話，知我最深。

我以爲人生興趣是求知而不盡在求知。知而能行，才是最大最眞的興趣。現在將我所感覺興趣的事情，舉例於下：

我於二十九年以前，在法國同吳稚暉、李石曾兩先生辦新世紀及世界等報時，自辦一個印書局，是我當經理，因爲我不曾學過印刷，經費又不充足，所以一切設備，均須簡便，故而想出採用新式標點與符號的辦法。現在國內書籍所行之新式標點與符號，實以我們所辦新世紀報爲濫觴。現在所行的畫報，也是以我們所辦的世界畫報爲最早而最美。這種對於文字印刷方面的改良，是我最早感覺興趣的事情。

關於體育方面，我起初學習體操，繼習溫州硬拳。後以溫州硬拳太費氣力，病後不能練習，不是眞正強身之運動，乃改學太極拳。太極拳的動作，非常之溫柔，與生理心理美術各方面，均不違背。所以學了之後，便想提倡，遂積極宣傳。人有見我宣傳之力，謂我像宗教家，我也承認，不過我所傳的是健康教。學太極拳須學推手，推手必須兩人，不易找到對手；即得了對手，又常有你暇我不暇或我暇你不暇之不便，不能不思以器代人之法，遂創製推手球與推手棍及闢球。創製以後，得利用以推手，甚感興趣。並於十九年在比國黎愛其萬國博覽會得到最大最高的獎憑，可算興趣得來的報酬。其後又因感覺太極拳之不易學，爲普及之障礙，在太平洋舟中想出一種太極操，就是用太極拳的圓形動作，移用到體操上去，名爲圓形體操，簡稱之則爲太極操。太極操想出以後，又覺得非常有興趣；其興趣的報酬，比前更大。第一次爲民國二十二年在南京全國運動會中，有二千三百六十兒童表演太極操；第二次爲二十三年兒童節，在南京公共體育場，有三千餘兒童表演太極操；二十四年度在上海舉行之全國運動會，亦有三千兒童表演太極操。當這數千兒童表演太極操時，總得到全場的鼓掌，這種全場鼓掌，是每表演一節，必有一陣。當時我在指揮臺上發命令，聞到這種掌聲如雷，感到的興趣，眞非言語所能形容。其他如我所提倡的踢毽子、放風箏種種體育運動，都能得到民衆的響應。在南京舉行時，有十幾萬人來參觀，這些興趣也是很大。

人生需要相當的唱歌。不能講話的嬰兒，是應該讓他有相當時間的啼哭，因爲啼哭可以發展肺部及聲帶，可以代替唱歌，也是運動之一種。從前中國人讀書高聲朗誦，也是代替唱歌的方法。一個人終日不談

話不演講，便覺沈悶，惟唱歌可以解之，可見唱歌是一種合於衛生的有興趣的事情。我幼時不會唱歌，去外國時，攜帶了幾張中國唱片，暇時開開，對詞句學學，頗感興趣。回國後遂加入上海中華公票房學習皮黃，近又學崑曲，不時演唱，很有興趣。後來粉墨登場，更有興趣。因爲一個人作什麽事情，心中總是有我，惟有粉墨登場時，纔沒有我，所以特別有興趣。這種興趣是合於哲理而又合於科學的。所以我雖唱得不好，做得不好，然遇到有義務戲時有人請我，我總願意出場，就是有這種特別興趣之故。

以上所講印刷體育與戲劇三方面，我所感覺有興趣的事情，都是多數中國人所不肯幹不願幹不敢幹與不屑幹的。我的興趣與人家不同之處，就在於此，但亦並沒有甚麽特殊。

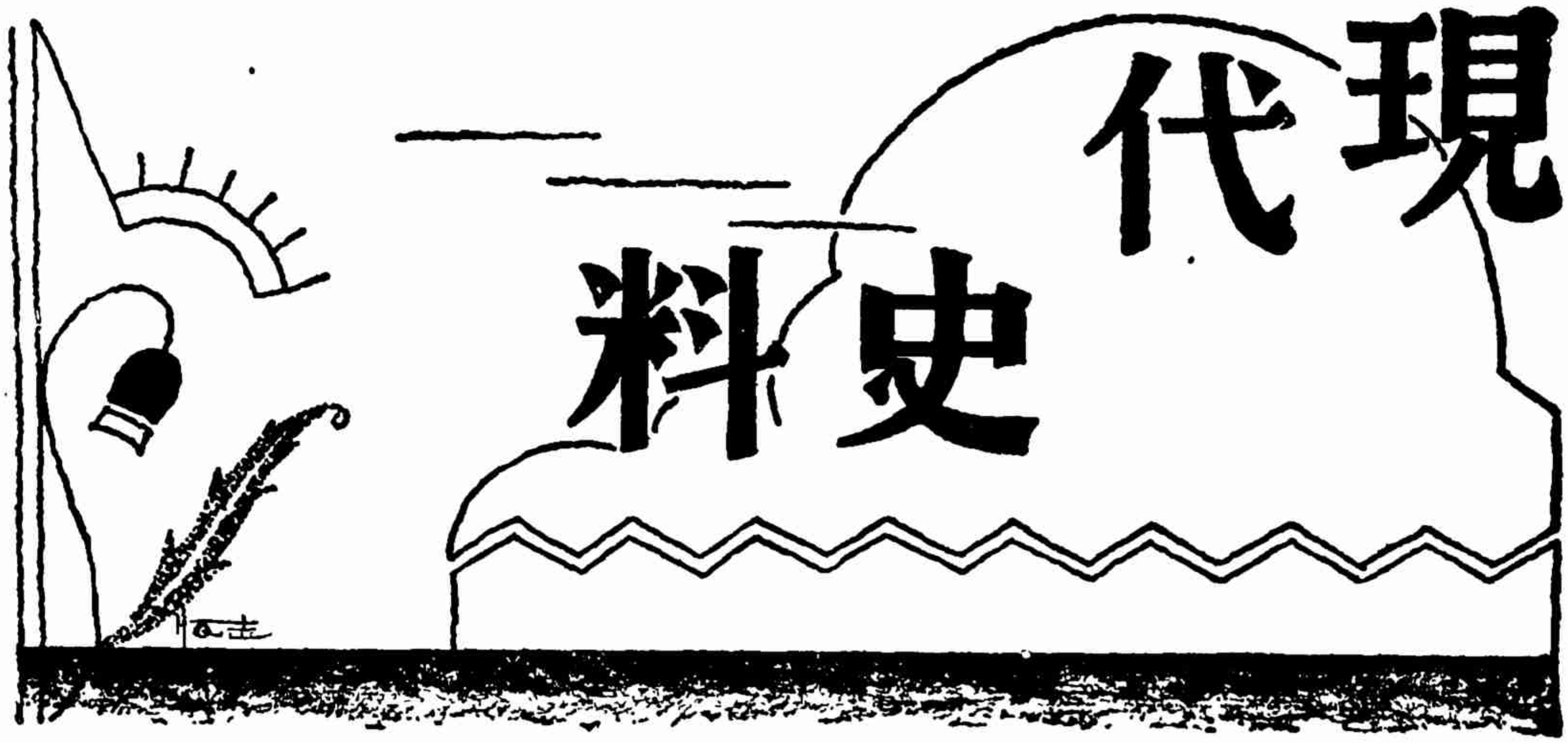
四九

李大超

我離開學校生活到社會服務二十餘年中間，經過多少艱難、困苦、貧窮，與惡勢力奮鬥，惡環境掙扎，每以過去的經驗將來的教訓以自勉。到如今，在上海市政府服務五年餘，早出晚歸，終日忙勞公事外，尚多致力於文化教育社會事業；休閒時間，或爲親友酬應，或在閱讀報章雜誌，或約友好聚首傾譚，平常絕少看電影，聽大戲，到跳舞場，遊遊藝場所，因爲覺得到人叢中消耗無謂時間，呼吸惡濁空氣，實在無味；所以好多朋友以爲我喜交際的人，過如此的生活，都以爲奇怪。個人嗜好不同，情性各異，原無足怪。

我生活最感興趣者：對人眞誠忠實，事無大小，能爲人盡力者，無不爲之；作事負責任，不畏難，不偸安，勇往直前去努力。生平對任何事，都抱樂觀態度，無所謂困難，無所謂勞苦。如果遇到困難時，總是從困難中求到解決，不問在何時何地作何事，雖身受若何忙碌，亦不覺其勞苦，總以達到成就目的爲止。家人每以此種精神興趣勸勉我。我之爲人，亦始終如一之精神興趣去努力，在奮鬥。

我最喜歡栽蘭花、種松樹、養金魚、飼小鳥、及玩賞小盆景花草，爲休養心神以自娛。惜休閒時間太少，不能如願以償也。平日遊山玩水，入鄉問俗，極饒興趣。假日如無特別事故，輒往鄉間訪問，對人情、風俗、習慣、名勝、古蹟、園藝、農場以及教育保衞等，均極注意。調查足跡所至，觀感所得，必作日記，爲異日參考之資料或留紀念也。



記一中全會

志剛

十二月二日，五屆中央執監委員舉行謁陵禮後，於九時半在中央黨部合併舉行總理紀念週及宣誓就職禮暨一中全會開幕式，由吳敬恆主席。行禮後，全體中委在吳監誓下舉右手宣讀誓詞，並在誓詞單上簽名蓋章。旋由吳氏致開幕詞，原文如下：

「各位同志：今天是本黨第五屆中央執監委員宣誓就職，同時舉行第五屆中央執監委員第一次全體會議開幕典禮。此次第五次全國代表大會，可以說是本黨最團結的一次會議，所有黨內有力量的同志，都充實到中央來。現在時勢艱難，也需要許多有力量的同志來支持危局。今天開第一次全體會議，盼望各位同志把大會交下來的各種案子，積極設法實現起來，這是第一點。其次希望把本黨過去一切不能振作的現象，都在這次會議裏整理起來。更希望大家想方法把當前艱難的時局支撑下去，使將來第六屆大會時一切更加充實和圓滿，庶幾不負這次大會的委託。」

十時舉行預備會議，由于右任主席，決議：(一)推蔣中正、孫科、戴傳賢、馮玉祥、于右任、居正、鄒魯、顧孟餘、丁惟汾、陳果夫等十委員為第一次全會主席團；(二)推葉楚傖為祕書長；(三)全會會期定為三日至五日；(四)提案審查委員會分為黨務政治經濟教育軍事五組，各組審委人選由主席團決定，報告大會。十時二十分散會。

三日晨九時開第一次大會，由丁惟汾主席。報告事項，計有：(一)宣讀預備會議紀錄；(二)祕書處報告文件。討論事項，計有：(一)關於召集國民大會及宣佈憲法草案案，決議：由主席團綜合各委員意見，商定初步辦法，再行討論。(二)關於第五次全國代表大會交下各案，應如何處理案，決議：分交各組審查。(三)提案截止日期，決議：定四日截止收受提案。後即審查主席團提出之提案審查各組名單。

四日晨九時開第二次大會，由居正主席。報告事項，計有：(一)宣讀第一次會議紀錄；(二)祕書

處報告文件。討論事項計有(一)主席團提召集國民大會日期及宣布憲法草案辦法(甲)中華民國二十五年五月五日宣布憲法草案，十一月十二日開國民大會國民大會代表之選舉應於十月十日以前辦竣。(乙)設憲法草案審議委員會由主席團指定委員十九人組織之負責審議草案及經大會認爲應予採納之提案，於兩個月內擬定修正案，呈由常會發交立法院再爲條文之整理。本委員會得設專門委員若干人以備諮詢。(丙)國民大會組織法及代表選舉法應即併交審議委員會草擬原則，呈由常會發交立法院迅速議決公布。審議委員會委員葉楚傖、李文範、周佛海、潘公展、王陸一、梁寒操、王世杰、陳布雷、邵元冲、劉蘆隱、傅秉常、王用賓、彭學沛、吳經熊、陳公博、茅祖權、張厲生、張知本、樂景濤，召集人葉楚傖、李文範。決議：通過。(二)居正、蔣中正、馮玉祥、孫科、于右任、鄒魯、丁惟汾等七委員提請由常會與國府曉諭全體同志全國人民明瞭此次改革幣制之目的案。提案原文云：我國幣制紊亂，爲日已久。清末迄今倡言改革，卒未實行。加以年來世界不景氣潮流波及我國，市面蕭條，工商凋敝，國際市場銀價高騰，國內白銀流出甚鉅，金融遂益感恐慌，銀錢各業均有岌岌自危之勢。經濟崩潰，迫在目前。財政部爲澈底整理幣制，限制白銀外溢，安定市面金融，調劑社會資金起見，毅然將現行貨幣制度籌議改革，於十一月四日公布停用現銀統一發行辦法，並經報告第四屆六中全會，經大會接受在案。一月以來，國內推行頗順利，友邦輿論亦極表贊同。果能全國一致，竭力奉行，此後國民經濟，當可由安全而趨於改進。擬請大會對於改革幣制安定金融辦法，交由中央常會國民政府曉諭全體黨員全國人民，俾明瞭此次改革幣制之目的，重在集中準備，鞏固幣信，一切膨脹通貨濫發紙幣之謠言，均不可信。庶幾上下一心，推行無阻，國民經濟建設得於政府指導之下以自力奮鬥而復興，是否有當，敬候公決。決議：通過。(三)提案審查委員會黨務政治經濟教育四組報告審查五全大會交下各案結果。決議：均

世界小諷刺

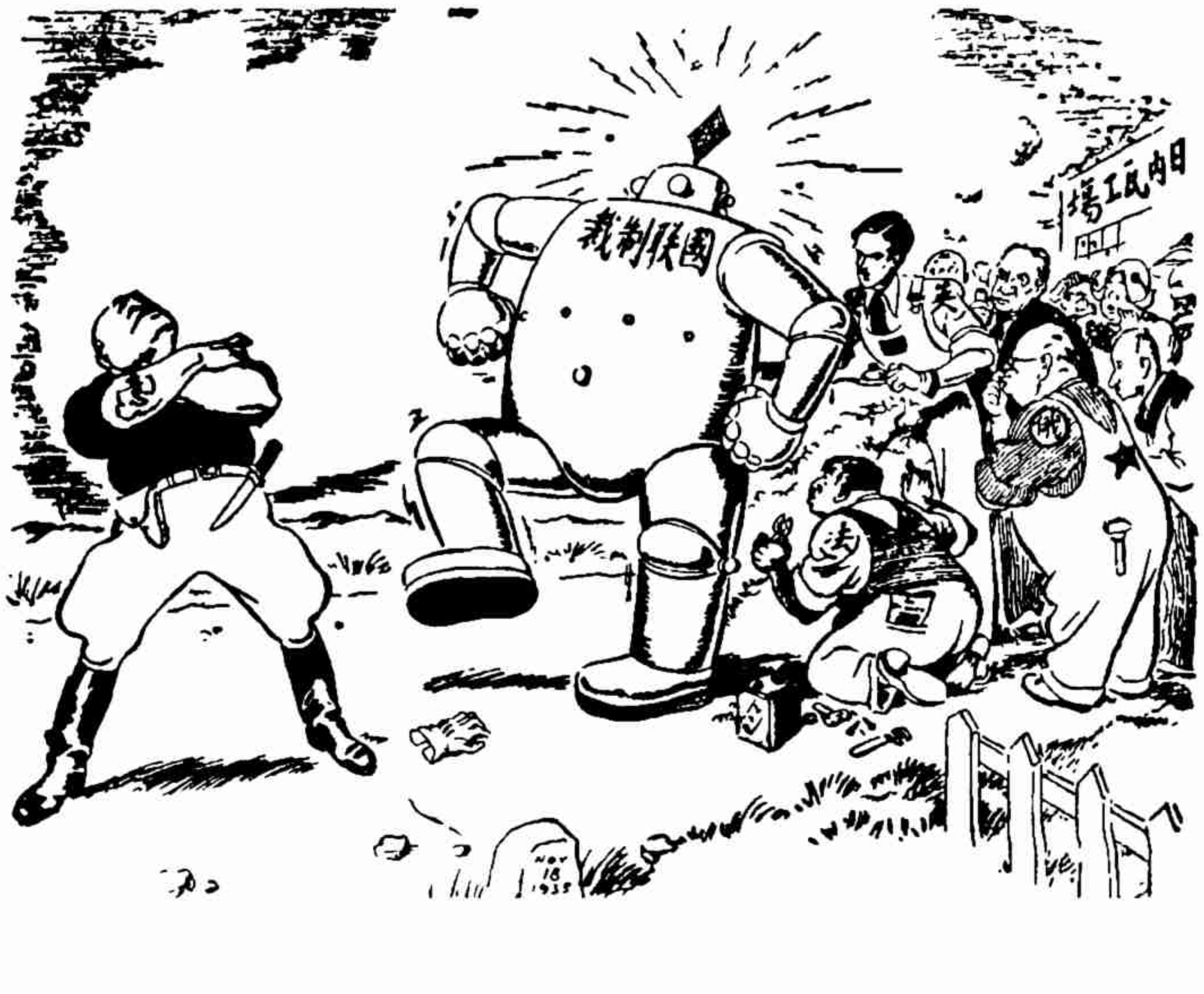


上海晨報

照審查意見通過。十一時散會。

五日下午三時開第三次大會，由孫科主席。報告事項，計有：宣讀第二次會議紀錄；(二)祕書處報告文件。討論事項，計有：(一)政治組審查報告。(甲)戴傳賢等四委員認厲行考績淘汰成績過劣人員以增行政效率而便澄敍案。審查意見通過，交國府辦理。(乙)洪陸東等十二委員提謹遵五全大會決議請確定中央地政機關之組織案。審查意見：關於推行土地政策，五全大會已決議原則通過，交國府從速籌辦；本案係補充辦法，擬併交國府參考。(丙)李宗黃等十四委員提謹遵 總理遺教及五全大會宣言擬充實監察制度以期整肅官方增進行政效率案。審查意見：交常務委員會詳細討論。(丁)閻錫山提公務員遺誤治罪暫行條例案。審查意見：交常務委員會。是否有當，敬請公決。決議：照審查意見通過。(二)經濟組審查報告。(甲)褚民誼等五委員提調劑生產以利民生案。審查意見：擬交國府轉行各主管機關參考。(乙)居正等二十五委員提擬請將司法經費改由中央負擔並以印花稅及其他確定稅收作為專款迅即籌劃實施案。審查意見：地方司法經費應改由中央負擔，擬請交國府責成財政部積極籌劃實施。是否有當，敬請公決。決議：照審查意見通過。(三)教育組審查報告。(甲)鄒魯等八委員提國立中山大學建設經費案。審查意見：擬照原案通過，其第三期工程費每月十萬元，編入下年度預算，至本年度超出預算費額，交政府籌撥；再該校建設費用用途，今後應側重於設備。是否有當，敬請公決。決議：照審查意見通過。(四)周佛海等五十二委員五日向一中全會提出「平津公安局壓迫言論，非法扣留報紙，請大會決議轉飭行政院立予糾正，並速定開放言論保障新聞紙辦法案。」決議：通過。六時散會。

六日下午三時開第四次大會，由鄒魯主席。報告事項，計有：(一)宣讀第三次會議紀錄；(二)祕書處報告文件。討論事項，計有：(一)黨務組審查報告。(甲)本黨先烈夏上將爾嶼墳塋久圮，擬請中央撥款修繕，以彰忠藎而慰英

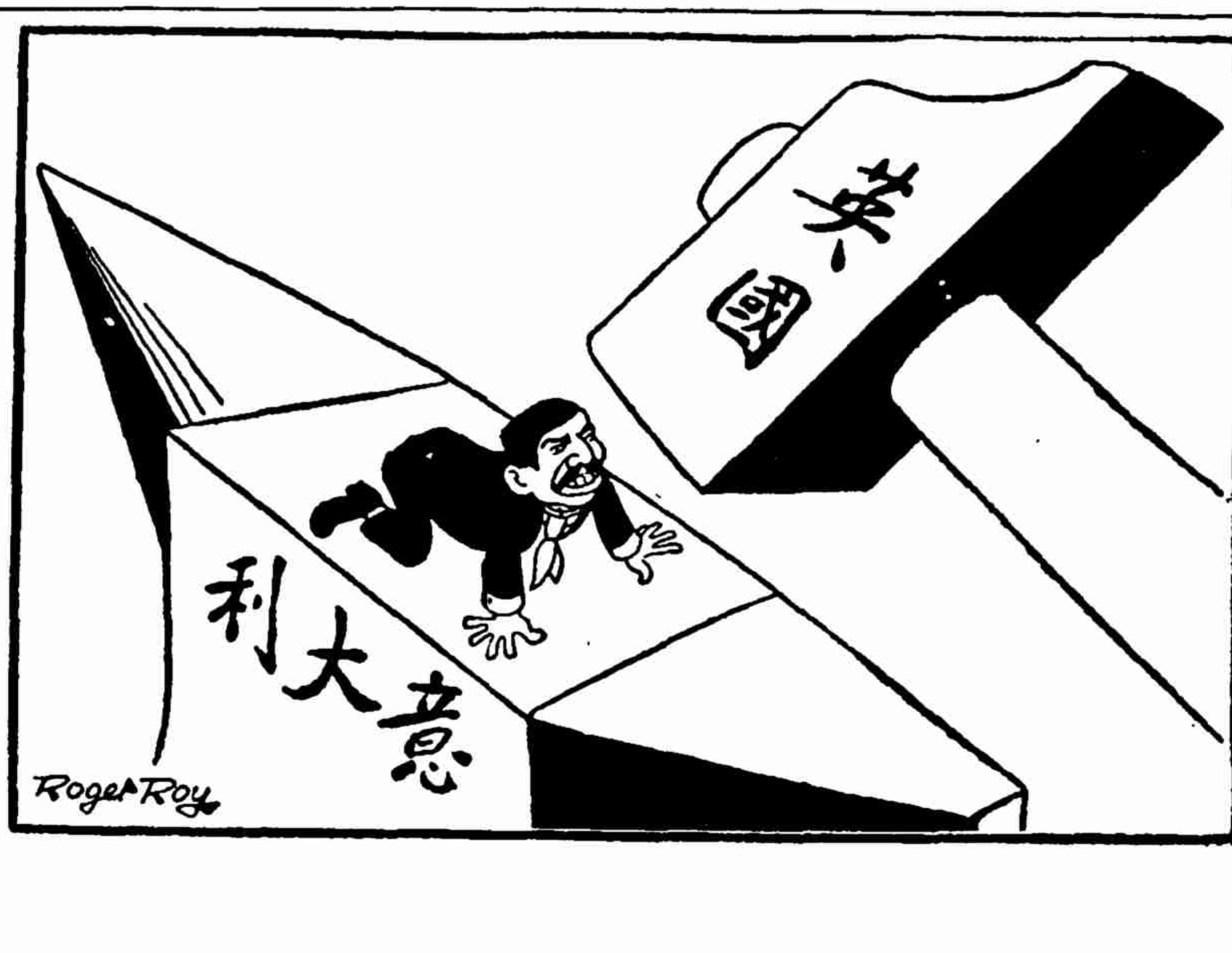


看它會不會動作?

——The Nation, N. Y.——

靈案，擬將本案交常務委員會核辦。(乙)孫科同志等提本黨爲實現三民主義完成革命復興民族鞏固黨基應於中央執行委員會之下，設置國民經濟建設計劃委員會地方自治計劃委員會案。(丙)康士品同志等提請令中央速設國際宣傳總部，統一國際宣傳工作，俾收國際宣傳實效案與丘正歐同志等提請限期實施國際宣傳計劃案。(丁)吳委員醒亞等提健全本黨組織案，經先推定陳立夫、陳公博、梁寒操、王陸一、余井塘、洪蘭友、周啓剛、時子周、谷正綱、吳開先、方治等十一人將各案彙集研究，摘其要點，擬具中央組織大綱草案，於五日晨第二次審查會業將該草案審訂完竣，靜候公決。決議：通過。

七日晨十時開第五次大會，由陳果夫主席。祕書長宣讀第四次會議紀錄後，推選中樞負責人，並規定國府主席任期問題，十一時十分散會。茲將一中全會推選中樞負責人結果紀錄如下：(一)中央常務委員會：(甲)常務委員九人，胡漢民、汪兆銘、蔣中正、馮玉祥、丁惟汾、葉楚傖、孔祥熙、鄒魯、陳立夫；(乙)主席及副主席，主席胡漢民，副主席蔣中正；(丙)祕書長及各部會主管人員，祕書長葉楚傖兼組織部部長，張厲生副部長，谷正綱宣傳部部長，劉蘆隱，副部長方治民衆訓練部部長周佛海，副部長王陸一，海外黨務計劃委員會主任委員周啓剛，副主任委員蕭吉珊、陳耀垣，地方自治計劃委員會主任委員方覺慧，副主任委員李宗黃、黃季陸，國民經濟建設計劃委員會主任委員曾養甫，副主任委員鄧青陽、徐恩曾，文化事業計劃委員會主任委員陳果夫，副主任委員褚民誼、張道藩，黨史史料編纂委員會主任委員邵元冲，副主任委員羅家倫、梅公任，撫卹委員會主任委員王法勤，副主任委員李文範、洪陸東，財務委員會主任委員居正，副主任委員麥煥章、苗培成。(二)政治委員會：(甲)委員二十五人，張人傑、閻錫山、許崇智、李烈鈞、王寵惠、李文範、張學良、唐生智、陳璧君、宋子文、朱培德、顧孟餘、朱家驊、馬超俊、邵元冲、劉守中、陳公博、王伯羣、程潛、陳果夫、梁寒操、張定璠、何應欽、黃紹



賴伐爾先生在難中。

—Eire, Paris—

雄、王陸一；（乙）主席及副主席，主席汪兆銘、副主席蔣中正；（丙）祕書長及副祕書長，祕書長顧孟餘副祕書長陳布雷。（三）國府主席林森。（四）行政院院長蔣中正，副院長孔祥熙。（五）立法院院長孫科，副院長葉楚傖。（六）司法院院長居正副院長覃振。（七）考試院院長戴傳賢，副院長鈕永建。（八）監察院院長于右任，副院長許崇智。（九）主席團提國府組織法國府主席任期將滿，惟大會業已有念五年十一月十二日開國民大會之決議，是改選以後，任期不及一年，應請大會決定本屆國府主席任期，延至國民大會後總統就職之日以免更張。是否有當，提請公決。決議通過。

第五次大會散會後，即於十一時半舉行閉幕式，由鄒魯主席並致閉幕辭，大會遂圓滿結束。茲錄其原文如下：

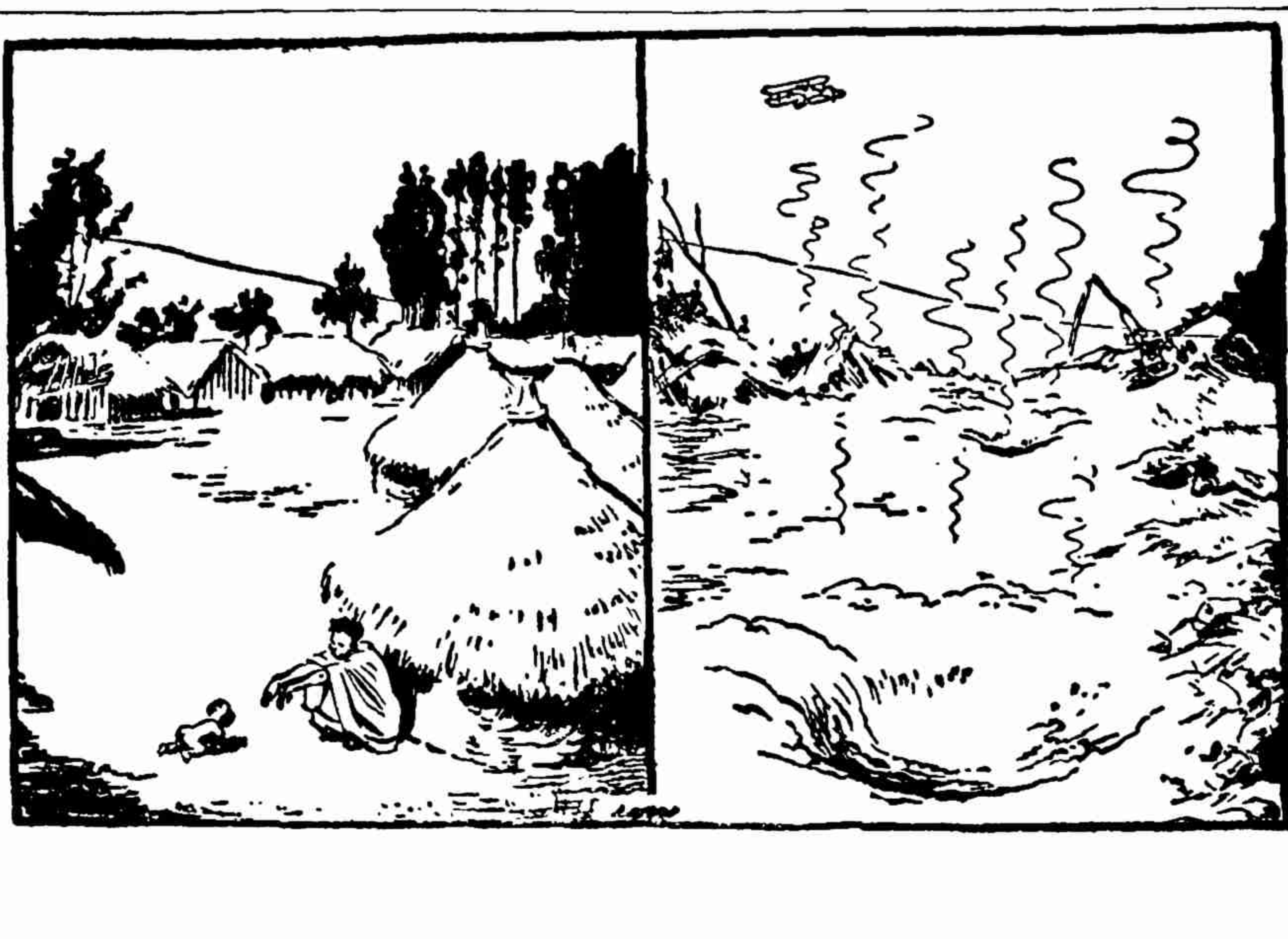
「各位同志：今天是本黨第五屆中央執行委員第一次全體會議閉會的日子，我們計算一下，自第四屆第六次全體會議以來，中間開過第五次全國代表大會，現在又開了第五屆中央執行委員第一次全體會議。這幾次會議，我們海內外的同志都在精誠團結共赴國難的宗旨下，聚在一堂。在我們聚在一堂的期間，冀察的嚴重事件，已一再發生。政府已於萬難之中，想了很多方法去應付，然而本黨還須根本實施解除國難的辦法。這次冀察事變，本是我們想得到的，因爲我們知道，我們同志越是精神團結，遭逢困難必越厲害。所需要的是我們對壓迫之來，有解除的辦法，否則我們對國家所負的過失，就非常之大。今天大會閉幕後，本黨同志更應該繼續努力，共赴國難，無論中央地方，都應該一心一德，分工合作，使國難可以渡過，使　總理的遺教能夠完全實現。希望各位同志認清救亡的途徑，不斷的努力，共赴國難，達到救國的目的。本席在今天閉會的時候，沒有其他意見貢獻，願以此與諸位同志共勉。」

解決意阿糾紛之英法和平建議

東序

意阿戰爭發生以後，國聯即決議認意國爲侵略者，引用盟約第十六條施以經濟財政之制裁，於十一月十八日正式開始，惟意國態度極爲強硬，除一方面抵制國聯各會員國貨物之輸入外，一方仍進攻阿國如故也。於是國聯方面乃有禁運煤油之擬議，惟與意國極爲

文明與野蠻。



—The Netion, N. Y—

接近之法國，除一方遵從國聯決議施行制裁，一方仍圖以和平方法解決意阿衝突，英國政府亦頗贊同法國之主張，故自十一月中旬國聯實施對意制裁後，英法二國仍派專家草擬和平建議，藉使意阿戰爭早日結束。英方出席專家爲潘德遜，法國爲外部菲洲司司長聖岡旦。雙方會晤多次，始於十二月初草成建議，提交英法二國外長討論。英國外長藉往瑞士休養之名，於七日路過巴黎，即與賴伐爾會晤，翌日又繼續會談。討論此和平建議，據會後發表公同公報，英法意見業已一致云。該公報云：

余等秉承妥協之精神，及英法二國之友誼，業已覓得可用以爲友好解決意阿爭端基礎之方案，惟此項基礎，目前尚未到發表時期，此際英國政府尚未獲悉吾人所商定之基礎，俟英國政府接受此項基礎後，吾人當再向意阿二當事國及國聯會提出。總之，吾人工作時，對於渴望儘速獲得和平與榮譽解決之一點，意見完全相同，而於此次談話所達到之結果，吾二人亦均認爲滿意云。

英法二國外長會晤結果，當即報告英國政府，英政府即於九日及十日舉行二次緊急閣議，討論此事，據云各閣員意見頗爲紛歧，惟大多數則表示贊成。十二日賴伐爾即將此和平建議正式送交意阿二國政府考慮。全文於十三日發表，內容如下：

英法兩國政府，依照國聯會行政院與大會所表示之願望，進行調解工作，業已擬就解決方案，并於本月十二日，令行各該國駐意大使駐阿公使，分別送達駐在國政府，所望意阿爭端從此宣告結束。至解決方案要點則：

（一）爲土地交換辦法，（甲）阿國以蒂格里省一部份讓予意國，但保留阿克遜聖城。（乙）意屬伊里特亞與阿國東部唐拿凱區域界線，當加以勘正，但阿國當在沃薩區域（在阿國東部）以南，取獲通至紅海權利，以爲交換條件。（丙）意屬索謀里蘭與阿國沃加丹省界線，當加以勘正，並以戈拉海鎮讓予意國。（丁）意國當以通海口岸一處併完全主權讓予阿國，此項口岸，以伊里特里亞殖民地亞薩勃港爲最適宜，并當由意國割出地帶一條，俾阿國得沿法屬索謀里蘭北部，直達此港。

（二）爲經濟部份，阿國當在南部劃出地帶，作爲意國勢力範圍，其界線東至意屬索謀里蘭邊界，北至北緯八度，西至東經三十五度，南至阿國與英屬佉尼亞邊界，此項地帶仍屬於阿國主權之下，但由意國在經濟上專享其利，並組織經營公司，以改善該處經濟設備。此項計畫，當由國聯會加以監督，並就各外國顧問中選定一人，在實際上加以管理，其人即屬意國籍亦可。至各外國顧問，均當在阿京駐劄，其領袖當以阿國毗鄰各國以外之人任之。（即英法意三國以外之人。）

意國對此和平建議之態度，現尚無明白表示。據墨索里尼於七日在衆院中之演說，謂將拒絕壓制意國要求之一切和平計劃，則其接受之可能性似極小，惟意國或可接受此建議爲討論之基礎。據路透社十一日電稱：『墨索里尼今日午後先後延見英法二國駐意大使，二使均以同式之英法和平建議全文面呈之，墨氏對英法政府近數日內在巴黎以謀意阿糾紛之解決，表示感忱，而保留研究此項建議之權。』故衆信意政府將一面接受此建議爲討論之基礎，一方仍將要求更佳之條件云。

至於阿國態度，則絕對反對割地求和之建議，阿國駐英公使館於十日發表宣言：『任何媾和建議，如欲阿國犧牲尺地寸土，以畀予侵略國者，決非阿國所能接受，蓋此侵略國之進攻阿國，毫無理由可言，其罪狀業經國聯明白宣布矣。』阿國駐法公使蓋達華德於十一

日訪問賴伐爾後亦發表公報稱：『意國此次對阿作不義之侵略，國聯行政院與大會均已莊嚴加以斥責，故凡直接或間接含有下列數項者，阿國必堅決拒絕：(一)以任何利益給予侵略之意國。(二)不顧國聯所定根本原則，尤其是阿國土地與政治完整之原則。(三)以壓力施諸弱國，使其受一強國政府之控制，而此強國者，並未停止自以為可以武力保其野心之勝利，或藉國聯之助，或不恃國聯之助。』

同時據哈瓦斯社十二日台西城電稱，阿皇亦明白宣言反對此項建議：『阿國政府前已一再宣言，尤其是十月八日所發宣言，曾聲明阿國不願有戰事，即此際亦復如是。但意軍既已侵犯阿國領土，吾人自當起而防衛之。英法意三國代表，前於八月間在巴黎舉行會議，暨國聯會行政院五國委員會在九月間討論意阿爭端時，阿國曾允在國權所許可之範圍以內，作種種讓步，藉以避免意國侵略，但該國侵略行為，終於無可避免，然則意國敢以武力相加，實非吾國所引起，茲吾人若向此種武力讓步，殆無異獎勵暴行，此非吾人所能為』云。

此外國聯方面之小國，對此建議亦多表示憤慨。蘇聯輿論界並目此建議為國聯之喪鐘。故此建議之能否實現，實為一大疑問也。

法國內閣安渡難關

市隱

法國最近有二大問題，足以搖動內閣：其一為保障共和問題，該問題因右派政黨有法西斯運動，左派政黨認為危害共和；其二為財政政策問題，此則因投機者進攻法郎，政府極力欲維持之也。法國國會在十一月二十八日復會，政府能否獲得國會之信任，全視此等問題之各黨態度而定。然賴伐爾內閣在國會中迭破難關，政局遂保穩定。

法國國會於十一月二十八日下午三時十分開會，賴伐爾總理向眾院要求立即討論政府財政政策之質問案，而對於法西斯團體活動之質問案則留待下星期二討論。於是眾院中引起討論程序問題，發生爭辯。賴伐爾總理發言，謂「內政方面目前以財政問題最為緊急，政府必須獲有完全威權，以應付財政難關，故不能延至本日下午以後再行討論。」正統派社會黨領袖勃魯姆乃發言反對此項討論程序，謂：「政府倘欲與國會團結一致以獲得國會之信任，則何必遲至十一月二十八日始行召集國會，此次兩院復會時期之遲延，殆已打破從來之紀錄，賴伐爾似無妨再行展緩國會召集開會之日期，果爾，明年預算案亦可用代法律命令頒佈矣。」賴伐爾從容答曰：「然，苟有此可能，余亦願為之。」時極端左派議員報以惡聲。勃魯姆繼向眾院議員謂：「眾院議員以共和派占大多數，今應羣起以責難政府。」至是賴伐爾乃以討論程序問題作為信任政府問題，即付表決，卒以三百四十五票對二百二十五票之多數通過信任政府，採納賴伐爾總理所提議之討論程序。

政府財政政策案則於十一月二十九日經眾院通過。當辯論時抨擊政府者比較英法

政策，指英國政策不利於法國。前財長萊諾德爲右派領袖發重要言論力主減低幣值，略謂：法國黃金之喪失，不堪一再繼續，惟幣值之減低，應於平靜時行之，而非於危殆時行之，英美在實際上已以減低幣值之辦法戰勝不景氣，但法國則退居人後，困苦日深，失業日衆，凡國家不能解決生活高代價之難題者，今乃最感痛苦，假使英國在一九三一年不恤犧牲不顧世界價格之低落而維持其金鎊，則全世界將受莫可名狀之困苦，故英國之廢止金本位，實爲一大貢獻，彼維護正統的財政者如不能見此，則直無目云。左派中央黨與急進黨議員則動議一信任案，文云：「衆院鑒於經濟命令之臨時性質，信任政府維護法郎之辦法，並盼政府立卽設法減輕低級公務員退伍軍人及專賴恩俸或股息爲生者之擔負。」賴伐爾旋發態度鎮靜而措詞得體之演詞，請衆院贊助，並以英國爲喻，謂：英國有同樣困難時亦採用同樣救濟法，承急進派援助，渠甚感謝云。嗣付投票表決，以三二四票對二四七票之多數通過賴伐爾財政政策之信任案。

保障共和問題，卽法西斯團體活動問題。查法西斯團體係去年二月六日（在達賴第內閣任內）巴黎暴動以後組織成立，向來攻擊議會制度，並反對極左派各黨。此種團體派別甚多，主張亦不一致，其中共有（一）參戰軍人團體，如火十字會，行動最爲激烈；（二）愛國青年團，爲單純之愛國團體；（三）法蘭西行動黨，主張恢復君主政體；（四）法西斯黨，主張推行法西斯主義。此等團體迭在各處開會，舉行示威。於是左派各黨於最近數日前組織「人民陣線」以相抵抗，並堅主解散右派團體，謂其足以威脅民主自由云。衆院自十二月三日開始討論法西斯團體活動以來，聚訟紛紜，迄無決定。至十二月六日上午開會後，各黨竭棄成見，一致表示願保全國家之和平秩序。右派議員火十字團員伊巴納蓋賴首先發言，主張所有政治團體一律解除武裝，並謂火十字團業已準備解散其軍事組織云。於是正統派社會黨領袖勃魯姆，共產黨領袖多萊士相繼宣稱該黨等亦當步右派後塵而將前此因抵抗火十字團而設置之自衞組織解散。賴伐爾起言，衆院與政府對於處理此問題定可決定必要措置，以副衆望，同時對於伊巴納蓋賴，勃魯姆，多萊士三人之聲明表示滿意，並稱關於此事政府將向衆院提出法案。下午衆院對於廢除法西斯與其他團體內一切武裝組織之建議熱烈辯論後，賴伐爾提出信任案付表決，以三五一票對二一九票通過信任政府案。

從十一月二十八日至十二月六日賴伐爾在九日之中三度打破難關，所獲之票較預料爲多，急進社會黨領袖赫禮歐實與有力云。

所謂華北自治運動的經緯

難　賓

所謂華北自治運動，在外部對日提出之抗議文中謂係日本軍人所策動。據第十二卷第四十七期國聞週報云：「某方原來主張，爲三省宣布自治，其後因韓商不來，遂改而爲專

盼宋司令單獨宣布……宋之立場自然也不能那樣模糊，所以先發生殷汝耕據戰區而脫離中央的一幕，同時天津接連幾日，有請願的示威。』此爲軍政部長何應欽尙未北上時之情形。及何北上後，迭與各方會商，最近因有冀察政務委員會之產生。茲將自殷汝耕竊據戰區宣布自治以後，至冀察政務委員會明令發表之日止，其間所發生之重要事實，分誌如次：

一、殷汝耕成立僞組織　十一月二十五日零時，灤榆區行政專員殷汝耕突於通州宣布脫離中央，成立僞「冀東防共自治委員會」。殷逆自任爲該會委員長。於發表自治宣言及通電外，並致電華北五省主席三市長，促其參加自治團體。當該僞組織在通州孔廟內正式成立時，到有各國記者三十餘人，其中以英美記者情緒最爲緊張，中國記者強持鎭靜，然多流露無限感慨，日本記者，工作殊爲繁忙，除一部份夾於中外記者團聽取殷談話以外，大部則在殷之辦公室內，採訪特訊。殷於所謂成立典禮完畢後，卽偕日籍顧問接見記者，大言不慚，語多謬誤，最後某記者問「貴屬」二十二縣（按戰區僅十八縣，蓋將接近戰區之昌平香河寧河寶坻四縣併入）面積共有若干方里，殷爲語塞，訕然答稱諸君可査地圖，最後，殷又稱，予等係脫離黨治，而非離開中國，君等應認淸題目。談至此，日籍顧問，卽促殷離去。僞自治委會之組織大綱，當日正午發表，要點如次：一、本委員會以基於停戰協定之特殊區域爲單位，脫離中央政權，完成人民自治，以防止赤化，於一九三五年十一月二十五日在通縣組織委員會，爲軍政最高責任機關。二、本委員會爲會議制，由委員中選出委員長一名，爲會議議長，兼負一切軍政責任。三、委員會組織，委員長一名，委員八名，祕書長一名，外設祕書處、保安處、外交處、民政處、財政處、建設處、教育處、稅務管理處等。下午僞外交處長霍實到平，（按霍近早已脫離僞組織，到京報告，當時實迫於環境）委員兼唐山辦事處長殷體新赴津，分別向日使館及日駐屯軍司令部報告該會成立經過。同時，又派建設兼教育處長王廈材到平，訪平津衞戍司令部參議陳覺生，商談一切。次日，殷逆復以僞組織名義，實行接收戰區各種稅收機關，並通令各縣截留田賦。又割新河至榆關一段鐵路，組北寧路新榆段監理處，二十七日卽在唐山成立該處，實行監理北寧路之新榆段。此數日中，戰區各縣長亦不乏深明大義者，分赴津保請示，平津各界及各團體亦分電政府，請求中央以全力維護國家領土主權之完整。

二、中央處理河北辦法　自殷汝耕潛號自治，背叛中央，河北局面益形緊張，宋哲元商震均電京請示辦法。行政院於二十六日開會，決議如下：一、北平軍分會應卽撤銷，其職務由軍委會直接處理；二、特派何應欽爲行政院駐平辦事長官；三、特派宋哲元爲冀察綏靖主任；四、令冀省府將灤榆區專員殷汝耕免職拏辦；五、灤榆薊密兩區專員公署着卽撤銷，其職務由冀省府直接處理；六、電令宋司令商主席等負責維持地方治安。同日，國府卽將上項決議發表明令，並下令緝拏殷汝耕，原令如下：

現年以來，國家多難，憂患頻仍，所恃全國人心一致團結，含辛茹苦，共濟艱難，凡屬血氣之倫，無不深明此義。河北為形勝之區，關係尤重；各界人士，均能堅忍自持，力謀支拄，風聲所樹，動繫安危，矧在公務人員，職有專屬，更宜如何激發天良，竭智效忠，共圖捍衛？乃查有河北省灤榆區行政督察專員殷汝耕，於二十五日妄自宣言，組織冀東防共自治委員會，自為委員長，勾結奸徒，企圖叛國。於國家危難之中，為乘機擾亂之舉，喪心病狂，自絕人類，一至於此。該逆殷汝耕着由行政院迅飭河北省政府迅予免職拿辦，嚴行緝拿，依法懲辦。所有灤榆薊密兩區行政督察專員，着即撤銷，其一切職務，由河北省政府直接處理，迅遏亂萌，以固羣志。此令。

三、天津之一度紛擾　在殷汝耕尚未宣布自治以前，平津一帶，本早已謠諑繁興，社會不安。詎至十一月二十二日，天津卽有自稱所謂市民代表者，擬集會未果，但有四人逕到市府請願，要求還政於民，實行自治。至二十四日各通衢又發現散致五色傳單，並有所謂「普安協會」之宣言，其措辭不外日滿支聯合，實現大亞細亞主義。是夜傳有便衣隊將由某地出發，當局加緊警戒，因得平安渡過。詎二十五日晨，突由某租界開出載重汽車十餘部，車內載有着制服者百餘名，並攜有手提機關槍兩架，機關槍兩架至第一通俗講所，卽行侵据，於門外懸掛布條兩張，一書「華北民衆自衛團敢死隊」，一書「華北民衆自衛團本部。」旋有便衣者二百餘人亦趕到該所，卽同乘十餘部載重汽車遊行，由某國人乘車前導，至市府請願，要求實行自治，還政於民，並復到處高呼口號，分發傳單，警察竟無力制止。市長程克及公安局長劉玉書由晨迄午後，分向各方接洽，並晤日方多田土肥原等，請以治安為重，要求協助解決。直至下午五時，始將所謂自衛團勸走。而講演所門前之兩張字條，因民衆大為憤懣，下午亦卽為民衆撕毀。是日適為殷汝耕叛國自治之日，故平津形勢更現緊張。

四、日軍在天津豐台等站扣車　在十一月中旬，駐錦日軍陸續開到榆關者，計有一萬二千人左右，多數佔住民、房，其他長城各口之日軍亦有增加。在有吉大使與蔣委員長會談時，是項駐榆日軍又復陸續開入關內。並在津東局子擅自建築飛機場。至二十七日忽又發生日軍扣車事件，一在天津總站，一在豐台站。是日午前十時，駐津日軍四十餘名，馳至津浦路西站，制止南下客車開行，一面又分兵至北寧總站，侵入津浦路站長室，監視站長，阻車開出。同時，在豐台方面亦發生同樣事，有駐平日軍六十餘人，到豐台監視站長，迫令不發路簽，放行南下車輛。津浦路駐津辦事處聞訊，卽由主任高恆儒，協同北寧路副局長陸夢熊等，訪晤多田司令，旋經雙方口頭決定：一、不得放空車皮南下；二、不得載運軍隊；三、南下一列車，須同時有一列車北上。交涉至是遂告解決，由日軍部派員到站通告日軍返營，豐台亦同樣辦理。然實際天津豐台仍有一部份日軍直至現在還駐守未去，監視我開車，不過未被阻耳。

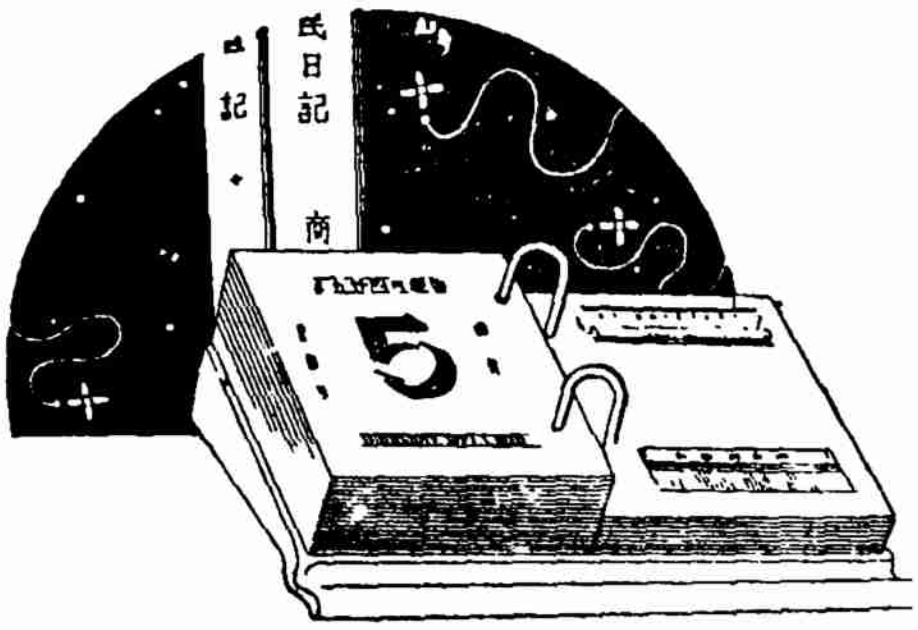
五、外部對日提抗議　外部對日之抗議文，內容未有全部披露，據二十九日申報南京專電云：『關於在華日本軍人策動所謂華北自治運動，及日前日軍擅自佔據豐台車站兩事，外部已向日本駐華大使分別提出嚴重抗議。該項抗議書係二十八日送至日本大使館駐津辦事處，轉達在滬之有吉大使，轉遞日本

外務省，一面並令我國駐日大使館丁參事知照。抗議內容認日本軍人此項行動足以妨礙兩國邦交，應迅即予以有效制止。』此外關於殷汝耕叛國事，外部又於二十九日發出照會，分致外國駐華各使及代辦，聲明殷逆一切行爲均應視爲無效，同時並電令我國駐外各使，對各該駐在國政府作同樣通知。然日方對於我方之抗議，至今並無覆文。

六、軍政部長何應欽奉命北上　外部對日雖已提出抗議，然是時華北形勢益形緊張，所謂自治請願之類，仍層出不窮，宋哲元一再堅辭冀察綏靖主任新職，並電蔣委員長，瀝陳華北情勢，請中央速定有效辦法，以慰民望，而定民心，原電有「哲元職守茲土，見聞較詳，謹電披陳」等語。中央因派軍政部長兼新任行政院駐平辦事長官何應欽於三十日晚北上處理一切，同時並派閩贛兩主席陳儀熊式輝亦分道北上，爲何協助。何於十二月一日抵保定，與冀主席商震晤商，三日抵平，華北局勢乃漸見開朗，一般民衆及各界領袖以中央大員業已到達，均表歡慰。當晚，何與宋哲元商談甚久，決定今後應付辦法，先由陳儀熊式輝與蕭振瀛秦德純共同研究，最後由何宋裁奪。自是以後連日會商，迭經波折，直至八日，始告一段落，經何應欽宋哲元縝密研商結果，決定於不脫離中央與顧及地方環境二個原則下，組織冀察政務委員會，請命中央核奪。

七、國府明令派冀察政務委會委員　十二月十一日國府發表明令，特派宋哲元、萬福麟、王揖唐、劉哲、李廷玉、賈德耀、胡毓坤、高凌霨、王克敏、蕭振瀛、秦德純、張自忠、程克、周作民、門致中、石敬亭、冷家驥、爲冀察政務委員會委員，並指定宋哲元爲委員長。十二日國府又令冀主席商震調任豫主席，以宋哲元兼任冀主席，張自忠任察主席，蕭振瀛任津市長。

八、各界對所謂自治運動之表示　先是當所謂自治運動正在發動之時，北平各大學校長教授蔣夢麟、梅貽琦、徐誦明、張志韋、胡適、任鴻雋等，以近來外界屢有假借名義，破壞國家統一，同時又有對平市各教育文化機關故意蠱惑聽聞者，因於十一月二十四日發表宣言。其原文云：『因爲近來外界有僞造名義破壞國家統一的舉動，我們北平教育界同人，鄭重的宣言我們堅決的反對一切脫離中央和組織特殊政治機構的陰謀的舉動，我們要求政府用全國力量，維持國家的領土及行政的完整。』自殷逆叛國後，各方聲討者益衆。十二月九日南京各大學教職員亦發表「對華北問題宣言」，反對所謂自治運動或其他足以妨害國家統一之組織，同日，北平學生更結隊向當局請願，反對僞自治運動，要求團結救亡，雖爲警察用皮鞭及放射自來水所驅散，並有多數學生被捕，遠不若請願「自治」者之自由，然學生於寒風凜冽中仍高呼「中華民國萬歲」，至爲熱烈。近杭州武漢廣州各地之學生亦已起而響應，反對凡足以破壞國家統一之一切舉動及脫離中央一切之特殊政治機構，要求政府維持國家領土主權之完整。



民國廿五年

日記日曆

本館適應社會需要、發行各種日記日曆、印刷裝幀並皆精美。廿五年份日記日曆、業已出版、印數無多、倘祈從早訂購爲幸。

國民日記……一册定價八角

袖珍日記……一册定價三角

案頭日曆……一組定價五角

案頭日曆架（有平直兩種）每座定價八角

大日曆……一組定價六角

小日曆……一組定價一角五分

轉盤日曆……一套定價一角

自由日記（不限年份）一册 定價八角

商務印書館

—出版—

*F7(3)-24:12

預定或提前續定

兒童世界

全年一份 贈送「兒童手册」

布面精裝一册 值洋六角

徐應昶 趙景源編　此手册兼有兒童年鑑與兒童百科全書兩者之功用，爲我國兒童用書中最新之創製。內容包括彩色地圖兩幅，彩色國旗兩頁，彩色圖表二十種，及重要參考表和常識便覽三十三種。凡兒童日常必須檢閱之政治、經濟、地理、歷史、科學、體育各科材料均已齊備。其中彩色圖表二十種用有興趣而明細之圖形，表示各種真確的調查與統計，尤合兒童之心理與應用。全書四百五十餘頁，六開版式，布面精裝。書後附空白紙張三十二頁，以備隨時記錄之用。凡於廿五年二月底前預定「兒童世界」全年一份者，（全年廿四册國內預定連郵費二元四角）概贈本書一册，未滿期定戶提早於贈書期內續定一年者，亦奉贈一册，聊示敝館優待讀者之微意。

商務印書館謹啓

*J71(b)—24:12

時事日誌

民國二十四年（一九三五年）

十一月二十六日

⊙國府明令撤銷北平軍分會，特任宋哲元爲冀察綏靖主任，何應欽爲行政院駐平辦事處長官。

⊙殷汝耕宣布獨立，背叛國家，國府明令免職拿辦，所有灤榆薊密兩區行政督察專員卽撤銷。

⊙北平各大學校長教員謁宋哲元反對自治甚力。

⊙津沽保安司令部議妥治安辦法，日方否認與自衞團有關。

⊙閻錫山由京飛返晉。

⊙王正廷爲六河溝煤鑛事務赴日作私人間接洽。

⊙駐日大使館參事丁紹伋電告調整中日關係，日方希望繼續交換意見。

⊙美德亦禁止軍用品運交戰國。

⊙太平洋航空中國號機抵關島，完成航程第四段。

⊙法國會重開前夕，賴伐爾演說內政外交。

⊙英新國會開幕，保守黨議員費滋羅藍聯任議長。

同　二十七日

⊙天津豐台二站被日軍武裝扣車，經交涉始恢復通行。

⊙宋哲元辭冀察綏靖主任。

⊙何競武奉中央命抵平，訪秦德純商要公。

⊙華北日軍調動頗忙，向我北寧路索車輛。

⊙津中航公司機場被日軍數名佔據。

⊙旅日被逐僑胞第九十二批歸國。

⊙日外務省訓令駐華日使有吉開始中日交涉。

⊙意軍退出戈拉海等三地。

⊙實施對意財政制裁者已四十三國，抵制意貨者三十七國，禁止主要物品運往者三十八國。

⊙巴西發生共產革命，死亡達數百人，今已爲政府軍鎮服。

同　二十八日

⊙天津豐台兩站日軍大部撤去，留一部份監視我開車。

⊙日軍運日續開長城各口，情形緊張。

⊙日軍在津東局子建築飛機場，已成三分之二，交涉無結果。

⊙何應欽電宋哲元慰留並勸速就冀察綏靖主任職。

⊙滿鐵津事務所擴大編組完成。

⊙新任東非意軍總司令巴杜格里奧抵瑪薩華，將變更戰略。

⊙希臘王與貢第利斯總理因特赦政治犯問題意見衝突，王令狄美情組超然內閣。

⊙英俄解決舊債問題談判不成。

⊙巴西政府宣布共黨革命已完全鎮服。

⊙法國會通過信任政府案。

同　二十九日

⊙外部向日抗議關於在華日軍人策動所謂「華北自治運動，」及日軍人佔豐台車站兩事。

⊙宋哲元再辭冀察綏靖主任新職。

⊙駐山海關日軍松井旅團向北寧路局索空車及燃料。

⊙津某租界又發現僞華北人民自治急進會。

⊙財部令停止唐山就地徵收統稅。

⊙汪院長背部一彈在滬寓施手術已拔離肋骨,尚未取出。

⊙歐亞航空公司五號機在靈臺失事,二機師殞命。

⊙南路意空軍向達迦堡擲彈一千五百枚。

⊙法國會辯論豫算。

⊙太平洋航郵機中國號飛抵馬尼剌,全程完畢。

⊙美總統向全國演說經濟復興成績。

同　三十日

⊙新任行政院駐平辦事長官何應欽偕祕書謝鍾元等離京北上。

⊙宋哲元再電中央請速定對華北有效辦法。

⊙北平軍分會遵照中央訓令結束。

⊙戰區各縣形勢紊亂,殷汝耕仍留通,聲明絕不附逆者現已有昌平、香河、順義、盧龍等十餘縣。

⊙各方分電宋哲元商震等勦奸禦侮。

⊙華南日領在港舉行會議,重要議題有對付排日政策等。

⊙日本新豫算閣議成立妥協案。

⊙意大利擴大國防最高委員會組織。

⊙意政府警告十八人委員會,如主張制裁擴及煤、油、鐵三項,則意將視爲非友好行動。

十二月一日

⊙何應欽北上專車過開封與劉峙晤談。

⊙河北局勢極緊張,宋哲元布告安民禁造謠言。

⊙津總站仍在日憲兵監視中。

⊙日軍絡續開入關內,榆關又到三千餘,擁有重砲十二門。

⊙行政院兼外長汪兆銘辭職,飭屬辦理結束。

⊙美海軍部長史璜生發表年報,主張照公約造艦。

⊙加拿大宣布反對擴大制裁範圍取消禁油建議。

⊙阿南路軍已收復阿爾拉鎮。

同　二日

⊙第五屆中央執監委宣誓就職。

⊙第五屆中央執監委第一次全體會議開幕。

⊙何應欽抵保定,商震病癒與何晤談。

⊙陳儀殷同由濟抵津,與多田晤談,當晚赴平。

⊙平教育界電中央,聲述華北民衆無脫離中央另圖自治意。

⊙王正廷以私人資格訪問日外相廣田。

⊙日出席海軍會議代表永野等抵倫敦。

⊙日陸海軍人員舉行大更動。

⊙英閣議決定贊同對意禁油政策,並準備考慮意阿和議。

⊙埃及又發生反英暴動。

同　三日

⊙何應欽抵平,談本人奉中央命令北上視察,就便與宋司令、商主席及地方負責當局協商處理一切臨時發生之問題,此外無何任務。當夜何與宋哲元、蕭振瀛、秦德純作重要會談。

⊙熊式輝、何競武抵平,訪宋哲元。

⊙天津大公報社論勉宋哲元必須保障國家統一,受停郵處分。

⊙津東局子日飛機場竣工。

⊙五屆一中全會開第一次大會。

⊙駐英大使郭泰祺訪英外相霍爾,請其注意日本在華行動,顯係破壞九國公約,使犯國聯盟約。

⊙意閣議決定增加礦產,藉以抵抗制裁。

⊙阿政府照會國聯,哈拉爾不駐兵,免平民遭受飛機轟擊。

⊙法國會辯論法西斯團體活動問題,發生騷擾。

同　四日

⊙一中全會開第二次大會,決定明年五月五日宣布憲法草案,又明年十一月十二日召集國民大會。

⊙陳儀、熊式輝、蕭振瀛、秦德純有重要討論,將由何宋作最後決定。

⊙行政院決議通過任陳焯爲參謀本部廳長。

⊙新任首都警察廳長王固磐視事。

⊙中英滇緬勘界委員會在戶算舉行首次界務會議,國聯委派之中立委員伊斯蘭主席。

⊙英法專家談話順利,意阿和議新案已擬成交意。

⊙法總理賴伐爾接受急進黨要求,準備解散法西斯聯合會。

同　五日

⊙應付華北現局對策,何與各方仍在協商中,宋哲元發表談話,謂此後一切困難問題,當悉聽命何負責。

⊙日機多架在平市上空散發鼓動自治傳單。

⊙一中全會開第三次大會,通過各組審查報告。

⊙一中全會通過開放言論保障新聞紙辦法,並飭政院糾正平津公安局非法扣留報紙。

⊙港政府頒令收現銀爲國有。

⊙汪院長體溫發炎及膿。

⊙英下院辯論華北問題。

同 六日

⊙解決華北現局問題辦法仍在中央主持原則下進行，今日陳儀蕭振瀛等數度會商後，大體已決定。

⊙蕭振瀛離平赴津，訪晤日司令多田商洽一切。

⊙日陸軍省派喜多赴華北，傳達軍部方針。又參謀總長閑院宮覲見日皇面奏該方針之旨趣。

⊙一中全會第四次大會通過中央組織大綱草案。

⊙美國務總理赫爾宣言華北自治運動，美國不能熟視無覩，請各國尊重現有條約。

⊙意空軍三次轟炸現阿王駐蹕之德西城，死傷甚重，王無恙。

同 七日

⊙一中全會開第五次大會，推選中樞負責人員後閉幕。中樞負責人員如次：

中央常務委員會	主席胡漢民副蔣中正
中央政治委員會	主席汪兆銘副蔣中正
國民政府	主席林森
行政院	院長蔣中正副孔祥熙
立法院	院長孫科副葉楚傖
司法院	院長居正副覃振
考試院	院長戴傳賢副鈕永建
監察院	院長于右任副許崇智

⊙冀察時局商有結果，何應欽電中央請示。

⊙英外相霍爾與法總理賴伐爾在巴黎會談。

⊙意衆院秋會開幕，墨索里尼謂國際局勢殊無改善之望。

⊙意機飛德西上空續施猛烈轟炸，火光燭天。

同 八日

⊙冀省主席商震辭職。

⊙英法兩外長繼續舉行談話，決定最後和平建議。

⊙埃及又有暴動，政府授權警察准許開槍射擊示威羣衆，並宣布封閉開羅大學及其他學校。

同 九日

⊙北平學生遊行請願，反對自治僞組織，要求團結救亡。

⊙冀察政務委員會人選已擬定，內部組織尙未決。



⊙各國駐華使節注意冀察局勢演進。

⊙徐永昌謁何應欽報告晉省軍政近況。

⊙僞滿國軍李守信部向沽源進攻，保安隊樊部堅守縣城。

⊙倫敦海軍會議開幕，美主減二成，英主廢潛艇，日要求平等，法意則反對訂立長期協定。

⊙西班牙卻巴潑利達內閣因財政案遭右派反對總辭職。

同 十日

⊙國府通令切實保障正當輿論。

⊙商震抵平謁何應欽，報告一切，商辭意甚堅決。

⊙任邱縣長李天民現被禁縣府內，備受亂民虐待。

⊙教部勸令平市學生安心上課。

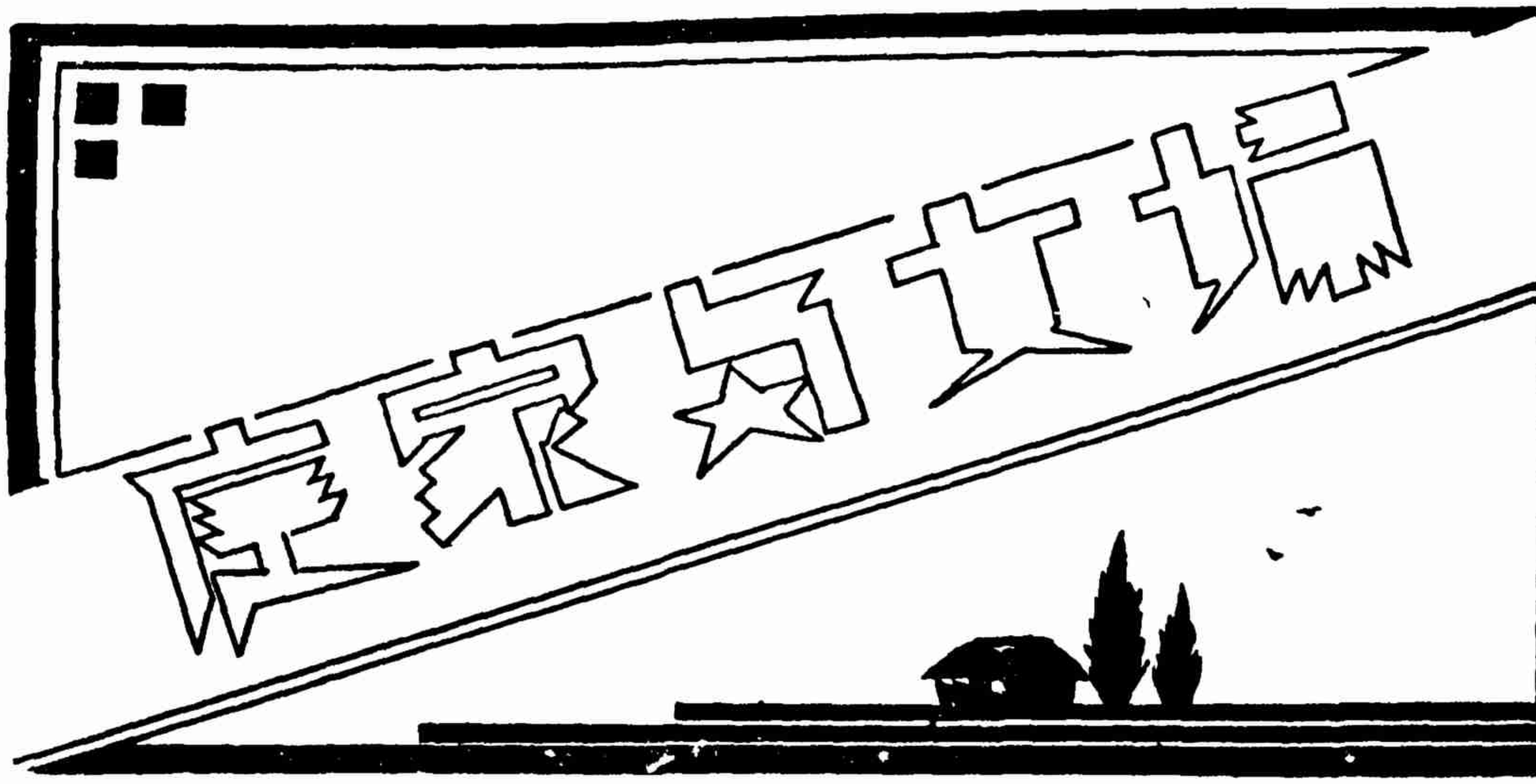
⊙浙大學生決通電響應平市學生，反對華北自治。

⊙倫敦海軍會議繼續討論量的制限，英美竭力反對日要求。

⊙埃及各黨決聯合呈請國王恢復一九二三年憲法。

⊙美國中止購銀，倫敦銀市停頓。


PHYTIN
"CIBA"
菲葶
產後失調
操勞過度
營養不良
菲葶為植物性燐質補品凡人體燐質稍見缺乏即現神經衰弱服食菲葶可使眠酣食增精神振作其功效確在一切補品之上本品有片劑粒劑膠囊劑請向各大藥房購買或向本廠函購
均宜服菲葶
瑞士國汽巴藥廠製造
上海九江路一五〇號



給現時的中國婦女

王孝英

一

時代的車輪不停的進展着，社會的現狀也在極度的轉變着，因此人事日見紛繁，社會問題愈見其複雜了，但社會問題中最不易探討的，莫過於婦女問題，所謂婦女問題絕對不是男女兩性對立的問題，而是婦女對整個社會制度的問題，牠與政治，經濟，法律，教育，宗教，勞動等社會問題，有着極密切的關係，不容有一絲的劃分，我們旣承認婦女問題是整個社會問題的一環，那末首先就該研究婦女在社會的機構上所佔有的地位以及如何纔能使婦女實質上獲得與男子平等和男性一般的自由的權利，俾她們能以最完美的心智技能，有所貢獻於社會，而爲國家有用的人才。在社會進化的過程中，婦女都深深地感受到不平等的壓迫，要想解除這種壓迫的苦痛，非將國家的法律和社會的制度加以合情適理的改變不爲功。近來常有人說：中國的婦女運動是一天天的消沉下去了，我想這是一句片面的非事實的話，但我們卻承認近年來婦女運動的效能，確乎是微弱得很，細考這微弱的原因，有以下三點：一、歷代的封建制度重男輕女的風氣，未有澈底的掃除。二、一般從事婦女運動者，缺乏埋頭苦幹的精神與堅忍不拔的意志，三、教育不普及，大多數的婦女，根本不明瞭婦女運動的意義，被壓迫的腦海裏，充滿了三從四德的貞操的腐敗的觀念，更加以復古運動的活躍，致使婦女運動受了極大的阻礙，可是我們並不因此灰心，我們認爲這是任何一種社會問題在牠革新奮鬭的進程中必有的反常的動態；須以全力克服這反常的動態，那纔是婦女運動的本色，婦運前途纔有光明勝利的一日。

二

目前婦女運動最惹人注意的，要而言之，可分爲兩大派：一爲白色的復古運動派，一爲紅色的急進運動派。

所謂白色的復古運動派，他們簡直是在背着時代大開其倒車，想把婦女趕回牢籠似的家庭去過那奴隸式的女子無才便是德的死生活，這派最顯著而推行，最熱烈的便是希特勒的「三K」主張和墨索里尼的「養豬」政策了！現來先說在希特勒統治下的德國婦女：誰都知道在國社黨統治下的今日，婦女所受的苦痛眞是一言難盡，但希氏之所以能得到勝利，得力於婦女的地方，實在不少，當希氏爭選之時，便提出了許多欺騙婦女的條件：如男子應該給予充分養活其家庭的生活費用哪，年輕的女子都可以得到人各有夫的保證的結婚哪，……於是一般婦女被一時的熱望所鼓惑，都投票贊成國社黨了，在男女分別投票的區域，婦女投票的比率反高過於男子，誰知希氏掌握政權的十八個月之後，不徒一變以前的態度，反將女性置於極危殆之境地，他曾通令全國警察取締婦女集會結社，解散婦女作家會，婦女文化聯盟，德意志女權同盟等組織，甚至將一九一八年憲法上所規定的政治上，法律上，經濟上的男女平等權利，也完全廢除了，希氏爲着復興家庭生活，而有驅逐婦女勞動生產的政策，其實這種政策的推行，適足以破壞家庭而有損於社會，無怪一九三四年五月十三日內務大臣蒲烈克要說：「兒女多的母親固不必從事於工場，卽年輕力壯的女子也應當守在家裏！」最荒唐的是國社黨婦女部的機關雜誌在一九三四年七月號中對於廢止僱傭婦女的問題卻這樣的寫着：「……三、德國年青的女子，須緊執着鍋和器皿掃帚，這樣你可獲得滿意的郎君，……四、婦女與其從事其他勞動職務，不若學習爲賢妻，不可將丈夫放在家中，你自身回到家裏去，好將你的職業讓給你的丈夫呵！……」可是德國尙有不少的婦女，並不因壓抑而順服，她們有的是堅強的意志和充分自立的前進的精神，於是婦女界領袖司諾登夫人和一些有知識的分子組織反希團，她們的口號是：只有團體的自由，沒有個人的自由，在這一點上看來，已足證明希氏欲將德國現狀下所有的婦女轉送於中世紀的狀態中，以及將婦女們經過數十年艱苦奮鬪得來的若干效果完全加以毀滅，那恐怕不是一件容易的事吧？

至於在法西斯特殊政治統制下的意大利的婦女與希特勒統制下的德國婦女，並無甚差異，墨氏也是鼓勵着三從四德良母賢妻的一套的愚民政策，他認爲婦女只要打扮修飾，取悅於人，以及大量的生產孩子便得了，用不着有什麼參政或其他社會事業的活動，雖然意大利有個婦女法西團，但在這團裏的婦女的活動，是受着極大的限制的，該團的目的不在政治社會，而在慈善溫柔重要的工作如製衣，注意兒童幸福，護養病人或看照傷兵，意大利南北的婦女，在教育上，智識上，……也有着極大的差別，一是較自由些，一是非常的守舊，毫無進取的精神。

在立法方面，女子不可以犯姦淫罪，若被親夫舉出，須受一年的監禁，但男子若在外面軋姘頭，只要不鬧出大危險，法律是不科以罪的。本年五月報載羅馬電：『意大利今日成為蜜月國，蓋有二千對以上之新夫婦由法西斯黨供給費用共度假日也，新婚夫婦每對可得五百里拉，此係政府獎勵結婚計劃中之一部。』還有路透社電：『昨日羅馬共有二千三百五十三對男女行結婚禮，蓋遵法西斯「早婚」與「大家庭」之標語也，新夫婦大都不滿二十五歲，且有若干年僅十六者。』我們看了以上的消息，便知道意大利的所謂提早結婚與大家庭制度，正如我國的封建制度，實行早婚的用意，無非是預備第二次世界大戰的大屠殺，因此法西斯要高聲疾喊着：婦女不要參加其他的工作，趕速回家庭去，好加緊生產小國民，預備將來做砲灰，總之，法西斯統治下的婦女，在外表看去似乎有着相當的快慰，其實婦女的內心又何嘗不感得難以言喻的苦悶！

所謂紅色的急進運動派，他們是想把女子的地位在法律上，政治上，經濟上，完全與男性平等，這派的運動者便是蘇聯，他們的主張與前一派處於極端相反的地位，如提倡國營託兒所，廢除家庭，及公共食堂等，婦女得正式的參預政治社會的種種活動，為國家效勞，在蘇聯，不但憲法上有明文規定男女一律享有選舉權和被選舉權，即事實上她們確去管理國事，因之婦女政治的活動日見其勃興了，如在一九二七年選民當中，婦女只有百分之三一·一，一九二九年則為百分之四八·五，一九三一年卻有百分之六三·一，到了一九三四年突增至百分之八〇。在蘇聯，不徒生活城市的婦女熱烈地參加政治活動，即窮鄉僻地的村婦，也一天天都感到與問國事是件極有意義的工作了，如一九二六年時，城市的婦女參加選舉的為百分之四三，鄉村婦女參加的只百分之二八，但在一九三四年城市婦女參加選舉的增到百分之九十，而鄉村婦女參加選舉的亦增到百分之八十了。在資本主義的國家裏，婦女在名義上雖有參政權，其實能當選為國家的重要人員，那眞是鳳毛麟角。而在蘇聯每次改選時，便有千萬的勞動婦女被選為國家行政機關的重要人員，如在一九三四年選舉時，女子當選為鄉村蘇維埃的主席有百分之八十以上，當選為委員的有三十二萬九千七百六十餘人之多，同時女子當選為城市蘇維埃的委員有三萬九千三百四十餘人，總計女子當選任職行政機關的約有四十萬之多，所以女子在蘇聯可以任工廠廠長，大學校長，法庭審判長，以及其他男子所能任的，她們都有擔任的機會，在女子任職中最重要的如柯崙泰任蘇聯駐挪威大使，並兼任蘇聯出席國聯大會的代表，鴉柯夫洛任財政委員長，烈寧夫人任教育委員次長，以拉斯架任蘇聯中央執行委員，以上是屬於政治方面的，至於一般在社會勞動方面的婦女，那更是佔大多數了。我們知道自一九二九年世界經濟發生恐慌以來，凡是資本主義的國家，為了要解決男子失業的危機，於是便很殘忍的剝削女子的職業而與男子去做，將千百萬勤奮有為的女子，置於才無所用的失業地位，可是蘇聯至

今卻沒有這類不公平的事件發生，婦女反而在社會勞動方面更形活躍了。在一九二八年女子就業的只佔百分之二四·六，但到了一九三三年七月，女子就業的便爲百分之三七·七了，在各種科學研究所中，婦女所佔的地位也很多，如科學的研究所長總數爲二千一百人，而女子便佔一百二十二人，又如科學的助理職員總數爲二萬一千四百七十四人，而女子卻佔一萬二千四百九十六人之多，在蘇聯教育人民委員會管轄的高等教育方面，女教授有四十一人，女講師有二百七十一人，助手有四百七十一人，由於這許多事實上的證明，知道蘇聯社會文明的活躍與婦女運動的前進，尤其是當第一次五年計劃的提早完成與夫第二次五年計劃的突飛猛進，因此便特別引起世界各國的注目了。

三

我們看了以上兩派的國家的婦女現狀之後，心中不免要掀起一憂一喜的感想吧？不過在中國目前的境況之下，研究婦女運動的人，應該先明白了本國的實際情形，同時更須明了世界各國社會政治上的特殊組織，然後對於我國婦女問題方有所貢獻解決的希望，倘一味盲從他人所行所爲，總不免有「盲人瞎馬，夜臨深池」的危險。我們要選擇他人之所長，且適合於我國現實情況者而效法之，時至今日，婦女應享受自由平等的權利，已成了不可否認的客觀的事實，雖然有一二國家在極力設法阻止這種人類文明，社會運動的推進，我敢說那至多只能獲得一時的勝利，最後的成功仍然是屬於人類的公理的。中國的婦女運動，在理論上雖已獲了相當的勝利，但一觀事實卻又不能不令人毛骨悚然了，大多數的婦女，還是在過着那牛馬的生活，她們不僅是不了解婦女運動的意義，甚且將整個的人生的前途看得非常的黯淡，因此消極自殺的事件，常會發現於報端，長此以往，若不另謀救濟之道，要想婦女運動得着實效，那怕只是一種夢幻吧！

現階段的社會裏，往往有一般人在嘆息婦女運動的失敗，他們的理由是：十餘年來婦女運動的結果，只是造成了一些享樂主義，不顧家庭的摩登小姐，太太，奶奶，和一些專以色相事人的什麼花，什麼后，花瓶等等，所收的效果，不過是放足，剪髮，婚姻自主，自由戀愛等美好的名詞而已，一般的女生，成天的在學寫情書，在交際舞上用工夫，全沒想到學一點基本的知識學問，一味的在講究燙其髮，畫其眉，染其指甲，塗脣擦粉，着時髦的花花綠綠的衣裳。甚至還有人引證國際貿易局十月二十六日發表的本年九個月當中婦女妝飾品在上海一埠的消耗：如脂粉香水進口值爲三十二萬七千八百二十二金單位，首飾進口值爲十萬五百四十一金單位，化妝用具進口值爲十萬零一千九百二十七金單位，各式花邊進口值爲八萬九千三百八十八金單位，總計折合國幣爲一百十三萬零二百九十三元，於是太息婦女運動的人們，認爲這些無意識的消耗，非徒有損國家經濟的元氣，甚且會引起社會上種種傷風敗俗的惡花樣，便故意的將一種特殊的現象來抹煞一般社會上的事

實，不顧一切的大聲疾呼着：反對婦女運動，女子應回到家庭去做賢妻母良！憑良心說：這種婦女妝飾品的消耗以及其他種種問題的發生，決不能單純的歸咎於婦女，更不應詬病於婦女運動的本身，我們對於任何一種的事態，絕對不可以捨本逐末的來下片面的論斷，值此農村破產經濟恐慌的國勢之下，除了少數都市的摩登婦女得有機會去揮霍大量金錢購買妝飾品外，大多數的婦女，連日常的生活都不能解決，那有餘資去獲得其他不必需的享受呵！更何況有一些婦女因了勞動力無法出賣，不得不出賣自己的肉體，從名媛，閨秀，交際花，舞女，以至於娼妓，招待，按摩，花瓶，都在變相的不同的式樣中或公或私的出賣她們的肉體，因了要想多招引顧客，所以又不得不抹粉塗脂，大事其修飾了，試問生活在這般情況之下的婦女，我們敢說這不是社會的病態嗎？總之，近年來中國婦女運動已臨到緊要的關頭，身爲婦女運動的人，已感得職責的嚴重了！在意德復古運動的高潮中，首蒙其影響的是中國，如男女分校哪，禁止男女同行，同泳哪，提倡新賢妻良母爲教育方針哪，以及什麼「女權愈發達，生活之墮落愈甚，文明愈進步，習尚之腐敗愈烈，」因而有所謂婦女道德會哪，奇形怪狀，難以盡述，可是我們也得承認確有若干的婦女借了婦女運動之名，而走上墮落之路。

但在社會的另一面，又有許多痛心的事跡湧現在我人的眼簾：如黎本危之再醮，乃社會論調與青市當局均認爲不道德之事，而男性的三妻四妾或廣置外室者，比比皆是，社會並不加以非議，這難道也認爲是婦女運動的結果嗎？他如江蘇溧陽將大批災區的婦女運往各地出賣，每個最多六十元，最少只二十元。在浙江孝豐農人將子女送至城市求售，尤以十歲的女孩爲多，賣與富貴人家爲婢，至多不過二十元在安徽當塗將女人出賣，論斤計價，每擔售銀二十元。還有貴陽有所謂租妻團之組織，其中婦女以年在二十一二至二十五六者居多，亦有已過三十歲及未滿十八九歲者，欲向該團租妻者，其租費每月五元，次則三元，最低者一年不過五元，視其年齡容貌而定，甚至有四五人合租一妻者，而北平本年七月正當整頓風化之際，突亦發現有租妻惡風有嚴密偵查取締之舉，以上所舉均曾載於報章，確係事實如此，反對婦女運動的人們，看了這許多的事件後，又將作何感想呢？要之，社會上任何一種問題的發生，決不是單純的，必有其錯綜複雜的關聯，欲解決這種問題必須從整個社會的組織着手，尤以經過問題爲先決條件，因爲經濟的變動，而政治組織，法律制度，及其他社會問題亦將隨之而改變，所以經濟爲改進社會的重要元素，爲革新民族國家的生力軍。

四

在這新舊時代衝突的巨大的漩渦中，凡稍具遠見的人，都認爲女子在社會上應該與男子平等，有同樣的自由的權利，但女子怎樣纔可以達到眞正自由平等呢？我以爲先決的條件有以下三點：

（一）須受良好的教育具有完美的知識　在中國婦女解放的進

程中，知識的啓導是佔着極重要的部份，只稍把中國二十餘年來婦女生活思想的演變的情形，加以精密的觀察，便可以證明是解放婦女職業與婚姻等問題的基本元素。中國的文盲佔全人口百分之八十以上，其中婦女文盲當較多於男子。據教育部二十一年度全國中等教育調查，女校數爲五百三十九，男校數爲二千五百零八；女生爲十萬三千九百零三人，男生爲四十四萬三千三百零九人，女生佔男生百分之十九，而初等教育男生共一〇、三七六・九八三人，女生共一、八四六、〇八三人，女生佔男生百分之一五・一一。再高等教育男子佔十分之九，女子僅佔十分之一。中國教育，尤其是女子教育，若是之不發達，一般女子不能受良好的教育，得完善的知識，於是社會間無形中便樹立了一個保守的舊勢力的壁壘，教育不發達的結果，人民的知識便落後，內地的女子，根本不知新文化爲何物，更不明女子要求解放的意義，所以女子須受良好的教育，有着新的完美的知識，那纔是目前婦女運動的眞正實力，我們一看政府的教育方案的第六條中的「男女教育機會平等……」等字樣，不禁有些黯然感傷了，西諺有句俗語：「知識就是權力。」（Knowledge is power）這句話是多麼的光明正大而含有至理呵！一個沒有知識的女子，要想地位權利和人一樣高，那是萬萬不能的，在中國一般舊思想的父母，把女子受教育這件事看得並不必要，以爲女子遲早要嫁的，所謂「嫁出門的女，潑出盤的水，」即或有將女兒送入學校受教育，而其目的大半是想女兒求得個資格，以便將來選擇良好的夫壻罷了，這種淺見，顯然給婦運前途一個極大的打擊，今後須以全副精力來消滅這種謬見，掃除一切的障礙，使婦運得依正軌而前進！

（二）社會職業完全平等　所謂職業平等是要求男女同一勞役，同一報酬，要求保護母性，除去一切職業上性的差別待遇，使女子在經濟上，社會上，能夠完全獨立，不倚賴男子的養活而做個可憐的寄生蟲！這問題的重要，不亞於參政問題，教育問題，但欲求得經濟獨立，必先有求得職業生活的技能，而生活技能之得來，在於受有完全教育，一個女子有相當的職業，經濟能獨立，便不會感得「色衰而愛弛，愛弛則恩絕」的苦痛。社會間男女都能各盡所能，各取所需，非徒兩性關係平等，即國家的一切亦將蒙其利益，據本年四月二十日中華日報載廣東酒樓茶室男女招待發生衝突，大意云：廣州市之酒樓，茶室，工會，認爲女招待有奪他們的工作，影響會員生計，呈請政府加以禁止，並說女招待憑其色相以迎合顧客之心理，對於酒樓茶室工作，毫無專門技能，更無業務之經驗，僅爲營利者利用社會弱點，招徠顧客。照此情形看來，在這資本主義的畸形發展的社會間，倘當局不速爲設法救濟，則男女職業的爭奪，將日見擴大而尖銳化了，且職業平等爲文明國家所承認，更與政治法律相適合，社會間任何一種職業，須受法律保障，男子失業的問題，決不是叫女子不做工就可以得着解決，因爲社會的組織不是這般的簡單，何況時代的潮流已在明示着我們女子在今日應有謀得職業的權利，

有職業的就是社會的生產者，無職業的女子，只有一天天的墮落下去，毫無進展的可能，若經濟能夠獨立，而精神方面亦可連帶得着獨立了，不過現在有一些女子，一找得職業便將整個的家庭置之不顧，這一點我不以爲然，一個女子雖找得了職業，但在可能範圍內，對於家務也當負應盡的責任，最好能將家事簡單化，儉樸化，如養育小孩等事，爲女子不可推諉的職責，不過養育小孩並不是受了「不孝有三無後爲大」的誘惑，雖然有人反對女子從事職業，可是經濟的壓迫，和夫權的壓迫，女性的醒悟已足夠使女子從事職業的意志更爲堅決而日多一日了！

(三)須戒除虛榮心理　虛榮心理，基於某一觀點上來講，並不是絕對無絲毫好的地方，不幸現代社會有一般婦女，因了虛榮心理的原故，引起了種種謬誤的現象，甚至因此而養成惰性，雖然這種罪惡的形成，固自有其複雜的社會原由在，但女子的本身卻不能不負相當的責任，在婦女問題討論集中說：「一個高等小學畢業的女子，必須要嫁個中學生，一個中等學校卒業的女子，必須要大學生纔願嫁，在大學畢業的女子，一定要嫁個博士碩士之類，」這種論調雖有若干近於武斷的成分，但我想確有一部份的女子不免有此心理，那末照此類推，一個碩士或博士之類的女子，要什麼樣兒的人纔願嫁呢？這樣的女子在她自己或以爲是新女性，其實已走入了新女性的迷途，一個女子不徒在婚姻方面不應有此心理，即在其他的社會事業上也不可存此徒慕虛榮的念頭，應該自我尊重力求上進，不爲物質所誘惑，不爲權勢所麻醉，處處以理智克服感情，以常識判斷人事，以技能自謀生活，以忠實爲處世之道，這樣纔可稱之爲現階段的新女性。

五

親愛的婦女們，在這國難嚴重的今日，在這第二次世界大戰的前夕，我們應該抖擻地勇敢地來擔起救亡圖存的責任！請看阿國婦女協助軍隊委員會，議決組織團體於戰時救護患病及傷兵，（見申報七月二十日哈瓦斯電）及阿比西尼亞羣衆要求阿皇獎賞希勃里流域援助丈夫抵抗意軍之婦女三人（見申報十一月十日）阿國婦女的忠勇的精神確乎值得景仰效法。他如蘇聯的婦女，正在推行新的使命，婦女軍訓一天加緊一天，投入陸空軍的婦女，日見增多，她們有着和男子同樣向武的志趣，埃及在反英運動的高潮中，婦女準備全力贊助獨立運動，甚至意大利的婦女，亦有將結婚戒指呈送墨索里尼熔化以充抵制制裁經費（見十二月十一日申報）總之，她們都在爲國奮鬪，爲國犧牲，我們一想到次殖民地的國家受帝國主義的慘酷的侵略，就不能不有應付大難的準備。唉，中國的婦女呵，你們不是已感到國家的危急了嗎？那末，應該怎樣準備呢？

二十四年十一月底草成

現代家庭制度的各派主張之檢討

陳碧雲

一　前言

我們知道，不論社會上的何種制度，都是社會經濟基礎的反映，是與一定社會經濟結構相適應的上層建築。當社會的經濟結構發生變化而上層建築也必然隨之發生變化，那是毫無疑義的。所以為社會上層建築之一的家庭制度因社會基礎發生變化而顯示出舊有形態的動搖破壞，是無可避免的。也正因為家庭制度成了問題，社會上纔產生了各派不同的意見和主張。在未檢討各派主張之前，我們覺得，對於家庭制的目前實際現狀，有作簡括的闡述和分析之必要。

二　現代家庭制度的狀況

家庭制度，是幾千年來支持我們人類社會組織的一個極古的基石。雖然基於一夫一妻（及其兒女）而結合的現代小家庭制，比起以前的大家族制度來大有差別，但它仍不失為現代社會組織的基礎成份。因為這種小家庭制度的本身，就是由大家族制演進而來的，並且較之大家族制確實要進步得多，雖然如此，但它並沒有因此而比大家族制度更加鞏固，相反地，它比較前者還要更薄弱得多。所以我們可以說，現代的家庭制度的經濟基礎，差不多從一開始就是不穩定的。

小家庭制度原是現代資本主義的產物。因為資本主義本身充滿了矛盾，衝突，不斷地為其自身矛盾所製造出來的災禍（如大衆貧窮化，經濟恐慌，戰爭，革命等）所侵襲——這一切都不能不或多或少影響到現代的家庭生活。因此，現代的家庭制度，時常顯出悽慘和動搖的狀態。資本主義愈往前進，家庭制度中這種悽慘和動搖的狀態，也就愈來得厲害。尤其是到了前世紀末及本世紀初，家庭制度已由動搖而更日趨於衰落和破產的境地。這種衰落破產最顯著的特徵，可以由下列幾種主要現象表示出來。

（一）離婚與離棄之增加　考察現代家庭制度是否鞏固，首先就要看結成這種家庭的基本成份——夫與妻——能否密切永續在一

塊兒共同生活。如果這種共同生活的關係不能繼續維持，而至於離婚或遺一方的拋棄，這便顯示了家庭的破產。如果這種破產的現象日益普遍化，那便是明顯地表示出這種家庭制度已在根本動搖而趨於衰落了。實際上自十九世紀中葉以來，在一切先進資本主義國家中離婚與拋棄的事實，已迫得他們的國家不能不向『事實』讓步，而重訂較寬大的『離婚律，』以適應新的現狀了。例如英國一八五七年訂定的離婚律，和根據一九〇九年調查委員會的意見而修改的離婚律，以及美國前世紀七十年代以來各州所規訂的許多離婚法等。這種離婚法的放寬，便是表示現代離婚勢力之不可抵抗的膨脹。這種離婚膨脹的傾向尤以美國表現得明顯，這裏我們無妨略舉一些數字來加以佐證。例如：美國在一八九〇年至一九〇〇年的十年間，離婚數超過前十年百分之六六・六，而人口只增加百分之二〇・七。在一九〇〇年至一九一〇年離婚率的增加更是在突飛猛進。在一九〇〇年十五歲以上的男子離婚數爲八四・二三〇，而女子離婚數爲一一四・六四七。到一九一〇年十五歲以上之男子離婚數已增至一五六・一六二，而女子則更高爲一八五・〇六八，即增加百分之六二。至於男子任意拋棄妻子者還不在內。事實上被男子拋棄的妻子的數目是很大的，不過沒有統計的數字而已。像美國這種離婚率的傾向，在許多國家都可以找得出來。如德國在一九〇一年的離婚案件爲七、九六四件，一九〇四年增至一〇、八六八件，到一九〇七年則已增至一二、四八九件了。如以每一千對結婚來算，法國的離婚率在一八七六年至一八八〇年爲三三・九，一八八一年至一八八五年增至七五・九，十九世紀末年則更增至一二九・〇〇，意大利在一八七六年至一八八一年離婚率爲一一・八，到十九世紀末年增至一五・〇。這些現象決不是偶然的。

（二）結婚率之減少　現代家庭的成立是必須經過結婚的。所以結婚率的增減，很可以作爲測量現代家庭盛衰之寒暑表。如果結婚率是在增加，那便是表示獨身男女或『怨女曠夫』的減少，即家庭制度的發展。反之，便是表示根本不能或不願成立家庭的獨身之增加，即家庭制度的衰落。事實究竟怎樣呢？事實告訴我們：現代一般青年男女都有一種害怕結婚的傾向，因爲他們害怕家庭及養育兒女的負擔。因此有無數青年及壯年的男女們，都被迫過着『獨身生活。』這種情形，在資本主義發展的國家中，愈表現得厲害。譬如在法國的結婚率，一八七三年至一八七七年爲二九九、〇〇〇件，一八八三年至一八八七年就減至二八四、〇〇〇件，如果以每一千人的結婚率來計算，則在一八七一年至一八七五年，德國爲一八・八四，奧國爲一八・三〇，英格蘭與威爾斯爲一七・〇八，一八八一年至一八八五年，法國爲一五・四〇，奧國爲一五・八八，英格蘭與威爾斯爲一五・一四；一九〇七年德爲一六・二，奧爲一五・八，英威爲一五・八。由這些數目字看來，在法、德、奧、這些國家中結婚率之如何下降，大概已經明瞭了。我們從美國一部份統計中亦可以找出同樣的傾向。據美國結婚與離婚特別調查

委員會於一九〇〇年刊布其調查的結果，指明北大西洋各州的結婚率是在日趨減少。在一八九八年每一萬成年人中有八十四個結婚，到一九〇〇年只有八十二個結婚。在哥倫比亞等六州對於一八七〇年至一八九〇年的結婚有完全的記錄。一八七〇年的結婚數馬薩諸塞為一〇三（指每一萬人中的結婚數）到一九〇〇年則降至八六；羅德島由一〇九降至八七；康涅狄格由九一降至七七；俄亥阿由九六降至九一；可倫比亞由一一三降至一一二。在另方面，由獨身者的比例之鉅大亦可以看出不能或不願結婚的數目是在增加。據一九一〇年的統計，紐約州由二十五歲至三十四歲的女子中，獨身者佔百分之二十七·六，即威爾滿州亦佔百分之二二·八。自歐洲大戰以後，這種不能或不願結婚的獨身傾向，即根本不要家庭的傾向，更是加速地發展了。至於現代許多國家採用種種方法獎勵青年男女結婚（如德意等國。）一方面固然由於軍國主義所需要，但另一方面也可以說是結婚率減少之一個重要的註釋。

(三)生育率之低落　如果結婚率的減少是表示現代男女們根本不能或不願成立家庭的數目之增加，那麼生育率的低落便是表示人們從根本上在放棄現代家庭之最基本的任務（繁殖後裔）了。這不但是顯示現代家庭制度的衰落，而且暗示出人類的繁殖已成為問題。以致在某些國家（如法德等）竟因此大起恐慌。實在法國的生育率，從十九世紀整個世紀以來就已日趨於衰落了。以每一千人的產兒數計算，在一八〇一至一八一〇年為三三·一，到一八四〇年至一八五〇年就減至二七·三，一八九一年至一九〇〇年則更減至二二·一了。即德國原本是生育率很高的國家，在一九〇四年時每千人的生育率曾是三五·二（同年英國為二八·〇，法國為二〇·九）但到一九一〇年便低至三〇·七，而其他的大都市的數目更少：如柏林在一九一〇年的生育率不過二二·三，漢堡不過二三·九，兩者都比以前大減。這差不多同法國的生育率水平一樣了。同年英格蘭和威爾斯亦降到二五·一。此種傾向在荷蘭幾個都市中更是顯著。在阿姆斯特丹的生育率，一八八一年至一八八五年是三八·七，到一九〇一至一九一〇年已降至二七·五，一九一二則更降至二三·六了。而海牙市則由三七·四降至三二·〇以至二九·〇；鹿特丹由三七·一降至二三·三。在美國及其他的國家中亦差不多如此。據說美國家庭人口在一八五〇年平均每家有五·六人，到一九〇〇卻已減少至四·七人，差不多每家減少了一人。由上面所引的數字看來很可以證明許多國家的人民，都不願生育，即根本不願有孩子，因此『墮胎』和『節育』也就成了一種普遍的潮流在全世界瀰漫着。尤其是『節制生育』更成為一般青年和壯年男女中最強有力的傾向，因而形成所謂『新馬爾薩斯主義』的運動，致引起許多國家的政府出頭干涉。

(四)家庭內部生活的矛盾與陰慘　家庭內部生活的調整與和諧，是鞏固和發展家庭的唯一條件。可是在現時絕大多數的家庭中是

充滿了種種矛盾和不幸。譬如在工人們的家庭中不但男子爲了生活需要終日在工廠礦山或鐵路上……從事勞作就是妻子也常因丈夫的工資不夠維持一家的生活而不能不與丈夫同樣去賣她們的勞動力。這樣，妻與夫在整個白日的時間內都不能相見，待到晚上從工廠回來，每個人都已弄得精疲力竭，但爲妻子的還有許多必需有工作要做，如燒飯洗衣及其他雜務等。試想像這樣的家庭，這樣的家庭生活，還有什麼意義呢？如果在經常的情形之下，他們或許還可以免強過活下去，但一旦遇到失業或旁的災難，那就要更糟了！假如他們有了小孩，則他們的生活將變得更爲陰慘，那是不難想像得到的。但是最可悲的是這種工人家庭中的小孩們，常因營養不足及照顧不週等關係，而引起嬰兒死亡率之可怕的增加。事實上像這類的家庭，已經不是家庭，而是一種地獄了。在城市一般小市民的家庭中，因爲受現代社會生活一般不安定的影響以及男女間極端個人主義的發展等，衝突和悲劇也是不斷地發生着。就是中產階級以上的家庭，表面上似乎堂堂皇皇，但內幕卻常是充滿了虛僞，暗鬪，乃至公開的衝突。尤其是現在許多的男子，他們除了自己的正妻外，還有其他的情婦，或肆行宿娼，在另方面妻子也倣效男子一樣去追尋『外遇』，在這樣的情形之下，家庭中怎能安然無事呢？像這種夫妻各自追求外遇的現象，事實上已經根本破壞了現代一夫一妻的家庭制了。此外，在這類家庭中因財產的支配問題，對子女的教養問題，以及其他各各種樣的複雜關係而引起的不和與衝突，更是眞正的『家常便飯』哩。

上述的幾種特徵，不過是最至要的，此外還有不少，但卽就這幾種現象看來，也就足夠證明現代家庭制度之動搖與衰落，是無可諱言的事實了。因此，凡關心現代社會問題的，不管站在那一觀點上，都不能不承認這一事實，不能不承認現代的家庭組織是被破壞了，現代的家庭制度是被動搖了，解體了。正因爲如此，那些企圖挽救這種家庭制度動搖和解體的各種主張，以及從新改造家庭的各種見解，也就應運而生。現在讓我們來進而考察各派主張的內容吧。

三　保守派的見解

凡是一切保守派，對於任何新的社會現象或社會問題，他們都只能根據過去的成見來觀察，來批評。凡是不適合於他們歷史習慣和成見的一切新的社會現象，都一概加以非難，排斥。他們對於家庭問題，當然也是如此。其中尤以宗教的保守派爲最。

從宗教的保守派看來，現代家庭問題中最罪大惡極的現象就是離婚率的增加，因此他們極端反對離婚，尤其是自由離婚。他們認婚姻是神聖的，絕對不可變易的。英文韋布斯大字典對於『婚姻』定義所下的解釋，就是這種意見的典型代表。那裏說，『婚姻是一男一女「終身」結合的行爲；結婚是一男一女終身合法的結合。婚姻是一種契約，既屬於民事方面又屬於宗教。由於這種契約，雙方就實行同居，互相愛

護，互守忠實，直至死亡把他們分開。』依據這種見解，任何『離婚』當然都是違反神意和犯罪的了。所以自十九世紀中葉離婚的事實日益增加以來，一切宗教的保守派都大聲疾呼，表示抗議，他們要求政府加以制止，要求法律加以限制，尤其反對任何離婚律（卽在某種限度內允許離婚的法律）之改善。譬如一八六〇年美國的紐約公論報社長格里萊和前任印第安總督阿文間對於離婚法問題所引起的大爭論，就是具體的表現（關於這一爭論的論文集中文已翻譯，名爲結婚與離婚唯愛叢書社出版）在這一爭論中充分表露了格里萊所持的唯一理由，正是韋布斯大字典對婚姻二字所下的定義。他說：『祇有莊嚴地實行同居而忠實相愛到死方休的纔配稱爲「婚姻」否則便不能冒稱「婚姻」』所以他主張無論夫妻間怎樣不和，怎樣痛苦，乃至無論丈夫怎樣虐待妻子，都是自作自受，不得離婚。『只有死亡纔能使二人分離』——這便是格氏的結論。

在宗教保守派中反對離婚最激烈而有名的要算是維也納大學教授佛斯德（Foerster）博士了。佛氏著有婚姻與性的問題一書。他的主張是所謂基督教的『嚴格的終生的一夫一妻的結合。』在他看來，一夫一妻的婚姻是一種神經的制度，所以夫和妻是絕對不可分離的。因此他反對任何自由戀愛和自由離婚的主張，他特別反對愛倫凱的新性道德說。他的著作差不多專是爲了反駁愛氏的戀愛與婚姻一書而作的。佛斯德認愛倫凱簡直是在鼓吹『人類應作本能的卑劣奴隸，我們應該專爲性慾而生活的迷想。』換句說，愛倫凱關於戀愛與婚姻自由的主張，在佛氏認爲僅是一種單純的滿足肉慾的行爲，和不負責任的敗壞宗教與道德的舉動而已。因此，佛氏極力主張精神上的性愛，但要達到永續的精神的性愛，必須嚴守一夫一妻制的形式。以『一夫一妻之確定的形式，意志地征服兩性間衝動和情慾的世界。』因爲一夫一妻制的形式是『基督教必需的性質生出來的，因爲牠的誠實的尊嚴性，具有教育人性最高的價値，及給以抵抗感官世界和不負責任的情感的迷惑之最有力的外在保障。』誰要破壞這種『外在保障』（卽離婚）無論在宗教上，在道德上都是絕對不能容許的。

但像格里萊和佛斯特這些人們除了激烈地反對離婚，或請求政府禁止離婚以外，還有什麼呢？他們對於日在增長無已的離婚潮流，卻提不出一點兒實際的補救辦法。因爲這些先生們對於現代一切社會現象和社會問題，都是盲目的。他們絲毫不了解，並且也不去求了解現代家庭離婚所以日益增加的原因究竟何在。比方佛斯特說：『大概容易的離婚，總是暴露深藏心內的不安，動搖，和利己的本性，因而使全部生活墮落，這是微弱的心理學上毫無疑義的眞理。』但人家要問：『何以同樣的人，在以前深藏內心的不安，動搖，和利己的本性』就不「暴露」呢？想來佛氏一定無以致答，只有歸之『出於上帝的意旨』吧！其實，現代離婚率的日益增多，絕不是單純的什麼『心理學』所能解釋，眞正的根因應求之於客觀的社會生活的改變——人類心理的改變，

只是社會生活改變之一種反映。很明顯地，自資本主義的生產制度日益發展以來，使得社會大多數的人民日趨貧窮化，並造成社會種種不安和災禍，同時也造成了內心不安，『動搖』『和利己的本性』即極端的個人主義，所以這些結合起來，自然會影響到家庭的解體。美國一位社會學者顧素爾(Goodsell)在敍述由現代工業制度所產生的貧窮，失業，及個人主義等事實之後，作出結論說：『所有這些現象，都足以證明英美自由結合的家庭，都變成傳舍和貧民窟而致這些家庭的結果是很壞的。所以離婚，離婚的家庭，及由現代工業所生的不良風俗，都足以動搖我們的家庭』（家族制度史中譯本五八五——五九三頁）

接着顧氏批評佛斯特的見解說：『當保守派（指佛氏——著者）主張婚姻不可分離說之時，他們對於實際上不是激急的反對派一樣的不明瞭嗎？理想的感情，婚姻的神聖，婚姻是神聖制度的宣傳，都不能使不良的結合純潔和尊嚴化。……難道恆久誤會的婚姻及怨偶應當成立而不必分離；因一念之差而結婚的人們，為什麼不按照他們辛苦得來的經驗，另結一個更美滿的結合呢？為什麼一個人要孤零零地終身盡忠於一個不忠實的人呢？百年偕老的婚姻已經試辦了好幾個世紀，卻顯見不能生什麼效果。不僅文明的國家陸續予人以離婚的自由，就是有見識的能壓抑感情的人，卻站在國家規定的範圍內，撤消不和的同偕白首的婚姻了。』顧氏這個批評雖然不澈底，但對於佛斯特的主張無論如何是可以駁倒的了，何況在事實上，宗教保守派所根據的什麼『上帝，』現代的科學早已根本否定牠們的存在了。

保守派中還有一種生物學派，但這派人所注意的不是離婚問題，而是生育率和結婚率降低的問題。這派人最有名的代表是英國阿倫(Grant Allen)。阿倫說：『一切時代的終局，從數學上可以證明大多數女子至少要有四個孩子，否則種族就會滅絕了。』因為依阿倫的估計，即使『每個女子都結婚，而每個女子都有四個孩子，則人口還不能有進步。』因為孩子不免死亡，再加上不生殖的女子，結果恐怕四個孩子只能剩下兩個，僅夠補充他們父母兩個的缺額而已。如果『有些女子放棄她們的天職（即不結婚或不生育——著者）那麼其餘的人就要擔負更重的擔子了。』因此，阿倫對於不願結婚和不願生育孩子的女子都極力加以詛咒，認為這是女子放棄『其最高貴的責任，』將有陷種族於滅亡之危險。但怎樣纔能使女子願意結婚和生育呢？阿氏的辦法很簡單，就是叫她們不要到外面去謀生活，住在家裏『從男子的勞動得到贍養。』另方面則給女子『以適合上述生活機能為主旨』的教育，使之能『哺育強壯聰慧的孩子，及治理完善合理的家庭。』意大利的裴列羅(Ferrero)更理論地說：『種族生理的繁茂，全靠兩性的分工，然而這是綿延生命最適宜的分配。』德國的斯泰因麥茨(Sternmets) 則公然攻擊婦女的經濟獨立。他認為現代青年和壯年女子之不願結婚或不願生育，都是由於她們獲得了職業自由和經濟獨立的結果。

這些生物學保守派的先生們，雖自己號稱科學家，但他們的頭腦之簡單和對於現代的社會生活之無知，比之宗教保守派沒有相差多少。他們一點不了解現代結婚率和生育率之減少，實際全是由於絕大多數人民之日趨貧窮化，而這種貧窮化又全是由於現代財富集中於極少數人的掌握之結果。關於這一點顧素爾曾很正確地說道：『一國的結婚率不只是受常態的經濟狀況的影響，即在工業停滯及工業恐慌時期亦然。食物的價格高漲，則結婚率便低落，戶口部的報告，即爲證明。一八九三年是工業恐慌之年，故是年的結婚數只增加了八百零三件。次年工業恐慌愈甚，結婚數便減少了一萬二千五百十二件』（家族制度史——六一六頁）『節制生育的原因很多，而經濟大約是最重的。多數國家，其生活費都大爲增高，比之工資的增加還快。當我們想及維持家庭費用之浩繁，與現代上昇生活的關係，我們便找出一切階級限制生育的主因了』（同上六二二頁）。如果要想眞正防止結婚率和生育率的降低，唯一的方法是解決社會絕大多數人民大衆的貧窮問題，即使社會的財富變成社會全體人民公同享受的財富，此外沒有別的道路。如果照生物學保守派的意見，禁止婦女在社會上謀職業，把她們統統關在家裏，則那些已經貧窮化的家庭，將愈益不能維持生活，結果不僅新的結婚者不能增加，生育率不能增大，而且已婚者將因貧窮而折散，已有的孩子將因貧窮而餓死。但是生物學保守派的主張，其眞正意義不在增加結婚與生育，而是想把婦女同以前中世紀一樣鎖閉在家庭裏，專供男子玩弄，這是十足反動的有閒階級的思想。斐列羅已經公然地把他們自己的假面具揭開了。他說男子是希望女子『做一個溫馨曼妙的安琪兒，要達到這個目的，就得屏棄工作……工作的女子會變成醜陋，丢掉女性的特質及女子所具有的美麗溫婉』（家族制度史六七八頁所引。）這段自我的暴露難道還須需要解釋嗎！

四　溫利改良派的主張

一切改良派的特質，是在於承認和保持現存社會制度的範圍內，對某種社會問題做部份的有條件的改革或改良。因此他們既反對無條件的保守派，同時也反對激底的改革派——而且反對後者比前者要堅決得多。此外，如特別着重法律和教育，也是改良主義的特點之一。在對於改造家庭制度問題這一方面，上敍改良派的特點當然也會表現出來。

在家庭問題上特別引起改良派注意的首先也是離婚問題。我們上面曾提到被保守派格里萊（Greeley）所激烈地反對過去的阿文（Owen）。阿文可算是對離婚問題的一個實際的改良主義者，就在思想上阿氏也可以稱爲溫和改良主義的代表人物。他說：『我所以要主張那些不幸的怨偶須任其離婚，只是因爲我覺得婚姻關係是人間最神聖的結合。就是爲了這一個理由，所以在沒有辦法的時候，我是主張直捷了當的離婚來保持其純潔。上帝定了法律，並不是只要人家去服

從牠；乃是特別要注重到人們的幸福與進步。婚姻能否代表上帝的意思，完全要看牠是否純潔的，眞情的，和愛的，或者，至少是互相了解的結合。所以牠變成了煩惱的，冷酷的，仇視的，自私的結合的時候，牠就根本與上帝的意志相抵觸的了。這種結合如果還是繼續維持下去，任其墮落，任其倒行逆施，那麼所有好人必將為之痛哭；我們是人，我們便應懇切地設法去謀補救之道呀』（結婚與離婚一〇——一一頁。）阿文在這裏不但承認現社會制度，而且承認上帝的存在和其『意志，』但同時又力言『不幸的怨偶，』應『設法去謀補救，』即是在法律上應『任其離婚。』後來美國有名的改良派豪厄爾教授也認『離婚是一種補救法，不是病症。』像這類的改良派在各國都有其代表。他們的主張，比之宗教的保守派確要開明些，進步些。而且事實上，因為他們的鼓吹，對於許多國家中婚姻和離婚法的改進，確有不少影響和成績。可是各國婚姻的混亂和離婚的悲劇，並未曾因此有多大的補救。這原因是由於現代的『不幸的怨偶』之產生，不在男女本身的心理作用（如自私，不忠實等，）也不在法律本身，而主要是由於我們前面所說過那種造成大多數貧窮化的經濟制度。

除離婚問題外，改良派所頗為關心的是勞動婦女和童工地位之改善。他們認為現代勞動婦女之過分勞動（如長時間的工作和夜工等，）產前產後的休養時間之缺乏，以及過幼童工之使用與對童工待遇之惡劣……這一切情形不僅直接造成家庭的各種不幸，促成家庭的解體，而且影響到民族的繁殖與健強問題。所以改良派主張減少婦女勞動時間，禁止夜工，規定婦女產前產後的休養時間，禁止過幼的小孩工作，並禁止其做那過長時間工作和夜工等。換言之，就是他們主張訂定較進步的婦女勞動和童工保護法。這種主張在先進的資本主義國家中，都曾發生過若干影響。但這主張某些部份之能以在事實上獲得政府承認，被規定成為法律條文，則大半還是由於勞動婦女和童工以及他們的同情者男工大衆共同奮鬬之結果。而且從最後說來，就是最進步的勞動婦女和童工保護法，還是不能根本解除現代經濟制度所加於勞動婦女和童工身上的痛苦，更不能挽救現代勞動家庭的崩壞。

在改良派中，還有一部份人物特別主張改訂婚姻法。但他們大多只注意於技術方面，如如何規定領取結婚證，由指定的官吏或僧侶署名於婚約，以及結婚登記的手續等，以為如此便可以取締不負責任的或不合法的婚姻，因而可以減少家庭中的種種不幸。實際上像這種專從技術上限制所謂『不負責任的結婚，』結果反使那種更不負責任的私行結合的婚姻增加，愈陷家庭制於混亂狀態。至於主張專從教育上改造家庭，改造青年男女的心理，其效果也是很微弱的。顧素爾在他的家族制度史結尾上大聲疾呼道：『我勸告那些為親為師的人，應當努力教訓我們的青年人，求更高深的智識，更眞確的理想，更堅強的自治力，因為他們是將來的夫和妻，父和母，只有這樣，纔可以連根拔樹地

把那些妨害婚姻生活的病根剷除只有這樣纔可以逆轉那方興未艾的拆散家庭的趨勢。』這段話抽象看來是很堂皇很正確，可是他忘記了現代絕大多數的青年男女正因爲貧窮因爲生活的壓迫，根本上就沒有可能求『高深的智識』和『眞確的理想』。現在擺在青年男女大衆面前最迫切的問題，是怎樣解除當前的貧窮狀態，乃至進而造成他們有可能學習『高深的智識』的環境。否則都變成了空話。自然，羅素爾的勸告，對於有學習可能性的少數人，是有意義的。

五　急進婦女主義者的論調

急進婦女主義者的主張，在本質上也是改良主義的，不過她們比起前敍的改良派來要進步些，急烈些。有些主張甚至差不多同社會主義者一樣地徹底。我們首先且看愛倫凱的主張吧。愛倫凱是主張徹底的自由戀愛和自由離婚的一人。在她看來，現代家庭中男女間一切衝突，一切不道德，一切悲劇，都是原於他們的結合沒有戀愛作基礎。同時又不能自由分離，免強地形式地被束縛在一塊兒過那形式的夫妻生活。因此，愛倫凱認爲要想挽救現代婚姻的墮落，現代家庭的破產，只有澈頭澈尾實行男女自由戀愛和自由離婚。因爲只有戀愛纔是性道德的唯一基礎，只有依據戀愛的結合，纔能保證兩性和家庭間的乃至公共社會的幸福。至於婚姻的法律形式在愛氏是不注重的。她說：『無論怎樣的婚姻，有戀愛便是道德的。如果沒有戀愛，卽使經過怎樣的法律手續也是不道德的。』這便已經根本否定了所謂神聖的不變的現代一夫一妻的形式主義了。所以她接着說：『人不能約定永久的戀愛，猶之不能約定長壽一樣，人所能約定的只是對於其生命及戀愛加以極端的注意而已。』所以夫妻間到了沒有愛情時，當然只好自由離婚。因爲愛倫凱認自由離婚是救治現代婚姻制度所釀成的種種弊害之唯一辦法。她說：『自由離婚，也許含有怎樣的弊害。然而牠的弊害，決不會比那因婚姻所曾經釀成現正在釀成的弊害如卑劣的性的習慣，最可恥的買賣的性交，最可痛的心靈虐殺，最非人的殘忍及近代生活各方面所表現對於自由的鄙野的侵略等，還會更甚的了。』愛倫凱甚至認爲自由離婚對於有孩子的夫妻，也不能例外。因爲依她的意見『小孩可以依父母的離婚而置於更好的狀態，換句話說，就是小孩可以逃脫了作他父親和母親軋轢的主題的痛苦……』但在另方面，愛倫凱卻極端主張『復興母性』，反對婦女從事於家外的任何職業。她說：『現在有許多婦女，在家庭外從事勞動做一個自給的妻，而託其子女教養於所謂天賦的教育家，把這事當作一種理想幹下去，這種理想卽足以置家庭生活於死地。』

就愛倫凱全部的見解看來，有其進步的方面，同時也有其錯誤的和最保守的成份。如她看出現代家庭和婚姻中的許多罪過和不幸，是由於沒有戀愛的自由和那種嚴格的一夫一妻制的形式主義，因而主張自由戀愛和自由離婚，這是正確的。不過，對於影響現代婚姻和家庭

生活之社會的經濟的根因。她還是一點不明白。另一方面，她把戀愛變成神聖化，視戀愛爲宗教，這就未免與那視一夫一妻制爲神聖的形式主義的宗教保守派走到另一極端了。至於她根本反對婦女從事於社會職業，這在本質上是同生物學保守派一樣的開倒車了。

但站在與愛倫凱相反一方面提出主張的婦女主義者，有紀爾曼夫人。她堅決地主張女子必須傾全力以謀社會職業生活。她極力排斥婦女的『寄生主義。』她說『寄生的婦女是不能產生健全和偉大精神的小孩的。』她又說：『現代的已婚婦女，未能獲得與男子同等的經濟的權力以維持生活。我是憎惡並輕蔑婦女之被認爲受僱的家婦作了家庭的奴隸以博取工資的。不但這樣，我更不屑爲了作丈夫的伴侶和兒童的母親而取得報酬。可是事實上卻大不然，婦女只靠其性職能，以爲獲得生活之資。然而反抗這樣依靠性職能而得麵包的，纔是婦女的眞本能。』紀爾曼並進而從理論上說明男女兩性在職業上不能有所分別。她說：『人類生活的大目標，只是沿着兩條路線走：一是保己，一是保種。在保種這工作上，兩性的機體和本能原是各異。但在保己工作方面，兩性便全然相同了。凡一切的生產和分配，藝術和實業，工藝和商業，以及發展科學，改進政治和宗教等等的活動——這些都是屬於保己方面的，兩性當然有相當的機能。』因此紀爾曼極力駁斥愛倫凱，尤其是泰倍爾，惠爾斯等的『女子保姆主義』（卽主張女子專在家裏養育小兒，不參加任何社會職業的一種論調）的保守思想。但是紀氏並不因此忽視母性對於撫育兒童的職責。但有一個矛盾是很顯然的，就是如果女子要在社會上擔任職業，同時又要照顧家中的兒女，盡那爲妻爲母的責任，在時間和精力上無論如何是來不及的。關於這一點，紀爾曼曾經精細地考慮過。結果她提出了一個根本改革現代家庭制度的具體方案來。其方案的大意是：男女住室不必各有各自的廚房，只要有一所公共廚房和公共食堂（或由廚役將飯送到各人的私室）就行了。對於孩子的養育則全交託兒所及幼稚園等去擔任。而這些廚房，託兒所等公共機關則由有學識有經驗的專門辦事人負責。這樣一來，婦女對於家庭服務與社會職業間的矛盾自然消滅了。由此，以前因家庭的矛盾而產生種種不幸也就可以消除了，孩子們可被養育得更活潑，聰明而健強，——這便是紀爾曼的理想。這種理想。無疑地是最進步的和極有價值的。但是紀爾曼沒有指示我們，在現存的私有制度下，一切社會財富歸少數人掌握，人民大衆都化爲赤貧，而握有財富的人對於社會上一切建築和其他設施都是唯利是視的環境下，怎樣去實現她的理想方案。所以紀氏的理想雖然美麗，但如果不再進一步改造社會制度，還不免是一種「烏托邦。」但可惜紀爾曼始終被囚在現存制度的圈子裏，沒有能更前進一步！

婦女主義者中主張最急烈的，要算英國的喬治(W. L. George)了。在婚姻與家庭生活的問題上，他幾乎完全贊成社會主義者的主張。他在他婦女主義者的主旨一文中，公開與一切保守派和溫和的改良

派宣戰。力言打破『壓制女子』的一切『慣例』之必要。他主張廢棄關於婚姻之一切法律上的及宗教和習慣上的約束。他同時又力言社會應給女子開放職業，並使男女的工資相等，以及產前產後特別保障婦女的生活和修養等。但是喬治的出發是不正確的，因爲他把男子和女子特別對立起來，主張女子和男子鬬爭。如他說：『女子應從男子手中奪取職業，』『兒童一生下來，丈夫就成爲贅疣了，』等等。這些話都證明喬治是絲毫不了解現代婦女被壓迫的社會原因，及現在社會制度的根本缺陷，因而祇單純地把男子看做女子的敵人了。

六　社會主義者的家庭觀

社會主義者對於家庭問題的態度，同各派最特異的地方，就是他們不把家庭問題當做單個的獨立的問題去考察和解決，他們認爲家庭問題同其他社會問題一樣，只是現代整個社會問題之一面或一部份。因此，他們首先從社會經濟結構上和歷史發展上去分析家庭問題，從這種分析上找出現代家庭制度的意義及其日趨衰敗的客觀原因，和將來不可免的趨勢等。德國倍倍爾的『婦人與社會』及其他社會主義者的著作堪稱淵博精深，可以爲其代表。

倍倍爾首先指示出現代家庭制度與現代的私產制度之間的依存關係。他說：『中產階級的婚姻法是中產階級的財產的結果。依照他們的婚姻法，只有合法的兒子是有私產繼承權的人；要想得到私產承繼權，就非得承認這個婚姻法不可；承認這個婚姻法，可就承認了這婚姻法所生的家庭關係了；換一面說來，因爲有這家族關係和這婚姻法，社會上的私產制度方得保留着。所以私產制度的能廢與否，實在與現代的家庭關係的存廢很有連帶的關係。』由倍倍爾的意見，依存於私產制強迫的婚姻法和由此而生的家庭關係，當然只能有利於少數擁有私產的人，對於絕大多數的人民大衆，尤其對於婦女幾等於一幅枷鎖。因此，他認爲現代的一切婚姻法及家庭制度，應在根本廢除之列。新的合理的男女關係，應當建立在男女雙方完全自由自願的和相互親愛及相互尊重的結合之上。無論國家，社會或其他任何私人都不應干涉男女間的性的關係。因爲性的衝動的滿足也和滿足其他的自然衝動一樣，是個人的私事，既不對他人負責，也沒有第三者置喙的餘地。但是要實現合理的男女性的結合，必須女子在經濟上，政治上及社會各方面取得與男子眞正平等的地位，換言之，只有在新社會的條件之下，纔有可能。倍倍爾說：『在新社會裏，婦女在經濟上社會上是完全獨立的。她們不受任何支配和虐待。那時候婦女和男子一樣成爲完全自由的人了。她們的教育，除因性的職分不同而起的差異之外，是完全同男子一樣的。因爲婦女在健全生活狀態之下的結果，身心兩方面的能力都能得到充分的發展。婦女自由選擇和她的希望，天性及能力相適應的職業，和男子在同一的條件之下，以一個實際的勞動婦女的資格，從事於產業活動……』在這樣的情形下，『關於愛人的選擇，婦女自然

也和男子一樣，毫無拘束。她們可以向人求愛，也可以受人求愛。除自己的感情之外，可以不受任何牽制而與男子結合。』但這種新社會的時代何時到來呢？倍倍爾回答說：『這種時代已經逼近我們前面。幾千年之間，人類經過了一切發展的階段。現在又要回到最初的出發點，就是共有制度和完全自由及友愛的狀態。所不同者，從前的自由和友愛只限於氏族構成份子之間，今後則將普及於人類全體——這一點是一個偉大的進步。』

至關於現代家庭制度之動搖和衰落的情狀，如離婚率和生育率之低落，以及家庭內部生活之矛盾，腐敗和不幸等現象，倍倍爾對之都曾作過極精細的研究（見婦人與社會第二編第七章至十三章所敍）。他指出這些現象是現存社會制度內的家庭發展之不可避免的結果。假如現代的私產制度還是繼續發展下去，人民大衆的貧窮化將愈益加甚，離婚率將愈益加多，結婚與生育率將愈益減少。對於這種傾向，任何政府的法令都不能根本阻止，任何改良的方策都不能根本救治。故由倍氏的分析看來，現代的家庭制度已到了衰老時期，改良是無望的，只有從根本上改造，纔能把大部分的人們從家庭的痛苦中救拔出來。

此外，還有英國的加本特，威爾斯和美國的拉巴德，都是特別注意婦女問題和婚姻及家庭問題的社會主義研究家，寫過不少著作。但他們的意見，與倍倍爾的主張是大同小異，這裏無須重述，現在我們且略徵引敍俄國社會主義者對於這方面的意見。伊里奇說：『純碎的婦女解放，純粹的社會主義，必須是在勞動階級自握繩索而和家庭的奴隸制度開始戰鬬時，更適切地說，是在社會完全地組織於一般的而且是社會主義家庭組織的基礎之上時，才能實現。』『這個計劃之實際上的實現雖已開始，但還不能說到結果，不過我們不能忽視了前途有希望的萌芽。』公共食堂和幼稚園就是牠的萌芽。至於婦女的實際解放，恐怕要減輕男女在社會生產和社會生活方面的不平等時始能做到。柯倫泰說：『從前個人式的家庭生活，已盛極而衰了；現在集團式的家庭生活一天一天地代之而興，或遲或早，勞動婦女總有一天不要再顧自己的家務。在將來的共有社會中，是一班特別婦女專任家庭工作，不做其他勞動……共有社會的勞動婦女，不必將她們極少的娛樂時間化費在「烹調飲食」一件事上，因爲在那種社會裏，有公共廚房，公共食堂，要吃什麽，只管去拿便是了。』『在資本社會中，子女常常是平民家庭的父母之重而無可避免的負擔……在蘇俄，因爲有公共教育委員會的盡力，對於這件事已大有進步。有特爲最小的嬰兒而設的託兒所，幼稚園……。』上面所引的幾段話，當然不足以代表他們對於婦女問題以及婚姻和家庭問題的全部意見，僅僅一種暗示而已。事實上，俄國自社會主義的政府成立之日起，就公布女子在經濟上政治上和社會一切的權利上完全與男子平等，隨後又頒佈了新的婚姻法，承認結婚與離婚爲男女間的私事，政府只管登記和保護兒童而已。同時又極

力提倡幷設立公共廚房，公共食堂，和公共託兒所，幼稚園和兒童學校等機關，以為從事實上解除婦女在家庭的繁重工作之準備。從這些事實我們可以看出倍倍爾以前的主張，現在已有一部份變成事實了，這不能不說是人類歷史上的一個大大的進步！

七 結論

歷史是變動的，不斷地進化的。每一種社會制度，都不過是歷史進化階段上之一環，家庭制度自然也不能例外。我們從人類社會發展史的研究中知道：家庭制度的存在，僅是原始氏族共有社會制崩潰以後的事。即家族制度本身亦經過了許多變遷。曾經有過一妻多夫的家族制，有過現在還存在的一夫多妻的家族制，有過大家族制，現在一夫一妻的小家庭制，乃是由大家族制崩潰後的廢墟上建立起來的。現在這種小家庭制度又在動搖衰敗而趨向沒落了。我們是否因此為牠惋惜呢？我以為違背歷史進化是不可能的，我們對於過去的遺物，不應過於懷戀，而應多注意尋求新的代替物。我們對於現代的家庭制度似乎也應作如是觀。

兒童的低能問題

湯銘新

兒童福利工作，當顧到兒童身心安全的各方面。倘使一方面失調，就會發生嚴重的兒童問題。照這樣看來，兒童的問題，是很繁雜的。最顯著者，當推殘廢，疾疫，失學，犯罪，窮而無賴，父母疏忽，精神失調，心智低弱等問題。研究兒童福利，辦理慈幼事業的人，對於這些問題，應當注意。近來普通的兒童福利工作倡行甚速，唯於兒童的低能問題，仍是忽略，所以有加緊研究的必要。今年是我國的兒童年，各地正在籌畫實施兒童事業各方案。所以乘此時候，把兒童的低能問題，作簡單的探討，或許值得閱者的注意。

低能這個名辭，各專家所下的定意很多。每種定意，都具有重要的和相互關係的概念。現在且把各主要的定意，分述如左：

英國皇家委員會一九〇八年的報告內，有了以下的定意：

「低能者，是指著凡能在通常環境之下過生活的人，但因他在誕生時或成人時，

心智缺欠的緣故以致不能與常人同站在平等的地位上競爭，也沒有能力去細心的料理自己一切的事宜。』（註一）

垂德哥爾說：

『低能是大腦發育的可能性被控制或約束的狀態，以致受影響的人，在成人時不能適合環境應社會的需要，也不能不受外界的監視或扶持，去維繫自己的生活。』（註二）

美國以利那州法律中所包括之定意如下：

『這法律所規定的低能人，是指着自誕生期或幼兒期，凡有心智缺欠的人，他的缺欠很明顯，所以他沒有能力料理自己一切的事項，也沒有受教導的可能；就是爲他自己的利益，他人的幸福，或社會的安全，都要別人監視，抑制，和照顧，但他不列爲瘋人。』（註三）

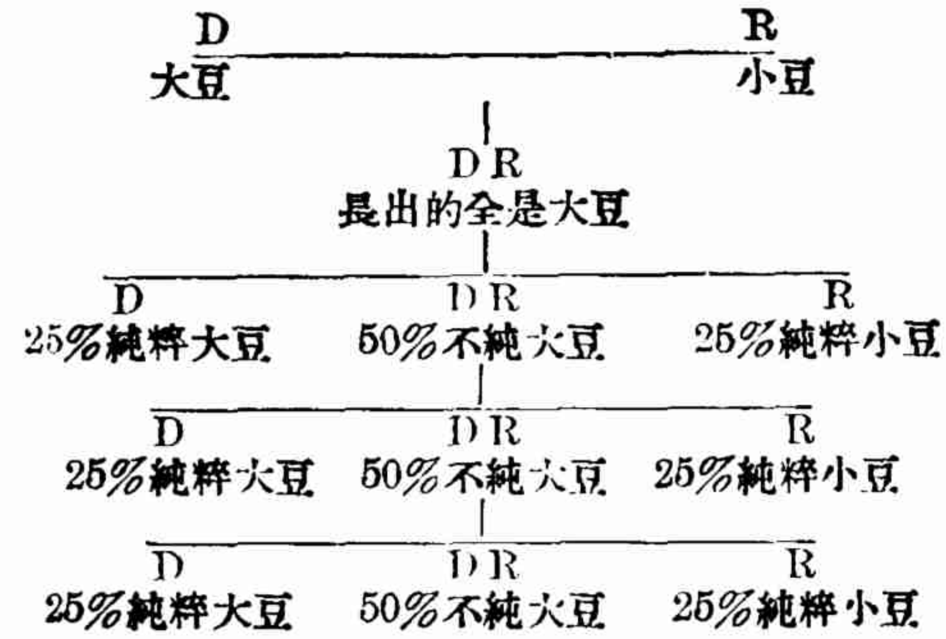
美國紐建西州的報告中的定意如下：

『低能兒童，是指着那些智力有缺欠，判決力不強的兒童，他們在成人時，不能不在監視之下而維持奏效的經濟生活。這些兒童，對於學校的功課，特別有缺陷，甚至少數能讀完四年級的課程。他們對於手藝工業等，除能在狹意的範圍內受訓練外，也沒有多大的本能。他們學習的範圍，大多是藉着長期的，重複的，具體的教授，而養成社會和工業兩方面的習慣。』（註四）

總括以上各定意，我們可以找出幾個共同點。大家都公認低能是智力有了顯著的限制或缺欠，因通常心智發育的不全或缺欠，以致在社會經濟兩方面，表示無能力。它的影響，對於貧窮，倚賴，犯罪等問題的增加，有莫大的關係。

至於低能人佔全人口的多少，我們現在無法知道，就是有了統計，也很不容易得着一個準確的數目，因爲我們不能劃出通常人與低能人的界限來。蒙哥爾德說：『多數的低能人，是屬於那些與常人相近的一種，祇有少數的低能人，與常人距離最遠，所以在低能人口中，多數是愚魯人（Morons），較少數是無能人（Imbeciles），最少數是白癡人（Idiots）。』（註五）根據以斯特的統計，美國約有二、○○○、○○○個低能人，應受院的照顧。根據婆卜駱的研究，美國約有五、○○○、○○○人，他們的智力商數，不到七十。（註六）美國學校的兒童，約有百分之一二屬低能階級。根據費而拿得的調查，美國麻色雀色次州，至少有六○、○○○個低能人，但受院內的照顧者，祇有三、○○○人（卽百分之五。）（註七）這些統計，雖不準確，不科學，但可以眞實的證明，低能人數，不像普通人所推測的那樣少，不過大多數（特別的是高級低能人）都是混雜在社會上，大家不覺得。要是仔細的想起來，他們對於自己的幸福，和社會的安全，都能發生很嚴重的問題，所以我們不能不追根溯源的去研究一下。

低能產生的原因，是極含糊的，極複雜的，要是討論起來，可從遺傳和非遺傳兩方面着手。遺傳原因，是從門德爾遺傳律和優生運動的發啓而存在的，現在且把遺律，列表於左：



備考：

D＝顯性(Dominant)

R＝隱性(Recessive)

優生運動是高爾登氏所發明的，它原來的目的，是要改進種族的天賦性質。以後漸漸的有許多科學家，把門氏遺傳律，應用在人類遺傳方面了。低能的遺傳，漸漸的從研究許多低能人的家庭歷史中，證實出來了。最著名的研究，當推 Dogdale's The Juke Family 和 Goddard's The Kallikak Family。至於低能遺傳的原則，德芬卜爾講得很清楚，他說：『低智力是因為缺少某種因素而來的。要是決定通常發展的因素，在父母體中都沒有，當然也不存在子孫身上了。心智不全的父母，當然生出心智不全的兒女來，這是智力遺傳的第一個定律。第二個智力遺傳的定律說：蒙古種丟開不講，許多的癡子，決不是與生俱來的，除非父母自己的心智不全，或是在他們的細胞原形質裏，帶着了心智的缺欠。』（註八）所以高德爾由研究低能人的家庭，得了結果後，便下結論說：『低能是有遺傳性的，它的遺傳法，與頭髮，眼睛的顏色，和其他特質的遺傳法，是相仿的。』（註九）

照這些研究的結果，低能的遺傳性，是不能推倒了。但是後來的科學家，又證明低能不全是遺傳的。如莪而伞得在他所研究的低能人中，有好些家庭，沒有心智不全的證據，不過有嬰兒災害和疾病等遭遇，所以他下斷語說：『至少一半心智缺欠的人，不是由遺傳而來的。』（註十）

非遺傳的原因，很僭伏而繁雜，最顯著普通的，當推酒精，梅毒，災害，腺質病，傳染症，羊癲瘋等。酒精是致心智孱弱最顯著的因素，因為毒性在健康的胎裏，可以阻礙通常腦質的發展，致成愚魯的現狀。（註十一）梅毒也可以產生低能，因為如果將做母親的人，有了這病，就會阻礙胎兒的通常發育，先天梅毒漸漸的可以損壞兒童的神經系。（註十二）生產時的損傷，用器具的助產，可使腦膜衝血，以致腦質受傷，停頓兒童的通常發展。（註十三）腺質病可以釀成癡呆症或蒙古利亞症，阻礙發育，而現出許多身體方面的和心智方面的烙痕。（註十四）腦髓炎，腦膜炎，和其他兒童的傳染症，都可以朽壞兒童的腦質和神經系，釀成低能的現狀。（註十五）

總括起來，低能產生的原因很多，有的屬遺傳和環境兩方面的因素，但是究竟有多少因素，仍是很含糊的，尚待近代科學家，去仔細研究。

低能產生的各種原因，我們雖不能都知道，但是可以根據已有的知識，把低能的人民，分類的討論一下。

用測驗的方法來決定智力的高低，最不完備，但據一般學者的意見，總算是較爲可靠較爲澈底的辦法。這種方法名必吉西孟智力測驗(Binet-Simon Intelligence Tests)。這測驗是法國的必雷氏和西孟氏二位所發明的，傳到美國時，高德爾重新標定過一次。測驗的結果，要用智力年齡對誕生年齡的百分率表示出來，稱爲智力商數(Intelligence Quotient, I. Q.)。智力年齡，是根據智力測驗的結果而定的；測驗包括最低的智力程度，和通常的智力程度，看應測驗的人，在各年齡內所能及格的是多少，這就是智力年齡。誕生年齡，就是生後的足實年齡。以誕生年齡除智力年齡所得的係數，就是智力商數，由此可以區別兒童智愚的等次來。

低能的分類，有好幾種的方法。按照心智孱弱的程度看來，我們可以把低能人分成三大類：就是白癡人(Idiot)，無能人(Imbecile)，愚魯人(Moron)。白癡人的智力，不能發育通常二歲以上兒童的智力。他的智力商數約二十。最顯著的狀態是不能說，不能走，不能學習，也不會照顧自己。無能人的智力比白癡人較高，但是不能超過通常七歲兒童的智能。他的智力商數約六十。他能說，能走，能學習，能照顧自己，和做簡單的工作。愚魯人的智力又比無能人高些，但是他的智力不能超過通常十歲兒童的智力。他的智力商數約八十五。他會照顧自己，也可以學習書寫，并能在監視之下，做點手藝。(註十六)

以健康的程度，或治療所的狀況來分類，必須精醫學的研究來做根據。所以醫界專家，把低能人分爲四大類：就是癡呆人(Cretin)，蒙古人(Mongol)，腦水症人(Hydrocephalitic)，頭小畸形症人(Microcephalitic)。癡呆症(Cretinism)是很老的病，因盾形腺(Thyroid Glands)的功用不適所致。這種病狀愈顯著，智力的發展愈受影響，倘在幼兒期，探查這病，並加診治，這種身體與智力兩方面的困難，都可以有澄清的機會。蒙古症(Mongolism)之名稱，索源於蒙古種，因爲這種低能人很像蒙古利亞人。專家說此種病，因無管腺受擾攘而來的。腦水症(Hydrocephalus)是因頭部腦液太多，以致現出大頭來。頭小畸形(Microcephalus)的顯著現狀，是現小頭。這病的來歷，至今仍不知道，可是它很阻礙智力的發展，不過這種病，在低能人口中，佔極少數。(註十七)

照社會學者的眼光看來，要想用適當的社會策畫，去抑制低能，必須顧到年齡，性別，工業技能，行爲調和，社會適宜等因素，所以達耳把低能人分成八大類：(一)無希望的低能人，包括白癡和低級無能者，不分性別，就是最簡單的事情，都要別人幫忙，他們都當住院。(二)不能調和的高級無能者和愚魯者，大多是兒童，不分性別，他們可以學習而不願學習，以致發生行爲問題，因爲他們容易擾亂家庭，社會和學校的治安。倘已經採用社會醫術，教育三方面的指導，都不能解決他們的問題時，當有院的設備，使他們都入院，在監視之下，受行爲和職業的指導。(三)身體有缺欠的低能人，這些人，男女都有，他們雖智力不全，若不

加上身體方面的毛病，可以在常人中過適當的生活。如果家庭和社會，都不能給他們適當的照顧，應當把他們都送到院內去。（四）行為調和而年幼的高級低能人，不分性別，他們可以做事，但是容易觸着各種工業災害，倘他們受過一個時期的特別訓練，可以適合環境，回到家庭或社會來過生活。（五）行為調和而年老的高級低能人，與（四）同，不過都是年紀較大的人。（六）邁年高級低能人，包括老朽，或因工業災害致成無能的低能老年人，男女都有，他們當在家庭，社會或院內，受慈善的照顧。（七）身體有病的低能人，包括凡有身體方面毛病的人，除低能外他們還有疾病，例如梅毒，腦質炎（Encephalitis）或生產損傷等。這些人當住特別院，受醫治和訓練。（八）有精神病態的低能人，包括功用缺欠，癲癇症，神精病，和別種心靈錯亂的人，他們當永久的受院內照顧。（註十八）

低能問題對於社會的重要，由此可見，我們現在要談談補救的方法。要想抑制低能，必須從詳細的研究起。這種研究，應有初步查驗，診斷，登記三項。查驗的程序，包括智力測驗，發育歷史，家庭歷史，學校歷史，職業歷史，身體檢查，精神試驗等等。智力測驗可以決定兒童智力的程度，發育歷史可以洞悉兒童生長的狀況，家庭歷史可以明曉與兒童有關係之家人的智力地位，學校歷史可以看出兒童的進展或缺欠來，職業歷史可以清理工作兒童許多複雜的因素，身體檢查可以證明有否身體病態致低智能的存在，精神試驗可以證明有否精神病態致低智能的象徵。有了各方面研究的材料，纔可以下出較為可靠的診斷和補救方法。然後這案件當在一個集中的機關去登記，以便將已有研究低能的材料，使別的團體和個人知道，作他們分析研究的參考。（註十九）

精確的講來，低能是無法醫救的，就是實施內外科的醫術，也祇能減少疾病方面的因素，所以低能的對待方法，還是包括照顧，訓練，和防制生育各方面。所以當在兒童期發覺缺欠後，給他們特別的訓練，使他們能盡量的利用已有的本能。此外當藉防制低能成人的生育，來減少低能兒童的數目。

至於特別訓練班，特別學校，特別院所，都是照顧和訓練兒童的適當機關。凡是不厲害而能在家庭中或社會上住的低能兒童，都所以進學校所設的特別訓練班。照Descoudres的意見，這特別訓練班應有以下各標準：（一）利用兒童的天賦本能，（二）注意知覺訓練和觀察知識，（三）採用集中和連繫的教材，（四）滿足學生的個別需要，（五）注意將來的生活。（註二〇）照瓦林的意見，開辦低能特別訓練班有以下種種利益：（一）可以做研究，觀察和診斷的中心，（二）可以給低能兒童特殊的照顧和個別的教育，（三）可以使低能兒童滿意，快樂，好勝，（四）可以利用教材，訓練適當的生活，（五）可以造成優良忠心愛國的公民。（註二一）照教育的效率看來，低能兒童，不應與通常兒童混在一班，因為在特別班裏，可以注重實際工作，如烹飪，手工，藝術工業，自然研究等，它的目的是要盡量的發展僭伏的才能，使多數

的低能兒童，受過相當的訓練以後，可以回到社會，過適當的生活。

至於那些最退化的，和在家庭中沒有特別照顧的低能兒童，當採用特別學校或特別院所的辦法。高級與低級當分居，但都當同樣的受學校或院所的保護。高級低能者可以學習照顧自己和公團工作，此外還可以受習慣訓練，學家庭工作，園藝，農務，以及其他各種手藝工業。諸多高級低能者，受過相當時期的監視和訓練後，可變成穩固的手藝工人。

至於這種特別為低能兒童的學校或院所的設立，我國尚談不到。美國差不多每州都設有照顧低能兒童的學校或院所了。照一九二二年美國聯邦政府已有的統計，院內的低能人口約有四九、七〇四。戶口調查報告，在一九二七年有六八、三一九個人，受州立特別院所的照顧。全美國低能人口總數，約在一、〇〇〇、〇〇〇左右。照這些數目看來，就是在美國，也不到十分之一的低能人，是受院所的照顧。足見院所或學校的設立，太不敷用了。我們不是要開設許多的特別院所或學校，使每個低能者，永久的在機關內過生活，但是我們當採用一個適當的方法，實施照顧，訓練，監視各項工作，以院所或學校為領袖機關，使得各項工作，有集中的處所。

至於高級低能兒童，當根據他們的才力，送到院內作定期的訓練，以後再送還家庭或社會，作一個相當時期的假釋(Parole)。在院內受訓練時，最能應用的課程，當推工業訓練和人格發展兩方面，使得凡能受教導而恢復常態者，凡須受訓練或監視者，各得有相當發展的機會。

邁哥爾德說：『處置低能兒童的方策，要盡量的送許多低能人到院內去，在那兒受一個相當時期的訓練，然後把凡在假釋和監視期中，似能自己過適當生活的人，都送回社會。』（註二二）這固然是很好的方法，但是在未把他們送回社會之先，必須仔細的研究每個兒童，和他的環境狀況，倘使雙方適合，方可送回社會試一試。要使這策奏效，除監視外，還要有假釋期。監視員當由院所聘任，或由當地福利機關所聘之社會服務員負責。經過監視和假釋期後，若是這低能人可以穩定自己，過通常適當的生活，他纔可以真被釋放，回到社會去。這些兒童回到社會的狀況怎樣，可由對費斯的討論看出來。他說：

『已經證明過，普通的愚魯男子，沒有自然卑劣的傾向，倘他已受過正當的工業訓練，和好習慣的養成，同時在兒童期，避免了惡劣的試探和交往等，他滿了成人期後，可以回到社會，但必須他的家人，負正當的監視責任，如能有以上的院外照顧，大多數已受訓練的低能者，可以適應社會生活。普通人民尚未覺悟他們當納稅去永久的供給那些能維持百分之三十，五十，或七十的通常經濟效率的低能人。他們祇抱着一個思想，就是這些低能人較之常人容易成為社會問題。其實呢，千萬的愚魯者，從來不與社會為難。

『照研究的結果，凡受過院內訓練的愚魯女子，他們回到社會後，成績不甚佳，但是也有許多過着道德的，有用的生活。美國維非理城(Waverley)所釋放之女案件中，很少數的低能女子結婚了，或做母親了。我們知道低能人的不適當的習慣和傾向，是不易抑制的，但是那些順從的道德的，殷勤的低能人，也能保持他們的好特性，因為叫他們學習，和叫他們不學習，是同樣的難。

『凡沒有天賦作惡傾向的愚魯男子，受過學校工廠或田間訓練後，倘若家庭環

境適合，他們可以在十八歲左右，回到自己家裏，過適當的生活，這些事實，給了我們一種印象，就是，低能人的特別學校訓練是適實用的。我們漸漸的多覺得，一個愚魯男子的試驗時期，是在十四歲與十八歲之間。正當此期，他或許養成服從和自治的習慣，或許發展放縱和反社會的行為，要是在這危機的時期給他的指導，使他覺得他在世上，也可以有一個地位，他很能成為一個有用而守法的公民。』（註二三）

美國有很多州，除設院所和學校計畫外，還有設村（Colony）的辦法，把許多低能男女，分居在村裏，或大號房屋裏。這些地方是與院所分開的，但是由院所來管理和監視。男的可以在田間或工業上做事，女的可以做家政或工廠工作。這種方法是出院時的好步驟，因為可以把院所的生活和社會的生活，連合起來，白仁斯但說：

『在我們設有採用村（Colony）的計畫以前，許多低能男女，送到外面假釋時，很覺孤寂思家的。他們渴望有朋友的交往，俟工作完後，他們寧可流落市上，與任何人來往。在這種境況之下，他們自然有不適當的交際，或覺太寂寞而求再入院的情形。有的人因無家可歸，終至自願回院。這種事實，給我們一種理由，來採用村的制度，使那些人漸漸的與外界接觸，學習處世為人和照顧自己的方法，同時也給他們一個可稱為自己家室的地方。在他們復原時，得着相當的保護，不至受壞人的影響。（註二四）

美國的村制度，是白氏所創辦的。在一九〇六年時，他為男低能兒童，設立了第一個農村（Farm Colony）。到一九一四年時，他為女低能兒童，設立了第一個家村（Domestic Colony）。這兩個村，都附設在紐約州的低能教育學校（Rome State School for the Mentally Defectives）（註二五）內。這兩個村是值得特別提到的，因為不但是創辦最早，設備周至，並且具有以下幾項新穎的特點：

（一）這制度的設立，男女低能兒童，都能享用。

（二）除農村和家村之外，另設工村（Industrial Colonies）。為訓練男女低能兒童之用。

（三）利用各村，做訓練低能兒童社會生活的中心，和住院期與釋放期的橋梁。

（四）為幼年兒童，另設幼年村（Junior Colonies），作為他們受訓練的中心。

（註二六）

這個村制度的設施，雖仍受院的監視，卻為社會化低能兒童的好設備，使他們在未完全脫離院的管理以前，可以試過通常的生活。

以上所討論的，不過是幾種補救方法，要想減少低能兒童的數目，必須要從阻止低能成人的生育着手。阻止低能人的生育，有三種可能的方法，就是免婚，隔離，不孕。倘要免除低能人的嫁娶，須先造成輿論，反對此舉，但這是易說難行的。最好的方法，要政府負責，頒佈法令，禁止低能人的嫁娶。這種法令，在教育很普及的美國，尚難以發生效力，邁哥爾德說；『在一九三〇年時，一半的州，都有法律，禁止低能人的嫁娶，不幸這法律，多受攻擊，少被採用，各州因缺少厲行這法律的實際方策，所以人民也不加以注意。』（註二七）照事實看來，這種法律，難以採用，所以當另取他法。

隔離（Segregation）是採用很廣的方法，把低能男女，在生育期內，完全分居，這樣，可以減少很多低能兒童的增加。裴西（Pressey）說：

『本來院所是撲滅缺欠者的工具，它的最大功用是把有缺欠的男女分開，叫他們不至於生出同樣的缺欠兒童來。』（註二八）根據前面所記載之數目看來，院所能照顧的低能人數，儘估全數十分之一，所以院所的隔離設備，太不敷用。並且隔離法也不是實際的建設的方策，因為高級低能者，一生住在院中，所費太大。若是我們想到時間，金錢，和低能人口的總數，隔離不是減少低能人口的擴大方法。照社會方面看來，隔離是有害的，所以還要找較為適用的，能擴大的方法。

以上的兩種方法，都有困難，所以有人提倡不孕（Sterilization）。一九〇五年時，美國的彭色非尼亞州立法部頒布了第一個不孕法律，但不久又被否決了。到了一九〇九年，印第安納，加利佛尼亞，華盛頓，堪內克提克諸州，都通過了這項新法。最發生效力的，要算加利佛尼亞州的不孕法，但是受過外科手術的總數，祇七、〇〇〇人，為全州低能人口之一小部分。（註二九）這不孕的方法有人贊成，也有人反對。有的人說：許多低能人，受過相當時期的外科處置後，可以回到社會裏，過適當的生活，不至有生育兒女的危險。邁哥爾德說：『不孕法不但是使低能人不生育，並且能叫許多的低能婦女，不必長期的住院。』（註三〇）不孕法的最大反對，是離婚，可以引起娼妓問題，花柳病諸流弊；此外，不孕法還受法律方面，宗教方面，社會方面的攻擊。不管這些理由怎樣強，不孕法的利益總是大超其流弊的。我們知道，不孕法是不能普遍的，是當選擇的，是抑制低能人的擴大策略中的一部分。所以當選那些能被釋放的高級低能者，給他們簡單的外科手術，此法施行後，還須加以監視。瓦提肯說：『我們當記得，倘要拿不孕法作為策畫中的一部分，當進行周至的跟護工作。低能人的社會環境和生活調和，當時常受監視。每個低能人受過外科手術後，至少當有五年的假釋期。』（註三一）

總上看來，救治低能問題的辦法，很費時日。許多低能產生的原因，仍是含糊不清，尚待科學家去仔細的研究。根據已有的知識，低能人口，可以藉免婚，隔離，不孕三法，而減少的。我們既然知道低能不是全可醫治的，所以最大的一部工作，是在照顧和訓練兩方面。我們當盡量的把低能兒童，從分利份子，變成生利份子。社會當有特別的設備，照顧和訓練這些兒童，因為他們需有相當的保障，不至受經濟的侵略，汚濁的影響，和倚賴的驅使。瓦提肯說：『心智缺欠的兒童，當與別的兄弟姐妹一樣，祇要他有能力，應該受相當的教育。受過訓練之後，他當被假釋在一個適合環境之下，他當在與他同等的人中，享受動作上，工業上，和正常生活上的種種權利。』（註三二）所以為社會的安全，兒童的幸福計，我們當盡社會的力量，採用各種的照顧和訓練法，來救治這班不幸的心智不全的兒童。

（註一） Stanley P. Davies, *Social Control of the Mentally Deficient*, p. 79.

（註二） Stanley P. Davies, "Mental Deficiency," *Social Work Year Book*, p. 287.

(註三) Sophonisba P. Breckinridge, *Family Welfare Work*, Appendix, p. 883.

(註四) Meta Anderson, "Why Special Classes," *Mental Hygiene*, 1931, p. 89.

(註五) George B. Mangold, *Social Pathology*, p. 369.

(註六) *Ibid.*

(註七) George K. Pratt, *Your Mind and You*, pp. 24—25.

(註八) C. B. Davenport, *Heredity in Relation to Eugenics*, pp. 66—67.

(註九) H. H. Goddard, *The Kallikak Family*.

(註一〇) Stanley P. Davies, *Social Control of the Mentally Deficinet* p. 159.

(註一一) George B. Mangold, *Social Pathology*, p. 372.

(註一二) *Ibid.*

(註一三) A. Myerson, *The Inheritance of Mental Diseases*, p. 74.

(註一四) *Ibid.*

(註一五) *Ibid.*

(註一六) S. L. Pressey and L. C. Pressey, *Mental Abnormality and Deficiency*, pp. 217—219.

(註一七) Carl Murchinson, *Handbook of Child Psychology*, pp. 585—628.

(註一八) Edgar A. Doll, "Community Control of the Feeblemindid," *Annals of Amerioan Academy of Political and Social Science*, May,

(註一九) *Mental Hygiene* , 1931, p. 377.

(註二〇) A. Descoeudres, *The Education of Mentally Defective Children* (Trans. by E. F. Row), p. 213.

(註二一) J. E. Wallace Wallin, *The Education of the Handicapped Children*, Chap. VII.

(註二二) George B. Mangold, *Social Pathology*, pp. 375—376.

(註二三) Stanley P. Davies, *Social Control of the Mentally Deficient*, pp. 202—205.

(註二四) *Ibid*, p. 286.

(註二五) *Ibid*, p. 217.

(註二六) *Ibid*, pp. 220—221.

(註二七) George B. Mangold, *Social Patholygy*, p. 387.

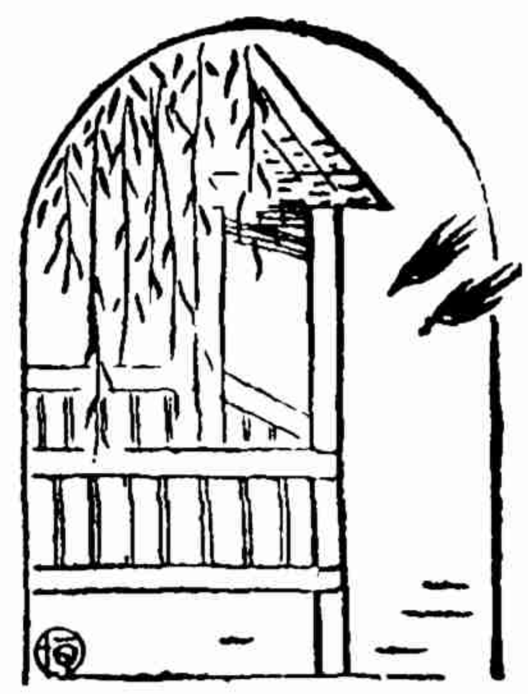
(註二八) S. L. Pressey and L. C. Pressey, *Mental Abnormality and Deficiency*, p. 293.

(註二九) Harvey M. Watkins, "Selective Sterilization," *Proceedings and Addresses of American Association for the Study of the Feebleminded*, 1930, p. 51.

(註三〇) George B. Mangold, *Social Pathology*, p. 381.

(註三一) Harvey M. Watkins, "Selective Stevilization," *Proceedings and Addresses of the American Association for the Study of the Feebleminded*, 1930, pp. 60—61.

(註三二) *Ibid*, p. 63.



美國婦女工銀勞動者實際生活的考察

鴻馨

在資本主義之王的美國，其婦女勞動者的生活，在我們一般人想起來，應當是很富裕的，可是事實上並不如此，尤其是一九二九年世界經濟恐慌潮爆發以後，工人的生活都顯得非常悽慘。那些以前自視爲高貴職業的女教員，現在都同女工一樣的遭受命運的玩弄。我們這裏將工廠以外的婦女工銀勞動者的實況來描述一下，就可以知道資本主義之王的美國女工生活是怎樣的悽慘了。

女教師

在以前，教員是很高尚的職業，可是從世界恐慌高潮襲來後，這些「白領帶」的工人們，也同工廠中的工人們同樣的遭遇到艱苦的生活了。薪水減低，時被解僱，尤其是結婚的女教員。教員本來一向被視爲婦女的一種主要職業，在過去半世紀中，男教員的比例很快的降低，據哥倫比亞大學伊爾斯白利博士(Dr. W. S. Elsbree)的研究，男教員已由一八七六年的百分之四二降到現在的百分之二〇。在一九三〇年的一、〇三七、〇〇〇教員中，有八五三、九六七人或百分之八二強是女教員。在初等學校中，女性佔極大的多數。這些女教員的工作與所負的責任雖同男教員一樣，可是他們的薪水卻是比男性更低的。

女教員非但薪水低下，而且在結婚後更受到歧異的待遇。在舊金山，波士頓，紐奧林斯等城市中，已經採行不聘已婚女教員的政策；在有幾個城市中，女教員一結婚後，即不許教書，或等學期完後即行解僱；在有幾個城市中，已婚婦女祇能充任代課的教員。

美洲各地公立學校的教員薪水是很不同的，有的祇供膳宿，有些大城市中高級學校的教員薪水，每年有三千元之多，最高的有四千五百元之多，在一萬人到三萬人小城市中初級學校的教員薪金，每年平均爲一千元多，二千元不到。鄉村學校的教員，除了供給膳宿外，現金是很少付的。在女教員中，白人教師所得的比較黑人教師所得的要多一

些，後者大概祇得到前者的一半。這二年來教員的薪金是時常減低的，有些地方甚至幾個月發不出薪水。在有些地方，教員每月還須自願捐出百分之一到五的薪水，以救濟貧苦的小學生，這不啻是將教員的薪水實際減低了。紐約城在一九三一——三二兩年間，教員所捐出的救濟金共達三百萬元之多，而銀行家卻可不出一錢，過着優裕的生活，事情的不公平眞沒有比這更甚了。

芝家哥城的情形更壞，一九三一年與三二年的冬天，教員的薪水都沒有發出，市政府欠教員的薪水共達三千萬元之多，到了一九三三年四月，教員再也不能忍耐，於是就罷課請願，學生也為教師後盾，他們雖受警察的攻擊，可是結果終於得到九個月的薪水。

女教員的團結力量現在還很薄弱，不過正在發展着，以芝家哥為中心的教員聯合會現祇有會員一萬餘人。他們要求增加薪金，改善工作環境，有集會結社之權，及繼續研究的機會，不過要想改善她們的生活，還須她們自己更艱苦的奮鬪哩！

看護婦

現在讓我們來看女看護的生活罷。自從七十年前克里米戰爭中傘丁格爾(Florence Nightingale)發起紅十字會看護着英國傷兵以來，看護婦就一向被視為婦女的一種浪漫的職業。從那時以後，看護就成為戰爭之重要的一部，在平時，看護婦總覺得是過剩的，因為大多數的人民是請不起看護的，但到了戰時，非但所有的看護都有職業，而且有時還嫌不夠哩！

據一九三〇年的調查，美國約有三十萬已畢業的訓練過的看護婦，差不多比十年前的數目增加一倍，那些還在醫院學習的看護婦是不包括在這個數目之內的。這些學習的看護，有的僅得到膳宿的供給，有的每星期祇得到一塊錢的津貼，她們每年總有二萬五千人畢業。美國的看護學校單就已加入美國看護學校聯合會的已有一千七百個，其餘未加入的更不可勝數。

看護婦的訓練期間大概是三年，其實她們的功課在一年或二年內就可完全學完了，不過醫院卻利用她們薪金的低下，而延長學習時期，所以有人說『看護學生的招收實是替醫院節省經濟的一個方法』。看護婦的薪金非但低下，而且她們的工作重，時間長。她們每天要立着做十到十二小時的工作，簡直沒有一刻空，恐慌潮發生以後，因看護人數減少，工作更形繁重。現在大部的醫院都是十二點鐘一班，八小時換班的祇有很少數的醫院。她們每天午後有二小時的休息，去到外面散步，吸收新鮮空氣，但多數的看護，因為每日工作緊張，困倦異常，祇有在這時間內來睡眠了，有時一睡不醒，只好用鬧鐘來驚醒。

在有些國立醫院或養育院中的看護婦生活更形悲慘。據最近的調查，在紐約州立的各醫院中有一萬五千看護婦及佣人，每天要不停的做十二小時工作。養育院的房子雖然非常華麗，可是裏面的看護婦

每日須做十二時工作生活是非常困苦的。這些工作勞苦的看護婦的薪金雖然較其他工人爲高，可是這幾年已經減低百分之十到三十了。以前每月除膳宿外可得九十元一月的，現在祇能得到五五元到七十元的數目了。

美國紅十字會現有三萬人看護婦登記，一等戰爭發生，就立刻可召集服務。美國看護婦聯合會現有一〇四、〇〇〇個會員，都是登記過的學校畢業的看護，假如戰爭一發生，她們還可以召集加倍的人數去服務。

女書記

「上升到白領帶階級去」，這是美國多年來高陞的口號，許多窮苦的年輕少女，都想着要是她能夠讀畢中學商科而成爲一個速記員，她就能夠上升「社會階梯」了。

在過去的十年中，美國總有五十萬以上的女子加入書記的職業，現在從事這類職業的共有二百萬人。在簿記員，收帳員，速記員與打字員方面，女子較男子更多。這些白領帶工人的生活，姑假定較工廠工人爲佳，時間短，上升機會多，工資稍高，工作不十分單調，可是這幾年來，書記工人的生活同工廠工人的生活實相差不多了。大公司中現在多已應用機器，熟練工人是代以薪水低小的半熟練工人了。關於這個趨勢，培恩斯 (Gertrude Baynes) 曾說過：『應用機器的顯著影響是使許多工人失業，增加在職工人的工作以及引入死單調的工廠工作。工人的減少，消費的減低以及出產的增加，使老板大獲利潤』。培恩斯並引述許多代替工人的機器，如簿記機，一人工作可代替十五人的工作，如信件機，每小時能把七千到一萬五千封信封就並貼好郵票，可抵八人到十八人的工作。

爲增速書記工人的工作及增進生產起見，各公司經理復引用所謂「標準」制度。經理規定在某一時間須完成一定的工作，打字員每小時須打成多少字，工作這樣加緊後，寫字間工人的青春就很易消磨，而年老者就感覺力不勝任了。華盛頓政府機關裏的許多主任，都歡喜他們機關中用年輕的人，因此一九三三年的聯邦公務員委員會就規定四十歲以上的人不准應徵速記員或打字員的職位，後來因爲工人的反對，總算把年齡改爲五十三歲以上的人沒有資格。

各機關中的工作時間甚至同工廠中的長時間相等，鐵路，公用事業與報館中的工作時間尤其長，額外工作大多是沒有報酬的，有時一個女書記多做二小時工作，祇能得到一頓晚餐的報酬。書記工人的工作時間固然長，但薪水也不高，據一九二六年全國工業會議局 (National Industrial Conference Board) 的發表，在六個主要書記工作中的工人中，有百分之三九祇每星期得到二十元以下的薪水。女子做同樣工作的，所得較男人爲少，一九二六年一個女揀信員平均祇得十四元七角薪水，較同地位的男人要少五角。這還是以前的情形，到了

恐慌潮發生後，她們的工資就很快的減低了。紐約州的女書記，在一九二九年每星期可得十元到二十二元，至一九三一年就祇能得到八元到十八元了。打字員在一九二九年可得十五元到二十元，一九三一年就祇能得十二元到二十一元了。其中女書記所減少的數目，自然較男性爲尤大。

女接線生

在恐慌潮襲來以前，女接線生的生活是還過得去的，美國電話電報公司都用動人的廣告吸收年輕的女接線生。在一九一〇年到一九二〇年間女接線生的數目增加一倍，戰後的十年間又增加了五萬人。美國現在僱用婦女最多的公司，可算是這個電話托辣斯了。在一九三〇年所調査的二三五、二五九個女接線生中，大多數是在這一個公司中工作的。

當一九三一年時，美國電話電報公司的理事長一方面做政府失業救濟會會長，一方面卻大批的開除他公司中的工人，這主要的原因是由於電話公司改用自動機械再用不到這許多的接線生。據美國勞工統計局的調査，自動電話機的裝用，使三分之二的女接線生失了業。

自動機的裝置，一方面使三分之二的接線生失業，一方面卻加緊留任的接線生的工作。公司還裝了一種偵察機，監察工人的工作，要是有人訴怨或私自通話的情形，就會立刻査出開除。接線生在極緊張的工作時間內，常會忙得昏去。她們工作的時間每星期雖祇有四十八小時，但額外工作是常有的。所有女接線生都是十八歲以上的少女，聯邦婦女局曾說過：『女接線生都很年輕的，十八歲以下的固然沒有，但二十五歲以上的卻有很少』。這樣緊張的工作也祇有這些年輕的少女纔能勝任。美國復興局曾建設一種業規，規定電話公司的時間與工資；每星期最低工資自十二元到十五元，最高工作時間爲四十小時。從一九二九年到三二年，紐約電話公司把高級職員人數增多，薪水提高，而把低級職員人數減少，工資減低。這樣一來，女接線生的生活自然是更困難了。

在這樣悲慘的生活下，她們也已經開始組織工會，從事本身利益的鬭爭，一九三三年伊里諾州有九個電話公司的女接線生曾組織工會罷工，要求減小工作時間，增加工資，結果曾獲得相當的勝利。

女店員

美國大百貨公司中女店員的生活，是同其他工人一樣的受剝削的，她們每天須站着做長時間的工作，工資又很低。在經濟恐慌時期內，股東仍照樣分得很大的紅利，而女職員的工資卻多方設法減低，人數也減少，留任者的工作卻加緊起來。聯邦法律雖規定店內須設坐椅，可是有許多公司卻不依法辦理，有些雖也置有坐椅，可是不許職員坐的；櫃臺後的地位又很狹小，空氣不佳，這些都是於女職員的身體有很大

的妨害的。

女店員的工資是很低微的，據美國婦女局的統計，一九三三年意利諾州店員每星期的平均工資爲十四元餘，在美國這樣高的生活程度下，這樣的數目自然是不夠化用。紐約市的生活程度是極高的，可是那裏女店員的工資並不比其他小城市中的高得多少。吳華斯商店(Woolworth's 5-10-Cent Stores)女店員的每星期工資爲十一元，這是不夠她們生活費用的，可是一九三二年該公司的純進益卻有二二、一〇一、〇〇〇元之多。

店員之從事額外工作是常有的事，這些額外工作是沒有工資的，至多不過得到一頓晚餐費，但是早晨如果遲到幾分鐘，就要受罰。鏈鎖商店(Chain-Stores)的女店員，多是非常年輕的，有許多是十四歲的，他們先做練習生，包東西，以後纔升爲店員，據美國婦女局調查，五分之三的女店員是二十歲以下的，有四分之一的是十八歲以下的。

一九三三年美國復興業規定於另售商店的工作，有這樣的規定；工作時間爲每天八時至十時，每星期四十到四十八小時。每星期的最低工資從十元到十四元。不過祇用五個女店員以下的商店，可不受這業規的拘束。因此有無數小城市中的女店員仍然做着較長期的工作，得到很低的工資。法規仍允許十四五歲的少女每天可做三小時的工作，每星期中有一天可做八小時的工作。所以就是在羅斯福的新政下，美國女店員的生活仍然沒有多大的改進。

女侍者

美國婦女局曾給旅館與菜館的女工以一個好聽的名字，叫做「公衆的當家人」(housekeeper for the public)，其實這些女工的生活是很困苦的，時間長，工資少，工作緊張。旅館主人常不管國家勞動法的規定，而任意剝削其所僱的工人。這些工人大部是女性，美國各旅館計共僱用三十萬工人，其中百分之四十五爲女性，如將旅館與菜館合計，共有九四、二五二個女廚子，二〇九、五九三個女招待員，及一〇九、一二四個其他女傭，合共四十萬女傭。近來女侍者的數目特別增加，在一九〇〇年侍者中祇有百分之四十爲女性，至一九一〇年增至百分之四六，一九二〇年增至百分之五一，一九三〇年卻增到百分之五九，在過去十年中，女侍者計增百分之九八，而男侍者祇增百分之四四。

旅館中的工作時間是很長的，須從早晨第一餐前到晚間八時最後一餐完畢爲止，而工資卻很低的，她們雖可得到一些小帳，可是這數目是不固定的。據美國婦女局的調查，在恐慌前的一九二八年，佛羅利達的女侍者每星期平均祇賺五元七角五分錢。在紐約城塔虎脫(Taft)大旅館中的臥房使女每星期祇賺十一元，且須做額外工作。在最大的紐約人旅館(Hotel New Yorker)中，工人的工資在一九三二年減少百分之一五，而其工作時間每天仍達十二到十四小時之久。臥房使女的每星期工資還不到四元，而每天卻

須納付制服費二角。她們有時祇有賴小帳的收入以資彌補。其他旅館中的情形也大都如此。

再就菜館的女工說，她們的生活也是同樣的勞動和困苦。最大的湯姆生（Thompson）菜館全國各支店以前多是用男工的，從一九三一年後幾全用女工來代替，女侍者每星期得工資十二元，女廚子得十五元，較男工所得的幾少一倍。在紐約城最高貴的菜館斯拉夫脫（Schrafft）中，其每天做六小時的女侍者，每星期祇得工資六元，八小時者八元，她們的工作非常緊張，在夏天餐室中裝有冷氣，但廚房內是沒有的，有許多新來的女工都會在這火熱的廚房中昏過去。

羅斯福的復興業規曾規定菜館業工人的最低工資，為每星期十二到十五元，時間為每星期三五到四十小時。但有許多菜館並不遵守這個業規。現在旅館與菜館中許多女侍者及其他女工，都感覺到有互相團結以爭取本身利益的必要，不復再空等政府來救濟了。

洗衣婦與家庭女傭

機器洗衣店雖然是工廠性質的，可是美國人口統計局卻把它列為「家庭服務」一類。美國的洗衣婦共有一五七、〇〇〇人之多，其中有四萬七千為黑人，女性實佔機器洗衣店工人中的四分之三。洗衣店中的工作是非常緊張的，而其中的溫度常在八十度以上，在這樣熱水汽中做長時期的工作，於身體方面是很有害的。

洗衣婦的工資，白人是常常較黑人高一倍的，在一九二八年，黑人每星期普通工資約為九元，而白人則為十六元餘。到了世界經濟恐慌後，洗衣婦的工資已經大減，因之一九三三年紐約城的洗衣婦曾舉行罷工，要求改善待遇，結果祇得到些小的勝利。產業復興法規對於洗衣業的工資與時間，雖有相當的規定，可是實行的很少。現在洗衣婦已經想從團結本身來改善她們的生活了。

至於家庭女傭的生活，是更悽慘了。從恐慌潮發生後，有許多女人祇求供給膳宿，不計工資，以獲得一個女傭的職位。現在的大部分女傭每星期祇得五元工資，其工作條件則一如以前，沒有改變。有一個女傭描寫她的工作情形說：『我已做了二年女傭了，以前可得七元一星期，現在祇有四元半了，我從早晨七點半起要做到夜裏八點半止，什麼齷齪的工作都做，如拖地板抹器具，而所得祇有四元半。可是我每星期要付房租三元，器具費二元，一點也沒有餘錢，給我買其他的東西了。』

黑種女傭的生活比白人更為困苦，她們的數目總佔女傭的一半，因為工資的低少，有許多人都歡喜用她們。據女青年會的調查，一九三二年紐約城的黑種女工有百分之七十二或四分之三是做女傭的，在其他產業做工的祇有百分之二二。她們的工資自然比白人更低。糧食工人產業會(The Good Workers Industrial Union)已在紐約城中設立一個女傭部，正在做着組織女傭的工作，不論其為白人或黑人，現已有相當的成功，她們提出每天七小時工作，每小時至少六角工資的要求，要是她們能夠堅強團結，奮鬥到底，勝利必然是屬於她們的。

日本婦女勞動與國家產業政策



陳振楣

一　導言

日本婦女的勞動，對於整個國家社會均有重大的關係，特別是最近日本朝野所狂叫着的『非常時』國家產業政策將全賴着他們全國四千四百萬的女性來做後備軍，就是一旦走入了『非常時』，也全靠她們來鞏固後方陣線。所謂『非常時』這三個字本是最近日本朝野的口頭禪，用來激勵國人以逐其國際上的企圖的。像我們弱小民族，原談不到甚麼遠大企圖；但是展開在我們眼前的，誰也不能否認是一個『非常時期』。我不知我們女同胞和領導全國女同胞的黨國當局，對於將要到臨的，或許是早已到臨的『非常時期』，果也像日本政府和婦女一樣地有所準備，爲國爲家爲社會努力分工，努力合作？我介紹日本婦女勞動與產業政策的一個主要目的，就是在促醒我國女同胞的覺悟。

二　日本婦女的家庭日常勞動與國策

「家庭勞動」這一個名詞，是我爲他們造的，他們國內通稱爲家政，與我國女校裏的「家事」科同一範疇。但「家政」這一個名詞，祇可用來說明國家對於婦女施行一種家庭勞動的訓練，彷彿禮記的「內則」，不如「家事」兩字符合實際。但是「家事」兩字又用得太熟了，一般人被舊的概念所範圍着，以爲專指一些烹飪、刺繡、縫紉等細的工作；若然，殊不足概括日本婦女通常在家庭中的工作，還是「家庭勞動」這個名詞，範圍既廣，而且吻合了他們工作的實際。

先說做主婦的日常必要勞動。日本的主婦通稱爲「奥樣」，彷彿我國人所稱的「太太」，意即謂處理內室的主人。她們無論是生活在都市裏或農村裏的，都要做一些生產的工作，如果以家庭日常勞動（如烹飪、清潔、縫紉等工作）作爲主婦的主要勞動，這些生產工作便

可看做是她們的輔助勞動。我們現在先從主要勞動說起。

因為日本房子的設備關係，主婦起身後第一件工作便是收拾全套臥具（不僅是折疊被鋪），把牠放進壁廚，這一間臥室便由她佈置成日間的工場或客室，這是他們每天必不可少的工作。掃蓆、拭几、拂窗，以及揩洗廊下和通道的地板，也是照例的日常工作。她們的揩地板工作，完全是伏在地板上用抹布，如揩檯的樣子去揩。凡是家裏有傭婦的主婦，可以不必親自去做揩地板工作，但是日本中下資產階級的婦女，多以用下女為慚愧，因為這無異是表示她們沒有操作家庭勞動的能力。一日三餐，從買菜到燒煮，全是由主婦去做，就是有下女的人家，下女也不過做一些洗和燒的助手，因為一個做主婦的，除非她是有職務，不能抽身做飯，此外都是以親自烹調，侍奉他的丈夫，為不失婦人的禮節。

因為日本人的普通家庭，把清潔、燒煮、縫紉等等勞動，甚至交際、裝璜、等工作，全都是放在婦女的身上，所以做婦女的，特別是做主婦的所負的責任，非常之重。一般學校教育雖然修畢，或已經在社會上做了些生產工作的女子，恐怕出嫁之後，不閑熟那些家庭勞動工作，給夫家瞧不起，常特別再去進家政學校或其他補習學校，以補習做主婦的必要功課。貧窮一些的女子，進不起學校，甚至投身到職業介紹所裏去，請介紹一些做下女的工作，好學習做主婦的勞動。作者在東京時，房東家裏的一個下女叫左左木，便是為了出嫁原因而做下女，她的父親是鄉村小學教員，哥哥在早稻田大學讀書，她自己也在女子高中畢過業，只是感到在學校裏的日子太久，家庭的主婦勞動不會的很多，所以寧願屈身做了人家的下女，以求獲得主婦治理家事的經驗。這種精神，委實不得不叫我們佩服！

日本的漢學家陣內氏曾這樣說過：『我們國裏的人無論是男的、女的、老的、小的，都能切實負擔了社會上的一部份工作。家是國家的基本組織，也是形成社會的重要因素，這個基本組織的健全與否，對於國家社會的安寧和發達上，有絕大的關係。這種關係在教育上、文化上、和經濟上、都是很明顯的。如去年關東關西及東北各產業區域，壯年男子大半是在工場上工作，而市場上各部分工作，絲毫沒有停頓的現象，各家庭中亦秩然有序。更顯明一點說，設或一朝我們日本和人家發生了戰事，男子儘管脫離了家庭，走入戰場，而國家和社會仍是會很安寧很穩固的。因為做着國家社會的基礎的女子，沒有變動的原故。』哦！怪不得希脫勒近來也大唱着『婦女回到廚房裏去』的口號，以婦女勞動來鞏固國家的後防，其宗旨顯然與陣內氏所說的大略相同。但是日本婦女早已是在這樣的宗旨下，訓練得又純粹又幹練。我們相信陣內氏的說話，沒有絲毫的誇大，而且事實上她們也早已盡了對國家社會的責任。

三 日本婦女的家庭生產勞動與國策

在東京、大阪、長崎等大都市，以及玉川、藤澤、鎌倉、小田原等小市鎮，

都可看到市面排列着的店鋪子，除了少數大的公司，或工作太重的鋪子以外，其餘如食品、菜蔬、雜貨、酒茶、藥物等等鋪子，全都是女子管着門面。有的背上還背着一個小孩子，內而管理家庭瑣事，外而應酬顧客生意。這些鋪子多是可以送貨的，鋪子裏的男子，都騎了一架脚踏車到外面攬生意，送貨件，門面生意全交給自己女子去做。有的男子是在別的機關或公司裏做事，竟把整個的店務交給自己女人去管理，除掉晚上回來整理一些賬目外。

『花道』『茶道』與『書道』是日本婦女必修的三道，『花道』是研究鮮花的修飾、插放、佈置、的方式；『茶道』是研究沏茶、敬茶、以及吃茶的各種方法及禮節，『書道』即是書法，凡關於假名、漢字的字體，毛筆、鋼筆的寫法，均有一番特別的研究，和特殊的練習，以便居家對外的應用。許多對於三道有特長的婦女，便在家中設立一個補習學校或一個研究社，一面求得「樂育美才」之快樂，一面取得一些教育的修金，以補足家庭的用途。還有一種附設在家庭中的洋裁縫補習學校，在最近的東京，可算是盛極一時。因爲日本的男女兒童和青年學生，盡已改着洋服和制服，所以洋服制服的制作人——洋裁，需要得特別多。而且學會了自己在家裏有空功夫，做一些賣賣或承包一些生意，有的更一面收一些學徒，眞是再方便不過。因此東京市內大街小巷——特別是小巷裏的人家，門口常常掛着一個小小木牌子，寫着「定做洋服」「教授洋裁」。我們在這許多上面，不僅是看到日本婦女的好勞動，而且還可看出她們的善生產。

她們當作家庭輔助勞動的生產勞動，還不僅上面所述的幾種。我們在市面上常常看到的靈巧而美麗的小小玩具，以及其他家庭日用工具，用手工製成的，十之八九是出於家庭婦女之手。有的向大工廠裏包做一些零件。我們就在冷僻的小巷裏，也會看見一家一家的婦女聳肩曲背，跪在（日本婦女的坐式）蓆上，忙個不住。最有趣的就是每當晚上八九點鐘的時候，路過了那些人家門前，便可看到老老小小坐在燈光下面，圍了一團，各做各的工作。男的多半是手裏執着中國式的算盤在那兒結賬。女的多半是繼續做着包來的手工，有的包做服裝公司的上套扣、裝花邊、繡角花，有的包做食品公司的印花套、木片匣，有的包做裝璜公司的紙折、綢紮、絨剪的裝璜用品；有的包做玩具公司的各種洋囡囡服裝或自製些輕小的玩具，有的編織毛繩服裝，有的編織銅絲、鉛絲等用具。……她們自己做着工作還不算，旁面還坐着幾個兒女，不時的轉過頭去指導。這些情形，只要在日本稍稍關心下層民衆生活的人，總會知道的。

像上節所述的日本婦女的家庭勞動，本來算不得甚麼奇怪，我們國內的女同胞勞苦辛勤地過着她們十百倍的還有。我所以要特別提出來的有兩個原因：（1）日本婦女在家庭中做着這些勞動的，都是有相當知識的。她們能把學校裏所得的知識，應用在技術上，在生產上。回視我國女同胞之稍有知識的，不要說高中師範以上的畢業生，連小

學畢業的，都是目空一切，不事生產，甚至作不正當的消遣。倒是一般在飢餓線上勉強掙扎着的，還肯勞動些。曾經有人說過：『中國女子以結婚爲職業』，這是一句多麼沈痛的說話。她們國裏有知識的女子愈多，國民經濟愈向上，我國恐將和她們成一反比例，所以應在國家教育與產業政策上，趕緊想一補救辦法。（2）日本婦女的家庭手工業多半已經簡單的機械化，而且與大工廠的機械生產相聯繫着。在大阪、東京的市內外，常常可以看到許多大工廠的汽車往來於大街小巷，收件送件，以便各婦女可於照管家庭之暇，做些生產事業；在廠方既然可免去一部份的設備和管理，而且工資還可以相當的便宜些，可以說一舉兩得，相生相成。因此日本婦女的家庭手工業，反因爲國內機械工業的發展，而得到了保障，至少是目前絕對沒有像我國因帝國主義的商品侵入之後，連農村手工業都破壞到不可收拾的地步。

我們要了解到日本這種小生產的維持政策是整個產業政策，也即是她們國防政策的一部分。只要看一九三四年東北六縣（日本本洲島東北部）發生冷災旱災和關東各工業地的風水災以後，政府的救災辦法，一面做許多消極救濟工作，一面在各地加設許多小規模的軍需工廠，而把廠中的零件粗作，統統包到民間去。特別是軍部的海陸軍士兵衣帽，幾全是包給各家庭去做。自然，我們國裏受帝國主義的生產壓迫，不要說手工業無法維持，連一些民族資本的輕工業，也奄奄一息。在這種情形之下，何能與日本相比，不過我以爲這種發展家庭手工業的積極救濟政策，多少可以試行的。

四　日本婦女的職業勞動與國策

『女子治內』是日本一直到現在沒有改變的傳統政策，因此婦女走向社會上或工場裏去找個職業做生產工作的，一向不佔重要地位。近來因爲國際上的對立，一天一天地尖銳起來，日本男子一身兼負了產業與國防的兩大任務，政府當局感到這是不能同時並兼的，爲了豫防將來事變猝起，男子走向疆場，內部產業沒有繼承工作的人，所以女子在都市或工場的勞動生活，已日漸被重視起來。但是她們對於整個的計劃和不變的原則，是有一番研究的。即是（1）女子與男子怎樣以生理心理的不同，來分擔着適宜的社會勞動？（2）女子服務社會的時期以年齡來說，應從幾歲到幾歲？以教育來說，應注重那幾方面的訓練？

據東京社會局的統計，昭和四年（一九二九）的工場勞工總數中，婦女佔百分之四八·七七。『交通』勞工總數中，婦女佔百分之九·八。到昭和九年（一九三四）『工場』勞工就增加到百分之五五·九，『交通』勞工也增加到一一·五。婦女在產業上的地位，很顯明的是一天一天高起來了。因爲女子生理心理上的特殊關係，所以在工場勞動中，她們祇佔了輕工業的產業部門。照東京社會局一九三四年統計，婦女在紡織工業中佔到勞工總數的百分之八三·四，金屬工業只

佔百分之〇・七，瓦斯與電氣業只佔百分之〇・一。又如交通勞動中運輸業女工簡直一個沒有，郵電業只佔百分之三・五，交通業（火車汽車電車的售票員）纔佔百分之八・〇。

其次我們要說明的是：日本婦女自參加工場和交通的勞動以來，她們並沒有放棄家庭的主要勞動。我在東京大塚的婦女宿舍裏，曾遇見過兩位在大塚白木屋百貨公司任售貨員的小姐，年紀一個是十八，一個是二十一，她們除一天在公司裏做了八個鐘頭的工作以外，一個是晚上進「華道」「茶道」的補習學校，一個是進「洋裁」補習學校。她們在宿舍裏還每天照常做些洒掃揩地板的工作，連身上着的和服外套，也是自己縫的。她們都曾經很誠懇的告訴我：在東京公司裏做事，至多再有兩三年。因爲要回到家庭去練習許多居家的日常工作，免了將來被人家看不起。可見得日本婦女在社會上的職業勞動，只是在二十歲上下的五六年中，過此仍是要回到家庭中去做事的。

同時，我們再看了昭和九年社會局以年齡分別的工場女工統計，在十六歲的女工佔總數的百分之一七・八，在十六歲以上，二十五歲以下的佔百分之七〇・五，二十五至五十歲的佔百分之一〇・二五，十歲以上的佔百分一・五。這很顯明的告訴我們，日本婦女從事社會勞動，年齡都是在十六至二十五的一個階段內。我們又常常在報紙上看到各公司的招考女職員簡章，年齡一項，總是限定在二十歲上下，這也反映出日本對於婦女離開家庭，從事社會勞動，在年齡上是有一定限制的，因爲惟有如此，纔符合了她們國家產業和國防政策。


長命牌
維他賜保命
補丸
補針
如何興致毫無
無論用腦用力，而損耗精神則一，若無相當之進補，久之必遇事毫無興致，百事俱廢，最妥最效之補劑，無過於『維他賜保命』者，因其係由動植物內煉出之結晶體荷尔蒙與乙丁種維他命及補腦神心血之有機精素而製，有天然生理治療作用，靈大持久效力，男女老幼，如常服用，不但有強身益神之功，且能臻返老還童之境，此種精品，乃世界驚人之大發明也，
主治
神經衰弱 未老先衰 白帶不育 腰痠背痛
腎虧遺精 經水不調 腦弱失眠 糖尿軟骨
宮冷奶乏 肺病血虧 胃呆便結 戒除鴉片
VITA SPERMIN
SINE LABORATORY CO LTD
各大藥房 均有出售
Vita-Spermin Tab
FOR FEMALE
女用
Vita-Spermin Tab
FOR MALE
男用
SINE LABORATORY CO LD.
注射劑
及丸劑
上海馬斯南路廿號
信誼化學製藥廠監製

醫事衛生顧問

程瀚章醫師

規則

（一）凡關於疾病衛生及治療藥品等之疑難問題，均可函詢。

（二）每函以三個問題爲限，每題不得逾一百字，須用白紙書寫清楚。

（三）成藥須詳細分析者，恕不答復。

（四）來函須具眞實姓名，年齡，性別及住址。

（五）來函直寄上海天后宮橋洪福里程瀚章醫師收。

（六）答復祇在本欄發表，不逕函復。

（八百零七）

問　（一）鄙人年二十，男性。肄業於學校者已九年有奇。曩於客歲下學期，因篤好文藝，遂致終日常有不釋卷之時；詎料於十月間卽發覺左胸部呼吸窒悶，漸至微嗽、吐痰（但無臭味）稍痛。延至現在，除舊病未除外又增添：氣短、喘、心碎（尤以看書時爲最）。不知係否肺病，及第幾期？（二）鄙人因家貧不能入院治療，聞有肺病自療法一書，不知誰家出版？卽乞示知。（三）若係初期肺病，自己調養有危險否？並調養之法除日光浴、呼吸新鮮空氣、多食養分多的食料外，還有甚妙法？

河北劉景榮

答　（一）須詳細診查肺部，有無異常；若用X光線攝影檢查法更可確定。（二）商務印書館有肺癆病康復法及同類的書籍很多。（三）該書中均有記載。

（八百零八）

問　小兒年七歲，於三月二十三日早被瘋狗咬左右腿，共十一痏（右脚在後膝左脚在前膝）。卽服中藥并電港購備 Rabies Vaccine，二十五日由益世醫院醫生施行注射，一連二十一天共射四十二鍼，迄無變異。及至四月十六日，突然發熱作嘔，醫者初則以爲傷寒感冒，繼且謂係腎炎腸熱。十九日病轉劇，夜之九時許竟溘然逝世。請示其死原因，并乞賜示瘋犬病神方！

汕頭林天鐸

答　未知發熱的一天，有無全身痙攣，畏飲等症狀？如有此等現象，照發病日計算，仍是狂犬病的發作。大概所用之 Rabies Vaccine 已是失效，亦未可知。查現今治狂犬病的最良方法，祇有注射此種疫苗，依法施行。在咬後未發病期內（卽半月至一月的時期中），行一定回數的注射，確能防止其發病。

（八百零九）

問　鄙人年三十歲，男性。身體瘦弱，患胃病二年，初則吞酸、呃逆，繼則嘔吐清酸水，胃裏常結塊，以手按壓，其塊卽消，無甚痛苦。服中西溫藥無效。不知患何種胃病？應服何藥方能健康？

暹羅吳英

答　是胃酸過多兼胃擴張症。試常服 Gentiana and Soda Compound 及 Tabloid Soda Mint 當見效。

（八百十）

問　鄙人男性，年二十八歲。於二十歲前曾犯惡習，二十一歲結婚後起早洩症，因之神思不振，心跳耳鳴。此時適値大學肄業時代，用腦不已，精神益形委頓。後覺斯爲性神衰弱症，乃注射各種賜保命，其間有次注射某種賜保命二三十針後，身體似覺較好，惟病仍未愈。嘔後復注射多量，亦未見愈。最近服他藥，亦未見好。身體外表，不似患神經衰弱者，氣色很好，現從事教育界，每日在辦公室頭痛頗劇，請問（一）何種賜保命治斯症有效？（二）請示貴醫師醫治性神經衰弱之藥品及方法！

江蘇鎮江蘇同康

答　（一）不論何種，效均極緩，故不須持久多量注射。實

則休養腦力，減少慾念，最爲得策。（二）甘油燐酸鹽類及溴素劑的內服，同時注射賜保命製劑，效較優。

（八百十一）

問　（一）鄙人男性，年十九。於三年前因鞋緊，又逢秋節，終日奔走，覺足痛，但無暇顧及。十日後，二足跟及脛部（脚腕）稍有腫脹疼痛，初未介意。其後漸劇，遍服中西各藥，迄未見效。乃回家休養，雖一時暫癒，但有時行走二三里之路，則脛部與脚跟即起腫痛。不加治療，數日腫痛亦消，患時以手按摩脚部，卻覺舒適。（二）又八九歲時左腿股骨每到臘月中即覺酸痛，行路及動轉翻身均感困難。到翌年二三月間即自行痊癒。如此有四五年光景，自得脚症之後數年未犯。但今春忽又重犯，雖比以先稍輕，惟迄今半載未癒。不知與脚疾有關係否？此二種係屬何症？有無根治方法？

河北武清劉鍾凱

答　你所患的似係慢性風濕痺，試服用柳酸製劑，兼服利尿劑，可癒。

（八百十二）

問　鄙人素有氣管病，每年必發一二次。發時則氣管喉頭有清痰，咳嗽均在夜間，且不出數日即便自愈。本年一月間，忽發生正胸部沿正胸骨左側有刺痛擦痛，勞動時更顯明。痛處用手按時，微覺且微痛，兩手及頸部活動時（如洗臉等）則發微熱，熱度似起於胸頸部。迄今數月，眠食尚佳。惟身體瘦弱小便色黃，無咳嗽，氣管內亦無痰。惟喉頭有清痰，此病是否肋膜炎？抑是肺病？祈示病名及治療藥物！（二）此病初起時，扁桃腺亦發炎，喉頭舌根處亦破了一點，小便短小頻數，心又跳動，過一二次後均治愈，不知喉頭破了出血及小便短等能影響成肋膜炎否？（三）現在頸間有一粒小的結核，手按始知，胸痛之肋膜炎是否結核性？均祈詳示！

南京曾靜山

答　（一）恐是肋膜炎，試服祛痰劑及碘化鉀，使之吸收自愈。（二）大概患呼吸器病的人，小便往往短少，喉頭充血是感冒的症候，與肋膜炎無關。（三）或係結核性，宜常服魚肝油，使身體強壯。

（八百十三）

問　鄙人男性，年二十二歲。於去年患呼吸不暢快之病，即赴協和醫院檢查，言無肺病，後來漸好。自今春每於飯後，呼吸感困難，遂問計於北平醫大同學，答以胃病，未敢輕信。復請介紹內科主任，言亦無肺病，言呼吸不暢係食飯過多之故（玩笑）。後閱中華書局前數年出版之學生衛生寶鑑，似係神經性胃病。據謂少用腦，多勞體，日行三次冷水浴，或可全愈，在未行之前較好，行之已十日，反不如初。請問（一）行海水浴是否有益無害？（二）呼吸不暢快，有無他法療養？並係何病？（三）飯食應注意事項爲何？

秦皇島張漁村

答　所患確係神經性胃病。（一）行海水浴既可休養神經，又可健全身體，故有效。（二）呼吸不暢或因胃部膨滿致上壓膈膜而起，試於食前行深呼吸。（三）宜食易消化的食品，食肉類及麵包均合。飯後不宜過度勞動。

（八百十四）

問　（一）內子常患頭痛，每月發三四次或一二次不定，每次痛時，須經五六小時。遂以萬金油或服頭痛粉，其病更烈。敲胸此是何症，須服何藥可使斷根？（二）敝友幼時約十四歲，因服生果，如楊梅李子甚多，口舌炸裂條紋無數，其紋頗深，數年來遍求名醫名藥醫治，迄無效果。現年二十一歲，敬求指示，須服何藥或注射何針，可使口舌完好？

福建龔岐施惠疇

答　（一）須檢查血壓，若因血壓過高而起，應整理便通，改良生活，從事輕度動作，內服 Compral 藥片。（二）是舌苔的裂紋，或因胃病而起，用油類塗布，並服用魚肝油及甲種生活素（Vitamin A）。

（八百十五）

問　鄙人現年四旬，十年來即覺氣喘，近來心房跳動更劇，易於感冒咳嗽。經醫院診斷，認爲心臟脹大，不宜勞動。但苦無調養之藥品可資購服，茲懇指示者：（一）用何法可斷根。（二）現流行之生殖素是否能服。

鎮江李滌生

答　是心臟部的冠狀血管有病變，致左心室機能不全而起氣喘，應忌勞動，戒飲酒，服用強心劑如 Strophanthin，Digifolin 等，若服 Cardiazol-Ephedrin 尤有效驗。最好診斷一次後處方服藥更妥。

（八百十六）

問　本人女性，現年二十四歲，已嫁一載，（一）初患小便澁滯，不能暢適。日數十次，同時發出一種不可思議之奇癢，日夜如是，便時尤劇，實難忍受。此究何症？當服何藥？有何危險？（二）每逢月經臨時，腹中劇痛，每次皆然。未曾服藥，應服何藥？

浦東南匯張纖纖

答　（一）大概是膀胱受子宮壓迫而起這病，可參閱下條所答。（二）是子宮前屈症，所以子宮體部一定屈在膀胱

部。而月經來潮時，因子宮內腔通路被屈曲部的阻礙，故起疼痛。可請婦科專家用矯正術使子宮位置復舊，即可通經無阻，且小便亦能暢適。

（八百十七）

問 （一）鄙人現年二十九歲，男性，身軀孱弱，貧血，若伏案誦讀書籍，或寫作文字，經一星期之久，必飲食懶進，睡眠不安，胸脹飽滿，噯氣，腹痛等症發作。此症是否胃病徵象？請問胃病爲何發作於身軀虛虧之時，進以何種補劑爲良？鄙（二）人記憶力極弱，宜服何藥補救？

南京賀 馳

答 （一）是胃消化不良，身軀虛虧，是因胃病而致營養不給所致，並非因體弱而致胃病，故不必服補藥，祇須先治胃病。服用複方大黃龍膽藥片及 Caripeptic Liquid 藥水有良效。（二）是神經衰弱之徵，試服用溴化鈣浦林（Lupulin and Bromid Compound）。

（八百十八）

問 （一）現年二十歲，男性。患面皰已三年餘，擦硫黃皂不覺有效，可注射何種藥水否？現時面上脫落老膚甚多，是否因面皰關係？（二）背上和後頭頸起類如面皰之疹粒甚衆，且發癢，一部自會痊癒，一部又生出，如此循環不已，已一年有奇，此是何症？用何法治之？（三）後頭面頭髮脫去甚多，且如圓形脫去者，是否癬疥？請指示醫法？

寶山陸志洪

答 （一）是和面皰有關係。（二）可注射砒素的製劑，如 Arsylen, Sodium Cacodylate 等，十餘次有效，（三）恐患圓形禿髮症，用五%黃降汞軟膏塗擦。

（八百十九）

問 鄙人結婚兩年後，軀體日漸虛弱，今又患痔。每大便痛苦異常，有時痔瘡管亦洩漏糞屎。未卜是否屁漏！應如何醫治？

上海汪慶和

答 已成痔瘻，就是瘻管由肛內穿通肛門外皮的症候。除手術割除外，常使大便通暢，勿令乾糞積滯。多食青菜水果有益。

（八百二十）

問 余鼻涕甚多，常須排除。請問是否於衛生有礙？請示治法！

四川邱時化

答 已成慢性鼻黏膜炎衛狀態，日久更難醫治。可注射感冒菌蛋，常用百分之一的食鹽水洗滌鼻道。

（八百二十一）

問 （一）內子現年二十三歲，從未生育，近年每次行經後，輒併三四月不等。最初疑爲懷孕，現如此情形已四五次。且每逢經期時，腹內陣痛異常，經水有遲延至一星期以上，方始斷絕。有礙生育否？（二）鄙人在八月初，起微痢，繼而結恭，每次大便需一小時。從此亦每次帶血，有時如水，有時如魚凍，或有血無糞，或糞上有血。便時並不痛苦，每天五六次二三次不等。服中藥後，便時爽利無阻，但依然帶血。此病現已兩月，飲食工作一切如常，毫無痛苦。此屬何病？是何原因？用何法或何藥醫治？

南通騎岸鄉劉鼎禹

答 （一）係月經困難症。須診斷子宮內有無病變。如因貧血而起，可服補血藥，並購服 Agomensine。一月中服十天（二）恐係慢性僞足蟲痢，注射吐根素並內服藥特靈丸。西藥房均有出售。

（八百二十二）

問 （一）鄙人女性，年二十五歲，素患近視，於三四月前平視時略見有黑色細絲上下游離，初時左眼，近日漸多，兩眼均有。曾請眼科醫生診治，言係沙眼初步，擦藥一星期之久，亦未漸效，後未診。據有醫學知識者言，係身弱，故現服鐵質補品（人造自來血）亦未見效，何故？乞賜方示！及治癒法！（二）小兒四月時種痘，當結痂時遍身發紅色小點，隔日即癒，請詳示知！（三）好眼，有時忽起紅絲於白眼上，何故？何法治癒？

漢口戴淑貞

答 （一）或因眼球內的玻璃體溷濁之故。同時兼患沙眼，亦未可知。除繼續由眼科醫治療外，常服魚肝油，可效。（二）是偶然的事情，似與種痘無關。（三）恐患沙眼症。

（八百二十三）

問 （一）鄙人男性，年弱冠。幼時脾氣極壞，偶不如意，輒以拳擊胸。十九年秋間即起一病，初時每夕盜汗，致左半體皮膚比右稍硬，溫度視右爲低，冬季尤劇，感覺似麻非麻，如隔紙然。汗液特旺，有異臭，熱極寒極，手足關節時發劇痛，運動過度亦然，醫學罔效，迄今不治。幸飲啖如常。此爲何病？如何醫治？請詳示！（二）家慈年近知命，身體質弱，飲食不健，手心足底時呈高溫，額部亦然，四肢無力，精神萎靡，未悉是否虛症，宜服何種藥劑？

南京文錦藩

答 （一）恐是左半側皮膚神經的麻痺。試行該側的電氣按摩，或可恢復。（二）似因血壓過高之故，先檢查血壓，倘係飲酒，宜戒酒。服藥以大便通暢爲上策。

小學生分年補充讀本

——依據各科作業要項
——切合各年程度需要

編輯人

主編 徐應昶
沈百英
呂金錄
宗亮寰
周建人
殷佩斯
趙景源

已出第一期書
全書未出齊前
照定價減低發售

本書全部六百册，分兩期出書。第一期書已於二十四年年底出版，預約同時截止。凡在全書出齊以前訂購本書者，照定價減收四分之一。其惠購全部者，便宜至十五元之多。各項售價郵費，具見下表：

目錄樣本備索

訂購項目	册數	定價	預定價	國內郵費
（子）本書全部	六百册	六十元	四十五元	五元
（丑）一年級用書	八十册	八元	六元	七角
（寅）二年級用書	八十册	八元	六元	七角
（卯）三年級用書	一百册	十元	七元五角	八角
（辰）四年級用書	一百册	十元	七元五角	八角
（巳）五年級用書	一百二十册	十二元	九元	一元
（午）六年級用書	一百二十册	十二元	九元	一元
（未）一二年級用書 除幼童文庫已備本	八十五册	八元五角	六元四角	七角
（申）本書全部 除幼童文庫已備本	五百廿五册	五十二元五角	卅九元四角	四元三角
（酉）三四五六年級用書 除小學生文庫已備本	三百零四册	二十元零四角	廿二元八角	二元五角
（戌）本書全部 除小學生文庫已備本	四百六十四册	四十六元四角	卅四元八角	三元八角
（亥）本書全部 除兩文庫已備本	三百八十九册	三十八元九角	廿九元二角	三元二角

商務印書館編印

*D104(8)-24:12

世界各國著名雜誌論文摘要

一 德國出生率大增的原因

吳澤霖

原名"Why the Large Rise in the German Birth-rate"係Whelpton, P. K. 所著，載於一九三五年十一月份美國社會學季刊（American Journal of Sociology, Vol. XLI, No. 3.）

從一九三四年的生死統計上，我們可以看出那年西方各國的出生率，有普遍減低的趨向。匈牙利的出生率為二一・四，上年為二二・〇，前年為二三・四；挪威為一四・八，上年為一五・〇，前年為一六・〇；波蘭在一九三四年與一九三三年均為二六・五，但比前一年則減少了二・二；英國為一四・八，雖比上一年的一四・四為略高，但比了一九三二年的一五・三則低得不少。但這種趨勢在德國則適得其反：一九三二年為一五・一，一九三三年為一四・七，一九三四年竟高到一八・〇。這樣劇烈的增加，在凡有可靠統計的國家中，除了在重要的戰爭之後外，眞是獨有無偶的現象。

這一期內出生率的增高，在大城中較全國的增加開端為早，增加率亦較高。從大體上看來，在農村人口與天主教的信徒中增加較為遲慢。

出生率增加的原因，從國社黨的分析，不外下列數種。第一，國社黨當政後嚴厲禁止打胎。在他們執政以前，據云每一百孕婦，即有三三至四十打胎避產的。自從他們上臺以後，盡量把那些著名專事打胎為業的猶太醫生驅逐出境。除了某種特殊條件外，醫生為人打胎須受極重的罰金。凡國社黨黨員均有偵察及促進實施這種法律的義務。故到了現在祇有極少數的人敢冒險打胎。這當然可影響出生率的增加。

第二種的原因就是反對節育的運動，尤其反對節育的宣傳，在社會民主黨當政的時代，德國設有不少的節育指導所。國社黨執政後，均

勒令停閉，對於節育材料及工具的展覽亦一概禁止，但節育工具的製造和銷售則並未限制。

第三，一九三三年八月一日起實行的婚姻貸金，對於出生率的增加也有相當關係。凡屬於阿利安種(Aryan)的人民，願意結婚而經濟上無力者，可向政府借貸至多一，〇〇〇馬克，在八年內還淸。如以柏林一城爲例，貸金條例施行後一年，即有一萬五千人利用這項貸金而成婚的，每人借貸的平均數爲五百二十馬克。

第四，結婚以後，未必都願生育，故又有鼓勵生育的方法。凡生一小孩，即可在婚姻貸金內少還四分之一，如生四孩即全數免還。如不生育即本利均須以現錢歸還。凡未受婚姻貸金的實惠者，生有子女四人以上者，每添一名，即可少納百分之一的捐稅。在計算一家的子女數目時，凡二十五歲以下的青年，尚未獨立而與父母同居者，都計算在內。

第五，政府中的官吏以及若干公司組織中有一種規定，凡已有子女三四人者，每添一人，每月薪金可以增十馬克，加第二人時，增加二十馬克，加第三人時，增加二十五馬克。惟這種辦法還沒有十分普遍。

柏林一城內的出生率一向很低，子女二人以上的家庭就比較的少。於是當局者在一九三四年四月時，將全城中具有二代純粹阿利安血統的市民，如身體健康且有三四個子女活着的，均名爲「神家」(Godfamily)。每一「神家」在第三或第四小孩的週歲期內，每月受市政府津貼三十馬克，一歲起到十四歲爲止，每月二十馬克。這種小孩長大後，在市政府招考職員時，爲優先錄取的權利。

第六，除了上列的幾種方法以外，更有幾種次要的經濟條件，亦是提倡較多的家庭人數，例如子女多者社會保險率可以減低，國有鐵路上的票價可有折扣。

根據國社黨員自己的宣傳，以爲上面所述的種種政策都是次要的原因，最重要的還是在國社黨執政後，人民心理的改造。在以前，個人主義十分發達，爲求個人的舒適，誰都不願多育子女。但自國社黨上臺以後，把國家看得非常重要，大部份的人民已明瞭一個人的身體是隸屬於國家的，在決定應有子女數目時，須以國家的需要爲歸依。所以在以前一個女子多生子女是一件可羞的事，常會受人譏笑，但現在則已變爲神聖的責任。這種觀念，這種信仰，在學校裏面就已在廣爲宣傳，藉得灌輸入青年的腦海中。

心理改造的另一方面則受德國的國際地位而轉移。據國社黨員的意見，在以前德國人民對於國家的前途毫無把握，如多生子女是毫無意義的。現在呢，德國已重得國際上的平等，人民的心理已有復興氣象，在這樣的國家中，是值得養育子女的。這種的心理改造，據著者的觀察，固頗爲普遍，但同時亦有很多人，正因國社黨的高壓政策，如剝奪集會言論的自由，學校中的強迫宣傳黨義，使青年將來都變爲國社黨徒等等，使他們不願多生子女。

德國政府所施行的強制消滅生殖機能的政策，雖對於上述的種

種努力是衝突的，但受着這種影響的人數究屬很少。一九三四年的上半年，共僅有一萬六千人在每千人口中僅有二五人而已。故不足影響德國出生率的增加。

二

資本主義之困難資本家能解決之

孔士譯

原名"The Trouble with Capitalism is the Capitalists"，係白路更研究院院長 Harold G. Moulton 所作，載於一九三五年十一月美國出版之幸運雜誌(Fortune, Vol. XII, No. 5.)

目前社會因經濟上種種病態而遭受之損失，共有兩種見解：其一，為經濟制度根本有誤，非加澈底改革不可；其次以為現在之制度，雖其進步有限，但係積一百七十餘年之經驗始有今日，未可厚非。故今日各方爭論之問題為現行制度應否完全取消，另起爐竈，抑加以改良，即可適應需要。

三載以還，余等（指白路更研究院——Brooking Institution）即從事於現行經濟制度之研究，其步驟有四：

第一，研究全國生產能力究有若干？結果發見美國一九二九年（最繁榮時代）之生產力僅佔實際生產能力百分之八十，尚有百分之二十並未利用。一九三二年情形更劣，僅佔一九二九年之三分之一而已。由此可知即在繁榮時代，生產能力亦並未儘量利用。若干學者所謂生產過剩之說，實無統計為根據。生產能力多少決定後，第二步之研究在調查此百分之二十之生產力，並未加以利用之原因何在？是否係消費力不足所致。研究之結果，知美國民衆之消費力頗高，惟購買力則不足。此蓋由於大部份之財富集中於少數人民。四分之三以上之民衆，均無購買奢侈品或消費品之能力。換言之，一九二九年中全年收入在五千金以上者僅佔全國民衆百分之八。在萬金以上者，僅有百分之二．三。設如其餘四分之三以上民衆之生活程度，能相當提高，全國之生產力至少須增加百分之七十五，始足以應消費者之需要。年來財富集中之趨勢愈著，消費能力之減少亦愈甚。

第三步之研究，在探討一般儲蓄轉為資本之經過。儲蓄增多之結果，企業家認為有利時，可以取得資金擴充其工廠，增加其出品。至擴充以後究屬有利與否，應以市場能否同時擴大，消費能否激增為前提。二十餘年來全國收入頗有集中於少數人手中之趨勢。儲金之流入於企業家作投資用者雖多，但消費者容納生產品之脾胃，卻漸漸減少。故儲蓄能使商品發生需要之說，未能證實。

由上之分析，可知美國之生產能力，尚未達到百分之百之程度，尚有增進可能。至此種尚未生產部份之需要，其潛勢力則頗大。生產所以未能儘量利用，及需要存在而無法使之滿足，要皆購買力未能適當分配所致。第四步驟在研究收入與經濟進步之相互關係。余等認為美國

人士欲達理想之生活程度，全國之生產與勞役尚須大事增加，惟同時必須造成有效之需要，以容納此額外之生產量。故如何能使全國收入之分配趨於合理化，俾需要得以激增，而生產力亦能儘量利用，自為目前急待解決之問題。

普通認為使收入得以合理分配之最簡單方法，為利用賦稅。即政府設法增加稅收，從事於大規模公共建築，如築公路橋樑等等；以使若干失業者可以獲得工作，購買力得能相當增加。目前美國政府即實行此種政策者。且有認為政府不僅在經濟恐慌之際應厲行此種方法，即在平時亦為解決失業問題之良好辦法。此項理論之確當與否，乃在建築橋樑或公路以後，能否滿足一般民衆之需要而定。換言之，一般人目前所需要者，為享受較高之生活程度乎？抑為公園紀念塔或極便利之交通乎？公共事業之興起，可以減少失業，可以使工作者獲得工資，自無疑義。但民衆所需要之貨物與勞役，並不因此有所增加。物價雖受刺激而略為提高，但一般之生活程度仍與昔日無異。且公共事業大都無甚收入希望，徒使納稅者負擔為之加重。政府之職責雖應對失業者加以救濟，但非慈善機關，日積月累之巨額費用，終有須加以清算之一日。其結果非納稅人之負擔為之激增，即政府信用發生極大困難，皆非計之得者。

促進民衆收入之又一建議，為對於工資的普遍增加。此種意見，實業家與勞工雙方均予贊同。即政府在藍鷹運動中，亦曾屢次試驗。增加工資如屬有利，須以同時物價不向上漲為條件。按諸過去之統計，工資與物價確非同時上昇。故增加工資確能予工資階級以增多收入之機會，但為效甚屬遲緩。最大原因由於與自由競爭制度發生抵觸所致。在自由競爭下之僱主，往往不願單獨實行增加工資，以加重其成本，因而失卻競爭之機會。事實上非受工會團體之壓迫或勞工供給減少時，增加工資之機會可謂極少。即使獲得普遍增加，受其益者為數亦殊屬有限。一九三十年度美國之勞工共為四千九百萬人，但其中屬於工會者僅百分之七左右。由此可知提高工資，不足以使全國人民之購買力有所增加也明矣。

吾人於此可以建議者，即係減低物價是。其理由如左：

（1）減低物價與自由競爭制度並不相背。工商業之能減低其售價者，而其競爭能力增加，營業鼎盛，單位成本因之減少。且減低物價之方法，可以單獨進行，非如增加工資之須共同行動，方能生效。

（2）減低物價之利益為普遍的。工資階級固受其益，即農夫律師醫生教員店員或其他服務者，亦蒙其利。因之所有城市居民主張增加工資，鄉村農民提倡減低物價之矛盾現象，不致發生。

（3）過去工業方面之種種發明與進步，使成本得以減低，加以在自由競爭制度下，物價理應下降。但事實上批發物價跌落極微，零售物價竟至毫無變動。一般顧客，未受絲毫利益。大規模之工業獨占，加太兒以及同業公會等均努力於物價之維持，結果購買力未能增加，市場

亦日見狹小，經濟之進展自不可能。按一九二二年至一九二九年間工商業之潤利與公積金等在在足以減低售價而有餘。但一般經理人及政治家未能見及於此，至可扼腕者也。

（4）有人謂物價減低後，潤利亦將緊縮。但吾人分析之結果，殊不盡然，且反有增加之可能性。吾人均知若干費用如利息折舊等，不論營業數量之多少，均無變動。假如工廠之出產量僅及機器能力之半，成本自較諸完全利用者為高。故營業數字至足以支付上述之成本後，如營業繼續增加，利益即隨之增大。是以減低售價，並不一定減低利潤也。

吾人之結論，認為現在之經濟制度，雖非盡善盡美，但無須更換新的制度。改良之責，資本家力足以負之也。

三

勞役的報酬

張天澤

原名"Der Leistungslohn"，係德國法蘭克福大學教授兼工商季刊編者 Dr. F. Schmidt 所作，載於一九三五年德國出版之工商季刊春季號中(Zeitschrift für Betriebswirtschaft, Vol XII, No. 1.)

作者按：報酬問題在私經濟方面說，常是雇主和雇員的爭執焦點；從國民經濟方面說，是勞資關係的中心問題。對它的認識不足的時候，小則妨礙事業的發展，大則發生社會的不安。近年來對這門題的研究頗有進步，這裏簡略介紹的一篇文章，便是代表對它深一層的認識。

原文分三段：

第一段論勞役的意義　他說，勞役這個名詞，表面上似乎很明顯，事實上卻不盡然。平常人聽到「勞役」兩字的時候，總想到「勞力」。因此一個在灰塵裏，在暑熱的環境裏工作的人看見公事房內的雇員，既可以清靜地工作，還可以得到較優的薪水，每懷待遇的不平。工商業的主腦人們的勞役既是屬於勞心的，從外表看來自然不見得他費了多少力量，因此他們的工作的重要性常不能為一個工人所賞識。其實勞役這名詞應當包括雇員的身的或是心的努力的分量。

勞役有「個人的勞役」(persönliche Leistung) 與「經濟的亦可叫做生產的勞役」(wirtschaftliche oder produktive Leistung) 的分別。前者只是指一個工作人員工作時候努力的程度，後者是指一種工作，它的價值是由消費者決定的。惟有第二種勞役纔有經濟上的重要性。通常一個人只想起他個人怎樣努力工作，而不想到他的努力於消費者的影響如何。這就是已往一世紀中資本主義極盛時代處置報酬問題發生很多錯誤和困難的原因。其實工商業組織裏的各種報酬是從銷售貨品所得來的款項下支付的，而購買貨物者是消費者。所以決定工作人員的報酬者還是消費者。消費者決定報酬的條件並不是產生一件貨品需要多大的努力，而是這項貨品對他們有多大用處。如果只依個人努力的程度去定報酬的高低，那麼各級工作人員所得的報酬大概就應該相差不多。共產主義者的報酬均等運動是

由於他們只看到個人的努力的大小，而沒看出來高級的經濟的（即生產的）勞役既然於消費者有較大的用處，就值得較高的報酬。況且得到利益的還是工人自身，因為工人也就是消費者。以前蘇俄就是因為不曉得受過專門訓練的人才的重要，逐致國內缺少這種人材。為時未久，蘇俄的政府就不得不用極高的報酬去聘請那些生產能力高的國外專家來國內種種複雜的生產程序纔得進行。同時也把國內的比較有專門知識的人的報酬提高。結果受惠最多的是普通的工人。一個有發明能力的工程師，一個學識豐富的專家，一個進取的商人能為富餘的產品覓得新市場，他們都能增加全體的福利。這種利益對於工人們是雙層的：一來是由發明而增加他們的工作能力，再者是增加他們需要的物品。若是沒有少數人的高等經濟的勞役，這些物品也許無從產生。

第二段論勞役（以下所說的勞役都是指「經濟的勞役」的報酬

自由經濟時期階級鬭爭的很大錯誤是：貨物沒那麼多，而硬要分配那麼多的貨物。人類的思想是在金錢上頭，而不在貨物上頭。其實要緊的還是貨物。思想既在金錢，人類就不斷地求金錢報酬的增加。但是金錢的報酬增加了，而貨物的總量還是照舊，物價就要上漲，結果由金錢報酬所得到的利益仍等於零。所以惟有平均起來每個工作人員的生產額量增加以後，整個民族的生活狀況纔能改善。

依着勞役報酬的原則，等量的勞役應得等量的報酬。但是這個原則，只應視作分給報酬的目標，而不是分給報酬的方法。要完全達到這目標實際上困難很大。惟有勞役和報酬當中成立了直接關係以後，才能有勞役的報酬。若是工人所製造的是同樣的產品，計件給資是很妥當的辦法。計時給資的法子總比計件的辦法難於準確。計時給資的法子常是用於智力方面的工作，由於這種工作的性質，很難確定勞役和報酬的關係。至於執行的勞役，例如部份主管人員或是企業家本身的工作，那就更難確計他們的報酬和每件產品的關係了。對於一個工程師，如果核實了他為公司節省了不少的開支，就該當從他所節省的項下撥出重要的一部份來做他的報酬。公司的能有盈餘既然常由於主要執行人員的計劃妥善和處理得宜，當然也可以多少代表他們的勞役。最好把盈餘的額量和同行的比較，看它的高低如何，再從盈餘的額量中撥出幾分之幾 (Tantieme) 做主管人員的報酬。

若是一個營業組織有格外完善的經濟性(übernormale Wirtschaftlichkeit)，每件產品的成本就會低於同業的產品的成本。那麼是不是所有公司的雇員都有分得這個盈餘的權利？叫每個雇員從這比較豐裕的營業收入中得到和他的勞役額量相稱的份兒，當然是完全合於勞役報酬的原則。但是應先核實營業的盈餘究竟是誰的功勞。總盈餘也許是集合很多小份子的勞績而成，要公平計算出來就很難了。用按件計資的辦法可以機械地計算出來。用按時計薪的辦法，雖是比較難於計算，可是格外豐富的報酬也能換得較優秀的勞役。因為薪

給既然特豐，就能集合特別優秀的人材來爲營業工作。

『一個工作人員的勞役好比一株樹苗，它的生活條件——勞役的報酬——不適宜的時候，就很快地凋萎。惟有一個人的勞役得到客觀地充分賞識以後，他纔肯把勞役的能力充分發展出來。』

『在原則上，報酬的增減要和生產的總額的增減成比例，因爲生產總額的變動是代表工作人員的勞役總量的變動。』

『叫營業組織裏所有的雇員各得其所也是分配報酬的進一層的工作，』因爲『一個雇員雖然感覺從他的工作所得的報酬是公平的，然而若是他的勞役能力不受充分應用，他總想找別處的位置。』不過『若是一個雇員經過了多年的訓練研究得到了很多的寶貴經驗，在分配勞役的時候，不應當阻礙他這種前進的努力。至於用契約的方法去扣留新工或是罰工，都不妥當。況且就是用了這些辦法也只能留下些中等人材去爲營業工作。』

第三段論勞役的種類　作者詳論由實際經濟生活所產生的種種報酬，如計時給資法，計件給資法，獎金制度，紅利分配等。先分開研究各種報酬的優點和缺點，繼又總論補救和改善的方法。

四

地方政府帳目之審計

宋以忠

原名"Auditing Municipal Account"係 Edward T. Perine 所作，載於一九三五年十月美國出版之會計雜誌，(Journal of Accountancy, Vol. LX, No. 4.)

現在美國商業上帳目的審計與報告已有相當的成功，可是省市縣各處官廳的帳目談來很堪痛心。俄海俄省政府的一九三四年被貪汚官吏盜去了一百七十萬元，而由查帳的結果只追回了不到四十萬元。更可怪的是今年二月裏在紐約市發現該市公用局自一九二八年以後，就沒有查過帳，警察局一九二九以後，沒有查過帳。這種現象在其他文明各國——至少在英國——是決不能有的。英國曼徹斯特市一九三三年的市政府財政報告書，有八百二十七頁之厚，四十七頁的目錄，該市人口七十六萬，全市收入與支出對照表之總數爲八千一百萬英鎊。由外面聘請獨立會計師所作的報告，是很詳細的。每年查帳費用不過一千二百五十鎊。坎特布里縣一九三四年的報告書也有二百零四頁。該縣人口二萬五千人，該縣之出入對照表總數二十五萬五千英鎊。每年負責獨立會計師的查帳費四十二英鎊（約美金二百元。）

如若地方政府裏有了一定的會計制度，一定的查帳手續，舞弊的事情當然就會減少了。本文並非討論地方政府會計制度及各種預算制度之學理。作者只要指出詳細查帳的必要。地方政府裏的一切不正當或舞弊的事除非由會計師在報告書裏全盤托出，不能發現。

地方政府裏的帳目最應注意的是收款方面，因爲收款方面最易舞弊。付款方面雖然也常有假造人名，假造帳目等等事情發生，但比較

容易查出。可是在收款方面是非得特別注意不可。茲將在阿爾善尼省所找出的二十種公務人員舞弊方法列下：

（1）塗改支票號數，塗改銀行結單內月初月底之結存數。
（2）不按期記入由縣或村匯來之各項款項。
（3）遲記預收稅款，用當年所收補上年已收之數。
（4）其他之預收款（與上同。）
（5）水費（同上。）
（6）私自抵押基金債券或股票。
（7）私自出售作爲基金之債券。
（8）濫發市公債之額數，假造准許額。
（9）盜用寄用基金之現款。
（10）偸竊稅款。
（11）由無往來之銀行借款。
（12）執照費私入腰包。
（13）私吞罰款。
（14）街道各種收款（同上。）
（15）基金之利息（同上。）
（16）市政府所有房屋之租金（同上。）
（17）存款之利息（同上。）
（18）私吞保存費。
（19）私吞公家貨物變賣所得之款。
（20）私吞由保險公司所得之損失賠償。

普通查地方政府之帳目，最切要注意的，可以說有十條大戒：

（1）最要當心那些不規規矩矩每日記帳的公署，最好用銀行的辦法，一日之帳未曾作完以前，誰也不能回家。
（2）追究未收款項的原因。
（3）一切公共資產皆須有正式的盤存簿，並須每天都能看得見。
（4）查看一切公用機關的實際開銷及成本。
（5）一切大大小小無窮盡的收款，都得有正式印好連續號碼的收條。
（6）每張稅收帳單，都得把上期拖欠數與本期應收數一同列出。
（7）抽出相當的數目來，請人民用書面證實收款數目無誤（與商業上的習慣同。）
（8）管理銀錢的人絕對不能管理帳目（記帳。）就是臨時幫忙都不可以。戒曰：「不可引入偸竊。」
（9）在官廳司庫的辦公室工作人員至少應有三分之一須負審計其他各部份帳務的責任。
（10）時常的查帳。

譯者按：英國的坎特布里人口二萬五千每月查帳費不過二十元美金，而得到很好的結果。美國地方政府的查帳，實在不如本文作者說得那樣壞。不過我國公共機關的查帳是如呢何？說也奇怪，竟是寂然無聞。

五

國聯之嚴重的試驗

耿淡如

原文"The Crucial Test of the League"是英國牛津大學國際關係教授 Alfred Zimmern 所作，載於一九三五年十一月份現代評論（The Contemporary Review, Vol. 148; No. 8390）

國聯於現在國際局勢下，受到下列的嚴重試驗：

第一個試驗的問題，爲國聯是否爲一同盟或本質上異於同盟。一派思想家，一向認國聯是裝璜的表面，背後會員國間之同盟活動，不減戰前。十五年來國聯所登記並公佈之條約中，確有數種，顯背國聯約章上的義務。此在近時國聯大會與行政院表決對意制裁時，更覺彰明較著。意大利之衞星，尤其阿爾巴尼亞，表示異議。阿爾巴尼亞代表爽直聲明：彼因意阿兩國間之同盟關係，而不能與其他會員國採取同樣的行動。其視同盟條約重於國聯約章，故不惜自毀其對於其他會員國之約言，頗有『無論曲直，是我同盟』之概。此種見解，許多歐陸國家的報紙與某種官場宣言中亦有表現。舊時的同盟思想，牢不可破，會員國在執行約章上的正義工作時，都依然戴着舊式的眼罩，事事顧及同盟關係，而忽視其約章上之義務。某國代表曾說，在制裁委員會工作時，不談意大利，而改稱爲無名的侵略國。此種用心，確爲努力盡責者所需，亦爲國聯制裁工作之成敗所繫。

第二個試驗的問題，爲國聯命令是否有效於歐洲之外。從地理言，國聯因美國站在局外，而勢力不能及於新加坡以東。此在一九三一年滿洲事件，已經證實。國聯又因美國站在局外而不能發揮力量於美洲，此亦在大廈谷事件，得到證實。所以國聯維護和平之力量，僅局限於歐洲、近東、中東與非洲。英政府主張，假使國聯證明不能行使其權力於非洲，則國聯之威信掃地，將無維持之價值。意人主張，非洲事件，屬於『殖民地』性質，所以國聯維護和平之機構，不能適用。然英人堅持以約章之保護論，阿比西尼亞與其他會員國，應得平等的待遇。此種主張以國聯的約章，維護落伍的有色民族，反抗一個歐洲的強國，極有歷史的價值，打破人種歧視之偏見。不特此也，英人之外交政策與戰前大有不同。一九三五年之阿比西尼亞危機，與一八九八年之法紹達（Fashoda）事件，英國所處之態度，前後適相反。在法紹達事件中，英國防止其他強國干涉其所謂英法的事件，今日則不然，英國極力使意阿衝突，在國聯內尋求解決的方法。英國外交政策之傾向於集體制度，此爲最顯著的例證。

第三個試驗的問題，爲經濟制裁是否有成功之可能。經濟制裁，不用武力，僅用聯合的經濟力量，以抑制侵略國。此種觀念發展極速。在克

里米亞戰爭時，倫敦市確曾購買俄政府之債券。一九〇〇年後，有幾個政府（法政府亦在其中）開始粗知經濟武器之潛勢力，但當時僅認為國家政策的工具。起草國聯約章者，有鑒於封鎖的效果，乃採用經濟武器為國際制裁之工具。設現在施行之經濟制裁，著有成效，則歐人對於兵士地位的見解，又將不變。現在法國人不願竭力擁護國聯制裁，就因為相信了制裁就是戰爭。戰爭就需要總動員，因而法人將為非洲黑人流血。假使法人相信國聯能以經濟制裁實現保護，而無須動員，則法人之態度，勢必異於今日。然而國聯的採用制裁，未有充分的準備，且未得法人的熱烈援助，或可引起互相責難，而阻礙全部觀念之發展。

第四個問題，為國聯機構是否足以應付約章第十六條所規定之制裁及因此制裁而發生之戰爭情狀。這個試驗，現已失敗。國聯機構，已經證明不足以應付此種局勢。當第十六條援引後，國聯即採用戰前外交會議的方式，以對付十月中所生之特殊情勢。意大利迄未退出國聯，而法國及其他國家，亦不願排除意國於國聯之外。因此意國仍保留完全的會員資格，有反對大會與行政院決議之權。即無此種困難，大會與行政院之機構，皆難應付現在的局勢。所以國聯會員國對於執行制裁，已採用有彈性的制度，以避免約章上的種種限制。此於國聯會將來之發展，極有影響。

還有一種試驗，——或為最嚴重的，——即是會員國對於所負義務之忠實問題。意阿問題中，首先對意經濟制裁者為荷蘭。荷蘭對於此種特殊問題之利害關係，原是間接的，然其所以迅速實行，一則因為原則受到危險，二則因為荷蘭一向忠誠地擁護國際公法。現在世界上視國際公法為政府間行為規則的，荷蘭是惟一的國家了。北方諸國，如蘇聯、小協約國、巴爾幹協約國，皆站在前線。躊躇不前的國家，除意大利之衛星外，當推法國與瑞士。在非會員國中，美國採取新的中立義務主義，算是一個最重要的前進步驟。拉丁美利堅與其他地方，也不聽見什麼國因有意國移民，而表示施行制裁的困難。

國聯是否在此試驗中得到成功，現在時期尚早，未可預言。設法人能明白真正問題之所在，則未定之局勢，未嘗不可迅速終止。否則尚有繼續數月之可能。最困難之點，就是使五十個會員國，（對於約章和約章上的義務，實際上抱五十種見解的）能夠同心協力，一致進行。然在第十六條被認為具文已達十五年之後，再能用來制裁，終好像一樁奇事。一部份國聯職員，對此銹蝕的機器，再能產生效果，亦覺驚異不止。

然而集體的安全行動，亦有其限制。日內瓦之政府代表，能同意一致行動，但若無民眾為後盾，則代表的行動，亦不能發生效果。此外，日內瓦在十五年的會議、討論、例行事務等所生之外交空氣中，已缺少道德的熱情。此種熱情，即威爾遜氏所假定的相互保障之動力，為英人要求政府迅速保護阿國之推動力，亦為全歐工人階級聯合準備作維護國聯運動之原動力。如果因各國之自私與因循，而竟失此共同行動之機會，則失望之情緒，當非常濃厚，今後欲更在國聯內繼續合作，實難乎其

難。非洲問題，將使國聯聲譽復起，抑或一蹶不振，全視歐民之能否協力以實行其解決之辦法。

六

檢定商業政策的原則

宋以信

・原名 "The Theory of a Business Policy Audit" 係 Paul B. Coffman 所作，載於一九三五年七月美國出版之哈佛商業評論（Havard Business Review, Vol. XIII, No. 4.）

無論任何公司的當局，其最難應付的問題，即是環境之變遷。假設一個公司能預測市場將如何的變化，那公司應採取的政策便就容易決定了。但是市場的趨勢往往不是受一方面簡單的影響。社會上各方面經濟勢力並不均衡，各公司的組織資源及背景又都不同，所以外面千變萬化的環境，即成了決定政策的一個當前大問題。

市面變遷的情形，可以把美國的樂器業（特別是鋼琴業）做一證明。近年無線電收音器日見發達，所以鋼琴與留聲機等樂器就減少了銷路。實在的情形，據美國工業檢驗局的報告，鋼琴在一九二九年曾銷值三千八百餘萬元，至一九三三年則僅銷六百四十萬元。固然近年商業不景氣是一原因，但看無線電收音機銷路之廣，即可知市面不景氣以外，還有商品競爭也是一個原因。在這種變更情形之中，美國樂器業如不另謀政策應付，則將來必無生存之地。

環境變遷的問題，固很複雜。分析其變遷的原因，則更為困難。但是市面的變遷，不論是自然的或人為的，其影響於商業政策是很顯然的。商業政策，應當按照市面情形而轉移。所以必需先明瞭各方面改變的傾向，預測將來對於市面的影響，然後再擬定公司的政策。

檢定管理政策的程序，不外四端：（一）觀察各方面的勢力，認識現在的地位與情形；（二）建議一切可能實施的方策，以應付現時的環境；（三）選擇一種政策以施行；（四）計劃一種管理的方式，以期實收效果。以上四點均須詳細分析，茲為簡單論述起見，擬一分析大綱如後：

（一）觀察各方變化的勢力，以認定現在局面，及公司的地位：

（1）分析市面各方變化的傾向，可知將來對本公司的利害關係。

（2）考慮諸多變化勢力的能率，而專研究其比較有重要利害關係者，以預測其影響與結果。

（3）計算各方勢力的時間性，以決定變化是暫時的，或是永久的。

由以上審查的結果，即可斷定現在的局面，及公司在市場上的地位，因有此步的認識，纔能選擇應付的方法。

（二）建議並選擇可能的方策：

（1）限定辦法及範圍：

(a)規定有形資產有用的價值，如已有工廠的設備各項機器效率，及現有原料的設施等等。

(b)估計無形資產有用的價值，如特殊人材，公司在社會上的商譽信仰等等。

(2)測定有形與無形資產的適應性，以規定各種更換遷移的可能，同時可以淘汰一切不可能的建議。

(3)計算新政策所需要的時間，然後預備施行。

經過上面步步的思索與計劃，實在施行的方法如下：

(三)採用並施行所選擇的一個政策：

(1)規定施行的程序，如局部的更換，工廠的移動，等等，在此期間應籌劃各階段的進行，以避免矛盾及衝突。

(2)計劃其他可能代替的政策，以備選定的政策不能施行時，可轉變方法，以應急需。

(3)當立時進行，不可猶豫，致時期過晚，新策不能收效。

自變化環境中認識公司的地位和市場的傾向，應付此種激流。乃由許多可能建議案中選擇一種方策，在詳細審查這方策以後，纔決定採用施行的一切程序階段，盡為籌劃妥當。其最末後的問題，便是管理的方式。

(四)管理的方式。

(1)管理的目的，是求實收效果，所以應規定組織內容，使人材與工作分配得當，確定責任，避免重複。

(2)規定會計及其他各種報告方法，使各種報告確實而不重複，因此各部份報告，均可比照，並易理解。

(3)運用『預算管理』方法，以便計算收效的結果。

以上所述檢定商業政策的原則，是商業學裏以前未曾分析過的問題，所以無從參考研究。吾人相信將來商情變化愈速，此種問題愈為要緊，或者不久的期間內商業領袖也會注重這個問題。

七

偽滿之貨幣金融

張素民

原文載於一九三五年十一月日本出版之東方經濟雜誌 (The Oriental Economist, Vol. II, No. 11.)

偽滿的匯價與鈔票流通額　從二十四年九月以後，偽滿的貨幣與日金的匯價保持平衡，即偽滿的通貨一百圓值日金一百圓，差不多毫無變動。日金已釘在一先令二便士上，所以偽滿的幣價也間接的釘在一先令二便士上。在偽滿之內日鈔一樣的通用，與偽滿的通貨可互相兌換，毫不補水。所以偽滿的通貨之對內價值與對外價值，都與日金相等。這自然是日本方面暗中贊助和維持之結果。

現在偽滿有兩種鈔票：一為偽滿中央銀行的鈔票，其流通額為一萬二千四百六十萬圓；一為朝鮮銀行的鈔票，其流通總額在二十四年

八月三十一日，共爲一萬四千二百九十萬圓，此中半數，是在僞滿內流通。僞滿與日本方面成立協定，規定以後日本在僞滿的一切支付，儘量使用僞滿中央銀行鈔票。例如南滿鐵路和日本的駐防軍隊，均將行使僞滿的鈔票。而此種鈔票也可在關東省內行使。這樣一來，朝鮮銀行的鈔票在僞滿之流通額，將逐漸減少，而僞滿中央銀行的鈔票之流通，將更廣了。

舊鈔票之贖回　當民國二十一年，僞滿的中央銀行將四家發行銀行的業務拿過來之時，在市面流通之鈔票有十五種之多，大小額面價有一百三十六類之不同；其總價値合僞滿的圓爲一萬四千二百二十三萬四千。至二十四年六月三十日已有一萬三千八百二十一萬七千圓（即百分之九七・二）由僞滿中央銀行拿新鈔票換回。所剩的四百多萬圓舊鈔票『即百分之二・八』，據說已因水災，火災及其他災害而損失殆盡。僞滿之贖回舊鈔票，是始於二十一年七月一日，原定以兩年爲期，即截至二十三年六月三十日止。但後來展期一年，所以二十四年六月三十日爲贖回舊鈔票的最後一日。



日本的投資　在二十三年一年中，日本在僞滿的投資達三萬三千四百四十萬圓。其中投資於政府公債的，有八百八十萬圓；投資於公司債票與股票的，有二萬二千八百九十萬元；雜項投資，有九千六百五十萬圓。從二十四年一月至十月，日本在僞滿的投資，爲二萬二千五百萬圓。其中政府公債的投資，計五千八百六十五萬圓，公司債票的投資，計一萬六千四百二十萬圓，股票的投資，計二百一十六萬圓。凡此，皆爲已經付款之投資。政府公債票一部分是北滿鐵道的「購買公債」。公司債票，南滿鐵道公司佔一萬二千萬圓，其餘是屬於滿洲電話公司、滿洲電報公司、滿洲電氣工業、滿洲煤礦業等。股票是屬於滿洲紡紗業、日滿工業、滿洲工廠等。日本已經承認的投資而要在二十四年十一及十二兩月付款的，有南滿鐵道公司債票及鋼鐵公司債票四千萬圓，南滿鐵道公司股票及鋼鐵廠品公司股票三千六百五十萬圓。合併計算，日本在二十四年對僞滿的投資，將超過三萬零一百萬圓以上，或將與二十三年的投資額差不多。但我們要明白：日本在僞滿的投資，大部分是取貨物的形式；所以向有出超的滿洲，而今日反有入超了。

伍光建先生選譯

英漢對照 名家小說選

續輯 第二集 二十册 發售預約

本書第一集二十種，自廿三年夏印行以來，備受各方稱許，傳誦一時。顧其書之作家僅及英美兩國，且限於十八世紀以降，讀者僅嘗一臠，尚難饜足。本館因請伍光建先生更選譯名家小說二十種，輯為第二集，賡續印行。就作家之地域言，徧及歐洲全部；就時代言，上溯十四世紀，以迄於今，其範圍較前書為廣。至其體例，則與前無異；每書均選輯其最精采之部份，原文與譯文對頁排比；遇原文有艱深難解處，隨加註釋；於原文最緊要處，復加評語；卷首由譯者各撰作者傳略一首。凡中等學生及有同等學力者，均能自力閱讀，毫無困難。全書二十册，已出五册，餘書於廿五年三月內出齊。仍依前例，發售半價預約。中學以上學生，為便於寒假自修英文，欣賞名作，更宜及早訂購。

第二集二十册書名及原著者列下

十日談
G. Boccaccio: The Decameron

瘋俠
Cervantes: Don Quixote

*甘地特
de Voltaire: Candide

維廉邁斯特
von Goethe: Wilhelm Meister

巴爾沙克短篇小說
H. de Balzac: Short Stories

*蒙提喀列斯突伯爵
A. Dumas: The Count of Monte Cristo

*海上的勞工
V. Hugo: The Toilers of the Sea

在山上
B. Auerbach: On the Heights

*罪惡與刑罰
F. M. Dostoevsky: Crime and Punishment

甘特巴爾利的聖安瑪
C. F. Meyer: The Saint

托爾斯泰短篇小說
L. Tolstoy: Short Stories

紅百合花
A. France: The Red Lily

尼勒斯來尼
J. P. Jacobsen: Neils Lyhne

結了婚
A. Strindberg: Married and Miss Julie

洛士柴爾的提琴
A. Chekhov: Rothschild's Fiddle

死的勝利
D'Annunzio: The Triumph of the Death

啓示錄的四騎士
V. B. Ibanez: The Four Horsemen of the Apocalypse

革命故事
M. P. Artzibashef: The Tales of the Revolution

金奈
S. Undset: Jenny

*克羅狄阿
A. Zweig: Claudia

[附註] 書名前加有 * 符號者業已出版

全集二十册 六開版式 道林紙印
已出五册餘於廿五年一月二月三月內各出五册
定價十元 預約五元 國內郵費七角
預約價分期交者先付二元五角以後三次取書各付一元
同時加購第一集二十册者第一集廉價八元

商務印書館印行

廿五年三月底截止

*D119-24:12

文藝



漢宮秋

——敬向元曲作者馬致遠道歉，——

洪深

登場人物（以發言先後爲序）

小黃門
漢元帝
宮女
毛昭君——明妃
尚書令五鹿充宗
番使
毛延壽
金吾衞
內官

時間 漢元帝竟寧元年（去今一千零兩年）
地點 未央宮中的東偏殿。

正面壁上，一排懸著十餘軸美人畫象，兩個宮女捧著紅燭，伺候皇帝和明妃觀賞。可是這時候皇帝正因爲一個跪在地上奏事的小黃門嘵瀆不已，心裏不快。

小黃門 陛下，那尚書令他奏說——

漢元帝 （不耐）多少次我得告知你們，就是一個做皇帝的人，也可以有權利有一些空閒的時間——一個不屬於公衆的時候——在每天工作完了之後。

小黃門 尚書令五鹿充宗奏說，雖然已是日暮，還得求見陛下——國家發生了緊急的事情。

漢元帝 誠然，天子是百姓們的奴僕！為著他們努力，這是應該的。但是天子不是木石，不是天神；天子也是一個人。（多情地看明妃）他也要求有家室之好，他也希望享受幸福。那庶民同有的安慰，為什麼不容天子享有！（叱小黃門）起去，傳諭尚書令，國事不是在燭光之下可議論的。諭尚書令回家，也去陪伴他的夫人。

小黃門 是，陛下。（起立退出）

漢元帝 這些尚書令們，幾曾有過常識的！（轉身問宮女）看到第幾個了。

宮女 （舉燭照美人畫象）從左邊數過去第三個。

漢元帝 阿，是的。（對昭君）那個肥女人，叫衛玉。你看，她底圓臉，像望日的滿月，又像田家所蒸的麥餅！百官們說，這是有福氣的相貌，然而在朕是不取的。女人應當是一個女人式的女人。剛健的女人，朕厭惡的。朕喜歡像卿這樣的柔媚！

王昭君 陛下是一個善相女人者！

漢元帝 呵呵，這是妒意。但是，朕可以原諒卿——不知「愛」的女人是不知「妒」的！還有，待朕告訴卿，朕愛的不是女人，是美女人。

王昭君 阿，美女人。

漢元帝 天地有天地的美，白的雲，靑的草，流的水——卿是從美麗的地方來的。

王昭君 是的，秭歸是妾的故鄉。

漢元帝 人事更有人事的美；足衣足食，孝弟力田，安樂和平——朕不曾告訴過卿麼——仁義禮讓，是朕底為政的哲學。譬如戰爭，殺人，刼奪，焚毀，（舉袖掩了兩目）最是給朕以痛苦的。

王昭君 可是，陛下！妾聞也有為要防止盜寇底殺人刼奪焚毀，起而作自衞的戰爭的！

漢元帝 朕不願再談這個了。（問宮女）第幾個？

宮女 從左邊數過去第四個。

漢元帝 （注視）這就是你底玉容罷，明妃。（退後一步，將畫比人）你看，如花的顏色上，偏多這一黑點——該死的毛延壽——你看，卿底光彩的明大的兩目，被他描成像一個盲者底目了。

王昭君 如今，奸人毛延壽在那裏？

漢元帝 人說他逃入匈奴去了——卿何必再計較這樣一個細人！朕有卿，卿有朕，這是世上最美滿的事——放他逃生到外國去罷。

小黃門 （慌急地奔入跪下）陛下，尚書令必欲求見；匈奴有使者來，提出非常的要求。

漢元帝　（變色）匈奴有使者來麼！

小黃門　五鹿充宗還在殿外候旨。

漢元帝　（無奈）令他進來。

小黃門　是，陛下。（退出）

漢元帝　（自言）樹欲靜而風不住！大漢願意和親，匈奴偏要尋釁——

——咳，美人畫今夜再也看不成了。（命令內官宮女等）把這些快點收拾去。

（宮女們收拾畫軸）

漢元帝　明妃，你暫時避在屏後。尚書令奏完事就要去的——稍停，朕還要聽卿在琵琶上奏彈一曲，像那天在月色下朕初次聽到你彈的一樣呢！

（王昭君急避入屏後）

小黃門　（在殿門外唱）尚書令見駕。

（宮女們將燭臺放在當地）

尚書令　（進殿，俯伏在地）臣五鹿充宗。

漢元帝　什麼緊急的事情，卿可立起奏聞。

尚書令　（起身立在一邊）匈奴的使臣來了。

漢元帝　為什麼？

尚書令　條件，要求——要求，條件。

漢元帝　又有新的要求麼？

尚書令　新的，比前更惡劣的。

漢元帝　黃金？

尚書令　要求一百萬兩！

漢元帝　素帛？

尚書令　要求三十萬匹！

漢元帝　還有呢？

尚書令　臣不敢完全奏聞。

漢元帝　子女和土地？

尚書令　子女十萬口，土地二千里；還有——還有——

漢元帝　夠了夠了，這已經超過我們所能允許的了。

尚書令　這些是條件中的最容易接受的。

漢元帝　（有憾色）縱然我們是酷愛和平的，對於這種無理的要求，我們祇能有一個回答——戰爭。

尚書令　如果我們不接受要求——匈奴就會開始的！

漢元帝　那末戰爭，我們是決定了。可調副校尉陳湯領十萬鐵騎——

尚書令　可是，陛下。

漢元帝　國家的榮譽在被打擊——

尚書令　陛下，陛下。

漢元帝　有時我們是不能避免犧牲的！

尚書令　陛下，我們何必白白地犧牲！

漢元帝　卿這話太以無禮了！大漢不是有百萬帶甲的軍士養了他們千日，難道不能用在一朝麼？軍人們報答大漢的時候到了。

尙書令　投石抵不過強弩，步行追不及奔馬。大漢的帶甲人平內亂則有餘，禦外侮則不足；弩太軟，馬太瘦了。

漢元帝　漢兵爲什麼沒有強弩和肥馬。

尙書令　馬是大宛的產物，往常也是用金帛向邊外人買的。強弩，中國從來不製。

漢元帝　不製？

尙書令　因爲漢兵無力挽開。

漢元帝　你爲什麼說這些話？

尙書令　大漢不能戰！

漢元帝　不能戰？

尙書令　戰則必敗——那時匈奴提出的條件，比現在的更難接受了！

漢元帝　不知大漢底智慧的赤忠的尙書令有何打算？

尙書令　退讓——退讓——始終退讓！

（君臣相對無言半晌，）

漢元帝　（微喟）這是被強逼的和平。

尙書令　這是被強逼的退讓——未必就是和平。

（君臣相對，一籌莫展）

漢元帝　你再說，匈奴提出的條件是什麼？

尙書令　一部，臣方才奏聞過了——那最重要的——臣不敢——

漢元帝　卿即奏聞！

尙書令　臣不敢——

漢元帝　無論如何惡劣的環境，正面的看視的膽量，朕還是有的！

尙書令　匈奴要與大漢和親；此後兄弟相稱，平等相待——還得要宮中一人爲閼氏！

漢元帝　在先匈奴也曾妻過大漢的宗女，這也——

尙書令　這次番使居然指名索取！

漢元帝　（不解）指名索取？

尙書令　索取的非別人，乃是陛下宮中的明妃！（撲的跪落）臣該萬死！

漢元帝　（大喝）什麼！

尙書令　匈奴願得明妃，臣該萬死！

漢元帝　無禮的五鹿充宗，你敢對你的天子說這種話麼！碎尸萬段，不足蔽其辜。

尙書令　陛下言是，臣該萬死。

漢元帝　這是想不到的，一國的大臣，不思量用甲兵，倒幾希藉一個美女人去退敵！況且五鹿充宗，你故意地忘卻明妃是朕的妻子麼！

尙書令　匈奴是這樣要求的！還有，如果不在三天之內送到塞外——

漢元帝　如何呢？

尚書令　燒殺屠掠，戰爭的慘酷又要重現了。

漢元帝　依你之見？

尚書令　陛下何至爲了愛惜一個女人，忍使百姓受匈奴的屠殺！

漢元帝　起來，我告訴你。

五鹿充宗　謝陛下不罪之恩。（立起）

漢元帝　一個田家奴娶了一個妻子，他也會愛她的！夫和妻之間，自會生出一種感情，使得他們不願離捨。朕和明妃，也是相愛的。

尚書令　陛下的至情。最近四個月以來，臣下無有不知曉的。

漢元帝　又況朕是大漢的天子！天子在萬民之上；天子失去他的妻子，就是萬萬的臣民失去他們的妻子了。

尚書令　誠是如此的，陛下。

漢元帝　匈奴求妻，嫁以宗女是可以的。明妃斷斷不可。她關係朕的光榮。

尚書令　陛下的光榮，也許正是匈奴所要打擊的！

漢元帝　這是怎麼說？

尚書令　匈奴也許可用兵力奪取大漢的天下；但那是曠日持久不能必保的事。不如用兵力威駭，打擊統治者的光榮，使得陛下對於大漢的臣民失去威信，這是一個省力的方法——無形中搖動了大漢的江山了。

漢元帝　卿所見也許是的。

尚書令　臣聞，明妃是美女人——美女人自古即不祥的。

漢元帝　（勃然）你妄言！

尚書令　番使說毛延壽投入匈奴，對呼韓邪單于盛道明妃的美，以報陛下寵愛明妃，下令捕殺延壽的仇！如果明妃不美，這次的要求，何至發生呢！

漢元帝　五鹿充宗，你可算是會得推卸責任了！你是做尚書令的，第一，你何以引用像毛延壽那樣小人。第二，你始終不曾發見他的奸惡。第三，在朕下令懲罰他的時候，你又不能盡法，讓他逃入匈奴，以成今日之患。有你這樣的大臣，有朕這樣的天子，可說是千古奇辱——

（殿外忽起喧嚷的聲音）

漢元帝　這是什麼？說話的不像漢人的聲音——

小黃門　（慌急地來不及跪下）陛下，不——不——不好了——番——番使——領著番兵——闖——闖進宮裏來了。

番使　（在外）我要見漢皇帝，那一個敢阻擋我。

（殿內的侍衛們忙抽出劍來，攔住殿門——番使恃強衝入——金吾衛去執他時，番使和他的隨從，舉刀就鬥——不兩合，番使性起一刀刺倒一個人——宮女們有奔走號呼的）

漢元帝　（神色不變，喝住宮女）怕什麼，不許奔。（轉身叱番使）不得無禮。

番使　（停了鬥，行了一個番禮）漢皇帝，莫要怪我。我是來和你們親

善的他們不讓我進來和你親善，所以只得殺人了。（對隨從說）你們在殿外候著，祇留兩個人在這裏就夠了，大家插了刀。（把自己手裏的刀也鞘了）

（隨從們退出去了幾個——內官們關上了殿門）

番使　漢皇帝，幾時把明妃送到驛館裏去？

漢元帝　（忍無可忍）番使，回去告訴你的可汗，朕當自統大兵征討，誅爾小醜！

番使　什麼——征討！（仰天狂笑）呵呵，呵呵。

漢元帝　大漢有百萬雄師，滅爾朝食！

番使　（笑得更加利害）呵呵，呵呵！

尚書令　番使為何發笑？

番使　好一個會說大話的皇帝！你那裏有什麼百萬雄師！你的幾個老弱，經不起俺匈奴三個時辰的攻殺！呵呵呵！漢皇帝老實對你說，你家的虛實，俺匈奴早已盡知了——現有一個報告的人在這裏。（轉身對一個隨從）毛先生，除了你的包巾，露出你的真面目來罷！

毛延壽　（除了包巾）是了！

尚書令　毛延壽！

漢元帝　毛——（呼侍衛）綁了！

毛延壽　你們那個敢綁大匈奴的專使！

漢元帝　你這個忘恩負義的漢奸！

（金吾衛一齊上前——毛延壽抗拒——番使剛欲拔刀——但這次寡不敵衆，都被縛住了）

番使　（大吼）漢皇帝，你將來要懊悔的。

漢元帝　朕難道不能懲罰朕本國的奸人！

番使　他是俺匈奴的功臣——他是領著俺進宮來的！

毛延壽　（大叫）番使，何必和這老兒多說！他緊閉著宮門，還可以做出一點皇帝的樣子的。

漢元帝　你這個賣主求榮的漢賊！為了你個人的富貴，你竟背叛祖國，領了敵人來殺害你的同胞麼！

毛延壽　你為什麼要捕殺我？

漢元帝　你犯了貪汚之罪，敲詐百姓，蒙蔽朕躬！

毛延壽　（不服）這是我的罪麼！這是我一個人的罪麼。你們滿朝臣子，那一個不是貪汚的。也許在你左右的幾個，稍為有一點為國為民的心；可是這樣的有幾個！而且，大半都是無能的。其餘，那一個不是為了個人的富貴！你有幾個文官是不要錢的，有幾個武官是不怕死的！那離開你天子愈遠，官職愈卑小的，他們賊害百姓的手段便愈加利害。百姓們有什麼理由要不亡國！百姓們有什麼好處，要來愛戴你漢家；不爭先去做匈奴的順民！你枉為大漢的皇帝，不能解除百姓們水旱的疾苦，外侮的馮陵。你祇鎮日地藏在深宮之中——這樣華麗的宮殿，還叫我去闖遍天下的美女！你知道為什麼在這個危急的時候，

沒有一個能戰之將，沒有一旅可用的兵麼？你做皇帝的，你們做大臣的，太以自私，太以顧全自己的權利，太以不把國家放在心上了。你所最寵愛的是明妃，要你把明妃獻給單于，就是出你漢家天子的醜！你是一定不會肯捨棄明妃的！匈奴大兵一到，管叫你國破人亡，我倒有一場大笑！

漢元帝　（氣憤變色）拖出斬了。

毛延壽　來者不怕，怕者不來！你能斬一個毛延壽，你斬不盡匈奴的百萬騎！

漢元帝　快去斬了！

（金吾衞過去提他）

（王昭君忽然從屏後轉出來）

王昭君　陛下，且慢。（跪在帝前）

漢元帝　（大詫）卿有何事？

王昭君　毛延壽是妾的仇人，可是現在殺他，無補大計。

漢元帝　他讒謗得朕太利害了。

王昭君　漢兵不能戰，救百姓要緊，妾願下嫁單于，出塞和番。

漢元帝　不——不——能！朕決不能允許的。

王昭君　陛下待妾恩深似海。妾聞，女子愛人，希望她所愛者獲得幸福。妾去和番，眞是最愛陛下的地方！望陛下捨妾一人，暫時避免人民的塗炭罷！

尙書令　（跪奏）明妃所見甚是，望陛下明決。

漢元帝　這樣就能換得和平麼！

尙書令　匈奴要求，不過如此，我們件件依他，自然就有永久的親善了！

漢元帝　朕貴爲天子！富有四海，不能庇護一個女子，那裏還好算人！

尙書令　請陛下放了番使和毛延壽罷。

王昭君　待妾親自爲番使解縛。（起身，爲番使除縛）我就是明妃，漢天子已允匈奴的求請了！

番使　好一個美女子！

尙書令　番使請回驛館，待明妃打點一回，就好動身。

番使　漢皇帝，你眞是允了俺匈奴的要求麼？

（漢皇帝無顏，不願回答）

尙書令　匈奴的要求，大漢全接受了。

番使　（大喜）這次不費兵刀，達到了目標，我的功勞不小！我得感謝漢奸毛先生，還得感謝漢皇帝眞有和親的誠意。剛才一縛之仇，我也不計較了。明早五更，就要起程的，你們把明妃，今晚就送到驛館來。

（轉身一把將毛延壽拖走）你不走，還等漢皇帝斬你麼！

（番使等退出）

（一殿君臣，默然無言的半晌）

漢元帝　（長嘆）十萬帶甲的軍人所不能做的，一個女人做了。明妃，你是大有功於漢家的。

王昭君　陛下，妾此去不知要受多少痛苦——我們這一輩子人，是不能不受犧牲的了，望陛下和大臣們念著將來。

漢元帝　將來怎樣？

王昭君　將來也許有一個匈奴單于是不愛美女人的！

（漢元帝和尚書令垂頭無言）

王昭君　妾赴後宮收拾一回，就要啓行了。（見他們那副頹喪樣子，惻然——對五鹿充宗道）妾臨別有一言奉贈——振作起精神來，爲大漢的人民求生存——大漢還沒有承認是被征服了的。

（幕急下）廿四，十一，十七。

心喪

徐仲年

恐怕是一頭老鼠罷？在牆角「閣落」一響，殷東仁律師放下筆來，微微嘆一口氣。他抬頭望着壁上的掛鐘，只覺得自己眼中金星直爆，鐘面上的數字正在跳舞。他定了一定神，再仔細一看，方纔認清長鍼指在七字上，短鍼已走過十二。『十二點三十五分了？』他自言自語地說。偌大一個銀色大樓日間好似一位懷有身孕的婦人，儘讓人們在它所包含的三百五十二個寫字間內進進出出，現今什麼聲音都沒有，除了鼠子相打和外間包車伕打鼾。殷東仁撚起半支殘烟，劃了火，點着了，緩緩地吸。一圈圈青白色的烟環逐漸高昂，逐漸擴大，以至消滅。殷律師呆呆望着它們，接着低低地說：『唉！人生人生！』他立起身來，走到鏡前去照，他只看得一個清瘦枯黃的面孔，雙眼凹入，而且戴了黑圈。『這就是殷東仁！』他手指鏡中的影子，宛如將自己介紹給自己。『這就殷東仁！』他複述了一遍，聲音有些抖，兩滴淚珠從他佈滿紅絲的眼中滾出。原來的殷東仁不是這樣的，就是說六年以前，那時父親沒有死，妻子淑貞尚未過門，自己還在大學讀書。誰不知道學生聯合會青年會長殷東仁？那個男子不羡慕他？那個女兒不愛他？現今呢？三十二歲的人弄到這個鬼樣子！他一陣心酸，頭自然而然地低下來。他把香烟尾擲在痰盂裏，重新回到寫字桌邊。他提着筆，想繼續未完成的狀子，突然眼前一片黑，心中一陣痛，眼簾不由自主硬壓下來。他嘆道：『老毛病又要發作了。』他連

忙放下筆，從抽斗內取出一瓶吐血靈，倒了半杯，冲了水，一口氣飲下。他明知今晚不能再工作了，卻又不願意回家；於是再燃起一支白金龍，慢慢地抽。

此時桌上的電話機忽然響起來，一連串「摘，鈴，鈴」響個不停。他想：「誰呢？半夜三更！」卻又不去接。他料想到不是人家打錯了，定是自己家中打來的：若說打錯了，根本不必接；如果是家中打來的，就怕得接，難道有甚好消息？難道淑貞會向丈夫說半句溫柔話，喚他回去麼？休想！休想！而且平常此刻早已睡了；她足跟頭睡着三歲的男孩，懷中抱着五個月的女孩，大牀旁小牀上獨睡着五歲大的女兒。她不致打電話來的，那麼誰呢？管它！然而「摘，鈴，鈴」響個不停，吵得他心煩。他只得接了。

——喂！此地是殷律師事務所。……呀！妳是姆媽！……什麼？淑貞要扼死妳？……哦哦！我馬上回來！

——阿二！快快下去點燈！回去！回去！……阿二!!聽見了沒有？

阿二正在夢中向阿秀調情：這個十八歲的大姐！他抱住了她，正想親她的嘴，不幸他們的主子殷東仁，殷大律師闖了進來，猛喝道：『回去！回去！』他以爲主子趕他回家，驚得手足無措；接着又是：『阿二!!聽見了沒有？』他在驚醒過來半睡半醒地莫名其妙。殷律師再催促了一遍，他方纔明白；於是跟跟蹌蹌從樓梯上跑下去，因爲電梯早已停了。殷東仁穿了馬掛，披了大衣，挾了皮包跟在後面。

今年的天氣有些反常：已是十一月初了，還是這樣暖。然而霜降以後，將近立冬的晚上，究竟不同：一陣陣風吹來，使那位坐在包車中的殷東仁感得一股寒意，他的牙齒微微地上下相擊。車子經過南京路，冷靜得使人害怕！年紅燈照着油潤的馬路，好像一灘灘的鮮血。印度巡捕已經下班，中國巡捕也失了蹤跡。偶而一兩輛汽車，用最大的速率，東西地狂馳，彷彿背後有怪物追趕，急急乎要逃回家去。無數的店鋪都關了門，有的是暫時的「打閘」，有的是眞實的倒閉；那些打閘的店家，固然明天還要交易，實底裏空虛到了不得，過一天算一天，正如我們這位殷東仁，殷先生一樣。他自己知道每晚非過半夜不睡，每晨九時便上公堂，一天忙到晚，偶而空了，不是叉麻雀便是上影戲院；這種無規律過於勞倦的生活是自殺政策，肺病與吐血都因此而來，但叫他有何辦法呢？人生有何樂趣？有何留戀？春天的太陽晒不到他的頭上，園中的花不是開給他看的，枝頭的小鳥向他人唱歌。他呢？他沒有勇氣自殺，也沒有勇氣活下去，於是採取了這個無形的，比較溫和一些的緩性自殺。

他自懷中取出烟盒，隨手抽了一支烟，打着火想點；一陣風從先施公司與新新公司對峙的狹街中衝出，吹滅了火。他不再打火，一手拿着未燃的烟支，一手握着已開了蓋的小小發火機，癡癡地幻想。老實說，他對於剛纔的電話，一半吃驚，一半卻坦然。自從他結婚之後，婆媳兩人常常吵嘴，很少有安靜的日子。母親是那樣的固執，妻子又是這樣的暴燥，說不定兩人都患了歇斯的里病！他自己呢，何嘗不患着同樣的病症？不過，做母親的可以埋怨兒子，做妻子的可以埋怨丈夫，他去埋怨誰？母親

患了歇斯的里病，他可憐母親妻子患了歇斯的里病，他可憐妻子：他自己患了歇斯的里病誰去可憐他？做了貓，做了狗，賤爲畜生，有時尚有主人去撫慰牠們他連貓狗都不如！唉！

剛纔的電話或許是吵嘴氣憤之辭，或許……或許是眞的呢？他全身宛似中了電，震了一震。他用力蹬了一蹬脚，叫阿二加緊拉。同時，想像中他展開一張明天的申報，在本地新聞欄中他看到一個很大的標題：

逆媳扼死婆婆

旁邊加兩條註：

凶手張淑貞係律師殷東仁之妻，

曾受過高等教育。

他眞不能再想像下去了，全身抖動如風中殘葉！

車子到葆盛里停下，弄堂口已立有十幾個閒人在那兒聽。風送哭聲，好像弄內誰家死了人。幸而天涼夜深，否則閒人早已塞滿了弄堂。殷律師跳下車便向前直闖，連公事包都忘了。阿二開了其餘的一扇鐵門，放平了皮包，把車子拖進弄，翻身帶上了弄堂門。殷律師跑到將近弄底的地方，——他家住在弄底——分別出哭聲中有他母親在內，先放下心，立停了一小刻，轉了幾口氣，纔敲門進去。

殷家住的是一座兩層雙幢房子。樓上正間是老太太的房間；側廂比較進深，就放下兩張大牀，一張小牀，殷律師夫婦各佔一牀，他們的大女兒獨據那張小牀，其餘兩個孩子跟母親睏。張淑貞比殷東仁年輕三歲，恰恰二十九歲，在二十三歲那年出嫁的。這樣壯年夫婦的分睡，據說：一則因爲殷東仁常常晚歸，如果同牀，難免驚醒殷夫人及小孩；二則因爲近來淑貞身體不好，怕生產，所以實行節慾。結果呢？被吵醒的往往是東仁自己而非淑貞：淑貞入睡之後，天塌都不會知道；那個五個月的小孩半夜裏醒了，哭了，還要做爸爸的親自去給她換尿布，喂她吃代乳粉，抱她，哄她，直至她重新入睡爲止。至於節慾，那纔可笑！平時淸心寡慾，固然很好；積久爆發，便是一個孩子！節慾不節育，倒是始想所未及！

樓下正間當作會客室；樓下側廂，除了隔出一段作爲飯間外，佈置了一個小型的寫字間：星期日及節日，殷大律師不上銀色大樓，就在家中享受天倫之「氣」；倘使有緊要事務，便在小型寫字間內接洽。其實這間寫字間，最是不祥之地：吵嘴，發怒，相罵，相打，都在這一間裏。緣因是如此：客廳裏的佈置比較堂皇些，所有器具等等比較値錢，而她們婆媳兩人有一種脾氣，相罵相打時不但認定了對象，還要毀壞其它東西來洩氣。承蒙她們體貼東仁，捨不得毀壞會客室裏的東西，就退而求其次，選擇了這間小型寫字間當作用武之地！

所以東仁一進門便向寫字間跑，果不然「凶手」與「苦主」都在那裏！東仁跨進門，母親與妻子立刻撲上去，一人拉住了一隻手，嚷着要東仁評理：

——淑貞要扼死我！老太太搶着說。

——放屁！妳自己要摔死小毛頭！淑貞氣憤憤地回答。

——妳們不要嚷，好好地講！東仁明知一時不會靜下來，但不得不如此勸。

——妳生得好兒子！

——妳嫁得好丈夫！

——妳這潑婦！

——妳這老不死！

老太太最怕死，最不愛聽「老不死，」然而平日在媳婦口中最多的便是這個「老不死！」她一聽得這三個字非生大氣不可，她越生氣，媳婦越愛說。今晚她可忍不住了，一出手就抓住了媳婦的頭髮，要和媳婦拼命。那位媳婦呢，自然也非弱者，乘勢一頭撞過去，把老太太直頂到沙發上，還不肯放。沙發上的新外套經不起她們的蹂躪，撕成兩片。殷東仁一手推開了妻子，一手按住了母親，口中不絕地說：

——有話好講，為何這樣野蠻？

——老不死纔野蠻咧，她要摔死小毛頭！

——妳纔不野蠻，妳竟想扼殺婆婆！

——妳生得好兒子！

——妳嫁得好丈夫！

東仁明白勸是勸不了的。非用高壓手段不可：他把桌子一拍，提高了嗓子喝道：

——姆媽不要嚷，淑貞也不許吵！如果妳們不聽我的話，我拿拿帽子就離開家庭，從此再不回來各人走各人的路！哪！

果然她們被喝住了：兒子雖則不好，有不好的兒子勝似沒有兒子；丈夫雖則不令人滿意，有不令人滿意的丈夫總比無丈夫好。可是這一拍，把小女孩駭醒了，啼個不住。東仁方纔想到小孩們，舉目一看，只見大女兒秀秀躲在壁角裏，駭得混身亂抖；三歲的兒子寶寶坐在地板上，手裏不知抓了什麼東西向口中亂塞；至於那個不滿半歲的小毛頭也者，被擲在一張椅子上，竟似一堆破布頭爛棉絮！她呱，呱，呱，哭個不停，手足亂動，簡直要滾下來。東仁心中不忍，去抱了她起來，嘆氣道：

——要末不生她出來，既然生了，何必使無知的她受苦呢？

——是我叫你生的？

——好太太！算我說錯了！少講幾句，好不好？

大家暫時靜下來。小毛頭也重新睡着了，東仁放她到沙發上去，免得她滾，並且拿自己的春秋季大衣同她蓋了。抱寶寶到立筒裏去，用手巾拭淨了小手。再牽了秀秀的手，引她跟他走，向寫字桌後轉椅上坐下，一手撫摸秀秀的頭頂，一手用中指微敲玻璃檯面，緩緩地問：

——究竟是什麼一回事？吵到如此田地！

——那個潑婦……

——老不死！老不死！老不死！

——大家不准這樣胡鬧！

──那麼，我先講！

──不，我先講！

──妳們不必搶，母親年紀大，母親先說。

──老不死，妳說，妳說！

──淑貞！淑不應該這樣無禮！

──今晚十二時左右，小毛頭醒了，不住地哭。起初我以爲淑貞會被哭醒的，誰知她睏得和死猪一樣！

──老……

──哼！東仁鼻子裏哼了一哼，截住了淑貞的下文。

──我想小孩子已經哭得上氣不接下氣了，再哭下去，一定哭出毛病來！於是我披了衣裳，走到你們房間裏去，推醒了淑貞。你知道這個沒良心的講些什麽？她一開眼就駡我『老不死！』接着說：『小毛頭是我生的，哭死也是我的，不用妳管！』你想氣人不氣人？後來我教訓了她幾句，她又作了，要扼死我！

──你不要聽信她的鬼話！她說得天花亂墜，其實不然的。小孩子哭，亦是平常得緊。囡囡哭後，我不久就醒了，她偏偏在隔壁房裏駡我：『挺屍』咧『死猪』咧『吃了飯不做事只想睡交』咧，我都只當不聽見。不知如何小毛頭哭個不完。於是我們這位老太太闖進房來，嘴裏：『現世報！』『小鬼頭！』『賠錢貨！』一陣亂駡。她揭開帳子來奪孩子，我攔住她，反而說我要扼死她！這種日子我過得夠咧！我給她一柄刀，有本領，把小孩子一個個殺死！

──妳說謊！

──妳纔說謊！

兩人同時從椅子上忽的立起來，又有交手的神氣。東仁連忙一手一個按捺住了，然後坐下，道：

──原來這樣！事情小得很，犯不着吵得「滿城風雨」

──事情小？她要扼死我！

──她要摔死小毛頭！

──沒有這種話！姆媽自己是做過母親的人，決不會要摔死孫女兒！淑貞有時性情暴燥，然而也不至於要殺人！大概她拒絕姆媽去抱囡囡，姆媽誤會她想行凶了。家庭之間，大家是骨肉，何必斤斤較量呢？好現在旣然解釋明白，快去睡罷，時候不早了！

──做兒子的總幇母親的！

──做丈夫的只想討老婆的歡心！

東仁知道這是她們「應有」的結論，便懶得辯，免得再生枝節；他只催她們上樓。於是老太太首先起立，一拐一拐地上去，嘴裏還在那裏嘰哩咕嚕。淑貞抱起囡囡，一聲不做地走；東仁抱了寶寶，牽了秀秀，跟在後面。

東仁伏侍淑貞和小孩們睡了之後，跨上自己的牀。他無論如何睡不着。壁上的鐘已敲過三下。東仁左面睡不好，右面也睡不好，仰睡背痛，

俯睡氣悶。他想起人家說：儘數數目會引人入睡的；他便一，二，三，四地數下去，……等於白數。又有人說目不轉瞬地盯視一樣東西，也會使人入睡；他就注視着帳頂上一灘蚊子血，直看到眼花眼酸，依舊沒有睡意。他索性爬起披了衣，做賊般偷偷下樓，想在寫字間裏抽一支烟；——奉太太之命，臥房內不准吸烟。

他開了寫字間電燈，關了門，先把椅子，椅墊，書本——都是「戰場」殘跡！——整理一番，然後坐到轉椅上。寫字檯上的玻璃面又受了創傷，恰巧與上次的一條裂痕交叉而過。東仁拿了一枝水筆，摹做着釘在十字架上的耶穌，在兩裂痕相逢處繪了一個人；又用鋼筆染着紅墨水隨意點了幾點，算作是血；終究在旁邊題了「殷東仁」三個字。他呆望這幅畫，約模有三分鐘，筆劃都乾了，他嘆了一口氣，向玻璃呵了一呵，拿廢紙擦掉了。

突然間，他感得一種極度的空間，絕端的虛無罩住了他。他簡直分別不出是生是死，好像江上的浮萍隨着水淌，他已變為痲木不仁，順着生命之河向死流去。他什麼都不想什麼都不做什麼都不想想不想做；也是什麼都不能想不能做。如是過了十分鐘。

十分鐘？遙遙如十萬年！

於是從極遠的地方，從太陽系外的地方，緩緩地，慢慢地，一絲一毫，一忽一𥠧，他逐漸回醒過來。他方纔記起到寫字間裏來為的要抽烟。他機械地取出烟支，機械地燃上火，機械地放到唇邊，機械地吸。

一朶朶烟環鈎動了殷東仁的心事。他長嘆道：

——母親如此，妻子又如此！

於他未結婚以前，他的母親是夠慈祥的；——她只是氣量小些，耳朶根輭；然而那個纏小脚不識字的婦人不是如此呢？自從淑貞一過門，家道一年不似一年；不久父親死了，遺下不少債，更加狼狽。母親的脾氣一天一天地變壞，專向媳婦尋相罵，叫淑貞：「掃帚星。」淑貞呢，起初是很孝順的，後來忍不住了，難免回幾句口。萬事難於開始，一開首，便一而再，再而三，……成了習慣，她眞的變為「掃帚星」了！當這個時光，東仁有一個新的發現：他的母親對於淑貞總含有一種神祕的性慾的仇視，宛如兩個女子同爭一個男人一樣。『兒子是我的，現今被媳婦奪去了！』淑貞卻報以：『丈夫是我的，要妳來多管閒事？』因此外來與內在的種種原因使她們水火一天深似一天。

——母親可憐！淑貞也可憐！

是的，淑貞也可憐的很！東仁從抽斗內搜出一張半黃的照片，照上的女子是多麼美麗，多麼活潑，多麼討人喜歡啊！不過六年，不過六年；六年以前的女籃球隊隊長便是六年以後的罵婆婆「老不死」的潑婦！不堪回首！何堪回首？未結婚以前，東仁與淑貞不知立過多少次「海涸石爛，此心不改」的誓言。如今呢？淑貞口口聲聲怨命，怨自己沒有眼珠，嫁了這個窮律師，不會嫁給表兄吳天一，否則今日是司長太太了！那時的殷東仁有何長處？不過比吳天一來得出客，會講話而已。現今想來：凡

是坐汽車的人都是美的，坐包車或乘電車的都是醜鬼！殷大律師府上難得有人上門。而吳司長府上呢？車水馬龍！即使吳司長討了四個妾，倘使正妻是張淑貞的話，何至於此？退一步講，假定有了姨太太，只要財政握在自己手中呀！等類的大道理，於淑貞「不平則嚷」的時光，她長篇鉅幅滔滔不絕講給東仁聽；而且恐怕他不易了解或記不牢，她不辭勞瘁地說了又說。

——然而我呢？

眞的，殷老太太可憐，殷少奶奶可憐，殷律師自己呢？他的辛勞，爲誰辛勞？他的青春爲誰犧牲？家運的中落，是否他的過失？她們患歇斯的里症，他應否負責？做母親的，一不如意，便去埋怨他；做妻子的，一發怒，便把他來出氣，他呢？他去埋怨誰？他去出誰的氣？！哦，牛馬般的工作，猪狗般的待遇！

殷東仁想到此地，香烟早已熄了，他不再燃第二支。他忽然覺得喉頭癢，口中有一陣奇異的甜味，叫一聲：『不妙！』早已吐出一灘鮮血，噴在玻璃桌面上。他放下烟尾，從抽斗內取出一張潔白的稿紙，用小指澇了血，向紙上劃成：「心變」兩字。

接着一陣狂笑……

南京，七十二，一九三五。



搬的喜劇

茅盾

隔壁那一家又在彈奏風琴了。

獨——獨——咪——咪——騷——騷……聲音是和平而中正。

罣念著丈夫還沒回來的黃太太聽了這風琴聲音便側著耳朵似乎很能「欣賞」的樣子。

黃太太的神經系裏，——不是說一句過分的話，實在找不到半根「風雅」或「藝術味兒」的纖維。她的神經，每天要經過兩度刻板文章似的聲浪的播弄：第一次是清早上小菜場，這有半小時之久，她沉浸在「菜場的交響曲」裏，第二次便是隔壁那一家的風琴「獨奏」，這，通常在午後六時左右，正當黃先生從「寫字間」出來回家的路上，而且黃太太常是等得心焦，幻想著黃先生莫不是被汽車或電車撞傷了

的時候。

剛搬來那幾天，黃太太獨坐在漸漸辨不清紅色和黃色的客堂裏聽得了這風琴聲，便不免心有些顫抖。她覺得那單調的「獨——獨——咪——咪」很不像是吉祥的調門，她聯想到丈夫被汽車撞倒在馬路上張開大口喘氣或是哀嗥的聲音。

她對於這風琴聲音「好感」起來，還是不多幾天的事。

但是，請不要以爲黃太太這「好感」是突然發生的。她在「好感起來」以前先有過對於這「獨獨，咪咪」的認識或理解。「好感起來」，至多不過一星期但「認識」或「理解」卻已經有了一個多月的歷史。

那是她搬來以後第三個月的一天午後，太陽光偏西四十五度，她站在後門上跟後門對過的「前樓嫂嫂」談起無線電播音裏的「哭妙根篤爺」，接著就拉扯到她所認爲怪異不祥的風琴聲。

黃太太將雙手一洒，臉上擺出了極濃重的表情，隔著一付賣洋襪，雪花膏，骨簪，寬緊帶，小鏡子，乃至花洋布的「叮噹擔」，朝「前樓嫂嫂」喊過去，打著「外路式」的上海白：

「啊唷唷！眞是討氣得來肚肚騷騷，天天要弄到黃昏！還唱呢！啊，前樓嫂嫂！阿有個唱啥個『猪耳朵，猪兒肚子？』唷唷！」

「噯——嘻嘻」有人小聲兒笑了，卻不是「前樓嫂嫂」。

黃太太趕快轉過臉去看，那人的兩片紅嘴唇還是嘻開著。黃太太雖然不是「交際專家」，卻也認得那人是住在她隔壁那家有風琴的再隔壁一家姓趙的一位小姐。

黃太太就朝趙小姐笑了一笑，算是行過相見禮，就說道：

「阿是？猪耳朵，猪兒肚子？」

「光景是唱的『咨爾多士』罷？嘻嘻！」趙小姐頗有點賣弄才情的脾氣。「下邊還有一句：『爲民前鋒！』對不對呢？」

「是呀，是呀！猪耳朵，猪兒肚子，我懂；就弄不清啥個要命風！」

「噯——嗨嗨！」趙小姐似乎很可憐黃太太的無知。「不是的。不是這麼說的。『爲民前鋒』，是說保護老百姓，替老百姓打頭陣。」

「哦——那末，是叫猪耳朵猪肚子打啥個頭陣哉！哈哈！」

「噯——噯！不是不是！嗯——是說他們——他們自己這夥人！」

趙小姐還是一臉的「可憐著黃太太的無知」的表情，然而她的解釋有些支吾了，實在因爲這上面的一句，她也不很了了。

叮叮咚！噹噹叮！那「叮噹擔」的小販忽然祭起他的法寶。

「喂，對門嫂嫂來看，迭一板紗邊那能？」

走在「叮噹擔」旁邊的「前樓嫂嫂」招呼黃太太去做「評判員」了，「猪耳朵」和「猪肚子」的議論就此結束。

然而從這一次趙小姐的「啓示」以後，再加之黃太太自己的打聽，——或者也應當歸功於女僕的報告，黃太太漸漸弄明白了她那有風琴的隔壁鄰舍是何等樣的人了。

然而她對於「獨獨騷騷」和「猪耳朵——」「猪肚——子」的聲音「好感起來」卻是在她所住這一帶謠言大盛而且在她所住這一帶更北的區域有人匆匆忙忙搬家的時候。

黃太太決不是笨人，她的聯想力老實可說是很豐富。對於許多事，她常常有她的看法。

陰曆十月（黃太太記陰曆的本事比記陽曆好，甚至比記星期幾還好，——她不是教徒，然而因爲丈夫七天之內有一天休息，所以她也能記「禮拜」）月亮圓過後第二天下午，黃先生從「寫字間」回家來，例外地早了半個鐘頭模樣，可是黃先生的臉色卻也例外地尷尬；黃太太倒還不大覺到。

「眞是糟糕！外邊三三兩兩都在說，又要打仗了！」

黃先生喝了一杯熱茶以後，似乎再也耐不住了，就自言自語地說著。

「喔喔唷！」黃太太像在廚房裏做菜時手上濺著了滾油，只喊了這一聲，同時她的眼光卻釘住在黃先生的臉上。這臉的一付尷尷神氣，現在她也覺到了。

黃先生伸手到臉上去抹了一把，似乎黃太太那種死釘住了看的眼光使得他臉上難過，他慢吞吞地又說道：

「說是一個水兵無緣無故被人家打死了，——嗯，也不知道是什麼人打死的，——嗯，鐵甲車就開出來了；電車裏聽聽，七舌八嘴都說要打，要打；寫字間裏還接到天津分行來的電報，問這里的局面到底怎樣？——嗯，剛才回來，一路上看見的搬場車子，可眞也不少！」

「搬場？又要搬場？眞眞好白相哉，才搬來了四個月，又要搬場？」

黃太太的口氣好像在跟黃先生吵架；黃先生那一番話的一大半，實在黃太太也個個字都聽明白，可是她所特有的「黃太太式」的「擁護和平」的表示就是「才搬來了四個月又要搬，眞眞好白相？」

「有什麼法子呢？要是風聲當眞緊的話？」

黃先生很提不起精神似的說，雙手一攤，便仰起了臉，朝天花板呆怔怔地看著。

黃太太的眼光也跟著望住了那灰白色的天花板了，似乎那天花板上便寫得有「辦法。」

這當兒，忽然有嗚嗚洪洪的響聲傳到了他們的耳朵。黃先生猛的心一跳，正要喊出一聲「什麼！」可是那響聲已經變成「獨獨咪咪騷騷」了；原來還是隔壁人家的風琴。

這一回只是彈，並沒唱。然而聽熟了的黃太太聽到那「騷法拉騷」四個聲音時，就想到「猪耳朵——」或「猪兒肚——子」了；同時她的異常豐富的聯想就忽然飛渡到隔壁再隔壁的趙小姐曾經解釋過而她後來每聽得風琴聲常會恍恍惚惚記起來的那番話。

「不要緊！」黃太太忽然想通了似的說。「喂，不要緊的！如果一定要打，那麼隔壁人家不是天天唱著要去打頭陣麼？等他們出去打頭陣

了，我們馬上搬，也還不遲。」

「哦——哦？」黃先生聽了他太太的一番妙論，驟然之間倒還摸不著頭腦。

「哎——怎麼你想不過來呀！」黃太太不耐煩地大聲說，頗有點可憐她丈夫頭腦太不靈。「同你說，看他們怎樣我們便那樣，懂不懂？」

呵！呵！黃先生忍不住笑了。他終於領會了太太的妙論了。為的關於「豬耳朵」的故事太太也說過不止一次。他嘉許他太太似的點著頭。但是他又有他的看法，雖然「結論」可以和太太合拍。

他又伸手到臉上去抹了一把，沉吟著說道：

「嗯！話倒也不錯。到底他們是『近水樓臺』，萬一事情鬧急了，他們豈有個不先曉得的道理？——嗯，看他們怎樣我們便怎樣，——嗯，這話倒也不錯。」

這時隔壁的風琴聲音愈叫愈尖了，大有聲嘶力竭的樣子。

是在這一天「夫妻會議」以後，黃太太聽得了那「獨獨——騷騷——」的聲音便會側著耳朵似乎很能「欣賞」的樣子。

她盼望她的「高鄰」一天到晚「獨獨騷騷」。因為這就表示了屋子裏還有人，還沒出去「打頭陣」。

然而她愈盼望多來些「獨獨騷騷」，那「獨獨騷騷」好像愈加擺架子；這一二天內除了午後六時左右偶然來幾聲，就老是在那里裝啞。當黃太太開始取了「似乎很能欣賞」的姿勢的第三天上，那伙傢只「獨獨咪咪」的三兩聲就胡胡地亂叫一陣就沒有了聲音。

直到黃先生回來了，那傢伙還是不曾出過聲。

這一天黃先生又慌慌張張提起了「搬家」的話。據他說，他有些同事住在更北些的弄堂裏的昨天都搬了，那些弄堂好像都已經搬空。

然而黃太太居然不動搖。她這天下午二點鐘光景也在弄堂門口看見有搬場汽車走過，也聽得後門對過那位「前樓嫂嫂」夾七夾八說了許多叫人害怕的謠言，——甚至她早上去買小菜，那肉攤頭的漢子硬要漲三個銅子一斤也把「又要打仗了」作為惟一的理由：然而即使有這種種，再加上眼前黃先生那付慌張的尊容，黃太太還是主意打得老定。她雖然不聽得「獨獨騷騷」了，她可聽得隔壁樓板上的腳步聲。很匆忙很熱鬧的腳步聲。

「不要緊！包在我身上。我時時刻刻在這里留心。你聽呀！」

黃太太極有把握地說。

她這種堅決的態度居然使得黃先生也膽壯些了。而況有風琴的隔壁人家確是腳步聲說話聲熱鬧得很。

「可以不搬呢，自然頂好；上場搬到下場，化了三天飯糧，——剛住了四個月又要搬。我可真真吃勿消呀！」

黃先生表示著同意了太太的「政見」了。太太也趕快接口說：

「可不是麼！要不是剛搬來，那就搬搬也好。」

這一天的夜飯仍然很舒服的吃了。黃太太很放心倒在床上就睡

著了，黃先生卻總有點不及他的太太，一時覺睡不著。他想想同事們說的那些話，就不放心起來；然而聽聽有風琴的高鄰還是的篤的篤的脚步響，還是嘰嘰咕咕的說話響，他心頭就又一寬。

將近十一點鐘，黃先生也睡著了。但是忽然接連的兩響把他嚇得從被窩裏直跳了起來。

砰——砰砰砰——！

聲音是從外邊來的。決不是做夢，也不是耳鬧。

「不好了！」黃先生大叫一聲，就拖住了睡得像死猪的太太爬下了床。

「什麼什麼？」黃太太揉著眼也有點慌張。

「你聽！哎！都是你——」

砰砰砰——！聲音又來了。這一次卻近在窗外，而且清楚得很，而且甚至於黃先生自己也以為這聲音就從隔壁人家出來，而且不大像槍炮聲了。

「啐！」黃太太側著耳朵聽了一會兒。「你眞是活見鬼了！隔壁人家的客堂門沒有關得好呀！今夜有風，風很大。」

「哦——哦——」黃先生只好認輸陪笑，再請太太上床。

因為有晚上這個虛驚，第二天早上黃先生到「寫字間」去的時候，黃太太還在睡鄉。

天又是陰天。黃太太到十點鐘睡足了，睜開眼一看，還以為時光很早。

黃太太是素來不大講究修飾的，不過要在沒有眉毛的眉稜上畫出一條彎彎的一根線似的眉毛來也得二十分鐘，這一天當然也不是例外。

什麼都弄好以後，黃太太正想照例上小菜場去，這才知道已經十一點鐘過頭了。這一陣拗口風就把黃太太的「平靜心境」打破。她罵女僕「不識好歹」怎麼不早早叫醒她。又詛咒天不出太陽。她拿出兩毛錢來丟給那女僕，忿忿地說：

「隨你去買點什麼！隨你去買點什麼！」

直到吃過中飯，黃太太方才覺得心頭那股氣平了下去。但是她又彷彿覺得還有一件事也被天公的「不出太陽」以及女僕的「不識好歹」耽誤了。她從客堂走到廚房，又從廚房走到客堂，一邊嘴裏咕嚕著，一邊心裏在想；終於被她想出來了，原來是還沒「留心」聽過隔壁的有風琴人家的動靜。

然而這時候那女僕已經收拾好碗筷，似乎要補救她的「不識好歹」，忽然走到黃太太跟前悄悄地報告道：

「隔壁那家搬走了。昨夜裏連夜搬的！」

「嗐！你瞎說！」黃太太直跳了起來「哼！不識好歹！……」

黃太太也沒有工夫多罵女僕，一陣風似的跑出後門去，又一陣風似的從後門回來又跑出前門去；可是隔壁人家的前門和後門都關得

好好的，——從門縫裏看也看不出什麼。

「不識好歹爲什麼不早說」黃太太帶哭似的罵著那女僕，就又頓頓頓的跑上樓去了。

在這里又可以證明黃太太決不是笨人。她有急智。開了樓窗去偵察隔壁人家的內容，自然比在前後門門縫裏張望要清楚些。黃太太不怕掉在天井裏似的傴出了上半身去看，她固然看見了隔壁人家客堂的一角。單是一角也夠了！

「怎麼辦呢？怎麼辦呢！他又上寫字間去了！」黃太太從窗口抽身回轉，就開了衣櫥開了櫃子，嘴裏是歇斯底里地叫著，手裏卻不知道擄掇些什麼好.

她一會兒想：還是馬上到「寫字間」把黃先生叫出來罷？但她又不放心離開這個「家」。和後門對過的「前樓嫂嫂」商量一下罷？但是她明明看見「前樓嫂嫂」出門去了。她轉了許多念頭，覺得沒有一個是拿得穩的。只有一點她「拿得穩」，就是萬萬等不及黃先生放工回家。

最後，她決定去借打一個電話。她並沒知道黃先生工作處的電話號碼，但她想來偌大一家天龍洋行總可以問得到。

同樣叫做「天龍洋行」的電話號碼倒有五六個之多。米店裏的夥計問黃太太要的是那一個。

「格末先搖頭一個罷。」黃太太哭喪著臉回答。

第一個號碼回答說「沒有姓黃的。」第二個號碼搖不通。第三第四，所答非所問。米店夥計的臉色不好看起來了，黃太太也急死了，然而天色也在黑下來，六點鐘就要到了。

黃太太賭氣不打電話。回到弄堂口，恰好碰見了隔壁再隔壁的趙小姐從黃包車上下來。

「嗳嗳，打不打？打不打？」黃太太一把拉住了趙小姐問著，她希望趙小姐回答「不打，」——至少是「今天不打。」

「怎麼不打！」趙小姐一面付車錢，一面回答。「這一下打起來，蘇州跟杭州也要打在裏邊了！」

「呀呀，那末，法蘭西地界呢？」黃太太轉不過氣來似的問著。

「靠不住！靠不住！」趙小姐很有把握似的說，便走進弄堂去了。

黃太太呆了一呆，但立刻追上去叫道：

「趙小姐！趙小姐！做做好事，告訴我，那里靠得住？那里？」

「四川是靠得住的！四川！」趙小姐歪轉頭來回答。

「四川？阿是四川路？上一回是——」

「哈哈！」趙小姐倒站住了，似乎是可憐黃太太的無知，就大聲說道：「不是四川路，是四川省！出白木耳的地方，遠得很呢！懂不懂？」

「哦！蘇州過去多少路？」

「哎！你不懂！」趙小姐說著就自顧走了。

以後的事情是很簡單的。六點鐘剛過，黃先生滿臉慌張回家來了。

夫妻兩個各人要搶先地交換了「情報」。黃先生的是那邊「司令部」前已經堆了沙包黃太太的是隔壁人家昨夜連夜搬走以及趙小姐的話。

天可是在下雨了。黃先生和黃太太雇了黃包車，一個大包裹和一口衣箱夜飯也沒吃，就離開了那弄堂。

第二天上午，黃先生請了半天假同太太雇好了小車再到那「危險區域」打算「搬家」。可是剛把家具裝上了小車，就有一位警察走過來說：

「搬家麼？今天不准搬了！上頭有告示！」

歡迎

陳銓

一

楚西已經有十幾年不回家了，這一次從歐洲回來，富順縣的許多親戚朋友，都準備着要歡迎他。

第一個最熱心要歡迎楚西的人，當然要推教育局的局長王孟椿。王孟椿是楚西的宗兄，是富順縣數一數二的紳糧。無論那一位縣知事，無論那一位駐防的軍隊長官，到了富順，馬上就得親候王孟椿，因爲王孟椿對本地情形最熟悉，某一位「土老肥」收多少租穀，某一個「狹黃狗」存多少現款，某一個商號作了那一筆生意，掙了多少錢，他都可以隨口就背出來。所以要籌款催稅，王孟椿是富順縣最重要的人物。

這一次楚西在德國得了化學博士回來。你想德國博士多難得，楚西學的又是軍用化學，回國後政府一定重用的，富順縣出了這樣一個人物，還了得起嗎？王孟椿很堅決地相信他們的祖墳是葬好了的，所以人財都很發達。第一個出了他，當了五年公事，賺了二三萬塊錢。去年當教育局長，一年中就掙一萬幾，以後還不知怎樣。現在更好了，又出了一個王楚西，簡直不得了。他，王孟椿，無論怎樣利害也不過是「缸鉢裏頭的魚鰍，耍團轉，」王楚西將來就不同了，說不定要作國民政府的兵工廠廠長，軍政部長，想來也不是什麼困難的事情。他王孟椿，作一個小縣

的教育局長，一年就可以拏一萬錢，王楚西作了國民政府的兵工廠廠長，一年又可以拏多少呢？作了軍政部長一年又可以拏多少呢？王孟椿簡直不能想像。王楚西要是作了這樣大的事情，拏了這樣多錢，他，王孟椿，又可以沾多少光呢？這眞是妙極了！王家的墳山，葬得眞好，富順縣的八大名墳，又算什麼？廿墳頂利害的不過出一個廿尙書，他們王家的墳，當然決不會在廿墳之下。

這一次楚西回來，王孟椿當然非大大歡迎不可。

但是要大大歡迎楚西的，除了王孟椿以外，還有許多的人。瞻江鎮的鎮長麻么公，自然也是最誠懇不過的。麻么公在富順縣已經當了三十多年的公事，現在可以收三千多租，可惜他家裏發財不發人，只有一個兒子，生下來又是駝背子。因爲麻么公有錢有勢，居然替駝背子說了一位美貌媳婦來。沒有當過駝背子老婆的人，其中的苦況，是沒有法子知道的，但是這位年青貌美的女子，進門以後的怨望，是很多人都親耳聽見她講過的。她想兒，又老不生兒，一連三年，沒有消息。到四年，眞奇怪，忽然她生一個兒了。麻么公雖然平素是一個極規矩的人，地方上的人，對於他，卻有許多的猜度。麻么公沒有法子去停止別人的猜度，因爲他把孫兒子，當成親生的兒子一般地愛憐撫養。

麻么公是楚西的近鄰，他親眼看見楚西長大的，看見他離家求學，現在又看見他出洋回來了。這一次回來，說不定要作大官。麻么公最疼愛的，就是他的十二歲的孫兒。他今年已經六十二了，他的兒子前兩年又死了現在有他在，自然沒有人敢欺負，萬一有什麼吹風草動，他的孫兒又倚靠何人呢？在這個時候，最好的辦法，當然是去結交幾個有勢力的人物。但是已經有勢力的人物太難交了，惟有將要有勢力，還沒有得勢力的人最容易交，拏這一點來說，楚西當然是麻么公最好歡迎的對象。

還有富順縣中學的校長，也是歡迎楚西一個重要的人物。中學校長的職務，自然是爲地方造人材，但是人材男的也有，女的更多，所以富順中學，依照我們校長的意思，是不應該分男女的。所以他接事的第一步，就是招收女生。但是女生招收了，如果讓她們同男學生在一塊兒住，自然是有傷風化的事情。「造就人材可也，有傷風化不可也。」這是我們校長，呈請教育廳呈文中間的名句。兩全的方法，當然只有再辦一個分校。加辦分校，自然不能不增加經費，增加設備，結果富順中學一個學校的校長，變成了兩個學校的校長。女學校的校址，用城隍廟來改修，固然可以不必另外花錢買地皮，廟產變成校產，倒霉的當然也只有和尙。然而培修費卻也可觀，單是門口一堵照牆，稍爲拏來粉飾粉飾，就去了二千塊；廁所又去了一千五百，因爲照教育眼光看來，女人的廁所，不能不多花錢的

我們的校長，雖然是在東洋留過學，但是西洋的事體，他也知道得很多。尤其是楚西留學的德國，是他最佩服的。因爲我們校長知道，日本所以稱雄世界，是學德國，中國將來要戰勝他國，也只有學德國，學德國

自然少不了德國留學生，因此德國留學生一定少不了官做的，德國他佩服，德國留學生他更佩服。楚西回來，我們校長自然要熱烈地歡迎。

此外歡迎會裏邊最有趣味的當然要推劉團長。劉團長本來不是富順縣的人，但是同楚西從前在成都省立第一中學同過學。那一年楚西考上了官費，劉團長還慷慨地借了五十元路費給他，後來中學鬧風潮，他因爲是趕校長的主要人物，政府說他是共產黨，在成都立不住脚，跑去滾軍隊。打了幾次仗，居然升了團長，成了四川一位大軍閥的心腹人。就是因爲是心腹人，所以把富順那樣肥美的防區劃給他。他在富順駐了兩年，刮了二百多萬，討了八個姨太太，殺了五百多人，中間有一百多是砍頭的，二百多是鎗斃的，十幾個是苦刑拷打死的，五十幾個是關在監裏病死的，還是十幾個運氣總算好，是劉團長審問的時候生了氣，親自用手鎗打死的。

劉團長是富順縣第一個大人物，是一切軍事政治教育文化的太上皇。被這樣一個人親身用手鎗打死，這當然是很光榮的事情。但是如果劉團長肯親身去歡迎一個人，這一個人，你想多麽偉大，多麽有面子！所以自從劉團長聽說楚西回富順準備歡迎的消息傳出來以後，富順縣有地位的人，沒有一個不願意加入，連縣長也爭先恐後地報名。

二

他們的歡迎會已經準備得很有頭緒了。地點在文廟。館子是德昌園，幹事是王孟椿，招待是麻么公同中學校長，主席自然不用說是劉團長。

事事都準備好了，楚西卻還沒有回來。這眞奇怪！他從重慶來的電報，不是明明說「一二日內就動身返富」嗎？爲什麽現在已經三天還沒有音信呢？

王孟椿他們，固然等得不耐煩，楚西家裏的人，等得更着急。

楚西的父親今年已經七十四歲了。滿淸的時候，曾經入過學，中過舉，在地方上管公事也有幾十年，很受一般人的尊重。但是他有一個壞習慣，就是聖賢書上面講的話，他一定要拏來實行，所以經過許多發財的機會他不發。前年他自己經營了三十幾年的綢緞生意，關門大吉。自流井經營的火井又出了叉，貼了一萬幾。家業因此弄得精光，不但沒有積蓄，還負了七八千塊錢的帳。在楚西要回國的前一年，家裏已經弄到山窮水盡，生活差不多都不能維持了。不管境遇怎樣苦，他的父親卻有一個希望，就是楚西快回來了。楚西是他平素最鍾愛的兒子，讀書作事，都比人強，現在又到外國去受了最新式的教育。只要他一回來，家裏經濟，立刻就有辦法，七八千塊錢帳，算得什麽？李順欽的兒子，從美國回來，中文連信都寫不通，不上一年，就當了參謀長，撈了四五萬。楚西回來，至少比李順欽的兒子強十倍，以後他們家裏，眞不知要如何發達呢？這眞是他平日爲人公平正直的好處，所以苦盡甘來，老年居然有了這樣一位有出息的兒子。

楚西的父親，在地方上當了三四十年的公事，並沒有掙多少錢，並且平常主張廉潔，不能在公事上拏錢，但是對於楚西要找大錢，他卻認爲是很自然的，很應該的。

如果楚西的父親已經希望他找錢，楚西的母親，更希望他找錢。這幾年來家運眞是太不好了。生意失敗，生計斷絕，連她自己存的一千多塊私房錢也都拏出來貼家繳去了。楚西還有一個早婚的哥哥，生了六個兒子，兩位剛進中學的弟弟。楚西的母親看見大兒子拖起一家人可憐，小兒子衣服都穿不齊整更可憐。常常都想疼愛他們，但是又沒有錢幫助他們。以前還有些東西拏去當賣，近來一切都光了。除了兒子孫子以外，她還有兩位親姐姐，都是年過六十，居孀的人，每人都還有兒媳，但是一個個都一貧如洗，每天吃兩頓稀飯，都辦不到，全靠楚西的母親，不時偷偷摸摸地拏一點東西來接濟她們，她們纔可以暫時不至於餓死。所以楚西的母親，整天整日地盼望他回來，因爲她相信楚西一回來，一定會給錢給她，她就可以幫助許多親愛的人。

楚西同宗的人，從前沒有分家的時候，因爲有楚西的父親掙錢，大家都在家裏好吃懶做。後來家境壞了，纔分家，他們都兇惡地強逼楚西的父親要他交出私存的款項。有一次他們簡直聚起一大羣，到楚西家裏來，說他們沒有飯吃，要楚西的父親給他飯吃。楚西的父親被他們逼得沒有辦法，只有另外去借了二千多塊錢來分給他們，公項上的欠帳，不用說，自然由楚西的父親一人負擔，但是他們還不服氣，繼續又來吵鬧過多少次。現在聽說楚西要回來了，他們的態度都變了。前兩天就有么房的成漢大哥，成心二哥從鄉下趕到城裏來住着等，前一天又有大房的成芳三哥二房的成卿二哥同他的兒子越林超群，到城裏來坐着等。他們都知道，楚西回來一定帶得有許多銀子，只要恭惟得他高興，駱駝身上拔下一根毛，比他們的腿柱子都還大，大財不發，小財總可以發的。

楚西還有兩位舅父，四舅父已經快七十，窮得連飯都沒有吃，偏偏前兩年孤零不慣，還去續了絃，接來了一位潑婦，整天同他鬧架，只有躲在他女兒家去寄食，但是女婿又不喜歡。么舅父是世界上最無用的人，每天除了吃飯睡覺談天而外，任何事都不能作。分家的田地，已經吃光，押了許多次，現在賣了都不夠抵帳。這兩位舅父，都希望楚西趕快回來，再不回來，他們簡直只有死了。他們其實也不希望楚西很多的幫助，他們都沒有多大的貪心，只要有個兩三千塊錢，他們也就可以安居樂業了。楚西在德國得了博士，至少總抵得前清中了翰林，一個中國翰林，弄個兩三千塊錢，已經是很容易的事情，何況乎一個洋翰林呢？他們只愁楚西不回來，要回來就有辦法了。

楚西還有一位姐姐，十六歲出嫁，十八歲就居孀，抱着孤兒績蔴紡線，苦苦守了十六年。現在兒子進中學了，沒有錢繳學費，自己分家所得的田地，收租還不夠吃飯。她還想替兒子接媳婦，媳婦討來，家裏自然更不夠吃，但是她守了十六年，爲的也不過是要接張氏一門的香煙，現在

兒子已經十六歲，再不給他說親，萬一有什麼三病兩痛，豈不把她十六年辛苦通通拋棄了嗎？親戚們大部分都窮，自己親身的父母也窮，借債週濟，都是沒有路子可走的。她惟一的希望，就是楚西回來，一同來她就可以向他要一筆錢，替她兒子完婚。想來楚西是讀書明理的人，一定會可憐她守節，幫她忙，完成她的志願.

這一些人，聽說楚西回來的消息，通通都到城裏來了。楚西的家裏，住不下，連客廳都擺起地鋪。人來了，不能不招待，楚西的父親又東拉西扯地去借了二十幾塊錢來度過這一個難關。這一個難關，雖然難，但是不幾天就苦盡甘來了。所以楚西的父親看見家裏一大堆人吃飯，心裏固然很着急，同時也感覺一種滿意。

但是一連等了三天，沒有音信到來。怎麼樣？爲什麼不來呢？

三

第四天，仍然沒有消息。

第五天的下午，有一乘轎子，從大南門進城，一直抬到後街，在一家門首停下。一位二十四五歲左右的青年，穿一身洋服，走出轎來，在門首端詳一會，問開茶館的伙計道：「這裏是王越清王老太爺的家嗎？」伙計說「是，」他纔招呼轎夫把行李搬進屋來。

進屋裏，看見堂屋裏靜悄悄的，沒有一個人，沒有一點聲音，他想叫，不知道叫誰好。正在遲疑的時候，忽然一位十五六歲的青年走出來，看了他一眼，忽然問道：「你是三哥嗎？」「你是誰？」「我是五弟，你不認得了嗎？」

五弟像射箭一般地跑進屋裏去，一會，一位十三四歲的小孩子跑出來，楚西心裏已料到是六弟。停一會，母親出來了，嫂嫂出來了，隨着一大羣的小孩子，一大羣的親戚，把楚西團團圍住。這一個問他什麼時候在那裏動的身，那一個又問他路上受了什麼辛苦沒有，這一個說他比從前胖了許多，那一個又說他紅光滿面，正是運氣來的時候。楚西也沒有工夫答應他們，連忙取出錢來，把轎夫打發走了。接着五弟打了洗臉水來，他在行李裏取出手巾來洗臉。

「父親呢？」楚西一面洗臉一面問道。

「到文廟去開會去了，」母親答道：「已經派人去告訴他，他一會就回來。」

「父親人好嗎？」

「好。」

「母親你好嗎？」

「好。」

「現在還咳嗽不咳嗽？」

「冬天咳，夏天好一點。」

「那一個小孩子是誰？」

「那是你表姐的兒子，你忘記了嗎？那就是王六呢！王六！過來！給你

二表叔行禮！這個東西，那樣大還是那樣狹脚狹手的！」

「呵，他就是王六嗎？完全變了。母親我長變了沒有？」

「變了，要是在街上會見我，我都不認識了？」

他們又走進裏邊父母親臥房去坐。屋裏一切的陳設，還是同從前差不多。屋裏邊有兩張大床，一張是父母睡的，一張就是從前他小的時候同他哥哥睡的。對着床有兩個黑漆櫃子，楚西從前老喜歡躺在櫃子上看小說，看疲倦，就在那上面睡着了，還是他父親把他抱上床去睡。屋子中間一個大竹椅，楚西的父親一回來就躺在上面休息，現在楚西暫且坐在上面，他前後左右，都圍繞着人。

他大哥回來了。容顏蒼老了許多，進來，問候了楚西幾句，說家裏的人已經望了他好幾天了，爲什麼這樣遲纔回來。

「還怕不是嗎？」母親道。「這幾天我們天天都在等。你父親幾晚上都睡不着。」

「因爲在重慶遇着熟朋友，就擱了幾天。」

二姨媽三姨媽已經得着消息趕過來了。兩人都老了。三姨媽還問候兩句，二姨媽只是呆呆地坐着。一會么舅四舅也從茶館回來了。楚西的姐姐也同表姐一齊進來了。大家你一言我一語地問這樣問那樣，楚西一樣樣地答覆。親戚朋友們個個都說楚西學問了不起，恐怕從前的宰相大臣，都趕不上。同他隨便談幾句話，都可以長許多見識。譬如洋人沒有長尾巴，這是的的確確的事情。洋人不吃飯，只在牛身上擠奶來吃，所以他們身上老有一股騷味，這也是以前不知道的事實。英國當然是在歐洲，美國據說隔歐洲也不很遠，只消一兩個鐘頭的火輪車——大概是自流井推鹽水那樣的火輪車——就可以坐到。

楚西穿的衣服，他們覺得很奇怪，簡直就像外國人。二姨媽進屋來就沒有講過半句話，說到這個問題，她忽然發表意見，說楚西不但衣服像外國人，連像貌都長得有點像外國人。大家一時鬨堂大笑，二姨媽生了氣，再也不講話了。

人叢中有一個老媽子，說她從前就說二老爺將來要作大官，今天果然作了大官，可見得她有眼力。楚西問她是誰，三姨媽說：「這就是從前喂你的奶的姜奶媽，你不認識了嗎？」楚西仔細看了一看，果然是姜奶媽，但是事隔多年，印象已經很模糊了。

到五六點鐘的時候，楚西的父親纔回來。楚西從小起就佩服他的父親，因爲他父親爲人公平正直，對人最肯幫忙。楚西對於母親，是很愛的，但是對於父親，除愛以外，還能夠尊敬。楚西離家十多年，母親的印象在他腦子中，總是模糊的，父親的印象，卻時時刻刻，都是很鮮明的

他父親精神還是很矍鑠，但是牙齒落完，嘴變扁了，頭髮全白了，面貌也變慈祥，不像從前那樣威嚴了。他進門看見楚西，老眼中立刻覺着有一股熱淚要流出來，他連忙忍住。問楚西路上好不好，爲什麼遲了這樣幾天纔回來。他又回頭笑對楚西的母親道：「樣子全變了，我要在街上會見，我也不敢叫他了！」

要吃晚飯的時候，親友們都散去了。晚飯後只剩下楚西自己一家人。一盞半明不暗的清油燈大大小小，參差不齊地坐着，個個柔聲溫語地談話，這一種家庭間融融洩洩的快樂，是楚西十多年來，都沒有經歷過的了。他此時覺着非常快樂，只是看見父親母親年齡老邁，自己出外十多年，讓他們想望此刻回來，又不能在家久住，不免有點心酸。

他們一直談到十二點，纔去睡覺。楚西的母親，跟着他進臥房，悄悄地問他道：「楚西你這一次帶了多少錢回來？」楚西答道：「只有二百多塊錢。」母親說：「眞的沒有多的嗎？」楚西驚問道：「母親，你不相信我嗎？我剛讀書回來，還沒有作事，那裏會有許多錢？就是這一點錢，我都很不容易省下來，預備將來作路費出川的呢？」

楚西的母親聽見這一番話，注視楚西的眼睛，知道他講的話是眞的，一時不免傷心痛哭起來。楚西大驚失色，連忙問母親什麼事。他母親沒有法子，只好把這幾年來家中窮困的情形，對於他的希望，還有這一次他要回來，親戚朋友們對於他的希望和盤告訴他，囑付他明天對父親講話，萬萬不可以把眞實情形講出，因爲他父親現在惟一的希望就是他，如果這一點希望斷絕，七十四歲的人，說不定要發生什麼事情。

楚西什麼都答應了。說了許多寬慰母親的話，母親終於破涕爲笑，高高興興地去睡覺去了。

這一夜，楚西眼睜睜的，一直到天明。

四

第二天早上楚西因爲一夜沒有睡覺，此時到朦朧睡去了。忽然他感覺床前有移動的聲音，驚醒一看，他的母親坐在他的床前低頭注視他。

「我把你鬧醒了嗎？」母親問道。

「沒有。我本來就要醒的。」楚西答道。

「你昨晚睡好了沒有？」

「很好。現在什麼時候了？」

楚西把桌上的錶拏來看，已經十點五分，他連忙起來，盥洗完了，到他父親房裏去，他父親很歡喜地同他談話。

「我今天一早，」楚西的父親道：「就到西湖邊建新文藝社去吃早茶，會着好些熟人，他們聽說你回來了，都要來拜訪你。還有孟椿他們還要開歡迎會來歡迎你呢！」

「那就可以不必了！」

「反正是他們一番好意。」

「什麼時候？」

「聽說是明天午飯，在文廟。」

楚西也不講話，用完了早餐，出去拜訪幾位親友。他從前受業學古文的蕭先生，現在眼睛已經瞎了。眼睛瞎的原因，是因爲他惟一的兒子，

去當共產黨，被政府捉來砍頭。臨刑的時候，神色不變，當着衆人演說。蕭先生天天哭他兒子，雙目失明，書也不教了。楚西是蕭先生從前最得意的學生，這次楚西去拜訪他，他歡喜已極，楚西看見他窮得可憐，拏了十塊錢送他。

他又去拜訪他幾位親友，比蕭先生還窮得更可憐，已經秋天了，小孩子些身上還沒有一件夾衣服，簡直等於叫化子。他的三姨媽病了，躺在床上，心裏難受得狂叫，楚西看見她六十幾歲的人，那樣受苦，更想起他從前小的時候，三姨媽怎樣撫養他，不覺心如刀割，連忙去替她請醫生，臨行時又送她五塊錢作爲醫藥費。此外還有好幾家，情形也很悽慘，個個都到了生活的絕境，楚西似乎是惟一的救星。楚西心裏太難過的時候，只好送他們錢，有的三塊，有的二塊，有的一塊，這樣一早上，一下午，他就花了五十多元！

晚飯後，他母親把他拉在旁邊，悄悄地告訴他，叫他趕快給一百塊錢與父親，因爲家中連買米的錢都沒有了，還有些短帳，有二三十塊錢也不能不馬上還。楚西點頭答應，回房裏在箱子裏取出一百塊錢，交與父親，父親問他自己用不用，他說不用，並且他還寫信與南京一位叫他匯錢來，大概不久就可以到，他父親聽說，纔放了心。

夜深了，楚西請父母安息，一個人回房，對着一盞黯黯的燈，出了半天神。

他不由自主地，脫衣服，要上床睡覺，但是他忽然轉念，把衣服重新扣好，把箱子打開，取出紙筆來寫信。

他寫信到上海給他一位朋友，請他立刻匯二百塊錢，說他不久要出川。他又寫信給幾位南京的朋友，託他們趕快替他謀事。最後他提筆要寫信給他的德國夫人，同他三歲的小孩子，他不敢寫，他不忍寫。他知道，他如果把家裏一切情形，告訴她，她一定會替他着急。她已經又有三個月的身孕了，要急出病來，怎麼辦呢？他只怨他家裏的人，爲什麼不把家裏經濟情形，早點告訴他。他那時在德國，手裏還有三千多塊錢，一次意大利旅行，就花光了，要早點告訴，豈不都省起來了嗎？現在怎麼辦？手中只賸八十幾塊錢，這點錢夠什麼，連出川的路費都不夠。他的妻子，現在住在朋友家裏，雖然一時不愁生活，但是也得趕快想辦法，而且目前零用錢至少不能不匯給她。走的時候，他纔給了她三十塊錢，現在想來早完了。

他不敢告訴他父母，他已經同一位德國女子結了婚，因爲他知道他父母一定不贊成，要生氣。但是告訴不告訴，都還是小事，目前他自己的小家庭，卻不能不要錢供養。小家庭要錢，大家庭更要錢。今天他父親已經同他談到債務的事情了。他父親說他一生公平正直，在地方上當了幾十年的公事，從來沒有昧過良心，這幾千塊錢的債，如果不還清，他認爲是他一生的汚點，就死了他也不瞑目。以後他的生活，無論怎樣簡單痛苦，他都可以過，但是帳必定要想法子還。楚西的父親說到這裏，眼眶都紅了，楚西連忙安慰他，說現在他回來了，一切事情就好辦了，這一

點債，算什麼，頂多不過兩三年工夫。楚西又說了許多有希望的話，他父親纔又高興起來。

楚西正在凝思的時候，門上忽然有推門的聲音，他的六弟走進來。楚西正要驚問他，六弟連忙說道：「三哥！我來告訴你，我是要讀書的，今天我聽見你同父親談話，父親說讀書沒有用處，要叫我同五哥去學生意。我想三哥你一定不贊成！我不願意學生意，我有三個理由：」

「你有三個什麼理由呢？」楚西看見他小弟弟那樣嚴重的樣子，不免笑問他。

「第一：我們王家是富順很有面子的人。」六弟道「如果我們去學生意，給別人當『學徒哇』人家不笑我們嗎？第二人生在世，應該建功立業，作一番大事情，學了生意，還能夠建功立業嗎？第三——第三——」

六弟好像把預備好的第三個理由忘去了。

「第三又是什麼呢？」楚西問道。

「不管牠怎麼樣」六弟道：「我決不願意學生意。三哥，你現在回來了——對了，對了，這就是我第三個理由。三哥，你回來，你看地方上的人多尊敬你。你好意思讓你的親弟弟去當『學徒哇』嗎？你忍心嗎？我——我一輩子——」

六弟說得傷心，哭起來了。

「六弟，不要哭」楚西安慰他道：「學生意的事情，不過順便談到，並沒有決定，你何必傷心呢。我總之盡力替你想辦法。讓你讀書好了，可是你讀書要用心。」

「我一定用心。我以後也不打球了，也不玩了，我一天到晚讀書。」

「打球也要打，不過不要過多就是了。」

「三哥你答應我了？我不學生意，我要讀書！」

「對了，我答應你。」

六弟纔高高興興地走出去了。

第二天清早，楚西還睡在床上，他的姐姐，就到他床邊，守着他哭，楚西驚問他什麼事情，她只是哭，不講。楚西說了多少好話，說有什麼爲難的事情，他一定幫忙，她纔止淚，把要替她十六歲的兒子結婚的話講出來，楚西說兒子纔十六歲，還沒有成年，何必這樣急，他姐姐想起傷心又大哭起來，楚西拏着眞沒有辦法。等了好一會，他姐姐不哭了，翻來覆去，講了許多大道理出來，楚西也不敢同她再辯，只有贊成她的主張。但是贊成就得要幫忙，幫忙就得要出錢，這一筆錢，又在那裏去拏呢？

「以後的話，以後再說罷。」

楚西心裏只好這樣想，立刻答應幫他姐姐的忙，他姐姐看見他答應，纔高興了。

「我的錢至遲明年春天一定呵！」他姐姐囑付道。

「當然。到那時我一定想辦法。」

早飯後么舅四舅，都找他談話。兩人都不約而同地，要向他借一千塊錢，楚西說沒有他們都不相信，再三地訴苦。到後來楚西被他們逼得

快瘋狂了，只好滿口答應，好打發他們走。但是他們還不願意走，還要在他家吃午飯。

五

十二點鐘的時候，歡迎會的人已經派人來催了兩次，楚西的父親說太遲了去不好，楚西立刻換了衣服去。

歡迎會在文廟的東廳，楚西一進去，就看見裏面坐滿了的人。這些人看見楚西進來，都歡呼拍掌。王孟椿麻么公中學校長，都爭先恐後地來迎接着他，接着其他的人又都蓬湧過來親熱他，楚西眞是應接不暇。還是王孟椿有見識，一隻手排開衆人，一隻手扶着楚西的背，請他「升炕，」楚西還要推辭，王孟椿同麻么公不由分說，把他推上炕去。

楚西一個人在炕上坐着，覺着怪難乎爲情的。接着用人獻上蓋碗茶，王孟椿還走近前，把蓋子揭開，再用蓋子在茶碗裏趕一趕，說了一聲「請茶。」楚西連說。「不敢當！不敢當！」王孟椿連說：「這算什麼！這算什麼！」

「王博士，是幾時到的？」中學校長故意問道。

「是前天晚上。」楚西答道。

「王博士在德國多年了？」

「有八年光景。我是先到美國讀了五年，然後轉到德國的。」

「眞了不起！眞了不起！德國那些地方，想來比中國好罷。」

「不知道從那一方面說。」

「隨便從那一方面說罷。」

「從一般人民生活方面來說，當然比中國好得多。他們每個人至少都有衣穿飯吃，中國却到處都是災民。」

「不錯！不錯！我在日本的時候，他們也是這樣對我講的。」

「王博士好多年沒有回富順了罷？」西城團總張又成恭敬地問道。

「有十幾年了。」

「王博士還記不記得，從前小的時候，常常到我的綢緞舖來，我請王博士背書給我聽，王博士那時纔七歲，爾雅都會背了。」

「你就是我對門開綢緞舖的張又成張先生嗎？」

「對了。」

「你的綢緞舖搬家了嗎？」

「不開了。現在我住家在西湖尾上，改天請王博士到我家裏來談天。王博士從前小的時候，我就說王博士將來要作大人物，現在果然當大人物了，我今天再見王博士，我眞是三生有幸！」

「那些客氣話不用說了，改天我一定到你家來拜訪。」

「不——不——不敢！不敢！我怎麼敢當得起王博士拜訪二字！只要王博士肯光臨，那眞是三生有幸了。」

張又成還想講幾個「三生有幸，」歪鼻子劉正廷一句話接過去，

問道：「王博士，聽說德國的飛機可以飄洋過海，眞的嗎？」

「飄洋過海嗎？你說是長途飛行是不是？」

「對了，對了，就是我的意思。」

「現在還不十分普遍，不過能夠飛行的人已經很多了。前幾年有一個美國人第一次單獨飛過大西洋，以後漸漸多，現在無論什麼地方，都有人在試飛。」

「王博士坐過飛機沒有？」

「還是從柏林到巴黎坐過一次。」

「坐飛機想來很舒服罷。」

「舒服不見得，不過很快。」

「我的大兒子，現在正在發明飛機。」

「眞的嗎？」楚西驚問道。

「還怕不眞，他一天到晚，都拏起竹條子皮紙在作飛機，晚上睡夢裏都在想飛機。他說他不久就要發明飛機。」

「他有多大年紀了？」

「今年七歲。將來還望王博士照應照應。」

楚西正忍不住要笑出來。又聽見一個人問道：「聽說王博士已經接了南京兵工廠廠長的事，的確嗎？」

「沒有這回事。」

「王博士太客氣了。我到處都聽見說，難道還不的確嗎？」

「的確沒有這回事。」

「我不信！」

黃翳子一定不相信，楚西自然也沒有法子分辯。正在這個時候，縣長到了。縣長姓章，名雨珊，是仁壽縣的人，約莫有四十五六年歲，到富順以後，最受一般人民稱道的，就是剿匪很得力，如果不是他幾次籌款，把地方刮得太利害，他雖然抽大烟，也未嘗不可以算是一位能員。

縣長進來，王孟椿立刻就拉了楚西去替他介紹，章縣長對楚西一鞠躬，楚西還禮不迭。王孟椿請縣長升炕，楚西讓他坐左邊，他不肯，仍然讓楚西保持原座。

楚西同縣長對坐了兩三分鐘，彼此都沒有話說，大家因爲縣長來了，也不敢講話，都靜靜地，想聽他們兩人講。楚西坐在那裏，感覺渾身四體，都不舒服，再隔一會，他再也受不了，隨便找一句話問道：「縣長公務很忙罷？」

「還不算忙。」

「聽說縣長的貴縣是仁壽嗎？」

「是的。」

「我從前在美國哈弗大學有一位同學叫康選文，也是仁壽人，縣長認識嗎？」

「當然認識，他就是我的表弟。」

這一個關係找着，兩人就不愁沒有話講，縣長聽說他的表弟同王

博士有這樣親密的關係，當時也就興高采烈講了一大堆關於康選文的事情，連康選文小的時候喜歡吃炒蠶豆下黃糖的故事，都沒有遺漏。楚西也不知不覺把康選文留美時一切生活也詳悉地講，連同房東女兒開玩笑引起房東一場是非的故事也講出來。縣長熱心講康選文是圖結交，楚西熱心講康選文，是愁沒有話說；旁邊的人，熱心聽康選文，是想向縣長王博士討好。結果康選文的故事居然在整整一小時裏，成了滿座談話的中心。

現在已經二點過了，劉團長還沒有來，王孟椿叫廚子開了一次點心。又等了一點多鐘，楚西藉開點心的機會，把坐位移動，同其牠一些人談話，但是個個談話，都差不多，問許多不必問的問題，說許多卑鄙下流的希望，甚至於還有兩位，公然不客氣地向他借錢。楚西此時失悔，不應該來受這種活罪，他想逃，又不能逃，頭脹得要裂。

好容易等到四點鐘，劉團長統帶了八個馬弁氣昂昂地走進來。楚西走上前去同他招呼，劉團長歡呼地同楚西握手。此時縣長連忙把炕上的坐位讓給劉團長，劉團長頭也不回就坐下了。劉團長說他很高興再見楚西，兩人談了好些別後的事情。最末劉團長說他有一件很要緊的事情，要同楚西商量，請楚西明天一早到團部裏去，楚西雖然不知什麼事情，也只好答應了。

六

歡迎會到八點鐘纔完，楚西回到家裏就躺在床上。他母親問他有什麼病，他說沒有什麼，只是太疲倦了，想休息一會。

他躺在床上，前思後想，不知道如何是好。要睡睡不着，要起來又沒有精神。

「我現在只要有幾萬　錢就好了！」

六弟拏了兩封信進來，一封是他妻子寄來的，說是朋友現在要搬家回安徽去，叫楚西趕快匯錢去接濟她。還有一封是南京軍政部一位朋友寄來，說託他的事，他已經到處奔走，仍然沒有頭緒，只有軍政部有一個科員的缺，但是薪水太少，恐怕不夠楚西維持生活。但是要找更好的事，只有等楚西出來，看又有什麼機會沒有？

楚西讀完信，默默地半天不講話。一會，頭昏昏的，屋裏樣樣東西都搖動旋轉起來，他不能再看，用雙手蒙住眼睛，倒在床上。

楚西的母親進房來了，問他現在還疲倦不疲倦？他說還是很疲倦，並且頭還有點痛。楚西的母親說是一定着了涼，頂好燒薑來擦。她立刻出去燒薑去了。停一些時候她轉來，坐在床邊，用燒了的薑替楚西擦頭，楚西果然覺得稍好一點。

「三姨媽今天病更利害了。」母親一面擦一面說道。

「早上不是說好一點了嗎？」

「早上好，下午又利害了。真可憐！你想她平常連稀飯都只有一頓吃，怎麼不病？又是六十幾歲的人！」

「她的女婿，不能養活她嗎？」

「不要提起她的女婿了。前年替徐師長辦軍火，賺了幾萬塊錢，一個錢也不給他妻子，去討了三四個姨太太，還要打花牌，不上半年，花得一文不賸。徐師長委他軍需長，他又侵吞公款，被徐師長查出來，要拏去鎗斃，還是三姨媽那時同徐師長的母親有來往，去下跪哀求，徐師長纔放了他。現在飯碗打掉了，在街上當「河二流，」他自己沒有衣穿飯吃，妻子兒女還要跟着三姨媽，他還有什麼能力來養他丈母娘？」

「二姨媽現在怎麼樣？」

「還不是沒有飯吃。」

「鄒姨爹從前死的時候，家裏還有錢呢？」

「都被她兒子花光了。現在也像三姨媽的女婿，流落在街上，活像一個叫化子！」

「眞糟糕！」

「楚西你有什麼辦法沒有？我知道你現在沒有多少錢。將來你出去作事以後，應該替她們兩人多少想個辦法。她們是我的親姐姐，我看見她們餓死，我心裏過得去嗎？從前你小的時候，三姨媽帶過你多少。我那時常常生病，盡是三姨媽抱你，晚上帶着你一個床睡覺，每天晚上都要醒好幾次，怕你把被窩蹬開。二姨媽人固然老實不中用，但是鄒姨爹從前對你總算好呢。你自己總知道。」

「我當然知道。」

「那麼你不替她們想辦法嗎？」

「當然要想。但是要我想辦法的人太多了！」

「你盡力就是了。」

「這個力眞不好盡！」

母親談一會出去了。

楚西躺一會，再到父親房裏去坐一坐，略略講講今天歡迎會的事情。楚西的父親很快樂，楚西自然不敢說什麼話來破壞他的快樂。大家快快樂樂地談到十一點鐘，楚西纔回寢室。

那一天晚上，楚西又是一夜不眠。

七

早餐後他到團部裏去。劉團長請他到寢室，把門關了，說有件事情要拜託他。楚西問是什麼事情，劉團長說這件事情非常要緊，非楚西去辦不可，務必要楚西看在從前同窗情分上，幫這一次忙。楚西說幫忙不成問題，劉團長高興，立刻把實話告訴他。

劉團長告訴楚西，四川內戰快要爆發了，至遲在明春一定要開火。一旦開仗，軍火當然是最重要的東西。劉團長是四川某大軍閥的心腹人，如果某大軍閥一倒，他的生命財產也要同歸於盡。現在是生死關頭，他不能不努力。他已經託人到上海去買軍火去了，上海有一家德國商人，專門替中國販運軍火。劉團長覺得他已經派去這幾個人，都不得力，

因爲他們不通德國語言，同德國人交涉，自然有許多不方便的地方。並且他們對於這一次要買的最新式的軍火，都不十分懂得，將來買起來，也許鬧錯，也許吃虧。劉團長認爲楚西是最適當不過的人，因爲楚西是德國留學生，又是專門學軍用化學，對於新式軍械，當然內行。

楚西聽了，半晌不能講話。

劉團長看見楚西遲疑，又婉勸一番。說他本來知道楚西不願意作這件事情。楚西操了這樣好的學問回來，要作旁的大事情，自然很容易，作這件事情，未免下賤了他。但是現在正是最緊要的時候，如果楚西不幫他的忙，他就沒有辦法了。他同楚西在成都住中學的時候，就是很要好的朋友。現在他到了危急的時候，希望楚西不要拋棄了他。

「依你說來，」楚西道：「你要叫我作的事情，只是在上海替你去同德國人交涉購買軍火，是不是？」

「這當然是最重要的事情，」劉團長道：「不過買好以後，還得要設法運回四川。」

「這個我可不能效力。」

「這個也用不着你十分操心，沿途海關卡子，我們都有接洽，絕對不會出什麼事情。只請你沿途照料照料，同着一塊兒回來，將來軍火到時，還要請你指導演習。」

「這樣遠的路程，中間不怕發生事情嗎？如果有人扣留，怎麼辦？」

「你放心，我已經說過了，沿途我們都有接洽，萬無一失。」

「我明天回你的話，行嗎？」

「這件事情緊急得很，我們已經沒有多少工夫了。我請求你立刻答應我。今天你回家去佈置家務，明天我派兩個人同你一同起身。這裏有一千塊錢，你可以暫爲拏去作安家費。事情完了，當然少不了你的報酬。只要作得好，兩萬塊錢是不成問題的。」

「好罷，我答應你！」

「謝謝！」

劉團長快樂地同楚西握手，把一捲鈔票遞給他。楚西接來放在身上，立刻告辭回家。回家去對父親母親說，有很緊要的事情，要明天動身到上海，父母親問他什麼事情，他說南京有電報來，叫他立刻去就事。電報是從劉團長轉來的，上面並沒有講什麼事，但是非立刻去不可。他給了父親五百塊錢，作爲這幾個月的家繳，又悄悄地給母親三百塊錢，叫她自己作零用，還有一百塊錢，叫她拏來週濟窮得沒有飯吃的親友。

一切佈置好了。晚飯後一家人團聚地坐在燈前，楚西的父母看見他剛回來，立刻又要走，自然是捨不得，但是看見一回來就能夠給他們這樣多錢，想到以後，家業一定發達，心裏也很快樂。

第二天早上，楚西同劉團長兩個親信人，一同上路去了。

他去後不上三個月，果然平平安安地把一批新式的軍械，給劉團長辦回來，劉團長十分得意，給了兩萬塊錢與他。楚西父親的帳還了，買了兩股地方，兄兄弟弟親親戚戚，個個都沾了光，個個都說楚西有出息。

隔不些時候，劉團長告訴楚西，說他們的領袖決心要買一大批軍火，請楚西去辦。這一次如果成功，將來內戰，他們一定勝利的。楚西如果替他們的領袖把這件事情辦好，可得五萬元的報酬，以後川局改變，楚西還可得最重要的位置。楚西此時當然不能推辭，並且也不願意推辭，滿口答應。第二天早上，他又同劉團長的兩位親信人，動身到上海去了。

兩個月以後，一切都妥當了。但是船過萬縣的時候，不知道怎麼樣被人走漏了風聲，被他們領袖的對頭，派了一營人事先就到了萬縣；船一到立刻就把軍火扣留，楚西同其他四位採買軍火的人，也逮捕回重慶去。

回到重慶，經過嚴厲的審問，他們起初不講，後來用夾棍軟板櫈這些刑具來威嚇，他們通通講出來了。他們領袖的對頭，聽說對方在這樣預備推倒他也就想先下手為強。一個星期以後，四川的內戰，立刻爆發。

同楚西辦軍火的人，都拏去鎗斃了。只有楚西，因為知道他是一位學軍用化學的專門人材，對他特別客氣，把他留下，給了他一位高等顧問的位置。

川戰爆發以後，楚西成了重要的人物，處處都少不了他去訓練監督軍士們用新式軍械。

頭幾次出其不意，一連打了好幾個勝仗。但是後來對方到了生死存亡的時候，也拚命反攻。因為反攻太利害，這方的軍隊不能支持，只好連夜地總退卻。

楚西那時正在前線一處團部裏指揮。因為退得太快了，來不及，他同一位團長被後面的軍隊追上，見面就是幾鎗，連喊叫呻吟的聲音都沒有，就完事了。

繼續又是四個多月的戰爭，殺來殺去，把人民殺得十室九空，結果劉團長的領袖失敗，率領不上二萬人退到川邊去了。劉團長還算見機，看見事情不對，早就掉頭，川局平定以後，他仍然繼續當他的團長。

楚西陣亡的消息，經了半年以後，纔從一位認識楚西的同事，順便帶到他家裏來。他父母弟兄，一家人聽了，說不盡的悲傷。但是他們家裏現在有的是錢，楚西雖然死了，似乎也不十分重要。

又隔兩年，劉團長又奉命來駐富順了。他想起從前同楚西一段的交情，又想到楚西丟了性命，始終還是因為他。「我雖不殺伯仁，伯仁由我而死，」一想起他也有點難受。

他請他幕府裏邊一位「帶筆從戎」的文人，作了一篇富有桐城風味的碑文，說楚西如何地為國為民，戰死沙場。在公園的門首，立了一個很莊嚴雄偉的「烈士」紀念碑。

凡是逛公園的人，都稱贊王家有福氣，出了這樣一位光宗耀祖的人物。

王孟梼更時常驕傲地對人說，他們王家的墳山的確葬得好，所以纔有楚西這樣的人出來。將來說不定他自己的兒子，也會像楚西那樣到外國去留學，回來作大官，替他掙幾十萬呢！



讀者作者與編者

編者

這一期新年特大號，自兩個月以前就開始籌備，到排印的最後一天，徵求的各項稿件，大致是源源而來了。篇幅五百餘頁，比較平時增多四倍，各項專著的作者，都是當代的權威，在質的方面，更使我們感覺美滿。「我的興趣」一欄，事前祇發了一百封徵稿的信，覆函撰文的有四十九位，他們簡賅生動的文字，滿載着人生的興趣，這非但是個性的暴露，而且是社會力量的表現。

檢閱以往一年本誌的讀者，逐期增加，使我們得到不少的鼓勵。本誌徵來的稿件合投來的稿件，各居其半，因為投稿衆多，篇幅有限，很多的稿件，不得不割愛璧還。但是我們對於新生的作家，因為他們的大名尚未經介紹到社會上去，他們的造詣又莫測深淺，所以編者特別予以注意，他們的大作被登載的機會也比較多一些，寧是詞藻差一點，或是結構鬆一點，只要是內容充實，我們必盡力補救，把他們介紹給讀者。我們的用心甚苦，已享盛名的作者不至於責備我們偏袒罷！

自本期起新增加了一欄「世界各國著名雜誌論文摘要」，想讀者已經注意過了。對這一欄負責撰稿的，都是我們專誠邀請的各種學術界的權威，一共有丁燮林、王成組、王造時、孔士諤、朱偰、全增嘏、宋以忠、宋以信、吳澤霖、孫本文、孫寒冰、孫曉樓、梁鋆立、耿淡如、章乃器、張天澤、張素民、張樑任、張毓珊、黃文山、湯元吉、葛受之、楊肇廉、楊蔭溥、潘光旦、關實之先生等二十六位，他們輪流撰稿，本誌逐期登載，但每期所佔篇幅，以十頁為限。我們增加這一欄，旨在用最經濟的方法，加速介紹各國特出的著作，所以每一篇的內容，必需簡概精闢。

本誌去年編輯的「國際政治經濟一覽」，本擬每年增訂一次，因為感覺到每年增訂的需要，并不甚大，而且本誌同人於編輯百忙之中曾經編過「東方號外全運會畫刊」，額外的工作，已經為時間所不許，因此暫將「國際政治經濟一覽」留待本年增訂，同時承萬有文庫的主編王雲五先生允將新校訂的「中外條約彙編」一冊，交由本誌轉贈訂戶，這權作本誌貢獻給讀者的一點新年禮品罷！